NOTA BOTANICA

Por Juan M.ª Hernández de Gurmendi

I—.Hace aproximadamente tres meses un miembro de nuestro Grupo "Aranzadi" me habló de una planta de elevado porte, que había observado crecía no lejos del Puerto Refugio de Fuenterrabía. Se trataba al parecer de un ejemplar único situado en una oquedad del terreno, bajo una cornisa de piedra.

Acudí en observación al referido lugar; pero la planta había sido cortada, y varios trozos de la misma se hallaban dispersos junto a su emplazamiento. Pese a ello en el suelo de arenisca surgía un nuevo brote. Se podía apreciar por los trozos cortados allí existentes que dicha planta poseía gran altura (I,50 metros), con un tallo robusto y grandes hojas.

Estas características y el hecho de crecer en terreno de areniscas, al socaire de la lluvia, tanto por la cornisa superior de la oquedad que constituye una auténtica techumbre natural, como la orientación de la misma al SE, constituían datos interesantes, que hacían concebir, dada la falta de otros ejemplares en los alrededores, la presencia de una especie botánica poco común.

Pero la mutilación del ejemplar observado que todavía no poseía flores, impidió un intento de clasificación. Esta se ha efectuado con posterioridad gracias al hallazgo de ejemplares de la misma planta en las márgenes del río Bidasoa, según observación realizada por el mismo Sr. el cual me trajo un ejemplar florido de dicha planta para intentar su clasificación, así como un dibujo de la misma realizado por Don Luis Vallet (dibujo núm. I).

Según datos ofrecidos por el autor del hallazgo la planta en cuestión crece en el lugar que se fija en el croquis (dibujo núm. 2).

I92 Nota botánica



II.—Observando la parte aérea de esta planta (dibujo núm. I), se aprecia que su tallo es dicotómico, las hojas son grandes y alternas, y las flores constituyen un racimo (dibujo núm. 4), cuya inserción en el tallo es opuesta a la inserción de las hojas.

La flor que es de reducido tamaño (dib. núm. 5, 6 y 7), está constituida por un cáliz dividido en cinco sépalos, y por tanto carece de corola. Los estambres en número de diez, poseen cada uno de ellos una antera bilocular (dib. núm. 8). El ovario es estriado y formado por diez carpelos soldados entre sí dando lugar en la parte-superior a otros tantos estilos que se curvan lateralmente (dib. núm. 6). El fruto está constituído por bayas negruzcas (dib. núm. 9). Por fin el diagrama floral de la planta estudiada se expone en el dib. núm. 10.

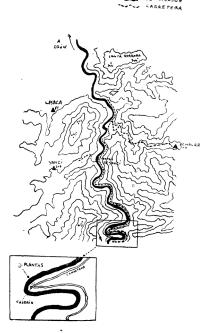
III.—El estudio de esta planta, teniendo en cuenta las principales características ya mencionadas, se ha efectuado siguiendo una doble clasificación. Por una lado la contenida en "Flora de España" del Prof. Celso Arévalo, y por otro lado la de P. Fournier "Les Quatre Flores de France".

El resultado único a que se ha llegado con ambas clasificaciones ha sido contrastado con la obra de Lázaro Ibiza "Compendio de la Flora Española", tomo II.

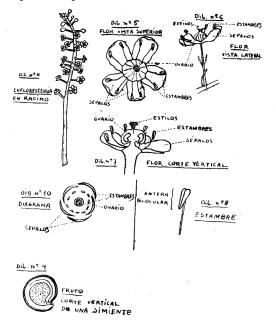
La planta referida que florece en verano pertenece a la Familia de las Fitolacáceas, y dentro de la misma al Género Phytholacca, Especie Phytholacca decandra, L., también denominada Ph. Americana, L.

IV.—Esta familia de plantas de la que se conocen unas 60 especies habitan en general los países tropicales, y está representada por árboles y arbustos, además de especies herbáceas como la considerada en esta nota.

En España se da esta planta como subespontánea, habitando en general los valles. Se le conoce vulgarmente con el nombre de hierba carmín, y también con el de uvas de Corinto. El jugo de sus frutos, de un color rojo profundo se usa como colorante en la fabricación de vinos y asimismo para falsificar la belladona, según el Prof. Arévalo.



Don Emilio Guinea, en su obra titulada "Vizcaya y su paisaje vegetal" (pág. I4I) cita esta planta como una de las que deben buscarse en la provincia, y afirma que aun cuando no la ha visto, es posible que se la cultive.



De todas maneras existen varias citas de la presencia de esta planta en el País Vasco, que recoge el Botánico Don A. Federico Gredilla en su "Corografía Botánica" que se halla incluida en la "Geografía del País Vasco-Navarro". Las citas son de Willkomm y de Lacoizqueta, indicando la presencia de esta planta en las márgenes del río Bidasoa, entre Irún y Vera, y de Martínez, en Armentia (Alava).

La presente nota amplía el área geográfica de esta planta sobre el río Bidasoa, haciendo en principio concebir una preferencia de habitación junto al río de la poesía barojiana. De todas maneras, no es infundado pensar, como lo hace el señor Guinea, en la presencia de esta planta en otros puntos del área geográfica vasca, dada la similitud de condiciones climatológicas de parte de ella.