La Sociedad de Ciencias Aranzadi

Medio Siglo de Trabajos

1947-1997

Angel Goicoetxea Marcaida

SOCIEDAD DE CIENCIAS
ARANZADI
ZIENTZI ELKARTEA

Indice

Introducción.

PRIMERA PARTE (1945-1947).

Capítulo Iº. Los orígenes.

1. Paisaje y clima social.
2. El legado recibido.
3. Volver a empezar.

Capítulo 2º. El nacimiento de la Sociedad.

1. Igaratza.
2. Constitución de la S. C. Aranzadi.
3. La S.C. Aranzadi y la Bascongada.

SEGUNDA PARTE (1947-1972).

Capítulo 1º. Estructura y organización.

1. Captación de socios.
2. Comisión de propaganda.
3. La S.C. Aranzadi y la Universidad. Cursos.
4. Secciones de trabajo.
5. El fondo Aranzadi.
6. José Miguel de Barandiarán.

Capítulo2º. Trabajos.

1. Agricultura.
2. Antropología.
3. Prehistoria-Arqueología.
4. El Laboratorio de Paleontología y Arqueología.
5. Astronomía.
6. Botánica.
7. Defensa de la Naturaleza.
8. Ornitología. Emigración y Anillamiento.
9. Entomología.
10. Espeleología.
    Bioespelelogía.
11. Etnografía.
12. Geología.
13. Ictiología.
14. Micología.
15. Museo de Ciencias Naturales.
16. Publicaciones. Biblioteca.

TERCERA PARTE (1972-1997)

Capítulo 1º. Evolución y cambios.

1. Evolución de la S. C. Aranzadi.

Capitulo 2º. Trabajo y labor investigadora.

1. Antropología Física.
2. Arqueología Histórica.
3. Arqueología Prehistórica.
   Sedimentología.
   Palinología.
   Malacología.
4. Astronomía.
5. Botánica.
6. Defensa de la Naturaleza. Ecología.
7. Entomología.
   Limnología
   Fauna edáfica.
8. Etnografía.
9. Geología.
10. Karstología.
    Bioespeleología.
11. Micología.
12. Vertebrados.
    Herpetología.
    Ornitología.
    Ictiología.
    Mastozoología.
13. Publicaciones. Biblioteca.

Apéndice I: Estatutos de la Sociedad

Apéndice II: Historial de los Directivos de Aranzadi

Introducción

La vida de la Sociedad de Ciencias Aranzadi puede dividirse para su mejor conocimiento y comprensión en tres etapas o períodos de distinta magnitud, sobre todo la primera, el nacimiento o etapa fundacional (1945-1947), alguna de cuyas vicisitudes vamos a tener ocasión de examinar a continuación, El período de afianzamiento (1947-1972), caracterizado por la adquisición de un bien ganado prestigio a lo largo de esos años, basado en sus trabajos y realizaciones, en los últimos años del cual se modifican y aprueban los nuevos Estatutos de la Sociedad (1966), cambia su primitivo nombre de Grupo por el de Sociedad (1966), y en sus publicaciones habituales, tanto la revista MUNIBE, como el boletín ARANZADIANA, comienza a figurar el nombre de la S.C. Aranzadi sin el apéndice que hacía referencia a su vinculación con la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País (1972).

Todo esto va acompañado de una serie de cambios externos, aparentemente poco significativos, como modificaciones en la mancheta que encabeza el boletín ARANZADIANA, la adopción de un nuevo logotipo, obra de Eduardo Chillida, que sustituye al primitivo, y otras modificaciones más o menos evidentes, revelándonos que los veinticinco años de esta segunda etapa no han transcurrido en vano, al mismo tiempo que evidencian la personalidad madura de la Sociedad, el carácter independiente y autónomo de que siempre hizo gala, pero que ahora quiere dejar más patente que nunca, y su implantación en el panorama cultural y científico del País Vasco.

Finalmente, el tercer periodo (1972-1977), la Sociedad pierde, en cierto grado, la encantadora aura deportiva de sus primeros años, no es tan joven, es un organismo maduro. La labor investigadora que la S.C. Aranzadi realiza en algunos campos de las ciencias durante este período, la consagran definitivamente, como se pone de manifiesto en la rotunda solidez de muchas de sus mejores y más brillantes realizaciones —estudios llevados a cabo en los laboratorios de la Sociedad ven la luz en publicaciones especializadas internacionales— que la van a situar en parangón con otras instituciones científicas, no sólo del Estado sino a nivel europeo.

PRIMERA PARTE
(1945-1947)

Cuando no veo claro, prefiero que el particularismo se acentúe y dejar que la historia barra lo que sobre.

[Francisco Giner de los Ríos]

Los orígenes

1. PAISAJE Y CLIMA SOCIAL

La Sierra de Aralar, en el corazón del País Vasco, a caballo entre Guipúzcoa y Navarra, constituye, sin duda alguna, uno de los lugares que mejor simboliza y conserva el espíritu de las gentes de esta tierra. Este macizo montañoso no sobresale por su extensión, pero sus hermosos paisajes, su flora y fauna, las viejas calzadas que lo atraviesan y los monumentos prehistóricos que en él asientan, así como sus numerosas simas y cavernas pobladas de mitos y leyendas, hacen que continúe siendo un foco de atracción para el hombre actual que siente los problemas de nuestro tiempo.

Algunos de los mejores y más nobles proyectos en beneficio del País, se han generado, precisamente, teniendo por fondo esos paisajes, en largas conversaciones de montañeros, sostenidas, unas veces, durante sus marchas por los cordales de la sierra y los extensos rasos, alfombrados de esponjosa hierba, tan propia de esos lugares, y otras, al calor de una sencilla comida, después de una dura excursión, ya en el refugio, con el cuerpo cansado por el esfuerzo, mientras el espíritu permanece libre, lleno de ilusiones y proyectos. Ambiente adecuado para dar rienda suelta a nuestros mejores sentimientos para con la naturaleza y con la sociedad en la que nos ha tocado vivir.

Es este el paisaje y el clima social, además de otra serie de circunstancias —políticas, culturales y económicas— que van a dar lugar a la creación, en 1947, de la hoy pujante Sociedad de Ciencias Aranzadi, al igual que treinta años antes dieron origen al primer Congreso de Estudios Vascos, celebrado en Oñati, en 1918, acontecimiento que iba a consolidar la fundación de la Sociedad de Estudios Vascos-Euskolkaskuntza.

Con respecto a este último acontecer, nada mejor para corroborarlo que traer aquí las palabras de GREGORIO MUJICA (1882-1931), miembro del comité ejecutivo de dicho Congreso: "Si tuviéramos que buscar el primer germen de la idea de la celebración del Congreso de Estudios Vascos de Oñati, tendríamos que elevar el pensamiento a las alturas de cierta famosa montaña vasca que prestó soledad y silencios hondos al proceso genesíaco de este proyecto, que allí, junto al cielo, nació no muy seguro de hallar en la realidad la vida lozana que fue su aspiración suprema.

Por eso vivió en silencio, medrosa, algún tiempo, pero debió ser acogida con cariño en sus discretas exploraciones, cuando al fin se decidió a presentarse en público pidiéndole su apoyo, su indispensable protección[1].

En la larga relación de asistentes a aquel memorable Congreso, encontramos los nombres de destacados montañeros del primer tercio de este siglo que ahora acaba, entre ellos algunos tan representativos como ANTXON BANDRÉS y el Dr. ENRIQUE DE AREILZA, del Club Deportivo Bilbao, PELI LARRAÑAGA, del Club Deportivo Eibar, MANU DE LA SOTA, de Los Amigos de Aralar, y tantos otros que dan fe de ello.

Pero los proyectos no surgen, ni se materializan de manera espontánea, sino que suelen ser fruto de largos años de maduración. El interés de las gentes y del pueblo en general por el conocimiento de la naturaleza, íntimamente ligado, en alguna medida, a la práctica del montañismo, tiene una larga tradición entre nosotros, que culmina con la creación de la Federación Vasco-Navarra de Alpinismo, el 18 de mayo de 1924, en la asamblea de Elgueta (Guipúzcoa). El alma mater de esta Institución fue el tolosano ANTXON BANDRES AZKUE, presidente en esas fechas del Club Deportivo Bilbao. Se trataba de coordinar así las actividades de los pequeños núcleos de montañeros que iban surgiendo en localidades como Eibar, Tolosa, Vitoria, Durango, Pamplona, Mondragón, Rentería, etc.

El mismo año de su fundación, la Federación Vasco-Navarra de Alpinismo, bajo la presidencia de ANTXON BANDRES, publica un folleto que lleva por título: "Fines culturales y ventajas comprendidas en la Federación Vasco-Navarra de Alpinismo", en el cual se daban a conocer las aspiraciones de la nueva entidad deportiva, a través de un programa de trece puntos, en los que se recogen fielmente, los aspectos deportivo, cultural, educativo y científico que encerraba la práctica del montañismo.

El punto III hace hincapié en el registro de monumentos de carácter histórico. En el IV se habla de la exploración de las cavernas y simas del País, es decir de la práctica de la entonces incipiente espeleología. El punto V comienza con una declaración de principios: "Uno de los cuidados del alpinista es velar por la integridad del paisaje". Este sentimiento de protección de la naturaleza, que alienta a lo largo de todo el programa, se explicita, si cabe todavía más, en el punto VI, al hablarnos de la repoblación forestal y las normas de tala.

(1) MUGICA G. 1919. Crónica general del primer Congreso de Estudios Vascos. *I Congreso de Estudios Vascos,* 9. Bilbao.

El programa, aunque breve, no es más que un esbozo, plantea en los puntos IX, X y XII el estudio de las danzas, juegos, deportes y construcciones de carácter rural, que culminaría con la creación de un Museo de Montaña, con objeto de "agrupar todo cuanto se refiere a la montaña misma (minerales y fósiles) y a la vida que en ella descansa (hombres y animales); ésta sería la prueba de la cultura de que siempre ha dado muestra el País Vasco".

Finalmente, en el punto XI se plantea el estudio de la geología, botánica y zoología, los tres aspectos de las ciencias naturales: "Un elemento de educación complementaria para el verdadero montañero ha de ser su iniciación en estas ramas científicas cuyo conocimiento le permitirá descubrir muchos de los cuantiosos secretos que la montaña encierra en su vida íntima... Para eso hacemos un llamamiento, a las personas competentes en la materia, para que por medio de excursiones experimentales nos puedan ilustrar en las cosas más fundamentales de estas ciencias. Igualmente solicitamos y agradecemos la colaboración importantísima del toponimista y el topógrafo".

Siguiendo esta línea de actuación, algunos meses más tarde, la F.V.N.A. pone a disposición de todos sus federados un boletín elaborado por la Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza, en el que se dan las normas a seguir para la recogida de topónimos.

El espíritu que anima el programa fundacional de la Federación Vasco-Navarra de Alpinismo trasciende e impregna la forma de actuar de la mayoría de los clubs federados, que ya en 1929 llegaban a la cifra de 86, entre ellos algunos tan influyentes y representativos como el Club Deportivo Fortuna, de San Sebastián, Los Amigos de Aralar de Tolosa y el Club Deportivo de Bilbao.

Otra de las primeras labores de la Federación fue la construcción de refugios de montaña. En 1924 se inaugura el refugio de Egiriñao; en 1925 el de Urbía. Los Amigos de Aralar, sociedad montañera creada en 1927 bajo la presidencia de Francisco M. Labayen, abren, el 9 de septiembre de 1928, el refugio de Igaratza, diseñado y construido por uno de sus socios, el arquitecto Joaquin Labayen, sobre las ruinas de un antiguo puesto de miqueletes, junto a la fuente de Iturribeltz, en la ladera del monte Ernara. Como ya tendremos ocasión de ver más adelante, este refugio de Igaratza está íntimamente unido a la gestación de la Sociedad de Ciencias Aranzadi.

Todos estos clubs van a ser semilleros de cultivadores de las Ciencias Naturales, algunos de los cuales llevarán a cabo importantes trabajos sobre espeleología, etnografía, antropología, prehistoria, botánica, zoología y geología. Refiriéndose a este hecho, Gerardo Lopez de gereñu Iholdi, al hablar del montañismo vasco, ha escrito al respecto: "Ya en tiempos más cercanos, cuando aquellos jóvenes se hicieron mayores, tenemos una élite de montañeros, los Elosegui, Laborde, Atauri, Menaya, los Apraiz, Lopez de Guereñu, Lopez Sellés, Peña Basurto y un etc., bastante numeroso, que unieron a su afición montañera, una investigación en diferentes temas que les colocaron a la cabeza de los estudios vascos en los difíciles tiempos de la postguerra".(2)

Y es precisamente esto último lo que vamos a tratar de mostrar, con más o menos acierto por nuestra parte. Por que lo primero que sorprende al acercarse a la Sociedad de Ciencias Aranzadi son los humildes orígenes de la misma, las personas que la crean, el espíritu deportivo que las mueve, la formación autodidacta de muchos de ellos —en particular en la primera etapa— el entusiasmo que genera su aparición en la escena cultural y científica de aquellos difíciles años, el hambre intelectual que se respiraba en ciertas capas sociales y, especialmente en un sector del pueblo llano, y muchas otras cosas más que sería largo de enumerar aquí.

Al recapitular momentáneamente todo esto, no podemos menos de recordar y pensar en aquella tremenda y dura afirmación de Ortega en El Espectador, cuando escribe que en este país todo cuanto de valor ha sido hecho, lo ha realizado el pueblo, o ha quedado sin hacerse. Esta afirmación, con todas las matizaciones que cada uno de nosotros pueda hacer, tiene plena validez en el caso de la Sociedad de Ciencias Aranzadi, muy al contrario de lo que sucede con la Sociedad de Estudios Vascos, impregnada de un cierto elitismo en sus orígenes.

Así pues, las soledades del macizo de Aralar, durante años, han sido el banco de pruebas de varias generaciones de jóvenes montañeros, tanto en el aspecto deportivo, como de toma de contacto con los problemas que plantea el estudio y conocimiento de la naturaleza, en el amplio sentido que hoy se da a esta palabra, tan manoseada y manipulada últimamente. Muchos de los que allí subían, por una serie de circunstancias ajenas a ellos mismos no habían tenido la suerte de pasar por las aulas universitarias —o la desgracia, por que la mala erudición libresca, como dice Unamuno, otro ilustre montañero, a menudo suele cegar para laapreciación directa de las cosas a quienes han tenido la mala fortuna de padecerla— pero intuían que lo que allí observaban: paisajes, fauna, flora, prehistoria y desde aquellas alturas podían ver, un trozo de las tierras de Guipúzcoa, Alava y Navarra, con toda su riqueza y diversidad de matices,

(2) Lopez de guereñu Iholdi G. 1985. Historia de la Federación Vasco Navarra de montañismo (1924-1974). *Mendiak 6,* 22. Bilbao.

en el fondo no era otra cosa que arte, cultura y ciencia, y como tal debía ser protegido, estudiado y trasmitido a las generaciones venideras.

Un inmenso campo de trabajo se abría a sus pies y todo un torrente de ilusiones se preparaba para labrarlo. Con mayor o menor fortuna va a ser la Sociedad de Ciencias Aranzadi la encargada de canalizar y dar forma a muchas de estas aspiraciones.

2. EL LEGADO RECIBIDO

Durante el primer tercio del siglo XX, una parte de la actividad cultural y científica en el País Vasco gira alrededor de una serie de personas que trabajan entorno a la Sociedad de Estudios Vascos, muy en particular las investigaciones que sobre antropología, prehistoria y etnografía dirigía el catedrático TELESFORO DE ARANZADI Y UNAMUNO, con la fecunda colaboración de dos jóvenes investigadores, el sacerdote JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN y el profesor ENRIQUE DE EGUREN. Los trabajos llevados a cabo por este grupo de investigadores en el período 1917-1936, materializados en una larga y fructífera serie de Memorias de excavaciones, sientan las bases de esta clase de estudios y crean escuela.

Uno de los alumnos más aventajados de esta escuela es JULIO CARO BAROJA, futuro miembro de la Sociedad de Ciencias Aranzadi, quien cuenta su iniciación en el terreno de la investigación prehistórica de la mano de ARANZADI y BARANDIARAN, en las excavaciones de Molinar (Encartaciones), en el verano de 1931, dándonos testimonio del magisterio y el nivel científico que alcanzaron este tipo de trabajos, por encima, en muchos casos, de los llevados a cabo por otras instituciones docentes de la época que gozaban de carácter oficial.

"Cuando yo llegué a Carranza (Vizcaya) a aprender algo por primera vez, bajo la férula de ARANZADI y BARANDIARAN, me encontraron muy niño todavía. Me trataron excelentemente. Teníamos el centro de operaciones en una fonda muy limpia, a cierta distancia de la cueva y el yacimiento donde se realizaba la excavación. D. TELESFORO bajaba sin ayuda y se sentaba a la entrada. Barandiarán vigilaba la labor de los obreros y cuidaba de lo que se cribaba en los cedazos: huesos, esquirlas, útiles, trozos de ocre o de carbón, todo quedaba rigurosa, minuciosamente clasificado. Y mientras D. TELESFORO se abstraía, D. JOSÉ MIGUEL nos hablaba a mi y a un sobrino seminarista que le ayudaba, de Folklore vasco, de Arqueología o de Etnografía general. Mientras en la Universidad tenía que aguantar tabarras y displicencias, análisis de FERNANDO DE HERRERA y otras abominaciones por el estilo, BARANDIARAN nos daba ideas muy claras y exactas sobre el método histórico cultural, sobre las recientísimas investigaciones de MALINOWSKI, sobre la idea de Dios o de WUNDT... Total en una cueva paleolítica de Vizcaya y de boca de un sacerdote católico vasco salía más materia universitaria que de las aulas madrileñas".(3)

D. JULIO quedó prendado de la personalidad de ARANZADI, al cual algún tiempo después acompañaría, de nuevo en las exploraciones de la cueva de Urtiaga. De él nos dice: "Aprendí a amar de verdad el trabajo, a no convertir la ciencia en un asunto meramente burocrático, y otras muchas cosas que me callo, pues no es esta ocasión de confidencias".(4)

Casi simultáneamente, durante esos años los estudios etnográficos toman una dimensión científica con los trabajos de RESURRECCION MARIA DE AZKUE. Dotado de una extraordinaria capacidad de trabajo, sus investigaciones tocan la lingüística *(Diccionario Vasco-Espanol-Francés,* 1905-1906), la música *(Cancionero Vasco,* 1919) y la mayoría de las facetas del saber popular *(Euskalerriaren Yakintza,* 1935-1947).

A su lado, otros investigadores, muchos de ellos sacerdotes como él mismo —recordemos los nombres de MANUEL LECUONA, JUAN ARIN DORRONSORO, TOMAS ATAURI y JUAN THALAMAS DE LABANDIBAR— comienzan, siguiendo su ejemplo, a llevar a cabo una sistemática recopilación de toda manifestación de carácter popular. El P. DONOSTIA se dedica de lleno al campo de la música tradicional, sin dejar por ello otras parcelas del folklore.

JOSE MIGUEL DE BARANDIARAN, con la fundación, en 1920, del Instituto Ikuska, da oficialidad a este tipo de estudios. Al año siguiente crea la Sociedad de Eusko-Folklore, con sede en Vitoria, que más tarde acabará transformándose en el laboratorio de Etnología y Eusko-Folklore. Poco después comienza a publicar el resultado de sus investigaciones en las "Hojas de Eusko-Folklore", que al decir de ARANZADI", constituyen verdaderas piedras sillares en el edificio de nuestra ciencia en el país" (5), y en el *Anuario de Eusko Folklore,* revista fundada en 1921. Esta publicación abre sus páginas a una larga serie de colaboradores que tienen así ocasión de hacer sus primeras armas en esta disciplina y serán, en los difíciles años de la postguerra, los continuadores de la tarea emprendida por el grupo inicial.

Por otro lado, los trabajos etnográficos de ARANZADI corren de modo parejo con sus investigaciones antropológicas, y aunque centrados en el País Vasco, no se ciñen de manera exclusiva al mismo, ya que comprenden aspectos más generales de esta cien-

(3) CARO BAROJA J. 1978. *Los Baroja,* 278. Madrid.

(4) CARO BAROJA J. 1972. *Semblanzas ideales,* 155. Madrid.

(5) ARANZADI T. DE. 1923. *Anuario de Eusko Folklore,* IX. Vitoria.

cia, tales como exposición de técnicas de investigación y creación y formación de museos. No es ningún atrevimiento si decimos que el Prof. ARANZADI es el introductor en nuestro país del estudio de los elementos de cultura material o tecnología rural, como exponente de la vida popular en las diversas comarcas peninsulares. En este sentido son clásicas sus investigaciones sobre el carro chirrión, el yugo o los aperos de labranza, modelos de rigor científico por la dignidad que supo imprimir a las mismas.

Para este investigador los estudios etnográficos eran otra forma más de conocer las raíces y los orígenes de los pueblos, su carácter y personalidad, ya que los métodos seguidos hasta entonces, la antropología física, la historia y la lingüística, le parecían insuficientes y necesitaban la ayuda y el complemento de esta disciplina, al permitirle tener una visión de conjunto más rica, a la vez que diversa.

Mucho más discretas son las investigaciones que se realizan en el terreno de las Ciencias Naturales. Después de los trabajos de ECHEANDIA y ARIZAGA en el siglo XVIII, se inician de forma tímida, ya en pleno siglo XIX, el estudio de las floras locales y la formación de modestos herbarios, con las investigaciones de CASAVIELLA, CAYUELA y LACOIZQUETA en Navarra, en particular las de este último, autor del *Diccionario de los nombres euskaros de las plantas* (1888) y de otros trabajos, alguno de los cuales fue publicado en *Anales de la Sociedad Española de Historia Natural.*

Paralelamente, el botánico ZUBIA ICAZURIAGA(6) estudia la flora de la zona de Urberuaga, en Markina (Vizcaya), pero el grueso de sus investigaciones se ciñen a la flora de La Rioja. En Alava, MARTINEZ AGUIRRE herboriza la flora de este territorio histórico, aunque no llegó a publicar los resultados de los trabajos, permaneciendo inéditos.

A finales del siglo XIX, comienzan a destacar las figuras de FEDERICO DE GREDILLA y GAUNA, con algunas investigaciones originales sobre fisiología vegetal, y de TELESFORO DE ARANZADI. Fuera del País Vasco hay que recordar la figura señera de JOSÉ ARECHAVALETA y BALPARDA (1838-1912), natural de Santurce-Ortuella (Vizcaya), creador y director del Museo Nacional de Montevideo y autor de una importante obra botánica *(Las gramíneas uruguayas,* 1894) y *Flora uruguaya,* 4 Vol., 1894-1912.(7)

Aunque no polariza en ella su actuación, ARANZADI como naturalista, también dedicó parte de su esfuerzo y tiempo a la botánica, y mucho más discretamente a la zoología, todo ello durante casi medio siglo, desde sus primeras publicaciones en 1891, hasta los trabajos de 1939, en los que muestra un vivo interés por los problemas planteados en el campo de la biología. Su primera obra botánica, *Setas y hongos del País Vasco (Euskalerriko perrechikuak,...*), tiene por fondo la vegetación de su país. Al margen de su contribución al tema botánico y zoológico, va a tener particular importancia el hecho de que muchos de estos trabajos aparecen en publicaciones como *Euskalerriaren Alde, Revista Internacional de Estudios Vascos, Yakintza,* además de en *La Región Medico farmaceútica Vasco-Navarra,* revista de carácter profesional, editada en Pamplona. Esta actividad en las páginas de esas publicaciones vascas, será un estimulo constante para el desarrollo de las Ciencias Naturales en el País. En uno de sus últimos trabajos sobre el tema, llama a los naturalistas vascos a estar dispuestos a aprender de la gente del pueblo: "El País no consta solo de topografía, de geología, flora y fauna, sino también de etnología con su folklore y lingüística... Para ser naturalista hace falta espíritu de observación. Para ser naturalista vasco hace falta además estar dispuesto a aprender del País y del paisano"(8).

Por otro lado, la botánica, parte esencial del paisaje vasco, esta presente en algunos de los trabajos de prehistoria y etnografía de esos años. Algunas de las Memorias de excavaciones, publicadas entre 1917 y 1936, van precedidas de una descripción, más o menos somera, en la que se recoge el tipo de vegetación existente en los alrededores, con sus nombres populares y otras características.

El problema de la onomástica botánica y zoológica en euskera, asunto prioritario de los cultivadores del idioma de esa generación, es abordado, igualmente, por ARANZADI en varios de sus trabajos, pues como hombre de ciencia sabía que la primera cualidad necesaria para el desarrollo y correcta expresión de la actividad científica, en cualquier idioma, es que éste pueda reflejar con sus vocablos, de forma inequívoca, aquello que es motivo de estudio. Ya IZTUETA, hace siglo y medio, en su *Guipuzcoa Condaira* (1847), al publicar las listas de los nombres vascos de plantas, animales y peces, puso de relieve este problema que, a pesar del tiempo transcurrido, permanecía aún sin resolver.

La Sociedad de Estudios Vascos, en medio de los acontecimientos políticos que iban alterando y enrareciendo el clima social en todo el País, promociona todas estas actividades. Desde las páginas de la Revista Internacional de Estudios Vascos se llama

(6) GOICOETXEA MARCAIDA A. & MARTINEZ SIGUENZA M.ª N. 1990. El Dr. ZUEIA y la flora del balneario de Urberuaga (Marquina). *Kobie (Serie Ciencias Naturales)* XIX, 107-III.

(7) GOICOETXEA MARCAIDA A. 1993. *Un naturalista vasco en Uruguay. José Arechavaleta y Balparda.* 1-270. Editorial Laga. Bilbao.

(8) ARANZADI T. DE. 1935. *Los naturalistas y el país. Yakintza. 13,62-67*

a los naturalistas que investigan la flora del País, sobre la necesidad de hacerlo en primera mano y a la vista del objeto, en este caso planta —tratando de identificarla botánicamente— evitando la traducción directa de una lengua a otra, sin la presencia y estudio de la especie en cuestión[9]. El no haber seguido esta práctica de estricto rigor científico, ha sido a menudo la causa del confusionismo existente en algunos campos de la nomenclatura vasca, en particular cuando se habla de plantas.

En los Congresos de Estudios Vascos de Pamplona (1920), Gernika (1922) y Vitoria (1926) se aborda el tema de la lengua y la enseñanza en sus distintos niveles, abogando por la creación de una Universidad de carácter autónoma y libre. Organiza, también, conferencias y cursos en los que participan conocidos investigadores en distintos campos del saber, entre ellos P. Bosch Gimpera, R. Menéndez Pidal, W. Meyer Lubke y E. Frankowski, al lado de otros estudiosos del País, como Juan Zaragüeta, Angel Apraiz y José Miguel de Barandiaran.

En julio de 1932 es aprobado la creación de un Centro de Estudios Científicos, que se inaugura con una serie de conferencias, la primera de las cuales corre a cargo del conocido físico Blas Cabrera. Era el embrión de la esperada Facultad de Ciencias, pero, desgraciadamente, a causa de la guerra, solamente funciona como tal durante el curso 1934-1935, con estudios de iniciación a las carreras de arquitectura, medicina, farmacia, físicas, exactas y químicas.

El tema de las Ciencias Naturales fue, igualmente, objeto de examen en el VI Congreso de Estudios Vascos, celebrado en Bilbao, en 1934.

Nunca en la historia de la cultura vasca se había dado, hasta ese momento, un plantel de instituciones e investigadores de tal personalidad, tanto por la calidad de los trabajos, como por la diversidad de temas que abordan, muchos de los cuales son publicados en la *Revista Internacional de Estudios Vascos,* fundada y dirigida por Julio de Urquijo, en la que colaboran prestigiosos especialistas de diversas nacionalidades, en particular franceses, alemanes e ingleses.

Sin embargo, los acontecimientos de 1936 y el estallido de la guerra, termina con lo que parecía haber sido un hermoso sueño de verano, aunque la semilla sembrada no se iba agostar en los oscuros años que siguen al conflicto bélico, sino que, muy al contrario, va a dar sus frutos con el nacimiento de una nueva entidad, la Sociedad de Ciencias Aranzadi, continuadora, en muchos aspectos del espíritu que anima a algunos de los mejores hombres de la generación anterior, pero volcada más en el estudio e investigación de todo cuanto hace referencia a las ciencias de la naturaleza, sin olvidar aquellos otros aspectos de la cultura, relacionados y vinculados al carácter y personalidad de las gentes que trabajan y habitan en este País.

3. VOLVER A EMPEZAR

Los primeros años cuarenta, apenas terminada la contienda civil y con el horizonte europeo en llamas, van a ser particularmente difíciles. La mayor parte de las figuras que investigaban en el País Vasco habían tenido que salir fuera. José Miguel de Barandiaran, desde su exilio de Sara (Francia), continuaba trabajando en temas relacionados con su vocación investigadora, dedicado a trabajos etnográficos y prehistóricos en Laburdi, Benabarre y Zuberoa, aunque alejado de su habitual mundo de excavaciones. El P. Donostia y Manuel Lecuona se vieron obligados a residir en otras regiones peninsulares.

A algunos de ellos el exilio les alejó todavía más, llevándolos a América, como es el caso de Justo Garate. Luis Peña Basurto pasó algún tiempo en el penal del Puerto de Santa María (Cádiz), y así otros tantos casos, cada uno con sus vivencias personales —casi siempre dolorosas— pero que no es ocasión de hacerlo ahora aquí. Telesforo de Aranzadi fallece en Barcelona, en 1945, lejos del objeto de sus investigaciones, olvidado de todos. Muchas vidas e ilusiones habían quedado destruidas.

Sin embargo, un pequeño rescoldo de inquietud por los temas científicos y culturales permanecía activo y comenzaba a dar muestras de vida. La concatenación de una serie de pequeños hechos y circunstancias, que aisladamente no significaban mucho, comenzaba a poner en pie el espíritu asociativo, tan propio de las gentes de esta tierra.

En el mes de octubre de 1943, Joaquin Gomez de Llarena, geólogo y profesor del Instituto Peñaflorida de San Sebastián, que acababa de regresar al país, en 1943, procedente de Alemania, presentó a las autoridades locales un proyecto de Museo Guipuzcoano de Historia Natural"[10]. Casi simultaneamente, en Olazagutia (Navarra), una casualidad —la realización de unas obras en la línea ferrea— permitieron el hallazgo de un gran yacimiento de mamíferos pleistocenos.

Ese mismo año los montañeros espeleólogos José Ayastuy, Reyes Corcostegui, Luis Biain y Antonio Guridi descubren un craneo de *Ursus arctos,* en

(9) Aranzadi T de. 1929. Nombres de plantas en euskera. *Revista Internacional de los Estudios Vascos, XX.* 273-283.

(10) J. Gomez de Llarena publicó un trabajo más extenso sobre el tema, algún tiempo después, en el *Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País,* en 1945.

la cueva de Aketegui (Aitzgorri). Otro grupo de montañeros, pertenecientes al club Los Amigos de Aralar, habían denunciado la existencia de un cierto número de grutas —algo más de una docena— y otros monumentos de carácter megalítico, en distintos puntos del área de Tolosa, poniendo en evidencia el entusiasmo existente por este tipo de cosas en un sector de la población, particularmente entre aquellas personas que practicaban los deportes de montaña.

Eran los primeros hallazgos que tenían lugar tras el paréntesis de la guerra civil y, como ha señalado REYES CORCOSTEGUI, "produjeron un gran impacto en todos los ambientes montañeros de Guipúzcoa, provocando un movimiento espeleológico de alcance insospechado"(11).

