

para cortejar, valiéndose de sus cantos, posturas y movimientos que el aficionado al estudio de la ornitología observa por medio de su vida en el campo o en cautividad.

Explica también la vida sexual de los hermafroditas en un gran número de animales, así como el cuidado y protección de la prole y la forma consistente de poner los huevos.

Habla también de los parásitos de cría, que consiste en hacer que cuiden su prole en nido ajeno, y dice muy oportunamente que nada habría que decir si no se utilizaran para ello medios reprobables y antipáticos como los que emplea el Cuco, haciendo oportunas consideraciones sobre la vida, costumbres y mal comportamiento de esta ave, tan utilitaria en otros aspectos.

Hace constar la diferencia existente entre los mamíferos y aves en numerosos aspectos de la vida, observando que matrimonios verdaderamente monógamos no existen entre los mamíferos o a lo sumo son para corto tiempo teniendo en general a la poligamia.

Estudia la defensa que las aves hacen de sus respectivos territorios, poniendo interesantes ejemplos de cómo el Petirrojo defiende su territorio a pesar de estar cautivo.

También dice que tampoco faltan las luchas de carácter sexual entre los invertebrados, como son los cangrejos y ciervos volantes, observando a dos de estos grandes escarabajos, luchar pellizcándose con grandes tenazas.

Esto mismo sucede con los grillos machos y estas luchas son conocidas incluso por el pueblo cuando los encierra en pequeñas jaulas para disfrutar de su canto.

Como digo anteriormente, se trata de una amena obra que recoge multitud de observaciones para aficionados naturalistas.

*Juan M. de Pertica:*

MITOLOGIA VASCA, por Don José Miguel de Barandiarán. Vol. V de la "Biblioteca Vasca". Ediciones "Minotauro": Madrid 1960.

Don José Miguel de Barandiarán, presidente honorario de "Aranzadi", publicista, profesor e investigador bien conocido por los asiduos lectores de "Munibe", de personalidad tan reciamente definida y ponderada en el mundo de la Prehistoria, de la Etnografía, del Folk-lore, ha publicado recientemente la obra cuyo título encabeza estas líneas.

Es un volumen de 170 páginas en que presenta recopilada y sumida su labor meritísima, realizada, con éxito digno de su incansable esfuerzo y excepcionales dotes de investigador, durante casi cincuenta años de fructífera, documentada y concienzuda labor.

Dedica su trabajo a "Don Telesforo de Aranzadi, mi antiguo maestro y compañero en veinte años de investigaciones en el País Vasco", y comienza con un Prólogo en el que luego de presentar el libro al lector, y continúa con una "Introducción" en que sitúa el tema en sus justas dimensiones y pasa al estudio de la "magia" y de los "mitos", temas que forman el cuerpo o motivo del libro comentado.

Finaliza con el interesantísimo capítulo "Kixmi o el ocaso de los dioses", en que esboza la introducción del cristianismo en el País con la consiguiente desaparición de los mitos gentílicos y con una curiosa leyenda, en relación íntima con este fenómeno, concluye "Mitología Vasca".

La interpretación justa y precisa de cada uno de los abundantes hechos y narraciones que con tanta profusión apunta, fruto de sus concienzudas campañas de investigación, va controlada por numerosas citas que han sido estudiadas con el más exigente cuidado. Todo ello es el resultado de "este hombre sabio, de aspecto tímido, máximo Etnógrafo y Prehistoriador del País Vasco en la hora actual y en el que se da el asombroso caso de ser el euzkeldun de todas los tiempos, dominador de técnicas investigadoras, que más leyendas, cuentos, mitos, relatos ocultistas, girones de arcaicas creencias ha oido y salvado de la milenaria tradición oral del pueblo vasco, reliquia del Occidente de Europa".

El profesor Barandiarán aporta a todo lo largo de su interesantísima publicación el abundante y bien elegido material que ha recogido la mayor de las veces personalmente, en sus constantes comerías y búsquedas por cimas y valles, por caseríos aislados o por agrupaciones humanas de mayor importancia, por zonas agrícolas, en ambientes pastoriles, en regiones industriales o pesqueras... Don José Miguel no ha dejado de visitar lugar alguno, localidad de interés para sus afanes, en ambas vertientes del Pirineo.

Termina el libro con un "Índice analítico" de "Genios, námenos y divinidades" y "de personas y de cosas", preparado por Don Julio Caro Baroja.

Libro que se lee con mucho agrado por su documentada información y precisa interpretación, no puede faltar en la biblioteca de los dedicados a esta clase de estudios; también interesará en alto grado a los que se preocupan por la evolución de la cultura del pueblo vasco.

*Tomas de Atauri y Manchola*

USURBIL. UN MUNICIPIO DEL EXTRARRADIO DE SAN SEBASTIAN, por Pedro Sancristóval Murua. Publicaciones del Departamento de Geografía Aplicada del Instituto Elcano (C.S.I.C.) n.º 21, 156 págs., 37 láminas, 27 Gráficos y Mapas, Zaragoza, 1958.

La obra de Pedro Sancristóval constituye la Memoria de Licenciatura presentada en la Universidad de Zaragoza en 1956. Trabajo ordenado y minucioso, nos da una visión muy completa del municipio estudiado al mismo tiempo que sienta las bases de elaboración de este tipo de trabajos monográficos (por desgracia apenas existentes sobre Guipúzcoa, si exceptuamos la excelente Memoria de Licenciatura de Antonio M. Zubia sobre "Zumaya").

Sancristóval ha enfocado el tema en torno a la actividad humana de la población, estudiando a fondo, para ello, tanto los aspectos físicos que la condicionan como las técnicas tradicionales y la evolución que experimentan hasta llegar al actual estado económico, social y demográfico.