Al calor de todo esto, el P. MAXIMO RUIZ DE GAONA, acompañado de PEDRO OÑATIVIA, realiza en el verano de 1944 una serie de exploraciones en la caverna de Txispiri-Gaztelu (Tolosa), gracias a una pequeña ayuda económica de la Diputación Foral de Guipúzcoa, a la que no fue ajena la mediación y el interés mostrado por JOAQUIN MENDIZABAL, conde de Peñaflorida. El resultado de la exploración fue el hallazgo de materiales osteológicos, reflejo de la fauna que habitó en aquellos lugares, además de restos humanos.

Las excavaciones de Txispiri-Gaztelu llamaron la atención de otras personas interesadas en este tipo de investigaciones, entre ellas el profesor GOMEZ DE LLARENA y los ingenieros MANUEL LABORDE y LUIS ANTONIO LARRAURI, que visitaron la caverna.

Tanto LABORDE como JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA pertenecían a un grupo de amigos que regularmente hacían salidas al monte, en las que junto a la finalidad deportiva, y como complemento de la misma, latía una inquietud por conocer las características geológicas del terreno y todo lo que en él asienta: flora, fauna y arte. De aquel grupo de amigos de desigual origen, formación y edad, entre los que se encontraban JESUS ELOSEGUI, REYES CORCOSTEGUI, BONIFACIO OTEGUI y LUIS PEÑA BASURTO, a penas si queda hoy alguno para contarlo. Uno de ellos CORCOSTEGUI, recuerda muy bien el ambiente reinante entre aquellos montañeros jóvenes, unos más que otros naturalmente, y lo que aprendieron en sus salidas al monte.

LLARENA, como geólogo y profesor, supo ejercer siempre un discreto magisterio, dándoles a conocer la belleza del mundo mineral y las características de los materiales que tenían entre manos. A muchos de ellos estas enseñanzas prácticas en el laboratorio de la vida, como son el campo y los espacios abiertos de la naturaleza, les serían de gran utilidad en sus futuros trabajos e investigaciones. Hoy, después de los años transcurridos, a JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA, a MANUEL LABORDE y a JOAQUIN MENDIZABAL les recuerdan, quienes tuvieron la suerte de conocerlos aquellos ya lejanos y difíciles días, por el talente, señorío y saber estar que mostraron siempre con sus compañeros de excursiones montañeras, menos preparados que ellos, enseñándoles sin humillarles, conviviendo sin diferenciarse, sufriendo en alegre camaradería los avatares de la montaña y disfrutando siempre de la actividad deportiva con el mejor espíritu de cooperación.

(11) CORCOSTEGUI R. 1967. Oñate y la espeleología. *Club Deportivo Aloña Mendi,* 31. Oñate.

El nacimiento de la Sociedad

Los comienzos. Verano de 1945. Salida de exploración desde el refugio de Igaratza, organizada por miembros de la asociación "Amigos de Aralar" a raíz de la visita de científicos catalanes a esta Sierra. Poco después éstos miembros darán origen a la Sociedad de Ciencias Aranzadi.
En la foto, de izquierda a derecha: J. MATEU, J.M. THOMAS, B. OTEGI, R. MARGALEF. F. ESPAÑOL, J. ELOSEGI. R. CORCOSTEGI. P.M. RUIZ DE GAONA. I. IGUARAN. J. GOMEZ DE LLARENA y M. LABORDE.

Y tras la exploración, la comida en el refugio. De izda. a dcha. R. CORCOSTEGI, R. MARGALEF, J.M. THOMAS, P. ELOSEGI. J. MATEU, F. ELIZALDE, M. LABORDE, P. SANSINENEA, F. ESPAÑOL y J. ELOSEGI.

1. IGARATZA

El verano de 1945 se va a caracterizar por una serie de acontecimientos de singular trascendencia desde el punto de vista deportivo y cultural. El 24 de junio el *Grupo Bustintza,* al cual pertenecía JESUS ELOSEGUI, inaugura el nuevo refugio de Desao, en el término de este nombre del Aralar navarro, a 1.235 metros sobre el nivel del mar, en la falda Sur del monte Desamendi. El día 16 de agosto aparece en El Diario Vasco un artículo titulado, "Los montañeros y la Historia Natural", firmado por M.A., que no tiene desperdicio pues pone de manifiesto, una vez más, el interés por las ciencias naturales en un sector de la población. "La Historia Natural que estudia aquellos seres vivos o inertes en cuya formación no ha intervenido la mano del hombre, tiene una importancia capital para toda persona que se precie de culta. La necesidad de estudiarla se acrecienta aún más para los aficionados a recorrer las montañas, ya que en sus excursiones, tropezarán constantemente con la extensa variedad de problemas encajados, unos en la Geología y otros en la Botánica, las dos grandes ramas en que se divide para el mejor estudio de la vida de los seres, de sus estructuras y de las evoluciones sufridas en el transcurso de los tiempos.

Todo montañero debe tener los conocimientos suficientes para saber interpretar el ambiente físico que le rodea en las cumbres; sentirá más intensamente la naturaleza y disfrutará mejor de la belleza del paisaje; podrá cooperar al estudio de los montes y llenar sus "partes de montaña" con interesantes informes fisiográficos, geológicos y botánicos del país que recorre, porque la variedad es tanta que no podrá aplicarse en aquellos temas a los que su inclinación le lleve.

Teniendo esto en cuenta y que lo que importa es la calidad, no la cantidad, las sociedades de montaña deberían formar su pequeño Museo de Historia Natural y hacer hincapié sobre sus afiliados, animándoles a seguir estos estudios, encauzándoles por medio de conferencias, cursillos y prácticas, y estableciendo concursos y premios para los que en semejantes tareas de distingan. Sería una labor positiva, en la que saldrían beneficiados, tanto ellos, como la cultura y el prestigio del montañismo, bastante descuidado en esta faceta tan interesante que sugerimos hoy, en la certeza de un recibimiento digno del probado entusiasmo de los montañeros guipuzcoanos ¡A ver si es verdad!"[1].

Casualmente o no tan casualmente, el 17 de agosto, viernes, es decir un día después de la publicación de este interesante artículo, llegaba a Guipuzcoa un grupo de cuatro conocidos espeleólogos catalanes, dirigidos por FRANCISCO ESPAÑOL COLL, del Museo de Ciencias Naturales de Barcelona, e integrado por JOSÉ MARIA THOMAS, RAMON MARGALEF y JOAQUIN MATEU, especialistas en geología, entomología e hidrología, todos ellos pertenecientes al Club Montañés de la capital catalana, que había tenido la gentileza de facilitar el material espeleológico necesario y de destacar a cuatro de sus miembros más cualificados en esta clase de investigaciones, con el fin de realizar una serie de estudios y exploraciones en las más importantes cavernas y simas de Aralar.

Dos de ellos, F. ESPAÑOL y R. MARGALEF ya habían estado el año anterior, el verano de 1944, con Gz. DE LLANERA, J. ELOSEGUI y P. SANSINENEA DE ELOSEGUI en Aralar

El mismo día subían al refugio de Igaratza, propiedad de Los Amigos de Aralar, que iba a ser utilizado como cuartel general y punto base de dichas exploraciones durante la semana que durarían las mismas. Allí les esperaban JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA, MAXIMO RUIZ DE GAONA, además de MANUEL LABORDE, patrocinador de dicha expedición, y REYES CORCOSTEGUI, gran aficionado. Otros que se incorporan al grupo para participar en la semana de exploraciones son JESUS ELOSEGUI —según la prensa deportiva de la época era considerado como el "aralarista" número uno— su mujer PILAR SANSINENEA DE ELOSEGUI, BONIFACIO OTEGUI y ESTEFANIA ELIZALDE.

REYES CORCOSTEGUI, al rememorar los acontecimientos, describe muy bien el ambiente que reinaba en Igaratza aquellos felices días del verano guipuzcoano:

"Este importante contacto y convivencia con los profesores catalanes citados que trabajaban en equipo, pertenecientes en su mayoría al Centro Excursionista de Cataluña, hizo ver a los aficionados guipuzcoanos la necesidad de disponer una entidad oficial que recogiera y canalizara las inquietudes y afanes de todos aquellos elementos sueltos de la provincia, que de una manera dispersa se dedicaban a actividades relacionadas con las ciencias naturales"[2].

La idea de la fundación de una entidad o institución con estas características parece que tomó cuerpo, definitivamente, durante una de las tertulias nocturnas que tenían lugar en el refugio de Igaratza, a la hora de los brindis, ya de madrugada, cuando todos los expedicionarios reunidos festejaban el éxito de una jornada más. Se dice que GOMEZ DE LLARENA gustaba en esas horas, en que la imaginación se desbor-

(1) M.A. Los montañeros y la Historia Natural. *El Diario Vasco* (21-6-1945).

(2) CORCOSTEGUI R. 1967. Oñate y la espeleología. Club Deportivo *Aloña Mendi,* 31. Oñate.

Foto 1. JESUS ELOSEGUI, en el acto de presentación de su libro "Las minas de cobre de Aralar (1732-1804)" publicado por la Sdad. de Edics. y Publics. de la Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián. (Foto V. CHAROLA, 1974)

da y el espíritu parace flotar en la atmósfera de las noches de agosto, anécdotas acerca de las grandes expediciones en las que los protagonistas eran nada menos que algunos de los mejores exploradores del pasado, como AMUNDSEN, SCOOT y otros.

Lo cierto es que ya algún tiempo antes, JESUS ELOSEGUI en colaboración con otros montañeros, estaba llevando a cabo la confección de un proyectado Catálogo espeleológico de la Sierra de Aralar, en el cual iba anotando cuantas cavernas, concavidades y simas encerraba esta Sierra," con la ilusión de que puesto este material en manos expertas y capacitadas rinda frutos valiosos en la plausible tarea de esclarecer nuestra prehistoria"(3). La pequeña expedición de Igaratza que dirigían los naturalistas catalanes exploró precisamente, algunas de las cuevas y simas entresacadas del Catálogo, entre ellas las de Kilixketa y Basolo, donde se encontraron algunas interesantes novedades de coleópteros cavernícolas.

Una muestra de lo fecunda que resultó la semana de Igaratza, son los trabajos que de ella se derivaron. FRANCISCO ESPAÑOL y JOAQUIN MATEU publicaron "Coleópteros nuevos de la Sierra de Aralar", Eos, pág. 259-273; Madrid, 1945. RAMON MARGALEF, "Contribución al conocimiento hidrobiológico del País Vasco-Navarro", C.S.I.C.; Zaragoza, 1946. JOAQUIN MATEU, "Resultado de una excursión entomológica a la Sierra de Aralar", *Graellsa,* 111, nº 5, pág. 155-164.

En carta que RAMON MARGALEF envió a GOMEZ DE LLARENA el 11 de agosto de 1946, le decía: "El material recogido ha dado para escribir dos artículos más por mis amigos MARIA RAMBLA y JULIO RODRIGUEZ RODA, sobre opiliones y tardígrados, respectivamente. Vemos que Vds. no dejan del todo la investigación espeleológica. ¿Han recogido más insectos para ESPAÑOL? Creo que él y MATEU han descrito tres o cuatro novedades"(4).

La realidad es que todos ellos bajaron de Igaratza transformados. Las crestas de Aralar resultaron ser el monte Tabor del montañismo vasco. Allí se les reveló todo lo que podían ser capaces de llevar a cabo si trabajaban asociados y con unas directrices marcadas. El verano de 1945 marca un antes y un después en las actividades montañeras de Guipúzcoa y del País Vasco en general. Desde esa fecha nada va a ser igual, afortunadamente.

El hecho de que los cuatro montañeros catalanes perteneciesen al Club Montañés Barcelonés, no cabe duda que influyó y sirvió de ejemplo en un primer momento para la creación en Guipuzcoa de una Sociedad que reuniera un poco las características de este Club catalán, en cuya estructura se integraban, además de una Sociedad de Ciencias Naturales, un Grupo de Alta Montaña, un Grupo de Exploraciones Subterráneas, un Club de Esquí, una Sección de Ciencias y Artes y una Sección de Montaña y Camping.

Poco después, en el otoño de ese mismo año comienzan a darse los primeros pasos encaminados a la puesta en práctica del proyecto. El 27 de noviembre de 1945 dirigen un escrito a la Diputación Foral de Guipúzcoa, en estos términos:

"Haciéndonos eco del sentir de un numeroso sector guipuzcoano aficionado a cuanto se relaciona con las ciencias naturales y la prehistoria y que recoge con entusiasmo la idea lanzada por el eminente geólogo D. J. GOMEZ DE LLARENA, Profesor del Instituto Peñaflorida de San Sebastián, en su artículo titulado "Una Iniciativa Cultural", publicado en el Boletín de la "Real Sociedad Vascongada de Amigos del País" (Año 1, cuad. III), respecto a la instalación en nuestra Ciudad de un Museo de Prehistoria y Cien-

(3) LABORDE M. & ELOSEGUI J. 1946. El Ursus Spelaeus en el Aralar. *Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País,* II, 320. San Sebastián.

(4) Carta de R. MARGALEF a J. GOMEZ DE LLARENA (11-8-1946), ASCA (ASCA: Archivo de la Sociedad de Ciencias Aranzadi).

cias Naturales de Guipúzcoa, que conserve y exhiba dignamente cuanto de interés exista ya y pueda hallarse todavía en la Provincia, en relación con tan sugestivas materias como son la Prehistoria, la Geología, la Zoología, la Hidrografía, la Botánica, la Paleontología, etc, etc., y considerando es la Excma. Diputación Provincial la más llamada a recoger, secundar y proteger tan loable iniciativa, los abajos firmantes, en nombre de cuantos en el País dedican sus aficiones al amor, investigación y estudio de la naturaleza en sus múltiples aspectos, respetuosamente:

Suplican a esa Excma. Diputación Provincial que para mayor difusión y más éxito de la labor de propaganda emprendida, tenga a bien editar y costear la publicación de unos 250/300 ejemplares en "separata" del opúsculo arriba mencionado, a fin de que pueda ser convenientemente divulgado por la Comisión provincial constituida al efecto, la cual irá recogiendo simultáneamente las adhesiones precisas con las que poder llegar no sólo a constituir el Museo de Prehistoria y Ciencias Naturales de Guipúzcoa, sino la Entidad de solvencia moral y científica que sea capaz de sostenerlo en constante ampliación para orgullo y beneficio cultural de nuestra querida Provincia".(5)

La solicitud iba firmada por las siguientes personas, con la particularidad de que junto a sus nombres, en unos casos va su profesión y en otros el club deportivo al que pertenecen. MANUEL LABORDE (Ingeniero Industrial), MAXIMO RUIZ DE GAONA, Sch. P., JOAQUIN MENDIZABAL (conde de Peñaflorida, Ingeniero de Minas), LUIS PEÑA BASURTO (del Club Deportivo Fortuna), JESUS ELOSEGUI (del Grupo de Montaña Bustintza), IGNACIO ORUE (Abogado), TOMAS ATAURI (Sacerdote), FERNANDO DEL VALLE LERSUNDI (Ingeniero Industrial, Director del Museo de San Telmo) y VICENTE FRANCIA (Director del Instituto de Enseñanza Media "Peñaflorida").

La instancia fue acogida favorablemente por la Comisión de Fomento de la Diputación, editándose 300 ejemplares del citado artículo, para su distribución.

Al tiempo que continúan las gestiones para dar cuerpo a la proyectada Sociedad, no se paralizan las actividades del pequeño grupo, y se trabaja en nuevas exploraciones, estimulados por el éxito de la reciente campaña. Gracias a las informaciones de ASCENSIO IZAGUIRRE y ANGEL ZABALEGUI, se sabía de la existencia en los montes de Ataun, estribaciones occidentales de Aralar, de una cueva con huesos, "ezurrekin" que ELOSEGUI había tenido el buen criterio de incorporarla a su Catálogo, señalando, especialmente, la característica de la presencia de huesos en ella.

Con estos antecedentes, durante los inviernos de 1946 y 1947 llevan a cabo sendas tandas de excavaciones en la cueva de Troskaeta, del término de Ataun, localizándose, efectivamente, un rico yacimiento de *Ursus Spelaeus,* con varios esqueletos completos de este animal. En estos trabajos participan J. GOMEZ DE LLARENA, M. LABORDE, R. CORCOSTEGUI, L. PEÑA BASURTO, J. ELOSEGUI, M. RUIZ DE GAONA, J. MENDIZABAL, y varios montañeros más, que se sienten captados por el singular proyecto, entre ellos JOSÉ IGUARAN, HILARIO LICEAGA, ASCENSIO IZAGUIRRE y LUIS ANTONIO LARRAURI. El Dr. NOEL LLOPIS LLADO, del Instituto Geológico de Oviedo y director de la revista Speleon, fue invitado a participar en las investigaciones, visitando la cueva en diciembre de 1948, lo que aprovechó para pronunciar una conferencia sobre espeleología a los socios de Aranzadi, en San Sebastián.

El valor de los hallazgos de Troskaeta fue reconocido por especialistas de la talla de HERNANDEZ PACHECO, SAN PELAYO y CRUSAFONT, entre otros, lo cual sirvió de acicate al grupo, abriéndole las puertas de los centros científicos y universitarios.

Con MIGUEL CRUSAFONT, de la Sección de Paleontología del Museo de Sabadell, se establecieron contactos en febrero de 1946, es decir al conocerse el valor de los hallazgos, en plena excavación. J. GOMEZ DE LLARENA, en carta de 19 de febrero le pedía bibliografía referente a *Ursus Spelaeus,* que según M. CRUSAFONT era relativamente abundante. Para este paleontólogo tenía mucho valor el hallazgo de una mandíbula o maxilar de oso joven de las cavernas, provisto de todos los dientes de leche, pues el problema de la dentición de este animal no estaba resuelto y existían varias teorías al respecto.

También le fueron solicitados a CRUSAFONT datos sobre la organización del Museo de Sabadell, su estructura, y sistema de financiación, con vistas al futuro Museo de Ciencias Naturales de Guipúzcoa, una de las aspiraciones de GOMEZ DE LLARENA.

En lo referente a la bibliografía, CRUSAFONT le advertía sobre la dificultad para adquirir ciertas obras, al estar suspendidas las comunicaciones con Francia –tengamos en cuenta que era el año 1946– pero se brindaba a transcribirle todo cuanto ellos tenían sobre dicha materia en la Sección de Paleontología del Museo de Sabadell: "Nos es imposible prestarles estos libros porque ya pueden suponer que son para nosotros de consulta diaria, pero nos ofrecemos a transcribirles todo cuanto les pueda interesar, y pueden Vds. pedirlo siempre sin temor a producirnos molestias."(6)

(5) Escrito a la Excma. Diputación de la Provincia de Guipúzcoa (27-11-1945) ASCA.

(6) Carta de M. CRUSAFONT a J. GOMEZ DE LLARENA (15-5-1946). ASCA.

La cueva de Troskaeta fue visitada por el paleontólogo catalán más tarde, en abril de 1947, con ocasión del XIX Congreso de la Asociación Española para el Progreso de la Ciencia. Poco después, en mayo, fueron enviados a este conocido paleontólogo 102 piezas fósiles, procedentes de dicha excavación, para que en unión del Prof. JOSÉ F. VILLALTA las estudiase, con la condición de que una vez examinados fuesen devueltas, a pesar de lo cual su recuperación dio lugar a laboriosas gestiones en 1952.

El año 1946 viene dado por la extraordinaria actividad desplegada por este pequeño grupo de montañeros. Simultaneando con los trabajos de Troskaeta, inician las siempre complicadas gestiones burocraticas para legalizar la nueva entidad. El día 7 de febrero de ese año, MANUEL LABORDE WERLINDEN, de La Asociación de Amigos de Aralar, MIGUEL CRISTOBAL AGUADO, perteneciente al Club Deportivo Fortuna de San Sebastián y MARIANO LOPEZ SELLÉS, del Club Deportivo Eibar, presentan en el Gobierno Civil de Guipúzcoa un escrito, "en representación de la Comisión preparadora de la fundación de la Sociedad de carácter cultural, que bajo el nombre de Aranzadi Sociedad Divulgadora de Ciencias Naturales, se trata de constituir y cuyos Estatutos remiten con la presente, solicitando se digne autorizar la constitución de la misma y aprobar sus Estatutos".(7)

No había sido fácil buscar un nombre para la nueva Sociedad. Como es natural se habían barajado y desechado varios, en las reuniones que tenían lugar en el establecimiento comercial Graphos, que regentaba LUIS PEÑA BASURTO, miembro del Club Deportivo Fortuna. Esta librería de la parte vieja de San Sebastián, se había convertido en el sitio de encuentro habitual de todos los interesados en el nuevo proyecto. Allí se propusieron diversos nombres, pero ninguno acababa de gustar a la mayoría, hasta que un día, a finales del otoño de 1945, JESUS ELOSEGUI llegó a la librería un tanto excitado y anunció a PEÑA BASURTO que había dado con el nombre adecuado, como así resulto ser. La nueva Sociedad se llamaría Aranzadi, en honor del viejo naturalista que ese mismo año, en febrero de 1945, acaba de fallecer en Barcelona. La idea gustó a todos y un problema más quedaba resuelto.

Sin embargo, las cosas no eran tan sencillas con la Administración. El nombre de MARIANO LOPEZ SELLÉS, que figuraba en el escrito de solicitud presentado en el Gobierno Civil, podía plantear algunos problemas, dadas sus ideas políticas, por lo que la Comisión, y a propuesta del propio LOPEZ SELLÉS, decidió presentar un nuevo escrito de solicitud, en el cual, además de los nombres de MANUEL LABORDE y MIGUEL CRISTOBAL, figurase como tercera persona REYES CORCOSTEGUI, conocido montañero, perteneciente al Club Txantxiku-Txoko, de Oñati, en calidad de firmante de los Estatutos y de la solicitud. La nueva instancia se presentó el 13 de abril de 1946.

Entretanto y mientras llegaba la ansiada aprobación gubernativa, se trata de movilizar a los aficionados al deporte de montaña, organizando salidas al campo durante el verano y planificando diversos actos y coloquios para los meses de otoño e invierno. Con respecto a estas actividades, ELOSEGUI y LABORDE escribían en septiembre de 1946: "Montañeros en activo desde los primeros años de nuestra juventud, conociendo los beneficios morales y corporales que la sana afición al montañismo ofrece a la juventud guipuzcoana, impulsados por el prestigio que rodea al veterano Club de Montaña al que pertenecemos y con la mirada puesta en el sinnúmero de jóvenes de ambos sexos que prefieren el contacto con la naturaleza al artificio de la población y de la calle, abogamos para que este invierno que se aproxima se organicen en Guipúzcoa, ciclos de conferencias atrayentes y cautivadoras que versando sobre temas de Ciencias Naturales, despierten en nuestros montañeros nobles fanes e inquietudes que redundarán en pro del prestigio de esta diminuta pero siempre emprendedora provincia"(8)

El día 7 de octubre un escrito de la Subsecretaría del Ministerio de la Gobernación les comunicaba la necesidad de modificar los Estatutos, de acuerdo con un informe de la Universidad de Valladolid, que estimaba necesario, "la inserción de un artículo dentro de los indicados Estatutos, a través del cual se acepta la ingerencia de la Universidad y concretamente de su Facultad de Ciencias, como tuteladora de toda obra cultural dentro del Distrito, para así fiscalizar o alentar su actuación, y para poder en todo momento dar cuenta directa al Ministerio de su propio desenvolvimiento, que en cualquier instancia, éste dignare a demandar a pedir"(9).

Debía pues quedar claro que Aranzadi Sociedad de Ciencias Naturales quedaba bajo la tutela de la Universidad de Valladolid, a cuyo distrito universitario pertenecía la provincia de Guipúzcoa. En consecuencia, unos nuevos Estatutos, con las modificaciones apuntadas por los Ministerios de la Gobernación y de Educación Nacional, son presentadas para su aprobación en el Gobierno Civil de Guipúzcoa, el 14 de diciembre de 1946.

(7) ASCA.

(8) LABORDE M. & ELOSEGUI J. 1946. El Ursus Spelaeus en el Aralar. *Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País,* II, 332. San Sebastián.

(9) Oficio de la Subsecretaría del Ministerio de la Gobernación. ASCA.

Era evidente que el proyecto avanzaba con paso firme y seguro, y el año 1947 no podía comenzar con mejores augurios. Al día siguiente de la fiesta de Reyes, el 7 de enero, es autorizada la constitución y funcionamiento de la Sociedad. Desde ese momento se precipitan los acontecimientos. El 14 de enero, apenas pasada una semana de su aprobación, redactan una hoja de presentación, que en marzo se envía a un cierto número de personas e instituciones, cuya reproducción tiene interés, pues es un resumen de los proyectos y aspiraciones que encarnaba la naciente Sociedad.

Presentación

Hemos fundado la Sociedad «Aranzadi» de Ciencias Naturales y Prehistoria.

La inolvidable figura de D. Telesforo Aranzadi Unamuno (q. D. g.), nacido en Vergara en 1860 y muerto en Barcelona en 1945, Profesor y naturalista eminente, cuyas actividades científicas; libros y publicaciones; Cursos y conferencias; cuyas lecciones, en suma, pretendemos modestamente aprovechar y seguir, será guía segura que nos dirija y anime en la ilusionada campaña que vamos a emprender en Guipúzcoa en pro de las disciplinas enumeradas en nuestro Reglamento recientemente aprobado.

Un pequeño grupo de cultivadores y aficionados de ya diversas secciones del campo siempre interesante y cautivador de las Ciencias Naturales ha creído oportuno aunar sus esfuerzos y enlazar sus trabajos.

Tiene el grupo la esperanzada ilusión de abarcar bajo el signo aleccionador e impulsor de «ARANZADI» los proyectos y actividades de todos cuantos en Guipúzcoa sienten especial predilección a, las investigaciones y estudios que siempre traen consigo la atenta observación de la Naturaleza.

La Geología, Botánica y Zoología de Guipúzcoa, con toda su diversidad de temas y problemas a explanar y elucidar nos proveerán de inagotable material de estudio. Los fenómenos prehistóricos y etnográficos de tan singular y atrayente significación merecerán la más interesante atención de la Sociedad que presentamos.

No habrá asunto aquí, que roce más o menos con alguna de las Ciencias Naturales, que no caiga dentro del área de acción de esta naciente agrupación.

Para llevar adelante todos estos nobles propósitos nos procuraremos las mejores garantías de éxito científico. Recabaremos la colaboración y consejo de naturalistas expertos residentes en Guipúzcoa. Nos procuraremos la debida documentación de estudio y consulta que constituirá el fondo primordial de nuestra Biblioteca. Suscitaremos aficiones y moveremos voluntades en otros sectores de actividades, pues no olvidamos la frase de D. Telesforo: «No han de quedar desligados de esta misión (de los naturalistas) ni los cazadores, ni tampoco los pescadores, ni los yerberos ni los montañeros». Organizaremos Conferencias de propaganda y Cursos de Iniciación. Publicaremos Notas o Trabajos extrictamente científicos o bien de carácter económico o divulgador. Haremos, en fin, todo cuanto nos dicten una firme voluntad de trabajo, una ordenada distribución de labores, un noble deseo de elevación espiritual, un recto espíritu de observación y de decidido afán de laborar por la cultura guipuzcoana.

Finalmente, como digna coronación de cuanto antecede, no solo haremos nuestra la magnífica idea lanzada por el eminente Dr. Don JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA, en el sentido de llegar a la creación de un MUSEO GUIPUZCOANO DE PREHISTORIA Y CIENCIAS NATURALES, sino que —además de sentar las bases que resulten precisas para conseguir tal fin— aportaremos los materiales necesarios para que, con acierto y decoro acordes con la capacidad y munificencia de nuestro querido solar, pueda Guipúzcoa exhibir dignamente en aquél cuanto debe y puede en tan interesantes y sujestivas materias.

Guipúzcoa, Marzo 1947

El anagrama o dibujo que simbolizaba a Aranzadi y que durante muchos años ha figurado en toda la documentación de la Sociedad —hasta su sustitución por el actual, de EDUARDO CHILLIDA, en 1966—fue realizado por JAVIER CRISTOBAL, estudiante entonces en Madrid. "Te mando las insignias de Aranzadi, me supongo que la última que he hecho te gustará; está algo cargada pero creo que la reproducción será buena; las letras de fuera las dejo de palo, pues hice la prueba con romana y no me gustaba", le escribe a LUIS PEÑA BASURTO en carta fechada el mes de febrero.(10)

A primeros de abril, entre los días 6 y 12, tiene lugar en San Sebastián la celebración del XIX Congreso de la Asociación Española para el Progreso de la Ciencia, acontecimiento relevante en el exiguo panorama cultural de la época, caracterizado por el aislamiento del país, que va a servir para que Aranzadi pueda proyectar su imagen al exterior. Entre los asistentes al mismo figuraban personalidades como JOSÉ ORTEGA Y GASET, GREGORIO MARAÑON, JOSÉ MARIA TORROJA, JUAN ZARAGÜETA y LUIS DE HOYOS SAINZ, que presentó un trabajo sobre antropología vasca. La Sociedad de Ciencias Aranzadi le felicita por ello en carta de 11 de abril de 1947: "Al escuchar su admirable trabajo en el que condensa Vd., los conocimientos todos de la Ciencia actual sobre el tema, con inclusión de sus estudios respecto a los cráneos de Iciar-Deva, hemos, también, de expresarle el sano orgullo que nos causan los elogios que Vd. dedica constantemente al desaparecido naturalista. Ello será

(10) Carta de M. CRISTOBAL a L. PEÑA BASURTO (?-2-1947). ASCA.

Foto 2. *Ursus spelaeus* de Troskaeta, montados en la Sala de Geología de la Sociedad de Ciencias Aranzadi. (Foto V. CHAROLA, 1965)

para nosotros un fuerte motivo para que enderecemos nuestra ilusionada labor con el mayor entusiasmo y efectividad, siguiendo los pasos por Vds. trazados", pues HOYOS SAINZ, por sus largos años de amistad y colaboración con el Prof. ARANZADI, simbolizaba una etapa de brillantes investigaciones, cuyo testigo, la nueva Sociedad se sentía preparada para recoger y continuar.

La organización de dicho Congreso corría a cargo de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, y en particular del Amigo LEANDRO SILVAN. Entre los diversos actos que se organizaron con motivo del citado Congreso hay que destacar la Exposición celebrada en la Sala Municipal de Arte, en los bajos del Ayuntamiento donostiarra. MANUEL LABORDE, MAXIMO RUIZ DE GAONA, JESUS ELOSEGUI y JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA, en representación de Aranzadi, expusieron los esqueletos y osamentas de *Ursus Spelaeus* L. hallados en la cueva de Troskaeta, además de colecciones de fósiles, minerales, concrecciones estalactíticas y restos prehistóricos de la cueva de Txispiri, con el cráneo copa hallado en ella como pieza fundamental, lo cual permitió a muchos guipuzcoanos conocer de cerca la labor investigadora llevada a cabo por la recién creada Sociedad. El laborioso montaje de los esqueletos fue fruto de la habilidad y destreza desplegada por HILARIO LARBURU, bajo la dirección de M. RUIZ DE GAONA.

Por otro lado, varios socios fundadores, entre ellos JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA, JUAN MIGUEL SANSINENEA, JOAQUIN MENDIZABAL, FÉLIX MOCOROA y MAXIMO RUIZ DE GAONA presentan varias comunicaciones sobre temas de paleontología, geología y biología. Era la primera participación de la S.C. Aranzadi en Congresos de este tipo y contribuyó al establecimiento de relaciones con especialistas que trabajaban en otras zonas del Estado: catalanes, aragoneses, navarros, asturianos, etc.

Sin embargo, si los encuentros sirven para conocerse, también, a veces dan lugar a malos entendidos. La exposición de materiales osteológicos y geológicos en los bajos del Ayuntamiento, suscitó cierto malestar entre los socios de Aranzadi, ya que intentó capitalizarla la Real Sociedad Bascongada, haciéndola suya como organizadora del Congreso. Todo lo cual tendría algunas consecuencias desagradables en los primeros contactos entre ambas instituciones.

2. CONSTIUCION DE LA S.C. ARANZADI

De acuerdo con lo preceptuado, el 9 de agosto de 1947 tiene lugar en los locales del Círculo Cultural Guipuzcoano de San Sebastián, la Asamblea General Constitutiva de la Sociedad Divulgadora de Ciencias Naturales Aranzadi, convocada por la Comisión fundadora de la misma, con la asistencia de los siguientes señores:

Henri Serret	Miguel Cristóbal
Mariano Aso	Félix Mocoroa
Genaro Fdez. Santamaría	Juan Miguel Sansinenea
Antonio Labayen	Manuel Laborde
Agustina García Arruti	Luis Peña Basurto
Agustín Barrena	Ubaldo Gastaminza
Bonifacio Otegui	Jesús Elósegui
Reyes Corcóstegui	Javier Bello
Rvdo. P. Ezcurdia	Juan Elósegui Labadia
Rvdo. P. Mendizábal	Ignacio Egaña
José María Busca Isusi	José Berruezo

Foto 3 TOMAS DE ATAURI, Presidente de la Sociedad durante los años 1948 a 1952 (2º por la derecha) y FELIX MOCOROA, Presidente durante los años 1960-1962 (1º por la izquierda) (Foto AYGÜES)

La mesa de discusión estaba integrada por UBALDO GASTAMINZA, MANUEL LABORDE, JESUS ELOSEGUI y LUIS PEÑA BASURTO. Entre los diversos temas que se trataron, se habló de la necesidad de poseer un local propio donde la Sociedad pudiese mantener una Secretaría y una Sala de reunión e investigación. Se acordó dirigirse al Ayuntamiento de San Sebastián en solicitud de alguno de los locales que disponía, sugiriéndose que el Museo de San Telmo podía ser uno de los sitios adecuados. Hasta esa fecha la sede provisional de la Sociedad estaba en el número 10, de la Plaza de Sarriegui, domicilio de MIGUEL CRISTOBAL, uno de los socios firmantes de los Estatutos.

En el curso de la Asamblea, JESUS ELOSEGUI hizo una lectura nominal de las primeras 75 adhesiones que se habían recibido, como contestación a la circular enviada en marzo del presente año, la cual damos a continuación, pues la lectura atenta de la misma permite sacar algunas conclusiones y conocer ciertas particularidades.

D.	Manuel Laborde	Andoain
D.	Jesús Elósegui	Pasajes de San Juan
D.	LuisPeña	San Sebastián
D.	Miguel Cristóbal	San Sebastián
D.	Reyes Corcóstegui	Oñati
D.	Mariano López Sellés	Pamplona
D.	Luis Garay	Oñati
D.	Francisco M. Labayen	Tolosa
D.	Luis Goñi	Tolosa
D.	Félix Mocoroa	San Sebastián
D.	Francisco Arriola	San Sebastián
D.	Manuel Celaya	San Sebastián
D.	José María Busca	Zumárraga
D.	Juan Miguel Sansinenea	San Sebastián
D.	Felipe Barandiarán	Rentería
D.	Agustín Barrena	San Sebastián
Srta.	Agustina García Arruti	San Sebastián
D.	Antonio Mocoroa	Oñati
D.	Eugenio Aseguinolaza	Cegama
D.	Bonifacio Otegui	Rentería
D.	Joaquín Elósegui	Tolosa
D.	Tomás de Atauri	San Sebastián
D.	Luis Vallet	Irún
D.	José Mª Leturia	Oñati
D.	Eugenio Goñi	Tolosa
Sra.	Pilar Sansinenea Goñi	Pasajes San Juan
D.	José Ayastuy	Oñati
D.	Enrique Servet	Andoain
D.	Javier Bello	Tolosa
D.	Juan Luis Izaguirre	San Sebastián
D.	Pío de Montoya	Alegría de Oria
S.C.D.	Txantxiko-Txhoko	Oñati
D.	Ubaldo Gastaminza	San Sebastián
D.	Francisco M. Echezarreta	San Sebastián
D.	José Luis Banús	San Sebastián
D.	Tomás López Sellés	Pamplona
D.	Antonio Garmendia Otegui	San Sebastián
D.	Miguel Urreta	San Sebastián
D.	José Aramburu Elósegui	Tolosa
D.	Ignacio Yurrita	Oyarzun
D.	Ignacio Chacón	Oñati
Fray	Alejandro Ezcurdia	Arantzazu
D.	Luis Iruzusta	Tolosa
D.	Harald Hekneby	Tolosa
D.	Ramón Irazusta	San Sebastián
D.	Antonio Carrere	San Sebastián
D.	Ignacio Mª Barriola	San Sebastián

D. Joaquín Ezquieta	San Sebastián
D. Ignacio Egaña	Oñati
D. Vicente Ugarte	Oñati
D. Ignacio Zumalde	Oñati
D. David Arzamendi	Mondragón
D. G.H. Oñativia	Tolosa
D. José Mª Peciña	Tolosa
Juventud Deportiva	Mondragón
D. Nemesio Bello	Tolosa
D. Vicente Arcelus	Oñati
D. J.J. Beloqui	Tolosa
D. José Itarte	San Sebastián
D. José Zufiaurre	Sª de Aralar
D. Mariano Aso Gastón	San Sebastián
D. Juan Elósegui Labadía	Tolosa
D. Jesús Aldanondo	Irún
D. Juan Garay Mendía	Oñati
D. Tomás Ormazábal	Astigarraga
D. Jenaro Fr. Santamaría	San Sebastián
D. Ignacio Echeveste	Villabona
D. Antonio Arrillaga Arriola	Elgoibar
D. Basilio Galarza	Oñati
D. Asensio Izaguirre	Lazcano
D. Antonio Jáuregui Laca	Idiazábal
D. José Luis Iñarra	Mondragón
D. Miguel Indart	Villarreal
C.D Fortuna	San Sebastián
C.D Amaikak-Bat	San Sebastián
Fray Mendizábal	Nájera
D. Federico Zabala	Tolosa

En primer lugar las adhesiones procedían tanto de San Sebastián como de los pueblos de la provincia, además de alguna de Navarra. Aparecen en la relación varias sociedades o clubs deportivos y numerosos montañeros, un guarda forestal, la comunidad de franciscanos de Aránzazu representada por los PP. Ezcurdia y Mendizabal, varios médicos y farmacéuticos, algún biólogo, profesionales de carreras técnicas, abogados, comerciantes, diversos cultivadores de las letras, varios músicos, un pintor, algunos industriales, incluso un antiguo diputado provincial, Miguel Urreta, que treinta años antes, en 1917, desde su puesta en la Diputación Foral de Guipúzcoa propició las primeras excavaciones científicas de nuestros dólmenes llevadas a cabo por Telesforo de Aranzadi y José Miguel de Barandiaran. Es decir un amplio abanico social.

Curiosamente sólo dos mujeres figuran en la lista, Pilar Sansinenea Goñi y Agustina Garcia Arruti, esta última también aparece entre las 22 personas que asisten a la Asamblea General, siendo la primera baja que tiene la Sociedad, pues fallece a finales de 1948.

La elección de la Junta Directiva quedaba aplazada a la realización de la Junta General —cuando se tuviera conocimiento definitivo del número de adheridos que pasaban a socios–acto que tiene lugar el 28 de febrero de 1948. En ella se elegía como primer presidente de Aranzadi, Sociedad Divulgadora de Ciencias Naturales, a Tomas Atauri, licenciado en Ciencias Naturales. Otros integrantes de la primera Junta Directiva eran José Maria Busca Isusi, Manuel Laborde, Genaro Fernandez, José Miguel Sansinenea, Luis Peña Basurto, Miguel Cristobal y Jesus Elosegui. Durante la celebración de la misma se dan a conocer las gestiones que realizan para la incorporación de Aranzadi, con plena autonomía, a la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.

La aparición de la Sociedad despertó la admiración de quienes habían seguido su proceso de creación. Así, uno de los compañeros de profesión de Joaquin Mendizabal, miembro del Consejo de la Minería, organismo oficial con sede en Madrid, se manifestaba en estos términos: "Me produce alegría ver afición y afán, cuando tan cerca hay un ambiente de silencio y ruina"(11). Otro tanto manifestaba el botánico Emilio Guinea, cuando habla de "la raquítica vida espiritual que se respiraba en la Universidad", en franca contraposición con las ilusiones que mostraba el grupo de aficionados. También del Instituto Español de Entomología se felicita a la naciente Sociedad: "Es un gran placer ver cómo se unen y se comprenden cuantos aman a la Naturaleza, y créame que me llena de alegría el saber la constitución de una agrupación que hermana a los que en esa cordial región se interesan por ella"(12).

Hay quienes en su felicitación ponen de relieve el carácter y la estructura social de la misma. "Me complace la orientación de la Sociedad, buscando el concurso de los deportistas y amigos del campo; el mejor camino para asegurarle una próspera vida, y es, también, un acierto ponerla bajo el patrocinio de la Económica de Amigos, entidad de tan gloriosa tradición y abolengo", manifestaba L. Pardo, del Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias.(13)

No era frecuente ver que en momentos en los que faltaban algunas de las cosas más elementales para una subsistencia normal, un grupo de personas pusiesen una parte de sus afanes en una empresa de estas características, sin mucha utilidad práctica a corto plazo, y era esto, precisamente, lo que hacía más atractivo el proyecto.

(11)Carta a J. Mendizabal (23-4-1949) ASCA.

(12) Carta de E. Guinea a la S.C. Aranzadi (28-3-1948) ASCA.

(13) Carta de L. Pardo a la S.C. Aranzadi (17-5-1949). ASCA.

3. LA S.C. ARANZADI Y LA BASCONGADA

Sin embargo no eran los únicos que luchaban por revitalizar el mísero panorama cultural existente. En los primeros años cuarenta tenía lugar una pequeña tertulia, si así puede llamarse a unas reuniones mañaneras que se celebraban en los bajos de la Biblioteca de la Diputación de Guipúzcoa, presidida por FAUSTO AROCENA, bibliotecario de la misma. La frecuentaban JOSÉ LUIS BANUS AGUIRRE, el Dr. BERGARECHE, MANUEL AGUD, IÑAKI BARRIOLA, LEANDRO SILVAN, JOSÉ ARTECHE y MANUEL IMAZ. Allí, entre los diversos proyectos que se barajaban, más o menos quiméricos algunos de ellos, dado el margen que permitía la situación política, estaba la reimplantación de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.

A primeros de 1943, tras la visita que hacen al ilustre vascólogo JULIO DE URQUIJO —residente entonces en San Juan de Luz— los Amigos JOAQUIN MENDIZABAL, GONZALO MANSO DE ZUÑIGA, MARIANO CIRIQUIAIN GAIZTARRO, JOAQUIN YRIZAR y JOSÉ BERRUEZO, se dan los pasos necesarios y se crea el ambiente adecuado para llevar a buen término el proyecto, que se materializa con la celebración de la primera Junta General de la Bascongada, en Azkoitia, el 23 de junio de 1943, y aprobación de los Estatutos, después de una serie de vicisitudes, por el Gobierno Civil de Guipúzcoa, el 7 de enero de 1944.

Unos meses más tarde la R.S.B.A.P. publica un manifiesto, fechado en Azkoitia, el 26 de diciembre de 1944, en el que manifiesta sus preocupaciones y aspiraciones: "Hoy han de ser otras nuestras preocupaciones: la vieja torre medio derruida que rezuma historiapor el musgo de sus paredes, el manuscrito inédito de un autor antiguo o los compases desconocidos de un músico olvidado; la escultura mutilada; la iglesia restaurada con barbarie; la reforma urbana que amenaza monumentos de arte; el estímulo y el fomento de los talentos modestos para que no se malogren; y la lengua, esta lengua nuestra que ha tenido la virtud de levantar terribles pasiones científicas entre los filólogos del mundo, y que es hoy el más admirable testimonio vivo de la España preromana.

Para acoger y avivar estas honestas preocupaciones vamos a publicar un Boletín que aparecerá en los primeros días del próximo mes. Nosotros le ofrecemos, desde ahora, todo nuestro entusiasmo; al público corresponde brindarle su cordialidad. Ni el público ni nosotros hacemos con ello nada que no se esté haciendo en las demás regiones de España. En este renacer nacional de nuestros días todas las provincias se han puesto en pie para encender el amor de sus historias locales. El Consejo Superior de Investigaciones Científicas patrocina bajo sus auspicios la gran tarea. Realicemos la nuestra con fervor, pues al hacerlo, además de rendir culto al pasado, prestamos un inestimable servicio a la historia y la cultura nacionales"(14).

Como se puede ver, era un lenguaje propio de la época y de las circunstancias –asépticoy nada comprometido– pues los tiempos no estaban para muchas cosas, ni permitían empresas de más altos vuelos. La recién nacida Vascongada —todavía será necesario el paso de unos años para que se pueda escribir su nombre con B— fue agraciada con el título de Delegada del Consejo Superior de Investigaciones Científicas para Guipúzcoa, hecho de enorme importancia, tanto para la propia Bascongada, como para las instituciones que se van a vincular a ella, como sucede con la Sociedad de Ciencias Aranzadi.

Los primeros contactos entre ambas instituciones tienen lugar en abril de 1947, en los días que preceden a la celebración del XIX Congreso de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias. El día 5 de abril, Sábado de Gloria, se reúnen JOAQUIN MENDIZABAL (Conde de Peñaflorida) y MARIANO CIRIQUIAIN, ambos de la Bascongada, con JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA, MAXIMO RUIZ DE GAONA, MANUEL LABORDE, LUIS PEÑA BASURTO y JESUS ELOSEGUI, todos ellos de la comisión fundadora de Aranzadi. Este último lee ante los asistentes unas cuartillas en las que recoge el estado de los estudios de Ciencias Naturales en Guipúzcoa, desde 1871, fecha del hallazgo del primer yacimiento paleontológico cuaternario, cuyas piezas estuvieron, por algún tiempo, en la Universidad de Oñati, para acabar siendo arrojadas al río. Tiene un recuerdo para los trabajos del naturalista ANGEL LARRINUA y sus colecciones. Lamenta la ausencia de una entidad dedicada exclusivamente al cultivo de las Ciencias Naturales, que colabore con las numerosas sociedades montañeras existentes en la provincia. Critica la falta de un Museo de Ciencias Naturales en San Sebastián, y recuerda la colaboración prestada por las autoridades provinciales a los trabajos de ARANZADI, BARANDIARAN y EGUREN, en el primer tercio de este siglo, que contrasta con la parquedad de medios y recursos que actualmente se dispone, hasta el punto de que las excavaciones de Troskaeta y la preparación y montaje de los materiales osteológicos hallados ha sido posible gracias al mecenazgoprivado.

ELOSEGUI termina su larga exposición, diciendo: "Pues bien. Un núcleo de guipuzcoanos amantes de las cosas y varios naturalistas hoy día afincados en Guipúzcoa, tras comentar, reflexionar y sopesar cuanto antecede y con la más completa convicción de que su idea va a ser acogida con entusiasmo, han

(14) SAIZ VALDIVIELSO A.C. y colaboradores. 1993. Real Sociedad Bascongada de los Amigos de/ País. Crónica de cincuenta años (1943-1993). 18. Bilbao.

constituido la Sociedad Divulgadora de Ciencias Naturales Aranzadi (cuyos Estatutos han sido aprobados por la autoridad gubernativa), en un decidido afán de laborar por la cultura guipuzcoana, teniendo como lema aleccionador las siguientes palabras de aquel empedernido investigador D. TELESFORO DE ARANZADI Y UNAMUNO (Q.D.G.), hijo preclaro de Guipúzcoa, a la que tanto sirvió en su dilatada vida de naturalista cien por cien, y cuyo apellido adopta con el mayor y respetuoso reconocimiento la Sociedad, como insistente, perpetua invitación a un trabajo firme, tenaz e ininterrumpido:

"Habrá otros que puedan hacer estas cosas mejor; pero nosotros las hacemos y hechas quedan".

En esa reunión PEÑAFLORIDA y CIRIQUIAIN, en nombre de la Bascongada, hacen una primera propuesta de cinco puntos a Aranzadi, según la cual ésta pasaría a ser una Sección de la Bascongada, con muy escasa autonomía para Aranzadi, ya que los puestos directivos de la Sección serían nombrados por la dirección de la Bascongada. Esta última se reservaba, también, el visado y sanción de los programas de trabajo que formulase la S.C. Aranzadi.

Era evidente la existencia de ciertas tensiones y recelos entre quienes ostentaban y creían tener la representación cultural en Guipúzcoa, en ese momento de vacío ideológico, como era el caso de la Bascongada, y aquella nueva fuerza emergente y dinámica, de espíritu juvenil y tras la cual se adivinaba una amplia base social, representada por Aranzadi S.D.C.N. Al igual que ha ocurrido otras muchas veces en la historia de los grupos sociales, se intentaba, una vez más, controlar, asimilar y dominar la nueva entidad naciente por parte de las estructuras ya establecidas.

Como es natural esta actitud no gustó nada a los miembros de la comisión fundadora de Aranzadi, que se dieron perfecta cuenta de la maniobra ejercida por algunos altos directivos de la Bascongada, y continuaron sus gestiones en busca de un local para su sede social, tanto a nivel de particulares como de organismos oficiales.

En el mes de agosto dirigen un escrito al Alcalde de San Sebastián, en su calidad de Presidente de la Junta del Patronato del Museo de San Telmo, exponiéndole sus deseos y necesidades. Algunos meses después, en diciembre, JESUS ELOSEGUI escribe a Asis ALONSO, concejal del Ayuntamiento de San Sebastián, a quien se dirige como antiguo colega y amigo de "chez" Luzuriaga, pidiéndole apoyo en las gestiones: "Espero amigo Asís que protegerás y defenderás nuestra esperanzada petición. No es gran cosa lo que se pide. Un recinto donde podamos reunirnos, custodiar nuestros materiales de estudio, estudiar documentos de consulta y archivar nuestra documentación social. Y de donde, debidamente determinados, etiquetados y presentados, salgan ejemplares y más ejemplares de gea, fauna y flora de Guipúzcoa, que vayan a valorar las vitrinas, siempre crecientes de interés, y la calidad de la Sección de Ciencias Naturales que, como es lógico complemento, debe con orgullo exhibir el Museo de San Telmo de nuestro Ayuntamiento.

4 MANUEL LABORDE (Foto F. LEIZAOLA, 1985)

He sabido después de hablar contigo que perteneces al Patronato del citado Museo. Ya quisiera yo charlar contigo sobre el particular. Si algún día tienes algún ratillo que perder, no dejes de avisarme, pues creo que quizás pudiéramos hacer algo útil.

No dejes de comunicarme en qué para nuestra petición "(16).

Así las cosas, se llega a primeros del año 1948. El día 3 de enero tiene lugar una tensa reunión en el Ayuntamiento de San Sebastián. Participan en ella el teniente de Alcalde, Sr. IRADIER, el concejal Asis ALONSO, y el Director del Museo de San Telmo, FERNANDO DEL VALLE LERSUNDI, todos ellos miembros de la Junta del Patronato del Museo. Por parte de la S.C. Aranzadi lo hacen MANUEL LABORDE y JESUS ELOSEGUI.

(15) Acta de la reunión (5-5-1947). ASCA.

(16) Carta de J. ELOSEGUI a ASIS ALONSO (8-12-1947). ASCA.

IRADIER indica a los representantes de Aranzadi que señalen el objeto de la petición, pues la carta que se le envió en agosto dice no tenerla en su carpeta. LABORDE y ELOSEGUI comienzan exponiendo que en agosto del pasado año escribieron una solicitud en demanda de un local. Se ven obligados, también, a mostrar los Estatutos sociales ya aprobados, pues sus interlocutores tenían curiosidad en saber si existían. IRADIER les dice a LABORDE y ELOSEGUI que en estas labores es mejor aunar esfuerzos y que debieran incorporarse a la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, "pues de otra forma no contarán Vds. con ninguna subvención".

"Yo quedo viendo visiones", escribe ELOSEGUI en la nota que redactó de esta entrevista para la S.C. Aranzadi.

FERNANDO DEL VALLE les menciona el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y les recuerda la Delegación de dicha Institución que ostenta la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.

"Yo estoy asombrado", continúa ELOSEGUI. La propuesta de Vds. es tan insospechada... LABORDE y yo no podemos contestar nada en concreto... De la manera que Vds. hablan, dan a entender que se hallan al tanto de ciertos desagradables incidentes...", prosigue ELOSEGUI, en clara alusión a la Exposición celebrada con motivo del XIX Congreso de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias y la exhibición de materiales paleontológicos y geológicos por parte de Aranzadi.

Se acuerda, a la vista de la situación, que la Sociedad examinará la propuesta que se le acaba de hacer y resolverá en consecuencia.

Como asunto totalmente independiente y aislado del "local para la S.C. Aranzadi", LABORDE y ELOSEGUI presentan todo el material extraído en Troskaeta. Se acuerda con FERNANDO DEL VALLE LERSUNDI, en que el citado material quede depositado en el Museo de San Telmo, para lo cual se habilitarán unas vitrinas que posteriormente serán colocadas en un rincón de la Sección de Etnografía del Museo.

ELOSEGUI apunta que es una solución parcial, pues es necesario exhibir, también, los materiales procedentes de los trabajos de ARANZADI, BARANDIARAN y EGUREN. FERNANDO DEL VALLE propone la sacristía de la Abadía, para lo cual sería necesario entregar los cuadros y efectos que en ella se hallan. Se comenta, finalmente, la humedad que en dicho local impera, así como la necesidad de una buena iluminación para el mismo.

Lo cierto es que los representantes de Aranzadi salen de esta reunión con dos ideas muy claras y firmes. Una, que los materiales sean depositados cuanto antes en el Museo de San Telmo, y otra, la necesidad de convocar una reunión urgente de la Sociedad, para decidir su incorporación a la R.S.B.A.P., pues de otra forma las cosas no iban a resultar fáciles, como se les había advertido. Aunque forzado, era necesario llegar a un entendimiento con la Bascongada.

El 17 de febrero la S.C. Aranzadi elabora una contrapropuesta de cuatro puntos, en los cuales expone las condiciones de incorporación, que junto con los Estatutos, es enviada a MARIANO CIRIQUIAIN, quien en todo el proceso de la negociación tuvo una parte muy activa en representación de la Bascongada.

Finalmente, el 3 de marzo de 1948 se llega a un acuerdo satisfactorio para ambas partes, en el que, en la práctica, se le reconocía a la S.C. Aranzadi plena autonomía para actuar.

Al comentar estos hechos, dice ELOSEGUI: "En 1948 la naciente Sociedad Aranzadi se vió forzada a constituir un acuerdo con la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País, que en esos momentos detentaba el estandarte de las inquietudes culturales de aquí. El caso es que tras algunas dificultades llegamos al acuerdo y tuvimos que pasar a llamarnos Sociedad de Ciencias Aranzadi, dependiente de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País. Simplemente con esta formalidad, ya todo fueron formalidades para nuestra labor e incluso nos cedieron un local en el Museo de San Telmo y tuvimos acceso a su Boletín"(17).

Efectivamente, tras la firma del acuerdo de incorporación, la Real Sociedad Bascongada solicitó, el 31 de marzo, a la Junta del Patronato del Museo de San Telmo autorización para ocupar un local del edificio del Museo, a ser posible "el mismo local que ocupó, hasta el año 1936, el finado y eminente Dr. TELESFORO DE ARANZADI, asiduo y prestigioso colaborador de este centro", pues JOAQUIN MENDIZABAL estimaba que era el lugar ideal, ya que el material reunido en sus futuros trabajos por la S.C. Aranzadi, habría de figurar, en definitiva, en el Museo de San Telmo.

La petición fue acogida favorablemente, y el 25 de mayo se cede al Grupo de Ciencias Naturales Aranzadi el mencionado local, además de otra sala próxima a la Sección de Etnografía para que pudiera ser utilizada como sede social del citado Grupo y montaje del futuro Museo de Ciencias Naturales.

Parece que tanto en la redacción del acuerdo final, como luego en las gestiones ante la Junta del Patronato para la concesión de un local, jugó un importante papel en favor de la S.C. Aranzadi JOAQUIN MENDIZABAL, conde de Peñaflorida, modificando la dureza de algunos puntos del preacuerdo, garantizando

(17) Declaraciones de J. ELOSEGUI *El Diario Vasco,* en 1976. Citado por A.C. SAIZ DE VALDIVIELSO y colab.. en su obra sobre la R.S.B.A.P.

con ello la autonomía del Grupo, como puede deducirse del escrito que figura en el libro de actas de la R.S.B.A.P.: "Fue presentada la documentación referente a la propuesta de incorporación que hace a esta Real Sociedad la entidad divulgadora de Ciencias Naturales Aranzadi. Sometidas a estudio dichas bases, se acuerda modificar, a petición del Señor Conde de Peñaflorida, el punto 3º del anteproyecto-proposición, suprimiendo la inclusión de un Visor nuestro en el seno del Grupo, que parecía tener una misión fiscalizadora. Por el contrario, se concede representación con voz y voto a un representante de la Sociedad Divulgadora en la Directiva de la Sociedad Vascongada, el cual dará cuenta a la misma de las actividades de su Grupo, para una mutua colaboración"(18).

A pesar de lo forzado que en un primer momento resultó este acuerdo, pasados los años y valorados los resultados, la incorporación de Aranzadi a la Bascongada, a la vista de los hechos, creemos que fue positiva para ambas instituciones. No cabe duda que el nombre histórico y el prestigio social de la Bascongada —hay épocas en que esto se valora mucho, y ahora parece que volvemos a estar en el auge de una de ellas— sirvió a Aranzadi de paraguas protector cuando tuvo que acudir a instancias superiores en busca de apoyos y ayuda, hecho que por otra parte ya le habían advertido oportunamente, y que ellos, los fundadores de Aranzadi, como buenos guipuzcoanos no echaron en saco roto.

Si es cierto que la independencia —el más preciado bien que se puede disfrutar— suele pagarse con la soledad y el aislamiento del que la ejerce, esto último suele ser todavía más duro cuando se trata de alguien, persona o institución, que comienza a dar los primeros pasos, como sucede en el caso de la S.C. Aranzadi. Algunas de las puertas oficiales que se le abrieron en un primer momento, lo fueron, en parte, gracias al título con el que encabezaba las instancias y cartas de solicitud de su primera época: Grupo de Ciencias Naturales Aranzadi, de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País, sobre todo si tenemos en cuenta la situación del momento, las pasiones humanas y la mentalidad burocrática, algo que por otra parte no parece haber cambiado gran cosa. La S.C. Aranzadi, con el buen hacer que demostraría luego, a lo largo de sus numerosos trabajos e investigaciones, evitó que aquellas puertas que se le habían abierto se cerrasen.

Por otro lado hay que tener en cuenta la censura que ejercía en aquellos años el Ministerio de Información sobre cualquier tipo de publicación. El hecho de que el Grupo Aranzadi estuviera incorporado a la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, le eximió de sentir en toda su dureza esta medida. El Director General de Propaganda comunicaba en este sentido, el 4 de diciembre de 1951, a la R.S.B.A.P., en contestación a un escrito presentado en el mes de noviembre por esta última: "Considerar la condición de esa Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País como entidad incorporada al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y por tanto, estimar que siempre que esta calidad aparezca señalada en sus publicaciones, tanto en la rotulación, como mediante la utilización del emblema del Consejo, se considerarán exentos del requisito del visado, delegando en el Presidente de la misma el ejercicio material de la censura, a cuyo efecto deberá acogerse a los beneficios previstos en el apartado d), del artículo 2º, de la orden de 23 de marzo de 1944"(19).

Esta medida, sin embargo, fue sólo parcial, ya que el 4 de abril de 1956, cinco años después, FELIPE UGARTE, Delegado Provincial en Guipúzcoa del Ministerio de Información, notificaba a la S.C. Aranzadi que quedaba sin efecto la medida anterior, comunicándoles que a partir de esa fecha los textos del Boletín de la R.S.B.A.P., de *Egan,* y de *Munibe* serían sometidos a consulta de esta Delegación, como trámite previo a su impresión, quedando sin efecto la orden anterior.

Para la Bascongada, por el contrario, fue un aire nuevo el que entró en las viejas estructuras que venían de finales del siglo XVIII. Desde entonces la Real Sociedad Bascongada arrastraba un pasado de recuerdos gloriosos, pero con un escaso activo presente. Curiosamente y coincidiendo con la incorporación de la S.C. Aranzadi, la Bascongada se abre a nuevos aires y diversifica su actuación, participando y colaborando en estudios relacionados con la economía, la industria, el euskera y la investigación en el País Vasco.

De sus relaciones con la S.C. Aranzadi es necesario reconocer su noble actitud, al respetar la autonomía de la Sociedad, adoptado una posición elegante, de viejo señor, situándose en un segundo plano, dando paso a los jóvenes valores que apuntaban brillántemente. Se conformó con que su nombre figurase en el encabezamiento de los trabajos que realizaba la nueva entidad —y no era poco— pues ello contribuyó a que el nombre de la Real Sociedad Bascongada, hasta ese momento ligada a trabajos de carácter histórico, muchos de ellos de tipo reiterativo, figurase en estudios relacionados con las ciencias de la naturaleza, apareciendo en publicaciones extranjeras, y estuviese en institutos científicos y bibliotecas con las que Aranzadi estableció intercambio de publicaciones.

(18) Libro de Actas de la R.S.B.A.P.. tomo 5, 2

(19) ASCA.

Esta libertad y autonomía de la que gozó la S.C. Aranzadi, sería reconocida, oportunamente, por su primer presidente, TOMAS ATAURI, en una de sus cartas al Prof. HERNANDEZ PACHECO, de la Universidad Central de Madrid, en mayo de 1948: "Sabes que formamos parte de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País... que un tanto celosos de nuestra autonomía en los trabajos a realizar, junta y estructura interna de la Sociedad, queremos conservar cierta independencia, independencia que nos ha concedido ampliamente la R.S.V.A.P."[20].

(20) Carta de T. ATAURI a F. HERNANDEZ PACHECO (7-5-1947). ASCA.

SEGUNDA PARTE
(1947-1972)

No faltarán hombres de mundo, socios de clubs,

el que no puede ser otra cosa es socio de un club.

Miguel de Unamuno

[Mi religión y otros ensayos breves]

Estructura y organización

En los años que siguen al periodo fundacional, bajo la presidencia de TOMAS ATAURI (1948-1952). se va a trabajar por sentar las bases de lo que llegará a ser, pasado el tiempo, la actual Sociedad de Ciencias Aranzadi. Al igual que ocurre en otros aspectos de la vida, los primeros pasos y experiencias de la recién estrenada Sociedad, revelan ya una vocación, inequívoca, de implantación en el panorama de la cultura y la ciencia en el País Vasco, y a ello van a ir encaminados todos sus esfuerzos.

El 16 de julio de 1948, cuando aún no se había constituido la primera Junta Directiva, el Grupo de Ciencias Naturales Aranzadi dirige un escrito, firmado por M. LABORDE y J. ELOSEGUI, a la Diputación Foral de Guipúzcoa, al objeto de que tenga noticia oficial de la formación y fines a los que aspiraba la agrupación creada, y expone el cuadro esquemático inicial de sus actividades, que comprende cuatro grandes apartados. En el primero, divulgación y propaganda, incluye la publicación de manuales divulgadores, conferencias en sociedades deportivas y centros recreativos, junto con la realización de coloquios sobre diversos aspectos de las Ciencias Naturales, además de otras actividades. El segundo, bajo el título de investigación, pretende llevar a cabo una revisión de la fauna, flora y gea de Guipúzcoa, la realización de trabajos sobre espeleología, ornitología y prehistoria, y la elaboración de un mapa mudo de Guipúzcoa, entre otras cosas. En el tercer apartado, colaboración y ciencia aplicada, manifiesta una profunda preocupación por los problemas ecológicos y medio ambientales que comenzaban a afectar, gravemente, a Guipúzcoa, y una vocación por colaborar, estrechamente, con los ganaderos, forestalistas, agricultores, arrantzales y otros artesanos y profesionales relacionados con el campo y la pesca. Finalmente, en el último y bajo el título de varios, se habla de la creación de una biblioteca, un laboratorio de trabajo y la formación de un Museo de Ciencias Naturales, así como reunir y recoger toda la bibliografía posible sobre temas de Guipúzcoa y del País en general.

Para el desarrollo de este ambicioso plan inicial era necesario una base humana con vocación de colaborar y trabajar, y por lo tanto de la previa existencia de afiliados a la nueva entidad, cuanto más numerosos mejor.

1. CAPTACIÓN DE SOCIOS

Los primeros boletines de inscripción comienzan a recibirse en abril de 1947, en contestación a la hoja de presentación enviada por la S.C. Aranzadi, en el mes de marzo, a un cierto número de personas y de sociedades deportivas.

Entre los socios del primer momento se encuentran gentes que habían tenido alguna relación con la Sociedad de Estudios Vascos y con el grupo investigador de la preguerra, que encabezaban ARANZADI, BARANDIARAN y EGUREN. Este es el caso de JOAQUIN EZQUIETA ARCE, médico de Pamplona, con inclinación y gusto por los temas botánicos que en una de sus cartas se consideraba, "un entusiasta admirador de los estudios de Prehistoria y Ciencias Naturales, aunque la vida me ha llevado por otro camino" y añade, "quisiera no obstante que estudiaran Vds. la idea, dando cabida en esa Sociedad a Navarra, Álava y Vizcaya, haciendo una cosa más general y refiriéndola a todo el País Vasco, pues Aranzadi D.T., extendió a él sus estudios y su predilección, hasta el punto de que en una de las últimas ocasiones que pude saludarle, en el año 34, le acompañé junto con BARANDIARAN a visitar unas cuevas, aquí en Navarra, de las que tomaron buena nota para una exploración, que desgraciadamente no llegó a efectuarse por causa de la guerra".(1)

EZQUIETA había recibido el boletín de inscripción a través de TOMAS LOPEZ SELLÉS, que en al área de Navarra se había encargado de dar a conocer el proyecto entre otros montañeros como él y personas atraídas por todo lo relacionado con la naturaleza.

La idea expuesta por EZQUIETA de crear delegaciones de Aranzadi en otros puntos del País Vasco había sido valorada en el seno de la Sociedad. "Indudablemente que no podemos circunscribir nuestro campo de acción solo a Guipúzcoa, pues así parece desprenderse de las adhesiones que de diversos puntos del País Vasco nos van llegando. Estamos ahora en plena etapa de sondeo y orientación. Nuestras esperanzas no llevan camino de ser disparatadas. Tras la Asamblea General en la que expondremos el plan general de trabajos y tendremos ocasión de incorporar al mismo sugerencias interesantes que a no dudar traerán los asistentes, daremos a conocer a todos los asociados nuestro programa social de trabajo", puede leerse en una nota de la S.C. Aranzadi de mayo de 1947.(2)

El caso de EZQUIETA no era un hecho aislado entre los nuevos socios. RAMON GOÑI NAGORE se identificaba, también, como antiguo amigo y alumno de TELESFORO DE ARANZADI, en una carta a la Sociedad.

(1) Carta de J. EZQUIETA a la S.C.Aranzadi (3-5-1947). ASCA

(2) Carta de la S.C. Aranzadi a J. EZQUIETA (5-5-1947). ASCA

Algunos envían su inscripción desde lugares alejados del País. Así JUSTO GARATE lo hace desde Tandil (Argentina), TORIBIO ECHEVARRIA desde Venezuela y FRANCISCO ABRISQUETA desde Colombia.

El proyecto de la Sociedad tiene, igualmente, una buena acogida entre el clero vasco. A las pocas semanas de ser autorizada oficialmente su creación, ELOSEGUI comunicó el hecho a JOSÉ LABOA, de la Universidad de Comillas, en mayo de 1947, quien, después de felicitarle, le escribe: "Ante todo mi más completa enhorabuena por la parte que le corresponde en la fundación de la Sociedad cultural Aranzadi ... Aquí los vascos han recibido la noticia con verdadero júbilo. Los guipuzcoanos somos poquísimos en teología, a lo sumo cinco... Tan sólo puedo darles dos nombres que a Vds. puedan interesarles en extremo, ya que son dos grandes autoridades en los campos biológicos y antropológicos. El R.P. VALERIANO ANDÉREZ S.J., Universidad de Comillas (Santander), le hablé a éste de la nueva Sociedad y en verdad se entusiasmó, y D. LEONCIO ARAVIOTORRE, íntimo amigo del P. BARANDIARAN, profesor del Seminario de Vitoria".(3)

VICENTE LATIEGUI, estudiante en el Seminario de Vitoria en esas fechas, nos da testimonio, en su correspondencia con ELOSEGUI, de cómo se recibió en aquel centro la noticia. "Hace ya quince días que recibí tu circular anunciándome el proyecto de fundación de la Sociedad Aranzadi. Muy grato todo ello para nosotros, por lo que el proyecto significa y por que el gran maestro merecía este recuerdo de gratitud, indudablemente el más agradable para él... Vuestro proyecto ha interesado a todos. Si llegáis a publicar una revista o boletín, las suscripciones serán numerosas... En folklore es donde encontraréis un número ilimitado de colaboradores entusiastas y bien situados para realizar su labor".(4)

El obispo MATEO MUJICA, retirado en Zarauz, se dirigía a TOMAS ATAURI, en 1949, en estos términos: "Aunque mis posibilidades económicas en el presente son bien modestas, y no barrunto para mí mejores esperanzas ulteriores, creo, sin embargo que no me faltarán 60 pesetas cada año para pagar mi suscripción a la revista *Munibe* de carácter puramente científico y propulsor de toda labor en pro de las Ciencias Naturales referentes a este País; por eso le envío adjunto mi boletín de suscripción con mucho gusto. Es lo menos que puedo hacer yo que estoy inutilizado para trabajar en favor de los que tan desinteresada y meritísimamente trabajan".(5)

Hay socios que, junto con los testimonios de adhesión, envían datos referentes a los trabajos que proyecta la Sociedad. ALEJANDRO EZCURDIA, franciscano del convento de Aránzazu, le escribía a JESUS ELOSEGUI, en la primavera de 1947: "A ver cuándo se animan a entrar por estas cavernas que tenemos en estos contornos. De la de Aitzkirri trae una nota larga el tomo de Guipúzcoa escrito por SERAPIO MUGICA, en la *Geografía General del País Vasco Navarro,* de CARRERAS y CANDI. La *Geología y Paleontología* de J.J. LANDERER dice que en la de Aitzkirri se han descubierto ocho cráneos de *Ursus Spelaeus".*(6)

De igual forma se expresan otros sacerdotes, entre ellos LEONARDO ZABALETA, presbítero de Oñati, que facilita algunos datos de los montes y simas de esa villa. Muchos de estos sacerdotes son compañeros de TOMAS ATAURI y ello facilita el establecimiento de relaciones.

Los P.P. Benedictinos de Colegio de Lazkano, los P.P. Franciscanos de Aránzazu y los P.P. Capuchinos de Colegio de Lekároz, con profundo arraigo en el País y preocupados por todo lo concerniente al mismo, acogen favorablemente la iniciativa y se incorporan a la Sociedad. El P. LASA, de Aránzazu, será un excelente colaborador. Otro tanto hemos de decir del P. DONOSTIA, de Lekároz, que aunque residente en Cataluña, seguía con gran interés los primeros pasos de la recién estrenada Sociedad.

La captación de socios se hace, también, a través de las agrupaciones deportivas y en particular de algunos de sus miembros que envían a la Sociedad listas de posibles candidatos. Actos y reuniones de carácter deportivo, como la subida a Arrate, sirven para dar a conocer entre los participantes y asistentes a la misma, las características y los fines de la Sociedad. Como muestra puede servir esta nota que uno de los asistentes a la fiesta de Arrate envía a la Sociedad: "El domingo pasado en Eibar, con ocasión de la VIII "Subida a Arrate", se me acercaron varios amigos montañeros de aquella localidad a preguntarme de la marcha de "Aranzadi" y de las condiciones económicas que hay para ser socio de la misma, etc. Se ve que les gusta la idea y están dispuestos a colaborar. No se han decidido hasta ahora, por desconocer las condiciones económicas, que temían fuesen superiores a sus posibilidades. Conviene, por tanto, escribir en seguida a uno de ellos, que bien puede ser FAUSTINO MUGICA o JUAN SAN MARTIN, dándole cuenta oficialmente de todos estos detalles y enviándole varios boletines de inscripción. INDALECIO OJANGUREN y JUAN SAN MARTIN me proporcionaron el nombre de GABRIEL MANTEROLA, presbítero, residente en Ceanuri (Vizcaya), que debe ser un gran coleccio-

(3) Carta de J. LABOA a J. ELOSEGUI (?-5-1947). ASCA

(4) Carta de V. LATIEGUI a J. ELOSEGUI (23-5-1947). ASCA

(5) Carta del obispo M. MUJICA a T. ATAURI. (9-5-1949). ASCA

(6) Carta de A. EZCURDIA a J. ELOSEGUI (1-5-1 947). ASCA

nador de mariposas y muy aficionado a las ciencias naturales".[7]

En contestación a la carta de presentación enviada por la S.C. Aranzadi, en marzo de 1947, a diversos clubs deportivos, en la cual manifestaba tener, "especialísimo interés en mantener íntima relación con los montañeros guipuzcoanos, quienes por su continuo contacto con la naturaleza pueden y deben ser, convenientemente aleccionados, inmejorables colaboradores en esta tarea que ansía prestigiar a Guipúzcoa"[8], el Amaika Bat de San Sebastián, la sección de montaña del Club Deportivo Eibar y otras entidades de la misma naturaleza, le envían relación de aquellos deportistas "que se dedican a las curiosidades de la montaña y gustan de la naturaleza".

Otras veces son los particulares quienes llevan a cabo la eficaz labor de dar a conocer entre sus amistades los planes y proyectos de la Sociedad, como sucede con REYES CORCOSTEGUI, en el área de Oñati y Mondragón, o el ingeniero agrónomo DELFIN DE IRUJO, que, desde su puesto en la Jefatura Agronómica de Cuenca, dió a conocer a muchos de sus compañeros de profesión lo que era y significaba Aranzadi. El abogado JOSÉ MARIA ARANZADI llegó a remitir una lista con más de 40 direcciones. En la misma línea está la labor desempeñada por LUIS PEÑA BASURTO, CARLOS MENAYA y muchos otros.

No faltan tampoco socios de la primera época, como GREGORIO H. OÑATIVIA, que con mucho sentido del humor escribe a ELOSEGUI contestando a su petición de direcciones de posibles socios: "Conociendo a un millón de alpinistas o amantes de las ciencias naturales y la prehistoria, de nadie guardo la dirección —cuando se dignan a dármela— que no tiene nada de particular que no me la den, dado lo insignificante de mi persona y, sobre todo, las difíciles y hasta pintorescas situaciones que se crean en presentaciones al filo de un precipicio, en la choza de un pastor o en el pico de una peña, etc., que su tarjeta me ha servido siempre de saludo al seguidor en el primer buzón que he hallado, y ya sabe Vd. lo anarquistas que en nuestros asuntos particulares somos todos los que tenemos algo de artistas. En fin, sírvale a guisa de excusa esa razón, aun reconociendo que es razón absurda, no deja de ajustarse a la verdad.[9]

La captación de nuevos socios es, a pesar de todo, una labor lenta. La S.C. Aranzadi, insistía en la necesidad de socios colaboradores, que tomaran parte activa en las distintas Secciones que venían funcionando desde las primeras etapas de su creación, como Prehistoria, Espeleología, Ictiología, Ornitología, etc. El trabajo no debía ser exclusivo de la Junta Directiva. Todo el mundo podía aportar sus observaciones, por pequeñas que éstas fueran.

Aunque no con el éxito que hubiera sido de desear, también entre los estudiantes de las Universidades de Madrid y Barcelona se difundieron folletos de propaganda de Aranzadi el año 1952, gracias a la acción de unos pocos estudiantes de ciencias, entre ellos ENRIQUE ALBERDI y JOSÉ ANTONIO VINOS ALDAMA, que dieron como resultado la afiliación de un primer lote de socios estudiantes.

Pero el instrumento definitivo de propaganda va a ser la aparición de la revista *Munibe,* en 1949, la mejor tarjeta de presentación de la S.C. Aranzadi y, en menor, grado la circular mensual *Aranzadiana.* Gracias a ella la Sociedad se abre a espacios más amplios y menos localistas, sin abandonar por ello el primitivo espíritu fundacional, dándose a conocer en sectores sociales pertenecientes al mundo universitario y científico. Como consecuencia de ello, paulatinamente, relevantes figuras de la Universidad y de otras instituciones científicas nacionales y extranjeras toman contacto con la misma, colaboran en algunos de sus programas de investigación y publican trabajos en *Munibe.*

MUNIBE

ARANZADI

1

1949

SUPLEMENTO DE CIENCIAS NATURALES

DEL

BOLETIN DE LA REAL SOCIEDAD VASCONGADA DE LOS AMIGOS DEL PAIS

Foto 5. Primer número de la revista Munibe, aparecido en 1949.

(7) Carta de un montañero a J. ELOSEGUI (21-5-1948). ASCA

(8) Carta del Club Amaika Bat a la S.C.Aranzadi (3-5-1947). ASCA

(9) Carta de G.H. OÑATIVIA a J. ELOSEGUI (5-5-1947). ASCA

Como organismo vivo que es o debe ser una Sociedad, no faltan anécdotas entre los miembros de la misma, en particular en los primeros años, que revelan hasta que punto caló en algunos de ellos el espíritu de camaradería y deportividad que reinaba en su seno. Así se expresaba un joven socio de Arrasate, alejado de su tierra y de sus afanes por causa de las obligaciones militares: "Perdonen por esta molestia, de no recibir Vds. noticias mías, pero es que actualmente estoy cumpliendo el servicio militar, y por ello yo no tenía comunicación hasta poder ir a casa. Por lo del dinero les diré que cuando fui al servicio militar lo saqué todo de la cartilla, sin darme cuenta de que tenía que haber dejado algo para Aranzadi. Ahora les comunico que ya pueden mandar el recibo a la misma cartilla de antes [...] Recuerdos para ALTUNA, JESUS, PABLO, MARCELINO, etc., que estarán excavando en Deba."(10)

Este espíritu e ilusión por el trabajo en el seno de la Sociedad, se manifiesta en muchos de sus miembros que se definen en sus cartas con el término de "Aranzadista", como sucede con el Prof. JOSÉ MARIA Rios, de la Escuela de Ingenieros de Minas, que utiliza esta expresión en su correspondencia con ELOSEGUI, o el alavés ARTURO ECHAVE, quien al planear sus futuras salidas al monte, le escribe a ELOSEGUI: "Sin embargo es grande mi deseo de encontrarme contigo y charlar en nuestra "shalsha" (léase Aralar o similar) de nuestras cosas"(11). También el escritor JOSÉ DE ARTECHE utiliza el término, y en este sentido publica un elogioso artículo, "Los Aranzadistas", en la prensa donostiarra, concretamente en *La Voz de España,* en noviembre de 1954.

Pero entre los socios y junto a estas simpáticas manifestaciones epistolares, también hay cartas dolorosas, unas más que otras, que expresan siempre el final de una etapa de la vida, más o menos realizada, en las que se adivinan muchas ilusiones dejadas a lo largo del camino, de una existencia no siempre fácil. Quizás una de las más significativas sea la del navarro LEONCIO URABAYEN, profesor jubilado de la Escuela Normal de Magisterio de Madrid, antiguo miembro de la Sociedad de Estudios Vascos —Eusko Ikaskuntza y socio colaborador de Aranzadi desde los primeros momentos, que en la última etapa de su vida se ve obligado a pedir la baja en la Sociedad para reajustar su débil economía de jubilado: "No tengo más remedio que evitar, resueltamente, el aumento de mis gastos. Estoy jubilado hace años y mi pensión apenas llega a cubrir mis gastos esenciales. No me puedo permitir aumentar esos gastos, pues esto desequilibraría mi presupuesto. Y como no tengo otros ingresos que los de mi jubilación, pues mis libros más bien me han producido más pérdidas que beneficios, me veo obligado a no poder pagar el aumento de la cuota... No pueden Vds, figurarse cuán doloroso me es negarme a la petición de aumento de cuota, pero yo no puedo menos de hablarles con la sinceridad que se emplea entre buenos y queridos amigos... Es una tragedia llegar a viejo, teniendo que dejarlo todo, y no teniendo quien continúe la obra de uno" (12) .Aunque sin el dramatismo de URABAYEN, también otros colaboradores de Aranzadi, al cesar en sus actividades profesionales y jubilarse, solicitan la baja, como es el caso del Prof. HERNANDEZ PACHECO, o el de FRANCISCO RODRIGUEZ DE ARBULU, entre otros. Para todos ellos Aranzadi tendrá el detalle de contarles en el grupo de socios "no venales" y, en consecuencia, seguirán recibiendo "sine die" las publicaciones de Aranzadi —la revista *Munibe* y la circular *Aranzadiana*— a título gracioso y de cordial reconocimiento a sus trabajos y aportaciones.

En 1949, a los dos años de la creación de la Sociedad, el número de socios, entre honorarios, de número y supernumerarios, ascendía a 333. Al primer grupo pertenecían figuras tan significativas como JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN y LUIS DE HOYOS SAINZ. LUIS PERICOT GARCIA, de la Universidad de Barcelona, arqueólogo y prehistoriador de prestigio, fue nombrado ese mismo año Socio Honorario, "por su especial interés sobre los problemas que en nuestro país plantean las disciplinas de su especialidad". A JULIO CARO BAROJA se le nombró Socio de Honor algunos años después, en 1960. Otras figuras relevantes de las ciencias se irán incorporando a esta categoría en los años siguientes.

Los socios de número constituían el grupo más grande y, como es natural, el más diversificado en cuanto a profesiones y procedencia social: naturalistas especializados, aficionados al monte, médicos, sacerdotes, farmacéuticos, estudiantes, ingenieros, sociedades deportivas y culturales, comerciantes, arquitectos, bastantes cazadores y pescadores, etc.

La categoría de socio supernumerario se había creado hacía poco, coincidiendo con la aparición de la revista *Munibe,* para acoger a todos aquellos interesados en la suscripción a la revista, que no participaban, sin embargo, de modo activo en las tareas de la Sociedad. Posteriormente, en 1966, se suprime esta categoría de supernumerario, incorporándose todos a la de numerario.

No era malo el panorama que ofrecía Aranzadi a los dos años de su aparición en el mundo cultural de Guipúzcoa. A pesar de ello la Junta Directiva, en su

(10) Carta de F.J. AZCOAGA HUETE a la S.C. Aranzadi (8-8-1977). ASCA.

(11) Carta de A. ECHAVE a J. ELOSEGUI (16-8-1 951). ASCA

(12) Carta de L. URABAYEN a la S.C. Aranzadi (18-3-1967).ASCA

ARANZADIANA

GRUPO DE CIENCIAS NATURALES ARANZADI de la REAL SOCIEDAD VASCONGADA DE AMIGOS DEL PAIS

Número 1 | CIRCULAR PARA SOCIOS | Marzo 1953

Presentación

En Junta Directiva de fecha 2 de Enero de 1953, y a propuesta de D. Carlos Santamaría Arnaz, se acordó la edición de una circular mensual para enviar al objeto de que estos puedan tener conocimiento oportuno de los actividades que han de desarrollar las distintas Secciones de trabajo, manteniendo de esta forma un más íntimo contacto con los mismos.

CONFERENCIAS, REUNIONES Y EXCURSIONES PARA EL MES DE MARZO

Día 8. Domingo.—Excursión a las Cuevas de Aitzbitarte (Rentería). Antes de la exploración charla sobre «Historia moderna de las Cuevas de Aitzbitarte».—Sección de Espeleología.

Día 10. Martes.—A las 7,30 de la tarde, reunión de los miembros de la Sección de Zoología en el domicilio social.

Día 13. Viernes.—A las 7,30 de la tarde, reunión de los miembros de la Sección de Mineralogía, Geología y Paleontología en el domicilio social.

Día 17. Martes.—A las 7,30 de la tarde, reunión de los miembros de la Sección de Etnografía y Antropología en el domicilio social.

Día 20. Viernes.—En el local social, a las 7,30. Reunión para comentar nuevas publicaciones espeleológicas.—Sección de Espeleología.

Día 26. Jueves.—A las 8 de la tarde, reunión de los miembros de la Sección de Prehistoria en el domicilio social.

Día 27. Viernes.—A las 7,30 de la tarde, en la nueva Sala de Conferencias del Museo de San Telmo (entrada por la calle 31 de Agosto, antigua Biblioteca), D. Luis Peña Basurto disertará sobre el tema:

"LOS CROMLECHS, UNA INCOGNITA EN LA PREHISTORIA DEL PAIS VASCO"

Día 29. Domingo.—Excursión a las Cuevas de Aitzbitarte (Rentería). Charla previa sobre «Fenómenos de erosión en Espeleología».—Sección de Espeleología.

Foto 6. Primer número del boletín *Aranzadiana,* aparecido en 1953

memoria anual de 1949, manifestaba: "Consideramos el total francamente aceptable, pero no como para cejar en nuestra labor de proselitismo, tanto dirigido como particular. Permítasenos insistir en esto. Un aumento al doble de nuestras listas de socios, cosa nada difícil actuando con entusiasmo, reportaría importantes ventajas en orden a disminución de coste de publicaciones, por aumento de tirada y aumento, interesantísimo, de nuestra penetración divulgadora y creadora de aficiones. Todos debemos y podemos actuar en esta labor de propaganda".(13)

Con esta finalidad, entre otras, se crea en el seno de la Sociedad una Comisión de Propaganda, que durante la primera época fue dirigida por CARLOS MENAYA ERBURU. A través de la hoja mensual *Aranzadiana,* se insta a enviar listas de futuros socios. Cada uno de los miembros de la Junta Directiva se compromete, en septiembre de 1954, a dar un mínimo de 25 nombres. El éxito de estas campañas llevado a cabo por la Comisión de Propaganda se hizo notar pronto. En 1961, Aranzadi contaba con algo más de 1300 socios, distribuidos en las diferentes categorías, destacando la estimable colaboración económica que prestaban diferentes Ayuntamientos y empresas colaboradoras, industriales principalmente.

(13) Memoria anual del ejercicio de 1949 de la S.C. Aranzadi. ASCA

Dentro de los socios de Aranzadi conviene recordar la importancia de los llamados socios colaboradores que se adhieren a Aranzadi, a partir de 1951 y aportan cuotas anuales y renovables, fijadas voluntariamente, siguiendo el ejemplo de otros países europeos, en los cuales determinados grupos industriales, apoyan movimientos culturales, análogos al que encabezaba Aranzadi.

Junto a este grupo de industriales y empresas comerciales de Guipúzcoa que prestaban apoyo económico, hemos de recordar la actitud de un buen número de Ayuntamientos guipuzcoanos —18 en 1962— que encabezados por el de San Sebastián, aunque el primero en afiliarse fue el Ayuntamiento de Hernani, son, igualmente, socios de Aranzadi. Sus aportaciones voluntarias contribuyen a hacer frente a los crecientes gastos de publicaciones, y a llevar a buen término las diferentes realizaciones de las Secciones de trabajo. Con algunos de estos socios colaboradores, bien sean Ayuntamientos o empresas industriales, Aranzadi establece fuertes lazos de colaboración, y en diversas ocasiones realiza trabajos de variada índole, como estudiar la mejora de la calidad de las aguas de los ríos, potenciar la conservación de zonas verdes en determinados municipios, planificar las investigaciones sobre acuíferos subterráneos, como el de Guesaltza, practicado por la Sección de Espeleologia en 1951, etc., revelándonos, todo ello, el valor de la inversión económica en ayuda a la investigación pura.

Hasta qué punto las actividades de los socios de Aranzadi van calando en la sociedad guipuzcoana de los años setenta, da testimonio la carta que, en 1971, el entonces presidente de la S.C. Aranzadi, ANTONIO VEGA DE SEOANE, dirige a JOSÉ MARIA AGUIRRE GONZALO, presidente del Banco Guipuzcoano, decano de la Banca local, grupo de entidades financieras que prestaban, igualmente, apoyo económico a los trabajos e investigaciones de la Sociedad. VEGA DE SEOANE, después de agradecerle estas subvenciones, comenta: "Aunque probablemente, también de Aranzadi sabes mucho, me gustaría hablar contigo un rato y señalarte alguna de sus actuales características, por que te aseguro que es muy raro, en tiempos como los que vivimos, encontrar un grupo de personas con semejante altura de miras y dedicación a temas de evidente interés para el País Vasco en general y para Guipúzcoa en particular. Para mí las reuniones con ellos, son una especie de bálsamo vivificador, cuando sales de tu oficina, saturado de los naturales jaleos y disgustos que los negocios proporcionan, y te sumerges en sus increíbles preocupaciones sobre cavernas, huesos, setas, dólmenes, mariposas, aves, etc."(14)

(14) Carta de A. VEGA DE SEOANE a J.M. AGUIRRE GONZALO (24-6-1971). ASCA

En la gestión de algunas de estas ayudas no es ajena la labor realizada por algunos socios, como NICOLAS LASARTE y otros, que desde sus puestos directivos en la Banca local, facilitan y agilizan la siempre penosa labor que representa la búsqueda de recursos financieros, en especial si tenemos en cuenta las características y los fines —culturales y científicos— para los que se solicitaban, tan poco valorados en nuestro medio social.

Otra muestra de la implantación popular de la Sociedad son sus relaciones con otras sociedades de carácter deportivo de la provincia, muchas de las cuales son socios y buscan asesoramiento en Aranzadi. No en vano decía JESUS ELOSEGUI que "ser montañero, de hecho implica ser naturalista en ciernes". A menudo, miembros de Aranzadi dan conferencias sobre temas afines a sus actividades, en las sedes de muchas de estas agrupaciones deportivas con la finalidad de fomentar las actividades culturales entre los asociados. Otras veces Aranzadi facilita películas y diapositivas sobre temas relacionados con la naturaleza, que se proyectan en los diversos actos que llevan a cabo esas sociedades, como sucede con "Oargui" de Hondarribia, "Galeperra" de Zumárraga, "Itxastarrak" de Pasajes, y "Burdin Kurutz" de Deba. Algunas de estas sociedades van a colaborar con Aranzadi en tareas de anillamiento de aves, micología, espeleología, ictiología, etc., por sus vinculaciones con la caza, la pesca, la micología y los deportes de montaña en general. A veces, como socios de Aranzadi que son, se les invita a visitar las Sala de Ciencias Naturales del Museo de San Telmo o a participar en visitas a alguna caverna o excavación, ayudando de esta manera a mantener el espíritu inicial que animó a los fundadores de la S.C. Aranzadi: conectar con los montañeros y con todos aquellos que aman los espacios abiertos y el mundo de la naturaleza.

Si bien en plan experimental, en 1967 se pone en marcha la creación de una sección juvenil, a la que se incorporan jóvenes comprendidos entre los 13 y los 18 años, pasando, al cumplir esa edad, a ser socios de número de la Sociedad, si así lo solicitan. Con esta medida se busca favorecer la promoción de nuevos cultivadores de las ciencias.

De momento, y en tanto se veía el resultado de la experiencia, se fijaba en 50 el número de miembros o socios de esta sección juvenil.

Los planes de la S.C. Aranzadi en este aspecto eran ambiciosos y trata de extender su modelo de actuación a Navarra, Álava y Vizcaya, creando grupos o delegaciones de Aranzadi en esos territorios. En fecha muy temprana, en 1949, acuerda nombrar delegados suyos en Álava, Navarra y Vizcaya a FEDERICO PUENTE AMESTOY, farmacéutico de Vitoria, JOAQUIN EZQUIETA ARCE (Pamplona) y ANTONIO FERRER BALART (Bilbao),encomendándoles la representación de la Sociedad en esos tres territorios históricos, facilitándoles las listas de socios pertinentes y demás detalles necesarios, para que procurasen la marcha progresiva de la Sociedad y el incremento del mayor número de socios posible.

En Navarra, JOAQUIN EZQUIETA y ARTURO BEGIRISTAIN, profesor de la Escuela Normal de Pamplona, realizan, en 1950, algunos sondeos para tratar de crear la Sociedad Divulgadora de Ciencias Naturales "Lacoizqueta", semejante a la S.C. Aranzadi de San Sebastián, puesta bajo los auspicios y dependencia de la Institución Príncipe de Viana, idea que no termina de cuajar. Por otro lado JESUS ELOSEGUI, entre los años 1950 y 1951, envía diversas cartas a sus amigos de Pamplona —TOMAS LOPEZ SELLÉS, CIRIACO IBAÑEZ, FRANCISCO RIPA, LEONCIO URABAYEN y otros—en las cuales, después de recordarles los trabajos de ITURRALDE y SUIT, FLORENCIO DE ANSOLEAGA y ARTURO CAMPION, les habla, "de la obligación moral que cabe a nuestra generación de ser discípulos y continuadores de aquellos, de manera que la aportación total de nuestro pueblo a las Ciencias Naturales, llegue a ser, como la catalana, por ejemplo, el eslabón obligado a través del tiempo y el espacio". Más adelante, refiriéndose a la S.C. Aranzadi, ELOSEGUI hace una interesante manifestación: "Nuestra zona activa no se limita a las llamadas provincias vascongadas; algún detalle que observarás en nuestras publicaciones pudiera hacerlo entender así. Por el contrario nuestro más vivo deseo es comprender todo un pueblo que en la historia y la geografía ha tenido y tiene problemas comunes de tipo cultural y científico"(15), matización ésta muy importante por el momento y la época en que escribe.

A pesar de todo, las cosas siguen igual durante años. Los socios navarros de Aranzadi, como TOMAS LOPEZ SELLÉS, continúan enviando sus trabajos y comunicaciones a la Sociedad, muchos de los cuales son publicados en *Munibe,* pero no llegan a constituirse en grupo organizado. En mayo de 1959, LEONCIO URABAYEN y TOMAS LOPEZ SELLÉS vuelven a realizar algunas gestiones ante la Institución Príncipe de Viana, en el sentido de potenciar los trabajos sobre Prehistoria e Historia Natural en Navarra. Coincidiendo con estas gestiones, ESTEBAN URANGA, secretario de la Institución Príncipe de Viana, pide a LOPEZ SELLÉS la colaboración de los montañeros navarros en la empresa de publicar un catálogo de arte y cultura en Navarra, cuyo primer volumen, dirigido por el Prof. MALUQUER DE MOTES, se dedicaría a Prehistoria. ESTEBAN URANGA trataba así de crear una sección nue-

(15) Carta de J. ELOSEGUI a C. IBAÑEZ (16-9-1950).ASCP

va dentro de la Institución Príncipe de Viana que permitiría abarcar aquellas actividades poco tratadas y estudiadas hasta ese momento. Como decía LOPEZ SELLÉS a J. M. SANSINENEA: "Vuestra idea era magnífica, ya que era una lástima que, por una u otra causa, no se hiciera nada en Navarra en Prehistoria y en Historia Natural. Pero se ve que vuestra sugerencia ha servido de sinapismo".(16)

En abril de 1949 se da a conocer en Vitoria un primer proyecto de creación o constitución de una sección de Aranzadi en Álava. Sin embargo no se lleva a cabo el mismo hasta 1958, por existir en la capital alavesa la Sociedad Excursionista "Manuel Iradier", entidad que agrupaba a la casi totalidad de los socios alaveses de Aranzadi, que en el año 1955 ascendían a 45, entre los cuales había figuras tan destacadas como FEDERICO PUENTE AMESTOY, ARMANDO LLANOS, GERARDO LOPEZ DE GUEREÑU, ANDRÉS BUESA y otros, cuyos trabajos y colaboraciones sobre vertebrados (anfibios y reptiles), prehistoria, etnografía y micología van a enriquecer las páginas de *Munibe* y del *Anuario de Eusko Floklore,* a lo largo de varios años.

Las gestiones para la creación de una delegación o sección de Aranzadi en Vizcaya parten de un grupo de socios residentes en Bilbao, entre los que se encontraban SABIN ARRILLAGA, ROQUE ARANGUREN, ALFONSO IRIGOYEN, JON BILBAO y BERNARDO DE MESANZA, que comienza a trabajar en el proyecto en 1955. El número de socios en ese territorio alcanzaba la cifra de 86, algunos de ellos tan significativos como el poeta GABRIEL ARESTI y el historiador ANDRÉS MAÑARICUA. Durante las gestiones, el Gobernador Civil de Vizcaya les invita a que se unan al Centro de Estudios Vascos de Falange, algo que, como decía JON BILBAO, resultaba irrealizable por no decir sarcástico y totalmente fuera de lugar. Después de una serie de problemas administrativos, la delegación vizcaína de Aranzadi comienza a funcionar en 1958, con sede en el Museo Arqueológico y Etnográfico de Vizcaya, bajo la presidencia de ANTONIO AGUIRRE, Director de Obras del Puerto de Bilbao. La delegación tiene alguna actividad en su primera etapa, gracias al tesón de KARMELE GOÑI, MARIO GRANDE, BERNARDO DE MESANZA y otros socios, organizando excavaciones y conferencias, la primera de las cuales fue pronunciada por JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, en el Centro San Luis de Bilbao, en 1958; luego declina rápidamente, al igual que ocurre con la delegación alavesa.

2. COMISION DE PROPAGANDA

Como parte de la maquinaria que contribuye al desarrollo y expansión de todo proyecto humano, la S.C. Aranzadi no es ajena al poder que ejerce la propaganda y en ese sentido, en la Junta Directiva de 30 de noviembre de 1950, a propuesta de JESUS ELOSEGUI, secretario de la misma, se constituye en el seno de la Sociedad una Comisión de Propaganda, integrada por JOSÉ MARIA HERNANDEZ DE GURMENDI y CARLOS MENAYA ERBURU.

Entre las medidas tomadas está la organización de conferencias sobre temas diversos, en su mayoría relacionados con las Ciencias Naturales. Algunas de estas conferencias sirven para que la Sociedad se abra a nuevas perspectivas, tome contacto con el mundo universitario, dándose a conocer en los ambientes científicos. Con ocasión de la conferencia pronunciada por FLORENCIO BUSTINZA, de la Universidad de Madrid, en septiembre de 1950, sobre "Substancias antimicrobianas procedentes de líquenes", la Sección de Espeleologia toma buena nota del deseo del Prof. BUSTINZA, de poseer muestras de tierras de las cavernas que vayan visitando, "pues en cualquier tierra, aunque, aparentemente, no se presente mohosa, existen mohos y actinomicetos. Yo los aislaré en cultivo puro y exploraré su actividad antibacteriana y veremos lo que sale. Naturalmente, si las investigaciones resultan de interés les tendré al corriente y les prepararé alguna nota Aunque el trabajo no diera los frutos esperados, era una forma para los miembros de Aranzadi de iniciarse en el campo de la investigación.

Son muchos los conferenciantes que pasan por la tribuna de Aranzadi en la década de los años cincuenta: JOSÉ MARIA NAVAZ, director del Laboratorio Oceanográfico de San Sebastián, el Prof. M.D. DENAEYER, de la Universidad de Bruselas, CRUZ GALLASTEGUI UNAMUNO, de la Estación Biológica de Galicia, el Dr. LLOPIS LLADO, JOSÉ TUDELA de la Orden, director de Museo Etnológico de Madrid, JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, el Prof. MARTIN ALMAGRO, de la Universidad de Madrid, el Dr. PERICOT, de la Universidad de Barcelona, el Prof. ANTONIO BELTRAN, de la Universidad de Zaragoza, LUIS MICHELENA, de la Universidad de Salamanca, MANUEL LECUONA, el P. JOSÉ ANTONIO de Donostia, BONIFACIO ECHEGARAY, JESUS ELOSEGUI, LUIS PEÑA BASURTO, RENÉ LAFONT, PIERRE LAMARE, JOSÉ MARIA IRIBARREN y un largo etcétera de personalidades, entre los que se encuentran muchos socios de Aranzadi que de esta manera colaboran en las tareas de la Sociedad. Son también muchos los temas abordados: geología, prehistoria, gastronomía, piscicultura, espeleología, ornitología, etnografía, botánica, etc.

Las conferencias estaban organizadas con una periodicidad quincenal y a veces semanal, y por el

(16) Carta de.T. LOPEZ SELLÉS a J.M. SANSINENEA. (6-5-1959). ASCA

(17) Carta de F. BUSTINZA a T. ATAURI (1-10-1950). ASCA

propio carácter divulgativo de algunas de ellas, se celebraban no sólo en San Sebastián, sino en otras importantes poblaciones de Guipúzcoa, como Oñati, Zumárraga, Eibar, Pasajes, Tolosa, Bergara, Irún, Rentería, Urrechua, etc., incluso alguna de ellas en Navarra (Lekároz), consiguiéndose dos objetivos: llevar los temas culturales a los pueblos y hacer que el nombre de Aranzadi llegue a todos los rincones de Guipúzcoa.

Algunas de estas conferencias se llevan a cabo en colaboración con el Instituto Francés de San Sebastián, como las pronunciadas por NORBERT CASTERET, conocido explorador del mundo subterráneo, y el geólogo PIERRE LAMARE.

No sólo organizan conferencias, sino también sesiones de cine cultural, en especial a partir de 1952, tanto en San Sebastián como en otras localidades de la provincia. Durante los años 1961 y 1962 se realizan varias películas de tema naturalístico, "Aves de laguna", "Mundo submarino", además de diapositivas, con escenas filmada en la laguna de Pitillas (Navarra), Estanca de Alcañiz (Teruel), Taray (Toledo) y costas del Golfo de Vizcaya e Ibiza. En la confección de las mismas participan IGNACIO AMEZTOY, RAFAEL TRECU, IGNACIO ORBE y PEDRO SUQUIA. Otras veces se trata de material conseguido a través de los servicios culturales de las embajadas de los países escandinavos, Francia y Africa del Sur, así como de la Cinemoteca Nacional. Con estas películas y otras en fase de realización, de indudable interés propagandísticos y aleccionador, la Sociedad pensaba tener en sus manos un valioso material de propaganda, que debidamente proyectado en colegios, Institutos de Segunda Enseñanza, sociedades de montaña y centros culturales, serviría para despertar nuevas vocaciones naturalistas. Varias entidades estaban dispuestas a colaborar con Aranzadi en la exhibición y proyección de las películas, entre ellas el Instituto de Enseñanza Media de Oñati.

La labor de CARLOS MENAYA al frente de la Comisión, en coordinación con la Junta Directiva, va a ser compleja: desde comprometerse a traer a la tribuna de Aranzadi a aquellas personalidades cuya presencia resultaba interesante por sus conocimientos y experiencias, hasta coordinar fechas y horarios, agilizar los correspondientes permisos gubernativos que exigía la legislación de la época, lograr la cesión del local o sala cuando la conferencia se celebraba fuera de Aranzadi, anunciarlas oportunamente en *Aranzadiana,* y en Prensa y Radio cuando surgían rectificaciones de última hora, y otros pequeños detalles, la suma de los cuales suele ser la clave del éxito logrado.

La Comisión de Propaganda lleva también a cabo la coordinación de las actividades y comunicados de las diferentes Secciones de trabajo, para que éstos aparezcan oportunamente en Aranzadiana y así, tener informados a los socios de los trabajos de la Sociedad. Este esfuerzo se hace notar en el incremento de socios que va experimentando Aranzadi y en el número de colaboraciones y trabajos que recibe *Munibe.*

Una de las recomendaciones de la Comisión a los socios era: "llevar en nuestras salidas de campo un número de la revista *Munibe,* de la circular Aranzadiana y de algunas de las publicaciones que nuestro criterio nos aconseje de mejor valor para nuestro objetivo: hojas del Mapa Mudo del País, separatas de trabajos publicados, etc. Su presentación ante nuestros interlocutores o interesados les informará, en forma sencilla y clara, de nuestros desvelos por el estudio de nuestro suelo".(18)

Poco a poco se va apreciando el esfuerzo de Aranzadi en su tarea de elevar el nivel de las actividades desarrolladas por las sociedades culturales y deportivas de la provincia. En una de las notas de la Comisión de Propaganda, al analizar y comentar el contenido del boletín de una sociedad, se dice: "Nos gustaría mucho más cuando sus páginas no necesiten verse acompañadas de un programa de festejos y se vean sustituidas por temas de iniciación y divulgación en el conocimiento de la naturaleza. Y decimos esto por que sabemos que en San Pedro y Trincherpe cuentan con elementos jóvenes, socios activos de Aranzadi, muy estimados en nuestras Secciones de trabajo"(19)

La Sociedad se felicita de que cada vez, con más frecuencia, la prensa local se haga eco de sus actividades y realizaciones. "Afortunadamente la prensa del País no sólo dedica espacios importantes al deporte o al football. De cuando en cuando y aprovechando oportunidades distintas, algunos amigos que sienten sinceros afanes por la cultura de nuestro pueblo, citan o comentan nuestros esfuerzos y trabajos",(20) afirma uno de los comunicados de la Comisión.

Periódicamente se reciben visitas en la sede de Aranzadi, reveladoras del buen nombre y reconocimiento que va adquiriendo la Sociedad. En 1963 varios miembros Aranzadi acompañan al etnógrafo DAN GREHOLM y al cineasta LENNART OLSON, de la red de Televisión sueca, en sus investigaciones sobre materiales de etnografía vasca, con la promesa de que copias de las películas y cintas magnetofónicas pasarían a engrosar el fondo documental científico de Aranzadi.

---

(18) Comisión de Propaganda. 1953. *Aranzadiana,* nº 7, 26

(19) Comisión de Propaganda.1954. *Aranzadiana,* nº 18, 71

(20) Comisión de Propaganda, 1956. *Aranzadiana,* nº 43, 178

La Sociedad participa también, con regularidad, en las diferentes ediciones de la Feria del Libro y Disco Vasco, dándose a conocer todos los años a través de sus publicaciones.

Sin pausa y con paso firme la Comisión de Propaganda continua en la década de los años setenta con su plan de conferencias, tanto en San Sebastián como en los pueblos. En definitiva no dejaba de ser, además de un excelente sistema de propaganda, una sabia política de expansión cultural, todo lo modesta que se quiera, pero que logra hacer de los conocimientos y el saber, algo agradable y a la vez enriquecedor.

3. LA S.C. ARANZADI Y LA UNIVERSIDAD. CURSOS.

Aranzadi nace en 1947 como obra de carácter cultural a la que se le impone —por orden gubernativa para su autorización— según refleja el artículo primero de los Estatutos, el de ser fiscalizada y tutelada por la Facultad de Ciencias de la Universidad de Valladolid, a cuyo distrito universitario pertenecía Guipúzcoa.

Así, pues, desde sus comienzos y de forma obligada la Sociedad tiene alguna relación con la Universidad, si bien va a ser una vinculación más teórica y formal que práctica.

Aprovechando el hecho de que el Instituto de Enseñanza Media "Peñaflorida", en colaboración con varios profesores de las Universidades de Barcelona y Madrid, preparaba un curso sobre temas de geografía física y oceanografía, para el verano de 1949, dedicado a alumnos becarios de las mencionadas Universidades, la S.C. Aranzadi, preocupada por la creciente inquietud existente en la región acerca de los temas inherentes a su fin social, presenta el 14 de enero de 1949 a la Comisión de Expansión Cultural de la Junta Provincial de Ordenación Económico Social, un proyecto para la creación de un "Seminario de Ciencias Naturales aplicadas al País", en el cual iban a participar como profesores José Miguel de Barandiaran, Pierre Lamare, de la Escuela de Agricultura de París, José Ramon Bataller, de la Universidad de Barcelona, Joaquin Gomez de Llarena, del Instituto Peñaflorida de San Sebastián, y el P. Maximo Ruiz de Gaona, Comisario Provincial de Excavaciones Arqueológicas de Guipúzcoa. Este primer proyecto no pudo llevarse a efecto a causa de la actitud obstruccionista y opositora ejercida por parte del representante de la Enseñanza Oficial, del Jefe Provincial de Educación de Guipúzcoa y del Presidente de la Comisión, el barón de Benasque, Gobernador Civil de Guipúzcoa.

Sin embargo, la Sociedad no se desanima en la esperanza que estas actitudes de inexplicable resistencia se modificasen, pudiendo conseguirse de esta forma la creación de cursos que, sin duda alguna, serían beneficiosos para el País. En la primavera de 1950 vuelve Aranzadi a plantearse la organización de un Cursillo de Iniciación a la Ciencias Naturales, a celebrar en Aránzazu, poniéndose para ello en contacto con los profesores Ramon Margalef, Emilio Guinea y José Maria Rios, todos ellos socios de Aranzadi, para los temas de zoología, botánica y geología, respectivamente. Según Elosegui, en su carta de invitación a Margalef, el cursillo, en principio, iba destinado a "los jóvenes montañeros vascos, a fin de que de él surjan colaboradores aptos en la recogida de materiales zoológicos de diversa índole, que le sirvan a Vd. en los trabajos de su especialidad y para nosotros en la confección y desarrollo de las colecciones naturalísticas del País Vasco".(21)

Margalef, después de recordar el verano del año 1945 en el Aralar y las amistades allí creadas, pasa a analizar el problema con serenidad, "Es difícil preparar un programa de un cursillo de zoología que sea breve, que revise las cuestiones fundamentales que deben poseerse, y que los conocimientos sean de utilización directa por el montañero. Desde luego ni hablar de seguir la zoología clásica, sistemática, de los libros".(22) A pesar de ello expone un bosquejo provisional en el que apunta cuatro temas a desarrollar durante esa semana.

Atauri, por otro lado, había planteado a Emilio Guinea el interés de Aranzadi por impulsar los estudios botánicos en Guipúzcoa. En su deseo de colaborar en el proyecto, Guinea le sugiere la idea de dar una o dos conferencias sobre fitosociología y mejora del rendimiento de la explotación agrícola de la provincia, al mismo tiempo que agradece a Atauri la recensión que sobre su libro *Flora de Vizcaya,* publicó en *Munibe.* Concretándose en el cursillo, sus "charlas de iniciación botánica para montañeros se referirían al estudio de las asociaciones botánicas vegetales que pueden estudiarse en Aránzazu". Termina felicitándole a Atauri, "por la magnífica iniciativa que supone el Grupo de Ciencias Naturales Aranzadi, que tan alto pone el nombre de San Sebastián y de Guipúzcoa en esta raquítica vida espiritual que se respira en nuestra Patria".(23)

Una vez más, desgraciadamente, no es posible llevarlo a cabo, en este caso por desconocimiento de la fecha exacta del Congreso Pirenaico que iba celebrarse en San Sebastián y a cuyo socaire Aranzadi preparaba el citado Cursillo.

---

(21) Carta de J. Elosegui a R. Margalef (25-51950). ASCA

(22) Carta de R. Margalef a J. Elosegui (4-6-1950). ASCA

(23) Carta de E. Guinea a T. Atauri (31-1-1950). ASCA

Como suele decirse, a la tercera va la vencida, y efectivamente, en julio de 1951 tiene lugar el primer Cursillo de Iniciación a las Ciencias Naturales, en el marco incomparable del santuario de Aránzazu, con la participación de los profesores MARGALEF, GUINEA y RIOS. La estela que deja este cursillo va a ser continuada en años sucesivos.

La Espeleología, estrechamente vinculada a la creación de Aranzadi —entre sus socios fundadores se encontraban bastantes montañeros que practicaban esta especialidad deportivo-científica— tiene su Cursillo de Iniciación en el verano de 1952, bajo la dirección del Prof. NOEL LLOPIS, de la Universidad de Oviedo.

La Ictiología, que por su propia naturaleza tiene en los primeros años de la Sociedad también muchos cultivadores, comienza a preocupar no sólo a los miembros de Aranzadi, sino a la opinión pública en general, como consecuencia del deterioro brutal que sufren los ríos guipuzcoanos, fruto de la masiva industrialización de los años cincuenta y sesenta. En 1953, Aranzadi, haciéndose eco de este sentir y en colaboración con las sociedades de cazadores y pescadores lleva a cabo un Cursillo de Ictiología a cargo del Dr. VIBERT y de JAIME DE FOXA.

Sin embargo, entre los fines ulteriores de la Sociedad estaba lograr la creación de algún centro universitario para Guipúzcoa. En 1952, en una de las propuestas que presentan JOAQUIN ELOSEGUI y JUAN MIGUEL SANSINENEA a la consideración de la S.C. Aranzadi, se decía, claramente, "¿Hacemos cultura por la cultura misma o debemos tratar de conseguir y dirigir nuestros esfuerzos hacia la creación final, pongo por caso, de una célula universitaria, en relación con el conjunto de materias o estudios hacia los que Aranzadi se dirige?".(24)

En el verano de 1955 se vuelve sobre el tema y JUAN MIGUEL SANSINENEA, JESUS ELOSEGUI y JOAQUIN ELOSEGUI visitan el Presidente de la Diputación Foral de Guipúzcoa, Sr. CABALLERO, exponiéndole la posibilidad de crear en Guipúzcoa un organismo cultural que sirviera de base, en su día, a un posible centro universitario. En dicha organización cultural, de tipo permanente, subvencionada por la Diputación, la S.C. Aranzadi podía participar y actuar. La Diputación era partidaria, por el momento, de no abordar el problema de la creación de una institución de tales características, continuando con patrocinar y financiar las actividades e iniciativas que Aranzadi ya venía desarrollando.

Los estudios etnográficos, de gran tradición en el País, tienen también su correspondiente Cursillo de Iniciación a la Etnografía, en 1954, a cargo de JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, a lo largo de ocho lecciones que venían a ser un resumen valioso sobre técnicas de investigación etnográfica aplicadas al País Vasco.

La Sección de Ornitología y Anillamiento de aves es otra de las Secciones de trabajo con mas actividad en la década de los años cincuenta. En el invierno de 1955 llevan a cabo un Cursillo de Iniciación a la Ornitología en el que participan especialistas del prestigio de JOSÉ ANTONIO VALVERDE, director de la Reserva Biológica de Doñana, JOSÉ MARIA RUBIO, PEDRO DIEZ PONCE DE LEON, PEDRO WEICKERT y el Dr. FELIX RODRIGUEZ DE LA FUENTE.

El tema de la botánica vuelve a ser abordado por el Prof. GUINEA en la tribuna de la S.C. Aranzadi, en 1956, donde imparte un Cursillo de Estudios Florísticos. En octubre de 1960 el Prof. ALFREDO CARRATO IBAÑEZ, de la Universidad de Madrid, dicta un cursillo teórico práctico de Histología Animal, dirigido a los socios de Aranzadi.

A pesar de todo, la necesidad de centros de Enseñanza Superior en Guipúzcoa está presente en el espíritu de muchos de los socios asistentes a las Asambleas Generales de la Sociedad. En 1957, uno de los asistentes, que así mismo se definía como Aranzadiano, escribe al respecto: "Echamos de menos la falta de una Universidad, pero no debemos olvidar que para tener derecho a reclamarla, se hace necesario crear previamente un ambiente y que ese ambiente ha de ser obra de nosotros mismos".(25) Era evidente que la S.C. Aranzadi, a través de estos cursos lo estaba creando, aunque se hiciera oidos sordos a sus peticiones.

Las gestiones continúan a lo largo de todos esos años. JUAN MIGUEL SANSINENEA en una de sus visitas,como presidente de Aranzadi, a JOSÉ MARIA ALBAREDA, Secretario General del C.S.I.C., le recordaba, "la posibilidad de hacer radicar en Guipúzcoa algunos Centros Superiores de Enseñanza (Universitarios o de especialidades), para que la población estudiantil de esta Provincia y región tenga posibilidades de colaborar en la cultura y en el trabajo nacional. Esta es nuestra preocupación más importante en el momento y agradezco en nombre de nuestro Grupo sus ideas sobre el buen momento que atravesamos para llevar adelante esta proposición, de tanto interés para Guipúzcoa"(26)

En 1960 JOSÉ MARIA TORROJA, de la cátedra de Astronomía y Geodesia, de la Facultad de Ciencias, solicita la participación de la S.C. Aranzadi en la co-

(24) Propuesta de JOAQUIN ELOSEGUI y JUAN MIGUEL SANSINENEA al Presidente del Grupo Aranzadi (18-1-1 952). ASCA

(25) Un año más.1958. *Aranzadiana* nº 60, 249

(26) Carta de J.M. SANSINENEA a J.Mª. ALBAREDA C.S.I.C. (29-1-1958). ASCA

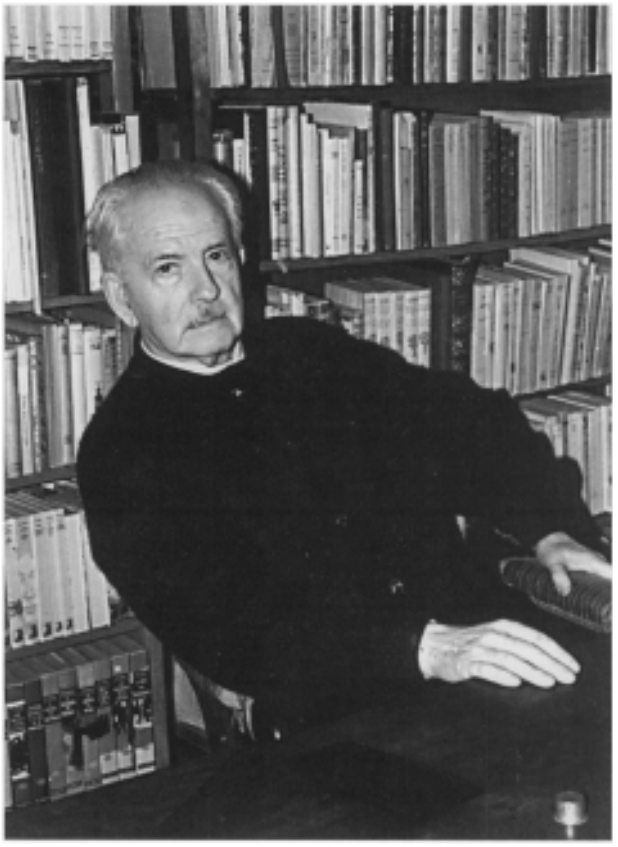

Foto 7. JULIO CARO BAROJA, miembro de honor de la Sociedad (Foto F. LEIZAOLA).

rrección de la toponimia del Mapa Nacional 1:50.000 en lo que respecta a lugares, montes, ríos, etc., del País Vasco, con el fin de que su ortografía fuera lo más correcta posible, algo que preocupaba al Instituto Geográfico y Catastral. La tarea la realiza Aranzadi en colaboración con el Seminario de Filología Vasca "Julio de Urquijo" y la Delegación Vasco Navarra de Montañismo. En la revisión de las hojas de dicho mapa trabajan MANUEL LABORDE, RICARDO IZAGUIRRE, RAMON ZAPIAIN, JESUS ELOSEGUI, JOSÉ JUAN IRAOLA y otros socios.

A primeros de septiembre de 1962, la Sociedad vuelve a organizar un segundo Cursillo de Etnografía, el primero se había celebrado en 1954. Esta vez los profesores son JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN y JULIO CARO BAROJA, una combinación de investigadores que muy pocos centros podían disfrutar. Tal era el espíritu y el nivel alcanzado por algunos de estos cursos. Por ellos pasan varios cientos de alumnos, no pocos de los cuales y, como consecuencia de estos cursillos, se incorporan a tareas de investigación y estudio.

El problema de las plagas agrícolas y forestales es abordado en septiembre de 1969, a través de un Cursillo de Entomología dirigido por el Prof. GARCIA VIEDMA y los ingenieros agrónomos M. ARROYO y V. RUIGOMEZ, junto con el entomólogo E. MORALES AGACINO.

Aún no siendo una institución de carácter universitario, paulatinamente, y gracias a sus trabajos, la S.C. Aranzadi es reconocida por las instituciones oficiales del Estado, algunas de las cuales prestan su apoyo, entre ellas el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, a través del Patronato "José María Cuadrado" que presidía el ministro JOSÉ LUIS ARRESE, antiguo miembro de la Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza, cuyos veraneos en San Sebastián le permiten conocer directamente la labor que realizaba en Guipúzcoa la Sociedad, llegando a visitar, acompañado de FÉLIX MOCOROA y otros socios, la cueva de Marizulo, en Urnieta, una tarde del verano de 1962. Gracias a la iniciativa personal de ARRESE, el Patronato José María Cuadrado, al cual se incorpora la Sociedad, subvenciona anualmente, a partir de 1961, con diversas cantidades que permiten, entre otras realizaciones, la edición del Anuario de Eusko Folklore.

Aranzadi merece, igualmente, el reconocimiento de la Fundación March. En 1963 esta Fundación concede a la Sociedad una de sus becas para atender las actividades de la misma. En las gestiones ante la Fundación juega un importante papel el donostiarra JUAN ZARAGÜETA, director del Instituto de Filosofía "Luis Vives" del C.S.I.C.

Simultaneando con la realización de los cursos, tiene lugar la puesta en marcha de otros cursillos, de carácter menos oficial si se quiere, más divulgativos, impartidos por socios de Aranzadi que voluntariamente se prestan a la tarea. Algunos de ellos se llevan a cabo en colaboración con entidades de tipo cultural y deportivo. Las realizaciones en este sentido son numerosas. Un ejemplo de esta colaboración es el Cursillo de Iniciación a la Espeleología, celebrado en los salones del Club Deportivo Eibar, en mayo de 1953, en el cual participan los conocidos espeleólogos CARLOS MENAYA, JESUS ELOSEGUI, PEDRO RODRIGUEZ DE ONDARRA y JUAN SAN MARTIN, abordándose los aspectos geológicos y biológicos que entrañan las exploraciones subterráneas. En agosto de 1957, el Club Itxastarrak, de Pasajes, organiza un curso de divulgación y orientación montanera, que tiene por objeto animar a los montañeros asistentes en los temas de la naturaleza, haciendo de ellos elementos positivos y colaboradores en tareas de investigación botánica, geológica, folklore local, prehistoria, etc. Aranzadi aporta algunos de sus socios más activos, que actúan en calidad de profesores, entre ellos MANUEL LECUONA, LUIS PEÑA BASURTO, CARLOS MENAYA, JESUS ELOSEGUI, PEDRO OTEGUI, JUAN MARIA HERNANDEZ DE GURMENDI y FÉLIX RUIZ DE ARCAUTE. La conferencia

que pronunció MANUEL LECUONA fue acompañada de ilustraciones musicales a cargo del pianista JUAN ERENCHUN, lo que revela el estilo, la clase y el nivel de los cursos. En la misma línea debemos considerar el Cursillo de Ciencias Naturales dedicado al Karst guipuzcoano, que en la primera semana de marzo de 1963 dirige JOSÉ JUAN IRAOLA. Fue clausurado con una visita estudio al aparato Kárstico de Erreka-zulo y Maida-zulo, de Oiartzun, en la que participan JUAN SAN MARTIN, JESUS ELOSEGUI, FELIX RUIZ DE ARCAUTE y PEDRO RODRIGUEZ DE ONDARRA.

Como vemos, los programas y el profesorado de algunos de estos cursos que hemos traído aquí de ejemplo, eran dignos de parangonarse y no desmerecían, en absoluto, con los realizados por algunas Universidades del Estado. En este sentido la S.C. Aranzadi actúa supliendo las notorias carencias de centros universitarios que en ese momento presentaba el País Vasco.

La Sociedad está presente también y es parte activa de otros proyectos de carácter cultural y científico, que tienen lugar en Guipúzcoa en la década de los años setenta. Así, en 1971 entra a formar parte de la Junta de Cultura de Guipúzcoa.

4. SECCIONES DE TRABAJO

Como señalan los Estatutos, Aranzadi se estructura para el mejor desarrollo de sus actividades en Secciones de trabajo, al frente de las cuales está un director o presidente. En la primera Junta General celebrada el 28 de febrero de 1948, al constituirse la Junta Directiva de la Sociedad, se dan a conocer los temas que estaban en ese momento en marcha, esto es aquellos sobre los cuales ya se planificaba, y trabajaba: ictiología fluvial, revisión de la flora guipuzcoana, museo guipuzcoano de ciencias naturales y prehistoria, catálogo espeleológico de Guipúzcoa, catálogo prehistórico de Guipúzcoa, defensa de la naturaleza, mapa mudo de Guipúzcoa, fondo Aranzadi y entomología cavernícola. Estaban en fase de organización ornitológica y anillamiento de aves, y relaciones con las sociedades montañeras.

Aunque el programa nos parezca un tanto pretencioso para una Sociedad que apenas llevaba medio año desde su constitución, lo cierto es que ya se habían dado los primeros pasos en muchos de ellos y se barajaba la organización de una biblioteca, así como la creación de un laboratorio.

Una idea de la actividad desplegada por la Junta Directiva nos lo da el hecho de que las reuniones de la misma tienen lugar semanalmente, desde sus comienzos en 1949, a fin de concretar trabajos, aprobar planes, agilizar la correspondencia recibida, contestar a las notas enviadas por los aficionados, leer las comunicaciones de los naturalistas —en el escaso tiempo que llevaba actuando se habían recibido setenta y cuatro comunicaciones— procurando así mantener, sin decaimiento, la carga de responsabilidad que al ser nombrada contrajo la Junta.

Estas reuniones, no eran meramente formales, como es de suponer, y en ellas surgen tensiones propias de quienes mantienen criterios basados en sus estudios e investigaciones. El 5 de octubre de 1949 JOAQUIN MENDIZABAL, conde de Peñaflorida, dirige una nota a TOMAS ATAURI, presidente de Aranzadi, acerca de un trabajo leído por GOMEZ DE LLARENA en una de las sesiones, sobre la bahía de Pasajes, en la cual parece que expresaba algunas divergencias con otro trabajo publicado por JOAQUIN MENDIZABAL. Pero es mejor que dejemos al conde de Peñaflorida exponer el caso: "Siento tener que tomar la pluma para plantear a Vd. un asunto enojoso, pero créame que si lo hago es pensando sólo en el bien de nuestra querida Sociedad.

En una de las últimas sesiones de Aranzadi se leyó un trabajo interesante, de GOMEZ DE LLARENA, acerca de la bahía de Pasajes, con el fin de que fuese publicado en el próximo número de Munibe. En dicho trabajo establece algunas afirmaciones rotundas, sin demostración, que están en franca oposición con alguna de las conjeturas que aparecen en un trabajillo mío, que se ha publicado recientemente en el primer tomo del homenaje que la R.S.V., rinde a D. JULIO DE URQUIJO, por razones que no alcanzo a comprender.

Creo que para la buena marcha de la Sociedad y para el prestigio de *Munibe,* no deben establecerse controversia escritas entre consocios en nuestra revista, pues si hay alguna diferencia de criterio técnico, puede ésta discutirse perfectamente en nuestras reuniones semanales, figurando en el acta correspondiente toda la discusión.

Me permito por lo tanto rogarle que vuelva a leerse dicho trabajo en una de las próximas sesiones con el fin de que antes de la publicación de dicho trabajo sea sometido lo que en él se expone a controversia oral en la que espero podamos llegar fácilmente, con buena fe por parte de todos, a una coincidencia de criterio".[27]

Este pequeño incidente, si así puede llamarse, no impide que pocos años más tarde, en 1954, JOAQUIN MENDIZABAL y JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA, trabajen en estrecha colaboración como presidente y vicepresidente de Aranzadi, respectivamente.

Por otro lado, un aspecto muy importante para Aranzadi era mantener relaciones con aquellas instituciones que tocaban temas de ciencias naturales. Aprovechando un viaje a Madrid, JUAN MIGUEL

(27) Carta de J. MENDIZABAL a T. ATAURI (5-10-1 949). ASCA.

SANSINENEA, miembro de la Junta de Aranzadi, realiza una serie de consultas en junio de 1949. Visita la Dirección General de Montes y habla con el Sr. PARDO, director del laboratorio, para quien, "los aficionados, montañeros, pescadores, cazadores, deportistas, etc., serán los que den vigor, tanto a la S.C. Aranzadi, como a la revista *Munibe,* permitiendo que la obra sobreviva a los actuales organizadores, gracias a este tipo de colaboración, ya que las creaciones que se personifican en una o en unas pocos individuos, a veces desaparecen al morir sus cuadros". SANSINENEA conoce allí a varios ingenieros de Montes, algunos de ellos vascos, y se acuerda establecer intercambio entre *Montes* y *Munibe.*

Se valora el hecho de que Aranzadi, a través de su Sección de Anillamiento podía hacer una buena labor en el País Vasco, de características especiales, ya que se trataría de anillamiento de aves cogidas en pleno paso, y no cogidas en el nido y que luego emigran. SANSINENEA señalaba que los puntos más indicados podían ser el cabo de Higuer, Playaundi, en Irún, y Echalar, en las faldas de los Pirineos. Se baraja, incluso, la creación de una piscifactoria en Artikutza. Aranzadi había enviado al Ayuntamiento de San Sebastián —propietario de la finca de Artikutza— un escrito en este sentido, solicitando, también, la creación de un campo de experimentación forestal y de aclimatación de plantas. A estas iniciativas se habían sumado, igualmente, algunos socios, entre ellas la sociedad de caza Basollua.

El Instituto de Estudios Pirenaicos que trataba de organizar un Congreso en San Sebastián para el otoño de 1950, es otra de las instituciones con las que primero establece relaciones Aranzadi. En el citado Congreso se esperaba una numerosa participación de especialistas e investigadores sobre la diversidad de temas que ofrecía el gran macizo en sus vertientes septentrional y meridional.

Sin duda alguna el hecho más importante del año 1949 es la aparición de la revista *Munibe.* Nacía con la finalidad de dar a conocer el alcance de las investigaciones y observaciones realizadas por las distintas Secciones, estudiando, preferentemente, aquellos problemas que plantea la ciencia en el medio natural guipuzcoano. A través de esta publicación Aranzadi establece las primeras relaciones de intercambio de publicaciones con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, la Real Sociedad Española de Historia Natural, el Instituto Botánico de Barcelona, la Société Meridionale de Speleologie et Prehistoire de Toulosse, el Ministerio de Agricultura, la Federación Española de Caza y Pesca, etc,.

Hasta 1952 las Secciones desarrollan cierto número de actividades, que con ser plausibles, no estaban coordinadas entre sí y por lo tanto no respondían a un plan general. Dependían más del esfuerzo de individuos aislados, en vez de serlo de una comunidad, pequeña si se quiere, pero bien compenetrada y organizada. Se corría así el peligro de que el esfuerzo individual quedase aniquilado al cesar en su acción el individuo. En 1952 la Junta Directiva elabora un proyecto de plan de estructuración de las Secciones de trabajo, tratando de coordinar las labores y seguir la marcha de las mismas. Los directores de las Secciones de trabajo participan, asimismo, como vocales agregados, en la Junta Directiva, constituyendo una ventaja, al permitir entrar a través de ellas gente nueva, que contribuye a la renovación de los puntos de vista, pues a veces corren peligro de convertirse en rígidos cuando los miembros de las Juntas Directivas permanecen mucho tiempo en los puestos.

El 2 de enero de 1953 la Junta Directiva, a propuesta de CARLOS SANTAMARIA ANSA, acuerda la edición de una circular mensual destinada a los socios, al objeto de que estos puedan tener conocimiento oportuno de las actividades desarrolladas por las diferentes Secciones de trabajo, manteniendo, de esta forma, un más íntimo contacto con las mismas. A través de esta circular, conocida con el expresivo título de *Aranzadiana* —a cuyo pie figuraba, en su primera época, un dibujo obra de CARLOS MENAYA con temas alegóricos a los trabajos que cultivaba la Sociedad— los socios sabían oportunamente la fecha de las conferencias, reuniones y excursiones naturalísticas organizadas por la S.C. Aranzadi, así como la marcha de la misma.

A medida que pasan los años se irán decantando las Secciones por la propia dinámica de la vida de una Sociedad y en función de sus actividades, desapareciendo unas y creándose otras, hasta quedar, medio siglo después las Secciones de antropología física, arqueología prehistórica, arqueología histórica, astronomía, botánica, entomología, etnografía, geología, karstología, micología y vertebrados.

Todos los años, la Junta Directiva pedía, a finales de año, a los directores o presidentes de las respectivas Secciones de trabajo, una memoria de lo realizado con el fin de preparar la Memoria General de la Sociedad y comunicarlo a los socios en la Junta General. También se solicitaba el plan o proyecto de cada Sección para el próximo ejercicio y el presupuesto necesario para llevarlo a cabo, a fin de presentar a las Diputaciones y Ayuntamientos, iniciativas concretas susceptibles de ser acogidos a los presupuestos de dichas Instituciones.

De la importancia de los trabajos realizados por algunas de las Secciones en los primeros años, nos da el hecho de que ya en 1960 las Secciones de Prehistoria y Etnografía son citadas en numerosas revistas especializadas y hasta en los últimos apéndices del Diccionario Espasa- Calpe, pese a la juventud del entonces llamado Grupo Aranzadi.

5. EL FONDO ARANZADI

La S.C. Aranzadi, como todo cuanto nace, trata también de afirmar sus señas de identidad. En consecuencia una de las primeras iniciativas de la Sociedad es intentar localizar aquellos materiales y escritos inéditos que dejó TELESFORO DE ARANZADI al morir, en 1945, en Barcelona. El hecho es perfectamente comprensible por varias razones. En primer lugar la figura humana y científica de este investigador era parte importante de las señas de identidad de la nueva Sociedad, cuyo nombre ostentaba, con cariño no exento de orgullo, la nueva institución en una constante invitación al trabajo bien realizado. En segundo lugar la obra antropológica y prehistórica del Prof. ARANZADI constituía un capital al que la Sociedad no debía ni podía renunciar, y estaba obligada a velar por él. Finalmente existía la fundada sospecha de que entre los papeles que dejó D. TELESFORO al morir, había, entre otros, valiosos datos inéditos referentes a las últimas excavaciones que ARANZADI y BARANDIARAN llevaron a cabo en URTIAGA, en julio de 1936.

Este problema comenzó a suscitarse entre los fundadores de Aranzadi a principios del año 1947, en plena fase de organización de la Sociedad. El paleontólogo catalán MIGUEL CRUSAFONT PAIRO, director del Museo de Sabadell, en la correspondencia que mantenía con JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA, facilita los primeros datos sobre la situación del legado científico de D. TELESFORO. El 20 de junio de 1947, decía lo siguiente: "De la Biblioteca de D. TELESFORO DE ARANZADI, puedo decirle que la parte correspondiente a Antropología fue a parar al laboratorio de Antropología de la Universidad de Barcelona; la de Prehistoria al Museo Arqueológico de Monjuich, y algunos libros generales a algunos particulares. Todo ello por venta y, según parece, por necesidades de la familia".(28)

Por otro lado, en el Colegio de San Ignacio de San Sebastián residía el jesuita R.P. LATOR, que había visitado a ARANZADI pocos meses antes de su muerte. A través de él se inician una serie de gestiones encaminadas a localizar los parientes próximos a ARANZADI, en concreto a su única hija, MARIA LUISA DE ARANZADI.

El 28 de febrero de 1948, BARANDIARAN escribe a JESUS ELOSEGUI una carta en la que le habla de la cueva de Urtiaga y de las excavaciones del año 1936: "Es pena que no posea la parte que correspondía redactar a ARANZADI; acaso logre de su familia algún material, aunque mucho dudo que sea descifrable lo que él haya dejado. Las últimas cartas que me escribió de Barcelona, el año 1939, revelaban que ya hacía algún tiempo se hallaba imposibilitado de trabajar y que no había ordenado los materiales o datos que tenía recogidos al efectuar las excavaciones en los citados yacimientos. Creo, sin embargo, que podría sacar mucho provecho compulsando sus datos, que llevan fecha con los de mi diario".(29)

En conversaciones mantenidas con TOMAS ATAURI, el año 1949, BARANDIARAN se lamentaba de que la muerte de ARANZADI le impedía conocer el alcance de las observaciones que éste acumulara en las exploraciones prehistóricas que, en compañía de él, efectuó en Guipúzcoa, Navarra y Vizcaya, en los años anteriores a 1936, quedando en la sombra, con gran daño para nuestros estudios prehistóricos, valiosos e importantes datos referentes a cuevas y núcleos dolménicos del País Vasco.

Recientemente BARANDIARAN había publicado en Francia el estudio de la cueva de Urtiaga, incompleto, pues a falta de los datos acumulados por TELESFORO DE ARANZADI, no había podido extenderse más que en el tema estrictamente arqueológico. Era, pues, importante conocer los diarios de excavaciones (inéditos) de D. TELESFORO, referentes a las cuevas de Bolinkoba, Silibranka, Polvorín y la Perra de Carranza, Atxurra, Urtiaga (toda la parte relativa a los años 1928-1936), dólmenes de Gorriti y Kalamua, y otros referentes a trabajos que realizó en colaboración con D. JOSÉ MIGUEL, a fin de obtener óptimos resultados de las compulsas que proyectaban realizar.

Así las cosas, en la primera quincena de marzo de 1948, aprovechando la circunstancia de que LUIS PEÑA BASURTO realizaba un viaje a Barcelona, se le encarga llevar a cabo una serie de contactos en esa ciudad, destinados a dar una solución al problema del legado de ARANZADI, para lo cual se le facilitan las señas de aquellas personas que le pudieran ayudar en la gestión, entre ellas el P. JOSÉ ANTONIO DE DONOSTIA, residente en el convento capuchino de Pompeya, FRANCISCO ESPAÑOL COLL, del Museo de Ciencias Naturales de Barcelona, entomólogo, al cual ya conocía PEÑA BASURTO por su estancia en Igaratza, en agosto de 1945, y el Prof. SANTIAGO ALCOBÉ, catedrático de Antropología de la Universidad de Barcelona, y discípulo y ayudante de D. TELESFORO, durante muchos años, en dicha cátedra.

Gracias a la ayuda del P. DONOSTIA que trabajaba en el Instituto Español de Musicología, a través de sus múltiples relaciones en la ciudad condal, PEÑA BASURTO pudo dar con el domicilio familiar. Desgraciadamente nada quedaba. Tres Instituciones catalanas, la Facultad de Ciencias, el Archivo Histórico de la Ciudad y la Facultad de Filosofía y Letras, habían adquirido, repartiéndoselo, al fondo de originales, apuntes, notas, dibujos, etc., que dejara D. TELESFORO en carpetas o desparramado en cajones.

(28) Carta de M. CRUSAFONT a J. GOMEZ DE LLARENA (20-6-1947). ASCA

(29) Carta de J.M. DE BARANDIARAN a J. ELOSEGUI (28-2-1948). ASCA

MUNIBE

REAL SOCIEDAD VASCONGADA
DE AMIGOS DEL PAIS

ARANZADI

HOMENAJE
a
D. TELESFORO DE ARANZADI UNAMUNO
1860-1945

1-2
1962

SUPLEMENTO DE CIENCIAS NATURALES
DEL
BOLETIN DE LA REAL SOCIEDAD VASCONGADA DE AMIGOS DEL PAIS

Número de la revista *Munibe* dedicado a TELESFORO DE ARANZADI en 1962.

Ante la realidad de los hechos expuestos por PEÑA BASURTO a la Junta Directiva de la Sociedad, TOMAS ATAURI escribe a SANTIAGO ALCOBÉ expresándole los deseos de la S.C. Aranzadi: "Nuestra Sociedad que ostenta con orgullo el nombre de tan preclaro etnólogo se vería muy honrada si se le permitiera trabajar en los documentos que no hayan sido analizados o en los que por tratarse con gran frecuencia de temas íntimamente relacionados con esta región pudieran sernos de interés científico".(30)

A mediados del año 1949, FRANCISCO SOLANO DE AGUIRRE, ingeniero residente en Cataluña y socio de Aranzadi, es invitado por la Junta Directiva a realizar nuevas gestiones encaminadas a dar una solución al problema. SOLANO visita a AGUSTIN DURAN SEMPERE, director del Archivo Histórico de la ciudad de Barcelona, quien le comunica que tiene dispuesta para su publicación una bibliografía de la obra de D. TELESFORO. En julio de 1950 los hermanos MANUEL y ENRIQUE LABORDE vuelven a visitar a AGUSTIN DURAN y le platean la posibilidad de estudiar por parte de la S.C. Aranzadi los manuscritos de D. TELESFORO que poseía el citado Archivo. A pesar de las promesas, dos años después, en 1952, el problema seguía igual.

(30) Carta de T. ATAURI a S. ALCOBÉ (19-4-1948). ASCA

El 13 de marzo de 1952, el P. DONOSTIA y FRANCISCO SOLANO visitan juntos al Sr. DURAN con quien se ponen de acuerdo para hacer las correspondientes gestiones ante el Alcalde de Barcelona.

Dadas las dificultades burocráticas que obstaculizan la feliz resolución del asunto, la S.C. Aranzadi se pone en contacto, una vez mas, con el P. DONOSTIA, en febrero de 1953, para que trate de utilizar sus buenas relaciones en la ciudad. Después de una visita al Sr. DURAN en la que el P. DONOSTIA iba acompañado por FRANCISCO SOLANO, se ponen de acuerdo para agilizar la maquinaria burocrática, presentando la solicitud directamente al Alcalde de Barcelona. Entre tanto DURAN SEMPERE les comunica que en una nueva revisión del fondo Aranzadi, realizada en agosto, se han encontrado gran cantidad de notas, dibujos, croquis, fotografías, etc., referentes a excavaciones y, en consecuencia, pensaba modificar la propuesta presentada al Ayuntamiento, para que toda esta documentación pueda, también, formar parte del envío. Como suele suceder algunas veces, la demora había resultado beneficiosa.

Finalmente la Comisión Municipal Permanente del Ayuntamiento de Barcelona, en su sesión de 28 de febrero de 1953, adopta el acuerdo de entregar la documentación, "en calidad de depósito y con la condición de que, por la entidad peticionaria sea devuelto al Archivo Histórico, una vez que se haya utilizado para la publicación y estudios que aquéllos interesan".(31)

El P. DONOSTIA se apresuró a comunicar la feliz noticia a la S.C. Aranzadi, mediante telegrama, al mismo tiempo que solicitaba el modo más adecuado de hacerla llegar al Museo de San Telmo. Cinco años después de iniciadas las primeras gestiones, quedaba resuelto el problema. JOSÉ JUAN IRAOLA, estudiante de geología en Barcelona, fue el encargado de recoger la documentación y enviarla a San Sebastián.

Años más tarde, al cumplirse el centenario del nacimiento del gran naturalista (1860-1945), la Junta Directiva, en reunión celebrada el 18 de enero de 1960, acuerda formar una comisión de homenaje a ARANZADI, para tratar de organizar algunos actos en su memoria. Dicha comisión la integraban JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, JOSÉ DE ARTECHE, JOSÉ MARIA BUCA ISUSI y JESUS ELOSEGUI, actuando como coordinador JOSÉ JUAN IRAOLA. Comienzan a trabajar en la preparación de un número extraordinario de la revista Munibe, para lo cual solicitan la colaboración de prestigiosos investigadores nacionales y extranjeros, algunos de ellos discípulos de D. TELESFORO: PEDRO BOSCH GIMPERA, JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, STIG RYDEN, W. GIESE, ARTURO VALLS, JUSTO GARATE, H.

(31) Sección de Gobernación. Registro de salida, tomo 1, folio 41 2, nº 288. Ayuntamiento de Barcelona.

Foto 9. TELESFORO DE ARANZADI.

BREUIL, PAULETTE MARQUER, etc. Como decía la hoja de presentación del homenaje, la Sociedad esperaba que la realización del mismo diese, "un auge inusitado a este Grupo fundado en su memoria".

Las cartas de invitación para colaborar en el homenaje a D. TELESFORO iban firmadas por BARANDIARAN y en ellas se solicitaba un trabajo de investigación que rememorase la figura del que fue decano de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Barcelona y uno de los más ilustres investigadores del País Vasco.

Como no podía ser menos, participan, entre otros, numerosos investigadores de la Universidad de Barcelona, como LUIS PERICOT, MIGUEL FUSTÉ, JOSÉ PONS ROSELL, AUGUSTO PANYELLA, RAMONA VIOLANT, JOSÉ MARIA BASABE, y otros. El Prof. H.V. VALLOIS, del Museo del Hombre de París, al anunciar la participación de su colaboradora PAULETTE MARQUER —a quien BARANDIARAN había ayudado eficazmente en sus investigaciones sobre el País Vasco— escribe refiriendose a ARANZADI: "Así la antropología francesa estará representada en este libro homenaje a un sabio que yo no he podido tener el honor de conocer, pero que mi maestro el Prof. VERNEAU me había hablado con admiración".[32]

ARTURO VALLS, de la Universidad de Madrid, acepta gustoso contribuir, "al esfuerzo meritísimo que Vds. hacen para honrar la memoria de su distinguido paisano y pionero de los antropólogos españoles", y, al mismo tiempo que se pone a disposición de los socios de Aranzadi interesados en seroantropología para cualquier consulta o discusión sobre el tema, solicita se le "indique las condiciones necesarias para hacerse socio de Aranzadi y así conocer de cerca y participar en las actividades de ese animoso grupo de naturalistas".[33]

AUGUSTO PANYELLA, del Museo Etnográfico de Barcelona, felicita a la S.C. Aranzadi al organizar el homenaje, "por lo que representa de exaltación de la figura del que fue fundador de la escuela antropológica de Barcelona". BOSCH GIMPERA, desde su puesto en el Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad de México, recuerda que tuvo con D. TELESFORO, "una cordialísima amistad en los años que convivimos en la Universidad de Barcelona y en la Sociedad Catalana de Antropología de la que él fue Presidente y yo Vicepresidente".[34] Agradece a JESUS ELOSEGUI, "las palabras benévolas que a mis modestos estudios sobre los vascos dedica. Para mí ha sido siempre un tema apasionante y, al dedicarle aquellos lo he hecho siempre con el cariño que me ha inspirado siempre todo lo vasco, a lo que ha contribuido el haber tratado a muchos amigos vascos y las veces que tuve ocasión de visitar su bella tierra".[35]

En el homenaje a TELESFORO DE ARANZADI también participa, indirectamente, su hija MARIA LUISA que facilita numerosos datos personales de su padre, así como material fotográfico, que sirvieron de ayuda para la preparación del *curriculum vitae* de D. TELESFORO, compuesto por JESUS ELOSEGUI. No faltan detalles humanos que reflejan la delicadeza con la que BARANDIARAN y ELOSEGUI abordaron el problema. Al pedirle JESUS ELOSEGUI un segundo recordatorio del fallecimiento de D. TELESFORO a su hija MARIA LUISA, le escribe: "Me atrevo a solicitarle de Vd. me envíe, si es posible, un nuevo ejemplar de recordatorio de D. TELESFORO, pues el que antes me envió he dado a D. JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN el cual se emocionó hondamente al leerlo y meditarlo".[36]

NIEVES DE HOYOS, hija del Prof. HOYOS SAINZ, dice "sumarse a este homenaje de todo corazón, pues para mi D. TELESFORO es persona familiar, por la gran amistad que le unió a mi padre". En cuanto al tema

(32) Carta de H.V. VALLOIS a la S.C. Aranzadi (13-2-1961).ASCA

(33) Carta de A. VALLS a la S.C. Aranzadi (19-9-1961). ASCA

(34) Carta de J. BOSCH GIMPERA a J.J. IRAOLA (5-5-1961).ASCA

(35) Carta de J. BOSCH GIMPERA a J. ELOSEGUI (27-8-1963). ASCA

(36) Carta de J. ELOSEGUI a Mª.L. de Aranzadi. ASCA

de su colaboración, afirmaba, "sería algo muy personal e íntimo de D. TELESFORO, ya que tengo notas tomadas por ARANZADI y mi padre que creo algunas no han debido publicarse".(37)

6. JOSE MIGUEL DE BARANDIARAN

A principios de la primavera de 1948, los organizadores de Aranzadi, metidos de lleno en la puesta a punto de la compleja maquinaria que representaba la Sociedad, no olvidan, sin embargo, que la solidez y el prestigio de toda institución depende, en buena medida, de la categoría moral y científica de las personas que la avalan —como esta harto demostrado–ya que a la larga suele ser su mejor capital. Por otro lado la S.C. Aranzadi nacía con la vocación de continuar la labor emprendida por el grupo investigador de la preguerra, ARANZADI, BARANDIARAN y EGUREN.Todo invitaba pues a que el único investigador en activo que quedaba del grupo —habían fallecido tanto TELESFORO DE ARANZADI como ENRIQUE DE EGUREN— entrara a formar parte de la Sociedad. El 8 de abril de 1948, una carta firmada por TOMAS ATAURI y JESUS ELOSEGUI, comunicaba a BARANDIARAN la decisión de nombrarle Socio Honorario: "Con el mayor placer ponemos en su conocimiento que en reunión recientemente celebrada por este Grupo "Aranzadi" de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País, se toma el acuerdo unánime de nombrarle a Vd. Socio Honorario del mismo. Mucho celebraremos acepte Vd. este pequeño pero bien sentido homenaje con el que queremos mostrar nuestra admiración y aplauso al gran maestro y propulsor de la Prehistoria y Etnografía del País Vasco".(38)

BARANDIARAN, que estaba al tanto y conocía las vicisitudes y esfuerzos para hacer realidad el proyecto, no hizo esperar la contestación, y pocos días más tarde, desde su retiro en la casa "Bidartia", del pueblo labortano de Sara, enviaba una carta de agradecimiento a su amigo TOMAS ATAURI, en la cual, después de minimizar la importancia de sus trabajos, invitaba a la S.C. Aranzadi a ponerse en contacto con otras instituciones científicas, ofreciéndose en aquellas publicaciones que de él dependían: "Días atrás recibí una carta firmada por ti y por D. JESUS ELOSEGUI, en la que me participáis que el Grupo Aranzadi de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País ha tomado el acuerdo de nombrarme Socio Honorario del mismo, como homenaje a mis labores prehistóricas y etnográficas del País Vasco. Debo confesar que esas labores mías han sido harto exiguas, y muchas

Foto 10. JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN a la entrada de la cueva de Marizulo (Foto M. LABORDE, 1964).

de ellas requieren hoy importantes enmiendas y retoques. Con todo, vosotros habéis tenido la atención de nombrarme Socio Honorario del Grupo Aranzadi, lo cual es para mi mucha honra. Además, tiene ello para mi un valor que otro nombramiento no igualará, porque el nombre de vuestra asociación y la orientación de vuestros estudios me son simpáticos en alto grado, ya que tratáis de honrar a mi maestro y compañero de estudios e investigaciones D. TELESFORO DE ARANZADI, con quien trabajé durante veinte años consecutivos.

En el mes de agosto tendrá lugar en Bruselas el Congreso Internacional de las Ciencias Antropológicas y Etnológicas. Sería conveniente que el Grupo Aranzadi estuviera representado en él. ¿No podríais asistir allí alguno del Grupo?

En nuestras publicaciones daremos cuenta de la constitución de éste; particularmente haré del mismo mención especial en la próxima sesión de la Societé Merídionale de Speleología et Préhistoire de la cual soy miembro y presidente de su sección de Basses Pyrénées. A esta sociedad le interesa mantener relación con el Grupo Aranzadi.

Os felicito por vuestros éxitos. Dios quiera que vuestra labor sea tan fructífera como os la desea

(37) Carta de N. DE HOYOS a J.J. IRAOLA (13-6-1960). ASCA

(38) Carta de T. ATAURI J. ELOSEGUI a J.M. DE BARANDIARAN (8-4-1948).ASCA

vuestro amigo q.e.v.m. JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN" (39)

A partir de esta fecha los intercambios de noticias entre los miembros de Aranzadi y BARANDIARAN —a pesar de la obligada separación física— van a ser fluidos y su nombre servirá de prestigioso aval a muchas iniciativas de la Sociedad. En agosto, la S.C. Aranzadi delega en BARANDIARAN su representación en el Congreso Internacional de las Ciencias Antropológicas y Etnológicas de Bruselas. Que sepamos es ésta la primera vez que la Sociedad sale al extranjero y se inscribe en un Congreso Internacional.

Son varios los socios de Aranzadi que tienen en D. JOSÉ MIGUEL su mejor consejero y mentor. A menudo se le consulta por los más diversos asuntos, algunos de ellos un poco alejados de su especialidad, como es el caso de JUAN MIGUEL SANSINENEA, que en 1949 enviaba a BARANDIARAN unos tubos con insectos para que sean clasificados por su amigo, el entomólogo francés GAUDIN.

A través de esa correspondencia podemos reconstruir y conocer algunos aspectos de las actividades de D. JOSÉ MIGUEL en Iparralde, al frente del Instituto Vasco de Investigaciones "Ikuska": "Por acá nada de particular. La primavera está preciosa. Yo he realizado algunas salidas interesantes que me han proporcionado nuevos datos para mis estudios. Estuve en las cuevas de Alkerdi y en la montaña de Urdax y Zugarramurdi, y la prospección fue útil para establecer el área de nuestros dólmenes y cromlechs. También descubrí dos nuevas cuevas de la región, entre Arleun y Peñaplata"(40), le cuenta a SANSINENEA en mayo de 1949.

Sin embargo, la aspiración de la Sociedad era lograr que JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN regresara del exilio a su pueblo natal. A comienzos de 1952 se plantea de nuevo la delicada cuestión y dos calificados miembros de Aranzadi, MANUEL LABORDE y JESUS ELOSEGUI, acompañados de MARIANO CIRIQUIAIN GAIZTARRO, de la R.S.B. de los Amigos del País, visitan a BARANDIARAN en Sara y hacen las primeras gestiones. Los detalles de las mismas las ha narrado LUIS DE BARANDIARAN IRIZAR, sobrino de D. JOSÉ MIGUEL.(41) "Las gestiones para el retorno de mi tío comienzan a tomar cuerpo en el año 1952. Concretamente el día 8 de febrero mi tío recibió la visita de D. JESUS ELOSEGUI, en la que le invitaba a volver a Guipúzcoa para ponerse al frente de los trabajos prehistóricos.

Pero es el día 28 del mismo mes cuando mi tío concreta en su "Diario", en forma detallada, una nueva entrevista capitaneada por el mismo ELOSEGUI. Lo más importante de dicha entrevista radica en que mi tío aceptó la invitación de volver a Guipúzcoa en las condiciones y con las garantías que se le determinaron:

"Hoy a venido a comer JESUS ELOSEGUI, MANUEL LABORDE y CIRIQUIAIN GAIZTARRO en nombre de la "Sociedad Vascongada de los Amigos del País" y de "Aranzadi", para invitarme a que vaya a Guipúzcoa. Les he respondido que iré a trabajar en investigaciones prehistóricas y etnológicas. Me han dicho que me conseguirán permiso para ir allá y me pondrán en camino para trabajar y vivir allá".

"La visita, arriba relatada, parece que estaba motivada por haberse enterado la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País de que la Universidad de Salamanca proyectaba invitar a BARANDIARAN a dicho centro universitario. Fue entonces cuando los directivos de la misma parlamentaron con la directiva de Aranzadi, nombrando la representación aludida para encargarla de la invitación."

"Y ciertamente habría de ser Salamanca la clave definitiva en el retorno de mi tío a la Patria. Por que efectivamente, sin olvidar los nobles esfuerzos realizados por tantos buenos amigos para reintegrarlo a Guipúzcoa, fue el rector de la Universidad de Salamanca, D. ANTONIO TOVAR, el que habría de conseguir su vuelta al País Vasco".(41) A finales de octubre de 1953 D. JOSÉ MIGUEL cruzaba la muga, después de quince años de exilio, para dirigirse a Salamanca y asistir a la inauguración de la cátedra de euskera "Manuel de Larramendi" en aquella Universidad, donde imparte un curso de doce lecciones sobre cultura vasca.

No es necesario decir cómo se recibió esta noticia en Aranzadi y en particular en su Sección de Prehistoria, que se apresuró a darle la bienvenida y a proponer a la Junta Directiva que D. JOSÉ MIGUEL fuera nombrado presidente de dicha Sección.

MANUEL LABORDE, secretario de esa Sección, le manifiesta en su carta de bienvenida la ilusión de que muy pronto podrán ser realidad algunos de sus mejores proyectos: "Enterados con verdadero placer de que traspuso la frontera, y en la actualidad se halla ya en esa desarrollando su curso tan esperado, doy cumplimiento al acuerdo unánime de esta Sección de Prehistoria, para hacerle el testimonio de nuestra gran satisfacción y alegría, dándole nuestra sincera bienvenida, y haciendo presente —al mismo tiempo— la esperanza tanto tiempo mantenida de que muy pronto nos será posible iniciar, bajo su consejo, la amplia labor de investigación prehistórica y arqueo-

(39) Carta de J.M.de BARANDIARAN a T. ATAURI (204-1948), ASCA

(40) Carta de J.M. DE BARANDIARAN a J.M. SANSINENEA (13-5-1949). ASCA

(41) BARANDIARAN IRIZAR L. 1976. *José Miguel de Barandiarán, patriarca de la cultura vasca.* San Sebastián

lógica que tenemos preparada en espera de su llegada".[42]

Desde este momento la personalidad de BARANDIARAN va iluminar con su magisterio, no sólo las Secciones de Prehistoria y Etnografía, cuyos planes de trabajo son trazados por él, sino el quehacer entero de la Sociedad, que ve en él al maestro digno de ser seguido.

Como ha escrito Jesús Altuna, uno de sus mejores discípulos, "este hecho va a ser trascendental, ya que merced a él se van a iniciar las excavaciones arqueológicas interrumpidas tras la guerra de 1936, y estas excavaciones, además de volver a dar nuevos frutos para un mejor conocimiento de nuestro remoto pasado, serán escuelas de campo para muchos jóvenes valores universitarios, en periodo de formación en estas disciplinas".[43]

Aunque ya conocía BARANDIARAN a muchos miembros de Aranzadi, sin embargo quedó gratamente sorprendido al iniciar los primeros contactos, tras su llegada. En mayo de 1954, desde Ataun, le comunica estas impresiones a JOAQUIN MENDIZABAL, presidente de Aranzadi durante el trienio (1953-1955), después de haber dado un curso de Etnografía en el Museo de San Telmo, "he vuelto de ahí muy impresionado por el ambiente de inquietud y de ansias de saber que han sabido Vds. crear entre personas cultas de nuestro país".[44]

Estas conferencias de BARANDIARAN despiertan el interés por los temas que aborda y plantea: los vascos y su modo de vida, las instituciones vascas y planes de futuros estudios en el País Vasco, todo ello en el marco de las investigaciones que la S.C. Aranzadi pretendía llevar a cabo.

Durante años BARANDIARAN va a tener a su cargo la presidencia de la Delegación de Excavaciones de Guipúzcoa, la dirección de los Seminarios de Arqueología y Etnografía, así como las direcciones de las Secciones de Prehistoria y Etnografía de Aranzadi. Al ser nombrado en 1964 profesor de Etnología de la cátedra de la Universidad de Pamplona, manifiesta su deseo de dimitir en la dirección de las Secciones de Aranzadi, si bien continua participando en todos los trabajos de las mismas. Una muestra de ello es que en 1968 representa oficialmente a la S.C. Aranzadi en el I Congreso de Artes y Costumbres Populares de Zaragoza. La Sociedad vive no sólo los trabajos e investigaciones de D. JOSÉ MIGUEL, sino aquellos acontecimientos relacionados con determinados aspectos de su vida sacerdotal. Tal es el afecto que sabe despertar entre sus colaboradores y discípulos. Al cumplir los cincuenta años de vida sacerdotal, en abril de 1965, un grupo de miembros de Aranzadi, entre los que se encuentran JESUS ALTUNA, PEDRO RODRIGUEZ DE ONDARRA, JOSÉ Mª MERINO, RAFAEL TRECU, JESUS ELOSEGUI, JULIO AGUIRREGABIRIA, JUAN JOSÉ LASA y otros cuyos nombres lamentamos no poder identificar ahora, le felicitan en nombre propio y en el de Aranzadi, "esperando por medio de estas líneas, estar mañana con Vd, en Ataun"[45]. En 1969, con motivo de cumplir D. JOSÉ MIGUEL ochenta años de edad, manteniendo plena y fecunda su labor investigadora iniciada en 1916, la Sociedad decide preparar la publicación de un libro Homenaje con la colaboración de un brillante grupo de investigadores: P. BOSCH GIMPERA, ARTURO VALLS, J. CARO BAROJA, LOUIS MEROC, J.M. BASABE, JUSTO GARATE, JUAN MALUQUER DE MOTES, LUIS MICHELENA, JESUS ALTUNA, MARTIN ALMAGRO y un largo etc. Muchos de ellos tienen una deuda de gratitud con D. JOSÉ MIGUEL, por haberles iniciado y guiado en sus primeros trabajos. El Prof. A. VALLS, de la Universidad de Madrid, se apresura a responder, aceptando gustoso la invitación a participar con un trabajo de investigación. "Conocí personalmente a BARANDIARAN el año 1957. Me recibió en su casa de Ataun, y no puedo olvidar toda la ayuda profesional y personal que recibí de él para realizar mi trabajo sobre los grupos a ABO, MN y Rh entre los guipuzcoanos, y que formó parte de mi tesis doctotal". [46]

E. GOYHENECHE, al aceptar la invitación a colaborar en el homenaje a BARANDIARAN, recuerda y enumera, "lo que le deben los estudios vascos, lo que sufrió hace años por ser quien es, y comparto la veneración que le tuvieron siempre los vascos, y particularmente los de Euskadi Norte desde que, al tener que refugiarse entre nosotros, nos hizo beneficiar de su ciencia y de su conciencia".[47]

JUSTO GARATE, envía también su colaboración, en la que afirma, "haberse esforzado para ofrecer a D. JOSÉ MIGUEL una aportación que le satisfaga".[48]

Algunos de los participantes en el libro Homenaje, que por razones de burocracia administrativa no recibieron la invitación en un primer momento, sienten y manifiestan el pequeño olvido, luego remediado gracias a la diligencia y el buen hacer de JESUS

(42) Carta de M. LABORDE a J.M. DE BARANDIARAN (noviembre de 1953). ASCA

(43) ALTUNA J. 1993. MANUEL LABORDE WERLINDEN, in memorian. *Aranzadiana* nº 114,16

(44) Carta de J.M. DE BARANDIARAN a I. MENDIZABAL (3-5-1954). ASCA

(45) ASCA

(46) Carta de A. VALLS a J. ELOSEGUI (11-11-1969). ASCA

(47) Carta de E. GOYHENECHE a la S.C. Aranzadi (28-1-1970). ASCA

(48) Carta de J. GARATE a la S.C. Aranzadi (3-1-1970). ASCA

ELOSEGUI, coordinador del homenaje, a quien el Prof. MALUQUER DE MOTES, de la Universidad de Barcelona, confiesa: "Hoy recibo tu carta. Realmente no había recibido petición de colaboración, y precisamente por tratarse del querido Don JOSÉ MIGUEL me dolía más". (49)

Los sentimientos de afecto hacia BARANDIARAN se multiplican y ponen en evidencia, algo que por otra parte ya se conocía, su prestigio en el campo de la investigación prehistórica y etnológica, en el cual, todavía, durante dos décadas más, va a dar abundantes muestras de su saber desde la Presidencia de Honor de la Sociedad de Ciencias Aranzadi. El libro Homenaje que le dedica la Sociedad no es mas que un paréntesis en el dilatado quehacer de este investigador, una parte de cuyos trabajos de esta época de su vida van a tener por marco, afortunadamente, las Secciones de Prehistoria y Etnografía de Aranzadi, beneficiándose de su magisterio un gran número de colaboradores de las mismas.

(49) Carta de J. MALUOUER DE MOTES a J. ELOSEGUI (18-5-1970) ASCA

Trabajos

1. AGRICULTURA

El 16 de julio de 1948, la S.C. Aranzadi presenta a la Diputación Foral de Guipúzcoa un escrito firmado por MANUEL LABORDE y JESUS ELOSEGUI en el que expone el organigrama de sus futuras actividades. En el apartado de ciencia aplicada y colaboración, manifiesta interés en colaborar con entidades oficiales agronómicas, ganaderas y forestales, dejando claramente definida su vertiente vocacional por participar en el desarrollo y mejora del sector rural. Poco después JOSÉ MARIA BUSCA ISUSI, siguiendo un poco los pasos del genetista vergarés CRUZ GALLASTEGUI UNAMUNO, trata de ponerse en contacto con personas interesadas por los problemas de la genética vegetal, con la idea de realizar pruebas de cruzamiento de diferentes tipos de maíz en el Goyerri. Algo más tarde, en 1949, la S.C. Aranzadi eleva al Ayuntamiento de San Sebastián una moción en la que sugiere crear un campo de experimentación forestal, así como una piscifactoría en la finca de Artikutza, "Instituciones ambas que tantos bienes pudieran reportar a nuestros empobrecidos montes y ríos".[1]

Entretanto los ingenieros agrónomos IGNACIO GALLASTEGUI[2], BERNARDO MESANZA[3] y MARTIN AUGUSTIN[4], todos ellos socios de Aranzadi, comienzan a publicar trabajos sobre temas agrícolas y forestales, la mayor parte de carácter divulgativo, en Munibe, tratando diversos aspectos del problema: plagas agrícolas, cultivo de cereales, plantas forrajeras, abonos, motorización del caserío, divulgación forestal, etc. Al mismo tiempo tienen lugar una serie de conferencias sobre temas relacionados con el campo, impartidos por técnicos y especialistas como PEDRO URQUIJO LANDALUCE ("Las enfermedades del castaño"), JOSÉ RAMON F. DE CASADEVANTE ("Nuevas orientaciones sobre la agricultura guipuzcoana"), TOMAS ATAURI ("Biología forestal"), JOSÉ MARIA BUSCA ISUSI ("El caserío en Guipúzcoa y sus problemas"), CRUZ GALLASTEGUI UNAMUNO ("Uniones consanguíneas y cruzamientos en la naturaleza y sus aplicaciones a la agricultura"), etc.

(1) Memoria de 1949. ASCA.

(2) GALLASTEGUI ASTIZ I. 1949. Importancia en Guipúzcoa del denominado "Trigo ruso". *Munibe* 105-108. El abono orgánico en nuestros caseríos 1951. *Munibe* 182-184.

(3) MESANZA B. 1950. Alava región productora de semilla de patatas. Munibe 31-35. La desaparición del castaño, sus causas y soluciones. 1951. *Munibe* 151-154. Características de algunas especies forestales aclimatadas en el País Vasco. 1959. Munibe 249-251.

(4) AUGUSTIN M. 1950. El Instituto del Pino. *Munibe* 204-206.

En abril de 1953 un grupo de jóvenes labradores de Elorrio, pertenecientes a la Congregación de los Luises, propone a la S.C. Aranzadi, por mediación de SABIN ARRILLAGA, la creación de una Hoja Agrícola, de características similares a *Aranzadiana,* dedicada exclusivamente a los problemas del caserío: ganadería, selección de razas, apicultura, arboricultura, maquinaria agrícola, abonos, etc., editada en euskera. La propuesta es acogida favorablemente por Aranzadi que, gracias a las gestiones de su presidente JOAQUIN MENDIZABAL, se había puesto en contacto con el Instituto de Edafología para lograr que los trabajos de algunos miembros de Aranzadi sobre estudios edafológicos, tuvieran el apoyo y asesoramiento de dicha Institución.

El éxodo del caserío, incentivado por la seguridad de los jornales de las fábricas, hace que poco a poco la vida rural, tan peculiar del País Vasco, vaya cediendo fuerza e iniciativa, hecho que preocupa a muchos sectores de la sociedad y llega a ser una de las fuentes de inspiración de los bertsolaris. El mismo Baserri de sus "bertso berriak" habla del éxodo del caserío.

En enero de 1954 tiene lugar una reunión en la sede de Aranzadi, en la que participan ENRIQUE ZURUTUZA, PEDRO RODRIGUEZ DE ONDARRA, un representante de la Diputación de Guipúzcoa y el Sr. ESPARZA. Este último da a conocer que los centros parroquiales en Vizcaya tratan de poner en marcha un movimiento cultural de tipo rural, cuyo fin es elevar el nivel cultural de los jóvenes agricultores, para lo cual han proyectado, entre otras cosas, la publicación de una revista bilingüe, con la finalidad de divulgar conocimientos técnicos sobre agricultura y ganadería. Después de una serie de deliberaciones se acuerda que sea la S.C. Aranzadi la encargada de dar nombre a la publicación, obtener los permisos oficiales necesarios y llevar a cabo el control de los artículos que se publiquen, en cuanto a calidad y nivel de los mismos.

Casi simultáneamente, la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País llevaba madurando algún tiempo la idea de crear una publicación destinada a poner al alcance de los agricultores y ganaderos vascos, los modernos conocimientos sobre métodos de cultivo y sistemas de producción pecuaria. En el proyecto habían puesto todos sus afanes JOAQUIN MENDIZABAL, PEDRO RODRIGUEZ DE ONDARRA Y JOAQUIN ELOSEGUI. En agosto de 1954, el conde de Peñaflorida, desde Salzburgo, escribía a JOAQUIN ELOSEGUI en estos términos: "Aunque alejado de esa sigo recordándoos y prueba de ello es esta misiva. En ella

quiero recordarte la salida de nuestra revista *Luberri,* para lo que conviene no perder contacto con ONDARRA y cuando éste te diga que ésta ya empieza a repartirse, vaya con JOAQUIN IRIZAR, o si estuviera ausente con DELAUNET, a ver al Gobernador para darle cuenta del hecho acaecido, antes de que pueda tener noticias por otro lado".(5)

Por fin, en octubre de ese año, sale el primer número de la revista *Luberri,* de tipo bilingüe, publicada como suplemento rural del *Boletín de los Amigos del País.* Nacía con la esperanza, "de llevar a nuestros caseros instrucciones y enseñanzas bilingües, sobre el abonado de la tierra, la alimentación del ganado, el cuidado de los árboles frutales, la conservación de los suelos y sobre todo aquellos temas que se relacionan tanto en lo material como en lo moral con la vida del caserío"(6). Desgraciadamente una serie de problemas, entre ellos los de tipo económico, acabaron muy pronto con *Luberri,* ya que solamente aparecieron dos números.

La Sección Agrícola de Aranzadi trata sin embargo, de salvar por lo menos algunas de las ideas que sostenía Luberri, y, en 1955, se pone en contacto con la Diputación y la Caja de Ahorros de Guipúzcoa con la ilusión de llegar a la creación de un Seminario Agrícola, de orientación práctica. "Para renovar el concepto tradicional de nuestra explotación agrícola actual, entendemos necesaria una publicación que, por convicción, consiga llevar al campo esa necesidad de variación que permita revalorizar el suelo y la producción agrícola, estimulando el espíritu de cooperación para salvar la parte rural, manteniéndola, en cierto modo, independiente de nuestra industrialización"(7), manifestaba la Sección en uno de sus comuricados.

Con la ayuda de la Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián, la Sección Agrícola de Aranzadi lleva a cabo un segundo intento y publica, en 1956, seis números de un folleto al que titula "Temas de Agricultura Práctica". Esta hoja agrícola se reparte gratuitamente entre los socios y, al mismo tiempo, se intentan llevar a la Radio unos programas semanales en euskera y castellano que contengan temas relacionados con los problemas del campo, de valor eminentemente práctico, con la ambición de que lleguen a servir de positiva orientación al agricultor interesado. JUAN MIGUEL SANSINENEA proponía que los montañeros guipuzcoanos podían ser un factor importante en la difusión de los principios propugnados por la Sección en sus hojas agrícolas, influyendo así, favorablemente, en la modificación de los arcaicos conceptos de nuestros agricultores.

A pesar de todo, este segundo intento de publicación fracasa. En 1957 se intenta, por tercera vez, la creación de una publicación agrícola bimensual, llamada *Lur,* que no pasó de ser un proyecto(8). Era evidente el fracaso y la incapacidad para la realización del proyecto de revista agrícola por parte de la Sección en una actividad que, como ella misma reconocía, "posiblemente, en el terreno de las actividades del Grupo, a esta Sección correspondan en su día las máximas posibilidades".(9)

No por ello deja de trabajar la Sección. El P. AUZMENDI, de los benedictinos de Lazkano, presenta, en 1956, un estudio económico del trabajo en el caserío. Son varios los socios que abordan el problema en diversos artículos, entre ellos JOSÉ MARIA BUSCA ISUSI(10), JUAN MIGUEL SANSINENEA, FRANCISCO ALARCON (11) y FÉLIX MOCOROA(12). Aranzadi facilita algunos de los artículos publicados en *Munibe* a la emisión agrícola de Radio Tolosa. En 1959, en estrecha colaboración con el Ayuntamiento de San Sebastián y la Diputación de Guipúzcoa, participa en la organización de la 1ª Exposición de Modernización Agrícola, celebrada en diciembre, en el marco de la fiesta de Santo Tomás(13). Esta colaboración va a continuarse en los años venideros.

Varios miembros de la Sección participan, igualmente, en la organización de la "Exhibición de razas de animales", presentada durante la Semana Vasca de San Sebastián, con motivo de los juegos celebrados como final de actos de las Fiestas Vascas de 1960.

A petición de la Institución Zabalegui, en 1966 la S.C. Aranzadi efectúa un informe relativo a la progra-

(5) Carta del conde de Peñaflorida a JOAOUIN ELOSEGUI (10-8-1954). ASCA.

(6) *Luberri,* cuaderno nº 1, pág. 1.1954.

(7) Trabajos de las Secciones. Sección Agrícola. 1956. *Munibe* 289.

(8) La Agricultura y los Amigos del País. Un propósito y un proyecto: Lur. 1957. *Munibe* 66.

(9) Memoria correspondiente al año 1958. Sección de Agricultura, 1958. *Munibe* 95.

(10) BUSCA ISUSI J.M. 1950. Una plaga en las mimbreras de Guipúzcoa *(Cryprorrhincus lapathi* L.). Munibe 143-147. El trigo de regadío. Notas sobre su cultivo en los regadíos meridionales del Pais Vasco Navarro durante la campaña (1953-1954). 1954. Munibe 243-252; además de otros trabajos sobre el tema.

(11) ALARCON MARTICORENA F. 1958. Medios de combatir las plagas de *Pisodes notatus, Hilobius abietis* y *Blastophagus piniperda* en los pinares de Guipúzcoa. *Munibe* 187-190. Divulgación de genética forestal. Sobre el pino insignis de Guipúzcoa. 1951. *Munibe* 210-213.

(12) MOCOROA F. 1953. La sidra. *Munibe* 145-146

(13) E.A. 1959. Comentarios en torno a una exposición agrícola. *Munibe* 252-254.

mación de los trabajos a realizar para el estudio del caserío, que si bien tenía un carácter provisional y meramente indicador, expresaba por sí mismo la trascendencia del esfuerzo y su complejidad. Dicho trabajo fue sometido, más tarde, a la consideración de las entidades de ahorro guipuzcoanas, como promotoras y financiadoras del estudio. La base del trabajo se fundamentaba en materiales y datos recogidos directamente en el medio geográfico del que el caserío forma parte, por lo que era necesario optar por un método de investigación primordialmente experimental. El trabajo le fue confiado a ANTONIO LECUONA, miembro de Aranzadi, y a su equipo de colaboradores.

Como muestra de colaboración con otras Secciones, hemos de recordar la Exposición de Lepidópteros de interés agrícola, montada en 1966 en los Salones de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa por la Sección de Entomología, con la finalidad de ilustrar a los agricultores sobre algunas plagas agrícolas, además del Cursillo de Entomología de 1969 sobre plagas forestales y agrícolas, hechos que ponen de manifiesto el carácter interdisciplinar del estudio y solución de algunos de los muchos problemas que aquejaban al campo guipuzcoano.

Por sus relaciones con la ganadería y el pastoreo, conviene recordar que merced a la iniciativa de JESUS ELOSEGUI y REYES CORCOSTEGUI, tienen lugar, en la década de los años cincuenta, los primeros concursos de habilidad de perros de pastor en las campas de Santa Lucía, en Oñati. El primer ensayo se realizó en el verano de 1952, después de recibir información sobre el tema de AGUSTIN FRANCO, veterinario de Ribas de Freser (Girona), organizador de este tipo de concursos en esa comarca pirenaica, desde 1948.

Tanto ELOSEGUI como R. CORCOSTEGUI tenían el proyecto de crear en el seno de Aranzadi, una Sección canina que pudiera interesar a cazadores, pastores y gente relacionada con los problemas agrícolas y ganaderos. Aunque el proyecto de Sección no prosperó, si tuvo éxito la organización de los concursos de perros de pastor, que a partir de esa fecha ha tenido múltiples ediciones, tanto en Oñati como en otros lugares del País Vasco, adquiriendo algunos de ellos carácter internacional.

2. ANTROPOLOGIA

Los temas de Antropología física comienzan a estar presentes en la revista Munibe desde los primeros números de la misma, en los años cincuenta, si bien algunos de los trabajos son de carácter divulgativo. En 1960 aparece el conocido trabajo sobre grupos sanguíneos de los investigadores B.S. BLUMBERG, A.C. ALLISON y F. ALBERDI LOPEZ ALEN [14], al que siguen los estudios de craneología de J.M. BASABE (1962)[15] y R. RIQUET (1962)[16], el trabajo de PAULETTE MARQUET, discípula de HENRI VALLOIS, sobre el desarrollo estatural (1962)[17], el estudio de J. PONS y M. FUSTÉ sobre la presencia del tipo pirenaico occidental en el Pirineo aragonés y catalán[18], y las investigaciones de A. VALLS acerca del matrimonio entre primos (1962)[19].

A mediados de la década de los años sesenta, a raíz de una serie de reuniones que tienen lugar en la sede del Colegio de Médicos de Guipúzcoa, surge la idea de la creación de una Sección de Antropología, por iniciativa de un grupo de médicos, muchos de los cuales eran socios de Aranzadi, entre ellos el neuropsiquiatra J.J. LASA.

El problema de la inmigración comenzaba a afectar fuertemente a Guipúzcoa, ya que en los últimos años habían entrado en esta provincia cincuenta mil personas más, procedentes de todo el Estado, obligadas a ello, en muchos casos, por una grave situación económica. Después de varias reuniones de carácter informal de la recientemente creada Sección de Antropología, y alentados, quizá, por las Primeras Jornadas Nacionales de Población celebradas en 1966, toma cuerpo la posibilidad de hacer un estudio sobre inmigración, creándose al efecto un grupo de trabajo integrado por los Drs. URCOLA, AYESTARAN y LASA, además del sociólogo ANTONIO LECUONA y varios técnicos, para efectuar una encuesta psico-sociológica, destinada a estudiar el grado y forma de integración de los inmigrantes a Guipúzcoa, dentro de su nuevo medio cultural. El trabajo se llevó a cabo durante los años 1967 y 1968.

La cuestión social planteada por la inmigración preocupaba en amplios sectores de Guipúzcoa, tanto religiosos como laicos. La cooperativa Gaur de estudios socio-económicos, fundada el año 1966, organiza en San Sebastián, en noviembre de 1967, la II Jornadas de Sociología aplicada a la integración de

(14) BLUMBERG B.S., ALLISON A.C., ALBERDI-LOPEZ ALEN F. 1960. Contribución de los grupos sanguíneos al estudio de la Antropología de los vascos. *Munibe* 213-223.

(15) BASABE J.M. 1962. Basculación de la región occipital del cráneo en el tipo pirenaico occidental. *Munibe* 61-78.

(16) RIQUET R. 1962. Les crânes d'Urtiaga en Iziar (Guipúzcoa). *Munibe* 84-104.

(17) MARQUER P. 1962. Les variations de la stature chez les Basques d'Espagne. *Munibe* 61-78.

(18) PONS J., FUSTÉ M. 1962. Persistencia del tipo pirenaico-occidental en el Pirineo Aragonés y Catalán. *Munibe* 79-83.

(19) VALLS A. 1962. La edad en que se realizan los matrimonios entre primos. *Munibe* 105-111.

los inmigrantes, en las que participan el sociólogo ALAIN TOURAINE, agregado de la Universidad de París, el Prof. JOSEP MARIA MUNTANER y el arquitecto ORIOL BOHIGAS, abordándose los aspectos psicológicos, laborales, culturales y urbanísticos generados por los grandes movimientos de población.

La Sección de Antropología inicia, en 1969, un nuevo estudio, en este caso de un grupo humano relativamente homogéneo, constituido por alumnos de ambos sexos, de una edad similar, de la escuela rural de Zabalegui, procedentes de diferentes caseríos de Guipúzcoa y de algunas zonas limítrofes de Navarra. Se trataba de confirmar si la tesis de A. KARDINER sobre su concepto de personalidad básica, podía establecerse en nuestra cultura.

Entretanto ARTURO VALLS, del Departamento de Genética y Antropología del C.S.I.C., que era socio de Aranzadi desde hacía algunos años, se dirige a la Sociedad, en enero de 1969, con objeto de completar un estudio sobre el polimorfismo de los caracteres antropogenéticos, en la población vasca, por lo que solicita la colaboración de la S.C. Aranzadi, con la finalidad de completar el trabajo con datos tomados directamente en la población vasca de Guipúzcoa, como lo había hecho antes en la de Vizcaya, tarea que se lleva a cabo durante el verano de ese año, aprovechando una visita a San Sebastián del Prof. VALLS, en la que es acompañado por J. ALTUNA y otros miembros de Aranzadi. Este trabajo fue publicado, en 1971, en la revista *Munibe.* (20)

Finalmente J.A. IRIGARAY, de la Sección de Antropología, y F. LEIZAOLA, de la Sección de Etnografía, participan a título personal en la organización de la III Semana de Antropología Vasca que iba a tener lugar en Bilbao en 1972, pero que por distintos motivos no llegó a celebrarse hasta abril de 1973.

Foto 11 JOSE ANGEL IRIGARAY impartiendo una conferencia en 1979 (FotoF.LEIZAOLA)

(20) VALLS A. 1971. Distribución de la pilosidad digital de las manos en una muestra de la población vasca. *Munibe* 615-624.

3. PREHISTORIA Y ARQUEOLOGIA

La llegada de JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN el año 1953 representa, de un modo oficial, el nacimiento de la Sección, aunque ya venía funcionando y trabajando, bajo la dirección de MANUEL LABORDE, desde los primeros días de la creación de la S.C. Aranzadi, con notable eficacia.

La Sección se constituye como tal el 22 de septiembre de 1951. En dicha reunión se acuerda, "la urgente conveniencia de dar a la publicidad un Catálogo de todos los monumentos megalíticos, de una u otra clase que se conocen en el País, y que por su abundancia e interés los colocan en una posición destacada dentro de la Prehistoria peninsular" (21)

Cumpliendo el mandato de la Diputación de Guipúzcoa, la Sociedad había logrado, en 1948, que los materiales prehistóricos de la cueva de Urtiaga y otros yacimientos, depositados en los Museos Arqueológicos de Bilbao y Vitoria, fueran devueltos a Guipúzcoa, haciendo realidad el deseo manifestado por BARANDIARAN, de que tales materiales, "debían ser puestos a disposición de las provincias a que pertenecen (en este caso Guipúzcoa) y entregárselo en cuanto éstas lo reclamen".(22)

En su tarea de recuperar para Guipúzcoa el Patrimonio Prehistórico disperso, ELOSEGUI conoce de labios de BARANDIARAN, durante una de sus periódicas visitas a Sara (Laburdi), la existencia de una serie de materiales depositados antes de 1936 en algún oscuro lugar del Palacio de la Diputación de Guipúzcoa. Después de varias gestiones, alguna bastante pintoresca, logra dar con ello. Ante su vista aparece un conjunto de envoltorios, algunos medio abiertos, pero que, afortunadamente, conservaban el siglado —a pesar de haber estado arrumbados tantos años— en cuyo interior había, nada menos, que materiales prehistóricos de la cueva de Urtiaga y otras cavernas, así como los ajuares de varios dólmenes. Esta feliz y rocambolesca recuperación iba a permitir que, muchos años después, se realizasen varias tesis doctorales utilizando como elementos de estudio algunas de estas piezas recuperadas.

La Sociedad logra, igualmente, que la Diputación ordene cerrar las cuevas de Urtiaga y Ermittia, poniendo a salvo tan importantes yacimientos.

Estos hechos y la subvención que, más tarde, concede dicha Institución para llevar a cabo las excavaciones de la estación dolménica de Landarbaso y de los cromlechs de Oiartzun, en 1950, son el punto de arranque de una larga serie de colaboraciones en-

(21) Sección de Prehistoria. Constitución de la Sección. 1952. *Munibe* 169.

(22) Memoria de la S.C. Aranzadi a la Diputación de Guipúzcoa (27-9-1948). ASCA.

Foto 12. J.M. DE BARANDIARAN (derecha) y M. LABORDE (izquierda) en las excavaciones de Urtiaga, en 1954.

tre la Diputación de Guipúzcoa y la S.C. Aranzadi, durante varias décadas, en materia de excavaciones. Precisamente, el secretario de la Sección, LUIS PEÑA BASURTO, había realizado en esas fechas un trabajo de catalogación de algunos cromlechs de Guipúzcoa.[23]

Casi simultáneamente, diversos especialistas en el campo de la Prehistoria dan conferencias en la sede de Aranzadi, contribuyendo a la formación de los miembros de la Sección y a fomentar el gusto por la investigación, como el Prof. LUIS MEROC, de la Universidad de Toulouse, que habla sobre "Las divisiones últimas adoptadas en la Arqueología del Paleolítico", interesante exposición basada en un buen conocimiento de la talla del sílex; el Dr. LUIS PERICOT diserta, en diciembre de 1949, acerca de "Los problemas de la Prehistoria en la Península Ibérica"; el Prof. LLOPIS LLADO, les habla sobre "La vida en la caverna".

El Dr. PERICOT aprovecha una de sus estancias en San Sebastián para efectuar una excursión a la zona fronteriza entre Navarra y Guipúzcoa, donde visita algunas construcciones megalíticas. Comentando las incidencias del viaje, le escribe desde Bagur a JESUS ELOSEGUI; "Ya le contarían nuestra excursión a Arano. Fue magnífica. En Pamplona estuve con URANGA y me comprometí a ir cuando pueda a excavar aquellos círculos y el dolmen que vimos de lejos. Si lo hago será desde San Sebastián, así que estaríamos unos días juntos. No puedo olvidar las atenciones de Vd. y los demás amigos. Ya sabe Vd. que tengo la suerte de contar con numerosos amigos en todas partes, pero tan incondicionales y cordiales como los de San Sebastián, ningunos"[24]

Pero es con el regreso de D. JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, a quien se le esperaba con impaciencia, cuando la Sección se abre a nuevas perspectivas. En 1954 la Sección toma parte en la recepción oficial que la S.C. Aranzadi dispensa a D. JOSÉ MIGUEL y participa en la organización de los actos de clausura del IV Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas.

Precisamente, con motivo de la organización del citado Congreso, PERICOT había escrito, dos años antes, en La Gaceta del Norte, de Bilbao, un elogioso artículo sobre los trabajos que realizaba la Sociedad: "En Guipúzcoa, un núcleo de aficionados, agrupados bajo el nombre de Aranzadi, están realizando una obra intensa; descubrimiento de dólmenes y estudios arqueológicos de todo género, así como publicación de catálogos de yacimientos".[25]

En otoño, bajo la dirección de BARANDIARAN se reanudan las excavaciones de Urtiaga (Itziar), interrumpidas en 1936.[26] LUIS PEÑA BASURTO y FRANCISCO YOLDI confirman la existencia de nuevos dólmenes

(23) PEÑA BASURTO P. 1954. Materiales para el Catálogo Dolménico del País Vasco, nº 7. Varios nuevos monumentos de Guipúzcoa y Navarra. *Munibe* 174-181.

(24) Carta de L. PERICOT a J. ELOSEGUI (98-1952). ASCA.

(25) *La Gaceta del Norte* (4-8-1952).

(26) BARANDIARAN J.M. DE, ELOSEGUI J. 1955. Exploración de la cueva de Urtiaga. *Munibe* 69-79.

en Guipúzcoa. Son de resaltar los hallazgos realizados por BARANDIARAN y sus colaboradores, en 1956, en la cueva de Lezetxiki (Garagarza, Mondragón), obteniéndose muestras prehistóricas del Musteriense, primer hallazgo de vestigios de dicha edad en el País Vasco peninsular.[27] Una muestra de la calidad de las investigaciones realizadas es el hecho de que la Sección es nombrada Delegada Provincial de Excavaciones para Guipúzcoa.

Las excavaciones de Lezetxiki prosiguen el año 1957 y BARANDIARAN pronuncia una conferencia sobre el tema. A finales del mes de agosto visitan Guipúzcoa los participantes en el V Congreso Internacional del Cuaternario, recorriendo las cuevas de Urtiaga y los yacimientos de Iritegi y de los Osos, acompañados por varios miembros de la Sección. En los años 1958 y 1959, además de Lezetxiki[28] se excava en varios lugares: Castro prerromano de Intxur[29] (Albiztur, Tolosa), yacimiento paleolítico de Kobatxo (Mondragón)[30], ermita de la Ascensión de Udalaitz (Mondragón) y Urtiaga (Itziar)[31], en los que participan, junto a BARANDIARAN, MANUEL LABORDE, FRANCISCO GARCIA DE DIEGO, ANGEL LABURU, ERNESTO NOLTE, JESUS ALTUNA, ANA MARIA DE LA QUADRA SALCEDO, P. BOUCHER, J.M. GORRIA y otros.

Por otro lado, TOMAS LOPEZ SELLÉS(32), de Pamplona y JUAN SAN MARTIN[33], de Eibar, continúan sus prospecciones en diferentes sectores megalíticos del País.

Los resultados de algunos de estos trabajos van apareciendo en la revista *Munibe.* La Sección organiza, asimismo, varias conferencias sobre Prehistoria a cargo del Prof. MARTIN ALMAGRO y del Dr. LUIS PERICOT.

Las actividades crecen de manera espectacular, de tal forma que en 1960, se trabajaba en diversos lugares de Guipúzcoa: Aitzbitarte (Rentería)[34], Lezetxiki y Sorginzulo (Belaunza), y en varios puntos de Vizcaya: Atxeta (Forua), Atxuri (Mañaria) y Santimamiñe (Cortézubi). Al mismo tiempo continúan los trabajos de tipo complementario, como prospecciones, catalogación y clasificación de construcciones megalíticas, recepción de informes y otras actividades que requieren la participación de los miembros de la Sección, tanto en Guipúzcoa, como en Alava, Vizcaya y Navarra.

Se van creando así las bases necesarias para el montaje de un eficaz Seminario de Prehistoria y Arqueología, bajo la dirección de JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, que servirá de estudio y práctica a un plantel de jóvenes prehistoriadores y arqueólogos, de formación universitaria como JUAN MARIA APELLANIZ, IGNACIO BARANDIARAN, ARMANDO LLANOS y JESUS ALTUNA, suficientemente capacitados, tanto teórica como técnicamente, para dar a los estudios arqueológicos y prehistóricos el mayor impulso conocido en elPaís.

En el mes de junio de 1961, MANUEL LABORDE entrega la Memoria respectiva a su descubrimiento de un yacimiento prehistórico en la cueva de Marizulo (Urnieta)[35], y TOMAS HERNANDORENA dona a la Sección restos de vasijas romanas halladas en los fondos marinos de Hondarribia, próximos al promontorio de San Telmo.

Independientemente de los monumentos megalíticos denunciados a la Sección por miembros de las misma, tanto en Navarra como en Guipúzcoa y Vizcaya, merece especial mención el hallazgo, en 1962, de una serie de pinturas rupestres en las cuevas de Altxerri (Aya), por F. ARANZADI, J. MIGLIACCIO y J.C. VICUÑA, jóvenes espeleólogos de la S.C. Aranzadi.[36]

El descubrimiento de Altxerri contribuye a que la S.C. Aranzadi sea más conocida en los ambientes científicos y por el público en general. El Servicio Nacional de Excavaciones, por medio de su Comisario de zona, el Prof. PEDRO PALOL, se dirige a la Sociedad en estos términos: "Quiero, también, repetirles la excelente impresión que da el Grupo Aranzadi y su continua y consciente labor en favor de nuestra prehistoria y arqueología. Mi felicitación más sincera,

(27) BARANDIARAN J.M. DE, FERNANDEZ MEORANO D. y colab. 1957. Exploración de la cueva de Lezetxiki en Mondragón (Trabajos de 1956). *Munibe* 34-48.

(28) BARANDIARAN J.M. DE, ALBIZU J., APELLANIZ J.M., BOUCHER P., F. MEDRANO D., GARCIA DE DIEGO F., GORRIA J.M., IRAOLA J.J.. QUADRA SALCEDO A.Mª, NOLTE E., PÉREZ OJER A. 1960. Exploraciones de la cueva de Lezetxiki en Mondragón. Memoria de los trabajos de 1957, 1959 y 1960. *Munibe* 273-310.

(29) BARANDIARAN J.M. DE. 1957. El castro de Intxur. *Munibe* 139-143.

(30) BARANDIARAN J.M. DE. 1959. III Campaña de excavaciones en el yacimiento paleolítico de Lezetxiki y I Campaña en el de Kobatxo (Garagarza-Mondragón). *Munibe* 15-9.

(31) BARANDIARAN J.M. DE, ELOSEGUI J., LABORDE M., LABURU A., GARCIA DE DIEGO F. 1960. Exploraciones de Urtiaga XI y XII campañas. *Munibe* 3-19.

(32) LOPEZ SELLÉS T., tiene publicados en *Munibe* bastantes trabajos sobre dólmenes en Navarra, entre los años 1957 y 1965.

(33) Como colaborador habitual del Catálogo Dolménico del País Vasco JUAN SAN MARTIN da, también, noticias de nuevos hallazgos de dólmenes, en *Munibe,* entre los años 1953 y 1965.

(34) BARANDIARAN J.M. DE, y colaboradores, 1961, Trabajos en Aitzbitarte IV (Campaña de 1960). *Munibe* 182-245.

(35) LABORDE M., 1965. Yacimiento prehistórico de Marizulo. *Munibe* 101.

(36) BARANDIARAN J.M., ARANZADI F., MIGLIACIO J., VICUÑA J.C., F. GARCIA DE DIEGO F., 1964. La cueva de Altxerri y sus pinturas rupestres, *Munibe* 91-140.

Foto 13. J.M. de Barandiaran (centro). M. Laborde (izquierda) y J. Altuna (derecha) en las excavaciones de Marizulo en 1965.

Foto 14. Reno y zorro grabados en la cueva de Altxerri, descubierta en 1962. (Foto A. Fz. Ibarburu, 1975).

cordial y efusiva por la labor tan continuada, que ha tenido el espléndido premio en el descubrimiento de la cueva de Altxerri, que dará tanto que hablar en el momento que se publique, como su importancia merece".

El diario ABC publica, el 17 de junio de 1963, un artículo de Juan José Peña en el que, con motivo de los hallazgos de Altxerri, se vierten comentarios elogiosos sobre las actividades de Aranzadi.

A medida que avanzan los trabajos prehistóricos y aumenta el número de investigadores, se ve la necesidad de crear un organismo que aúne el esfuerzo de todos, evitando su dispersión. Es así como surge, en 1963, el Instituto de Investigaciones Arqueológicas "Aranzadi" (Arkeoikuska), bajo la dirección de Barandiaran, que desde esa fecha comienza a celebrar reuniones anuales en diversos puntos del País Vasco, la primera de ellas en Lekeitio. A él pertenecen, desde su comienzo, todos cuantos trabajan en las excavaciones organizadas por la S.C. Aranzadi.

Mientras, continua el habitual ritmo de trabajo en Guipúzcoa por parte del equipo que dirige Barandiaran en el que participan entre otros Jesus Altuna, Manuel Laborde, Francisco Garcia de Diego y Tomas Atauri. Durante los años 1963 y 1964, además de las anuales campañas de Aitzbitarte, Marízulo, Arrolamendi y Lezetxiki, se efectúa el estudio y catalogación de los grabados y pinturas parietales de la caverna de Altxerri, en el curso de cuyos trabajos se descubren nuevas pinturas.

Jesus Altuna, miembro de la expedición internacional al Alto Egipto y a Nubia, pronuncia una serie de conferencias, en el verano de 1963, dando a conocer algunos de los aspectos de la gran empresa arqueológica mundial. Después de varios meses de trabajos, en febrero de 1964, tiene lugar la inauguración de la Sala 1 de Prehistoria (Paleolítico) del Museo de San Telmo, obra llevada a cabo por la Sección, con la participación de Jesus Altuna, José Maria Merino, Pedro Rodriguez de Ondarra y Jesus Elosegui, entre otros.

En 1965, Jesus Altuna y Juan Maria Apellaniz realizan una serie de excavaciones en diversas esta-

(37) Barandiaran J.M., Apellaniz J.M., Altuna J., Bea I., Echaide MªD., Izquierdo B., 1964. Excavaciones de la caverna de Aitzbitarte IV (Campaña de 1963). *Munibe* 12-23.

Foto 15. José Miguel de Barandiaran y J. Altuna en las excavaciones de Lezetxiki, en 1966 (Foto M. Laborde)

ciones dolménicas y recorren las Sierras de Aralar y Urbasa, levantando planos de dólmenes, con destino al nuevo Catálogo Dolménico del País, en el que se hallaban trabajando Tomas Lopez Sellés, Jesus Elosegui y Juan Maria Apellaniz. Varios miembros de la Sección presentan comunicaciones al IV Symposium de Prehistoria Peninsular, organizado en Pamplona por la Universidad de Barcelona.

Entretanto, los nuevos trabajos de la Sección, publicados en *Munibe,* tienen eco y atraen la atención de muchos investigadores. Altxerri es visitado por el Dr. Luis Pericot; el Prof. Palol, de la Universidad de Valladolid; el Prof. Antonio Beltran, de la Universidad de Zaragoza; los Profs. H. Vallois y Leroy-Gourham, de la Universidad de París; M. Lothe, descubridor de las pinturas rupestres de Tassili (Sahara); y el Prof. Graziosi, de la Universidad de Florencia. El Prof. Rat, de la Universidad de Dijón, visita Lezetxiki y propone la realización de un trabajo conjunto de sedimentología de la caverna, con la participación de alumnos de dicha Universidad francesa, que serviría, luego, a los graduados universitarios como material de tesis.

José Maria Basabe, de la Universidad de Barcelona, colabora en el estudio de los materiales humanos extraídos en Lezetxiki y Marizulo, y el Landesmuseum für Urgesghichte, de Stuttgart, analiza piezas metálicas procedentes de dólmenes y cuevas sepulcrales.

En los años 1966 y 1967 continúan las campañas de excavaciones en Lezetxiki. Jesus Altuna, presidente de la Sección, pronuncia una Serie de conferencias sobre prehistoria, evolución biológica del hombre, pensamiento de Theilard de Chardin, etc., en varias poblaciones de Guipúzcoa, y el Instituto de Prehistoria de Aranzadi tiene su reunión anual en Vitoria, en la cual los miembros de cada provincia exponen los trabajos realizados por cada uno de ellos.

Todos estos trabajos se van publicando en *Munibe* y algunos de ellos también en el *Anuario de Eusko Folklore,* pues la Sección era consciente de que las investigaciones realizadas, tanto más valen en cuanto se publican para conocimiento de los demás prehistoriadores nacionales y extranjeros.

Como defensora del patrimonio artístico, prehistórico y arqueológico de Guipúzcoa, la Sociedad era sensible a todos aquellos movimientos que con fines más o menos culturales, pero mal dirigidos muchas veces, podían poner en peligro dicho patrimonio, como sucede con el espacio "Misión rescate", difundido por la Radio y la Televisión, de forma regular, a finales de la década de los años sesenta. Sobre este tema Jesus Altuna presenta un proyecto a la Junta Directiva, en febrero de 1968, destinado a prevenir los peligros que ello podía significar para algunos yacimientos prehistóricos.

En el verano de 1968 se lleva a cabo la última campaña de excavaciones de Lezetxiki, dándose por finalizado el estudio del yacimiento[38]. En ella participan, junto a José Miguel de Barandiaran y Jesus Altuna, el Prof. Turner, arqueólogo de la Universidad de Nevada, y el Prof. P. Kornprobst, de la Universidad de Dijón. Las actividades de la Sección de

(38) Barandiaran J.M., Altuna J. 1970. Excavaciones en la cueva de Lezetxiki (Campaña 1968). *Munibe* 51-9.

Prehistoria en nada desmerecen de los trabajos de un Departamento Universitario. Las 13 campañas de Lezetxiki, iniciadas en 1956, y las 6 campañas de Aitzbitarte IV, constituyen auténticas escuelas de campo en las que, como ha escrito JESUS ALTUNA, un grupo de jóvenes investigadores inician su formación en las técnicas del trabajo de campo, bajo la dirección de JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN.

A la Sección se le abren las puertas de importantes instituciones europeas. El Naturking Laboratorium de Groningen (Holanda) se compromete a la datación, mediante C 14, de restos óseos procedentes de yacimientos guipuzcoanos excavados por J.M. DE BARANDIARAN y J. ALTUNA. Este último establece contacto con el Prof. PRAT, de la Universidad de Burdeos, con el Dr. K.D. ADAM, de Stuttgart, y el Prof. J. HURZELLER, del Naturhistoriches Museum de Basilea. El Laboratorio de Isótopos de la Universidad de New Jersey participa, asimismo, en estudios relacionados con la prehistoria vasca.

Continuando con la labor de formación de especialistas, J. ALTUNA, J.M. APELLANIZ y J.M. MERINO, alternando con las tareas de excavación, imparten un Seminario sobre tipología lítica y paleontología humana en la sede de Aranzadi.

El mes de junio de 1969 es otro hito importante en la prehistoria vasca. Dos jóvenes azpeitianos, ANDONI ALBIZURI y RAFAEL REZABAL, descubren la cueva de Ekain (Deba)[39], con importantes pinturas rupestres, y ese mismo año BARANDIARAN y ALTUNA realizan un primer estudio de las mismas. A todo ello debemos sumar el importante trabajo sobre tipología lítica de JOSÉ MARIA MERINO, publicado en Munibe 1969 y acogido favorablemente por los especialistas, que con posterioridad a esa fecha ha tenido dos nuevas ediciones.

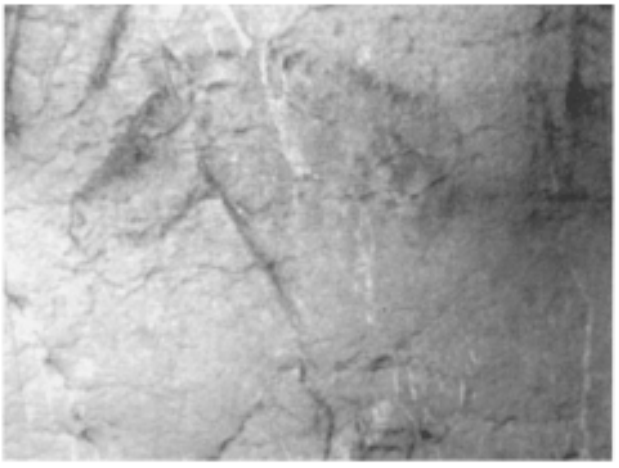

Foto 16. Detalle de caballo de la cueva de Ekain, descubierta en 1969. (Foto J. ALTUNA. 1977).

Foto 17. ANDONI ALBIZURI (derecha) y RAFAEL REZABAL (izquierda), descubridores del santuario de Ekain, a la puerta de la cueva (Foto obtenida en 1969).

En medio de tantos éxitos, un grave problema se le plantea a la S.C. Aranzadi, fruto de la codicia humana. El conjunto pictórico de la cueva de Ekain despierta el afán de explotación comercial por parte de algunos Ayuntamientos próximos a la caverna, y, con el visto bueno de las autoridades centrales, se intenta hacer de Ekain un lugar de obligada visita turística. La fuerte oposición de la Sociedad logra paralizar el proyecto y, gracias a ello, hoy Ekain es uno de los pocos conjuntos de arte pictórico rupestre que se conservan y permanecen intactos en Europa. Sin embargo, esta lucha de ambiciones tiene repercusiones para la Sociedad que pierde, temporalmente, el Comisariado de Excavaciones Arqueológicas para el País Vasco, en pago a su buen hacer.

Varios hallazgos importantes jalonan los trabajos de los años 1969-1972. ANGEL LABURU y sus colaboradores hallan en el curso de una serie de prospecciones, en 1969, un cúbito de alcatraz, grabado con motivos zoomórficos y antropomórficos, que fue estudiado por I. BARANDIARAN y que resultó ser una de las mejores piezas del arte mueble paleolítico conocido en la Península Ibérica.[40]

El descubrimiento más sobresaliente del año 1972 lo constituye el hallazgo casual, de dos cuentos de chapa de oro, en Axtroki (Bolívar, Eskoriaza), pertenecientes a la primera Edad del Hierro, hallazgo que no tenía parangón, hasta la fecha, en el resto de la Península ni en Francia. Los ejemplares similares más próximos se encontraban en Alemania, y resultaron ser los primeros restos seguros de la Edad del Hierro hallados en Guipúzcoa. Fueron también estudiados por I. BARANDIARAN.

(39) BARANDIARAN J.M., ALTUNA J. 1969. La cueva de Ekain y sus figuras rupestres. *Munibe* 331-386,

(40) BARANDIARAN I. 1971. Hueso con grabados paleolíticos en Torre (Oyarzun, Guipúzcoa). *Munibe* 37-69).

Desde el punto de vista paleontológico tiene también importancia el descubrimiento en la sima de las Grajas (Gibijo, Alava), de un yacimiento con esqueletos de diversos animales (uro, oso, lobo, zorro, tejón, marta, etc.), bien conservados, constituyendo un ejemplo claro de comunidad zoológica de bosque caducifolio durante el Mesolítico. Fueron estudiados por J. ALTUNA.

El hallazgo por miembros de Aranzadi de la presencia de vestigios de época romana en la plaza de Santa María de Juncal, de Irún, y en Hondarribia, da origen, entre los años 1970 y 1972, a una serie de excavaciones, dirigidas por IGNACIO BARANDIARAN, en el principal de estos yacimientos, la necrópolis y el templo romano de Santa Elena, uno de los hallazgos más interesantes de la zona costera del Golfo de Vizcaya, tanto por su cronología como por la serie de datos que aporta al conocimiento de la historia de nuestroPaís.

Como colofón, en 1971 JESUS ALTUNA lee, en la Universidad de Madrid, su tesis doctoral sobre la fauna de los mamíferos prehistóricos de Guipúzcoa(41), galardonada, posteriormente, con el Premio Nacional de Investigación Ibáñez Martín del C.S.I.C., y JUAN MARIA APELLANIZ lo hace en 1972, con un trabajo sobre los niveles prehistóricos con cerámica del País Vasco meridional, que junto con la presentada por IGNACIO BARANDIARAN, en 1967, en la Universidad de Zaragoza, sobre el Paleomesolítico del Pirineo Occidental, son las primeras tesis doctorales realizadas por miembros de Aranzadi, en el seno de esta institución cultural y científica guipuzcoana.

4. EL LABORATORIO DE PALEONTOLOGIA Y ARQUEOZOOLOGIA

La primera vez que se habla del futuro Laboratorio de Paleontología de la S.C. Aranzadi es en 1948. Una nota de la Sociedad daba a conocer que se estaban consiguiendo interesantes ejemplares esqueléticos con los cuales se iniciaban la creación de una colección osteológica de los mamíferos del País Vasco. Aranzadi pedía la colaboración de todos y hacía un llamamiento a sus miembros en favor de la tarea: "Es menester que todos los socios cazadores cooperen en esta importante labor. Es preciso conseguir el aprovechamiento íntegro de los huesos de los animales cobrados. Allí donde se ha matado un jabalí, un tejón, una nutria, un lirón, una gineta u otro mamífero cualquiera; allí donde se encuentre despenada una yegua, una vaca, una oveja; allí donde actúa el especialista alimañero; allí en suma, donde sea posible la consecución bien determinada de esqueletos o huesos de mamíferos, debe sentirse la actitud vigilante del Grupo Aranzadi y de sus socios. Comuníquesenos detalles de situación. Deseamos ponernos en contacto con personas que puedan colaborar eficazmente en la formación de la Colección Osteológica". (Actividades de Grupo Aranzadi. 1949. Munibe).

Varios años más tarde, en 1957, se intenta hacer de la sala-laboratorio de Aranzadi, que hacía también las veces de depósito y almacén, un verdadero laboratorio de Prehistoria donde pudiera trabajar Don JOSÉ MIGUEL. Sin embargo, la creación del Laboratorio de Paleontología se plantea, de forma definitiva, en 1961, por JESUS ALTUNA, cuando se encontraba en Madrid realizando los cursos monográficos del doctorado y preparaba su tesis sobre la fauna de Mamíferos del Cuaternario, en Guipúzcoa. Según este investigador, para la clasificación de todo el material paleontológico de los yacimientos de Guipúzcoa era necesario, de todo punto de vista, poseer material adecuado de comparación. Este material, en aquellas fechas, era escasísimo en Madrid y nulo en el Museo de San Telmo. Se hacía, pues, necesario salir fuera a todo aquel que deseara llevar a cabo una investigación seria, y visitar el Museo de Anatomía Comparada de París, el British Museum (Natural History) u otros análogos de Centroeuropa. En la S.C. Aranzadi se podía formar una buena colección de esqueletos de mamíferos actuales, habida cuenta de que la casi totalidad de los yacimientos de Guipúzcoa eran del Paleolítico Superior, y desde entonces la fauna ha permanecido invariable, fuera de algunas especies extinguidas y otras emigradas.

ALTUNA expone a la S.C. Aranzadi la posibilidad de obtener esqueletos de zorro, lobo, tejón, lince, etc., y de la mayoría de los mamíferos actuales, grandes y pequeños, que habitan en la Península, con la colaboración de cazadores y simpatizantes de Aranzadi, así como el engorroso problema de limpiar las piezas para obtener los huesos. Gracias a la colaboración del socio HARALD HEKNEBY, se recibe un cráneo de reno del Museo Zoológico de Oslo. Se contacta, igualmente, con aquellas instituciones que suministran especies de interés osteológico, como el Parque Zoológico de Barcelona, y con determinadas casas comerciales francesas, especialistas en este tipo de suministros, en las que se adquieren materiales óseos de especies que difícilmente podían obtenerse de otra forma, como el zorro ártico, el glotón, y otras, cuya captura en la Península resultaba problemática, cuando no imposible.

(41) ALTUNA J. 1972. Fauna de Mamíferos de los yacimientos prehistóricos de Guipúzcoa. *Munibe* 24, 1-464 + 28 lám.

Por otro lado JOSÉ MIGUEL ELOSEGUI va suministrando a la colección osteológica que va formándose, restos óseos procedentes de su actividad como taxidermista. Asimismo JESUS ALTUNA primero, y luego, ayudado por KORO MARIEZKURRENA, visita distintas localidades y montañas de la Península para conseguir más esqueletos de especies de interés.

Aprovechando el fondo económico de la beca de la Fundación March, otorgada a la S.C. Aranzadi en 1963, ALTUNA insiste en la necesidad de enriquecer la Colección Osteológica.

El Laboratorio de Paleontología, de la mano de ALTUNA, va tomando cuerpo. En 1963 el Prof. FRANCISCO JORDA CERDA, de la Universidad de Salamanca, presenta a la S.C. Aranzadi al estudiante norteamericano LESLIE G. FREEMAM, de la Universidad de Chicago, que estaba realizando una tesis doctoral sobre el Musteriense del norte de la Península, y deseaba conocer las colecciones de Aranzadi. La mejor referencia del nivel que alcanzan los estudios llevados a cabo en dicho Laboratorio nos da la relación de trabajos realizados en él. En 1968 el Laboratorio de Paleontología del Cuaternario realiza la clasificación de los restos óseos del yacimiento de Urtiaga, así como de los yacimientos de Marizulo, Jentilletxeta y Ermittia. También clasifica y ordena los materiales de Lezetxiki, y estudia los restos paleontológicos de la cueva de Axlor, junto con el esqueleto del león de las cavernas hallado en Arrikrutz[42]. En esas fechas es ya uno de los Laboratorios paleontológicos más prestigiado del Estado, y se le encomienda la tarea de estudiar materiales de otras zonas ajenas al País Vasco. El Prof. IGNACIO BARANDIARAN, de la Universidad de Zaragoza, envía para su estudio restos óseos de la cueva de Los Casares (Guadalajara). En el mismo Laboratorio y por encargo de L.G. FREEMAN y G.A. CLARK, de la Universidad de Chicago, JESUS ALTUNA estudia los restos óseos procedentes de excavaciones realizadas por dichos investigadores en la cueva santanderina de Morín y en las asturianas de Balmori, Coberizas, El Ciervo, La Riera y Penicia. Todo el estudio de la fauna de los yacimientos de Aitzbitarte, Urtiaga, Lezetxiki y Marizulo, base de la tesis doctoral de ALTUNA, se lleva a cabo en dicho Laboratorio, con hallazgos tan originales, entre otros, como las especies *Ursus deningeri,* variedad de oso anterior al oso de las cavernas, el glotón *(Gulo gulo)* y la llamada liebre de las nieves *(Lepus* timidus)[43], todas ellas citadas por primera vez en la Península Ibérica.

(42) ALTUNA J. 1967. Hallazgo de un esqueleto de león de las cavernas en la cueva de Arrikrutz (Oñate-Guipúzcoa). *Munibe* 331-2.

(43) ALTUNA J. 1970. Hallazgo de una liebre ártica *(Lepus timidus* L.) en el yacimiento prehistórico de Urtiaga (Guipúzcoa), *Munibe* 165-168.

Foto 18. J. ALTUNA siglando restos óseos a la entrada de Lezetxiki, para su ulterior estudio en el Laboratorio de Paleontología (Fot. M. LABORDE, 1966).

Estos hechos hacen que vayan en aumento los envíos de materiales osteológicos procedentes de yacimientos situados fuera del País Vasco. Así los norteamericanos L.G. FREEMAN y G.A. CLARK envían de nuevo, en 1972, restos óseos excavados en el yacimiento santanderino de Morín y en las cuevas burgalesas de Frías y la Blanca. El Prof. G. LAPLACE, del Centro de Estudios Prehistóricos de Arudy (Francia), remite material del yacimiento francés de la Grotte des Abeilles, localizada en la Alto Garona. Todas estás piezas osteológicas,una vez estudiadas, son publicadas en diversas revistas de Prehistoria nacionales y extranjeras, dando a conocer, por su buen hacer, el nombre de la S.C. Aranzadi.

5. ASTRONOMIA

Algunos socios de Aranzadi, como LEONCIO ARAVIOTORRE y MANUEL LABORDE, entre otros, habían abordado, de forma esporádica, en las páginas de Munibe, diversos aspectos de cuestiones que guardaban alguna relación con la Astronomía. Sin embargo, nada definitivo se había hecho al respecto hasta el año 1967, en el que, después de varias reuniones llevadas a cabo en los primeros meses de ese año, se crea, debido a la iniciativa de MANUEL LABORDE, la Sección de Astronomía bajo la presidencia de IGNACIO CARDENAS, comenzando las primeras actividades en el mes de marzo.

La Sección contaba para sus trabajos con tres telescopios reflectores y un telescopio refractor. Durante este primer año los miembros de la Sección desarrollan, en el curso de sus reuniones, una serie de lecciones sobre historia de la Astronomía, como sistema didáctico para llegar al conocimiento de algu-

nos de los problemas que tenía planteados esta ciencia. Con objeto de iniciarse en la práctica de la observación directa de los fenómenos celestes, efectúan varias salidas a los alrededores de San Sebastián para observar la nebulosa Orión, los satélites de Júpiter, los anillos de Saturno y la galaxia Andrómeda.

En 1968 continúan desarrollando el estudio histórico de la Astronomía, para mejor conocimiento del campo sobre el que se iba a trabajar, y siguen con las prácticas de observaciones nocturnas, logrando ver con todo detalle al planeta Mercurio y el anillo de Saturno. La observación más notable es el eclipse de Luna de la noche de Viernes Santo, obteniéndose numerosas fotografías del mismo, algunas de las cuales no desmerecían en relación con las publicadas, luego, en revistas de Astronomía amateur.

Sin embargo, a consecuencia del cambio de residencia de varios miembros de la Sección, en 1969 cesan prácticamente todas las actividades de la misma, durante algún tiempo, aunque estaba proyectado desarrollar en Madrid, con algunos de los socios que habían cambiado de domicilio, una sección de Astronomía que estuviera ligada a la de San Sebastián y concebida como una prolongación de ésta.

6. BOTANICA

En el número 2 de la revista Munibe, correspondiente al año 1949, se dan las primeras normas para la adecuada recolección de plantas por parte de aquellos socios interesados en el tema botánico. Algunos meses más tarde, TOMAS ATAURI plantea al botánico EMILIO GUINEA el deseo de dar vida a los estudios botánicos en el seno de la Sociedad, consultándole sobre autores y textos en relación con los trabajos que tenía la Sección de Botánica en curso de planificación. GUINEA se ofrece a colaborar: "Ya sabes que cuentas con mi apoyo más entusiasta hacia todos tus proyectos, claro que dentro, siempre, de la limitación de mis fuerzas". A continuación pasa a exponerle sus proyectos sobre una flora de Alava: "Aun no hay nada en concreto, pero si esto cuaja en algo, me será muy grato contar con tu colaboración y poner un gran empeño en dotar a nuestra provincia, mi apellido es de origen alavés, de un libro de mayor estima, incluso que supere al de Vizcaya, puesto que el problema mediterráneo-atlántico de Alava es mucho más complejo e interesante que el de Vizcaya" (44).

En 1951 la S.C. Aranzadi organiza un Cursillo de Iniciación a las Ciencias Naturales en el que el tema botánico corre a cargo del Prof. GUINEA, satisfecho "de poner recorrer unos días los hermosos vericuetos de Aránzazu, hacer un paseo de botánica e iniciar a unos buenos montañeros sobre las asociaciones vegetales que pueden estudiarse en Aránzazu".

A petición de un grupo de miembros de la Sección, en la primavera de 1953, se organiza un ciclo de clases de iniciación a la botánica, impartido por TOMAS ATAURI, dos veces al mes, en la sede de la Sociedad. La Sección invita a todos los aficionados y montañeros a que recojan y remitan plantas que hallen en sus paseos o excursiones, al local social, a fin de que previo secado, puedan pasar a integrar el herbario que del País Vasco se pretende constituir dentro de la S.C. Aranzadi. Se hace constar, también, la colaboración prometida por los PP. Benedictinos de Lazkano.

En los planes de la Sección estaba, igualmente, la preparación de itinerarios botánicos y la formación de un croquis geográfico botánico que recogiera aquellas especies en trance de extinción en el País, de las que se conservaban contados ejemplares, como el tejo *(Taxus baccata* L.), arbol emblemático del escudo de Guipúzcoa. Precisamente algunos socios de Aranzadi, entre ellos FRANCISCO M. LABAYEN, habían mostrado interés por esta especie. Concretamente LABAYEN había escrito un trabajo al respecto, de carácter divulgativo.

En 1955 la Sección recibe una invitación del botánico PIO FONT QUER para colaborar en la confección de su próxima publicación sobre la flora peninsular, encargándose de enviarle los nombres vascos de las plantas que vegetan en el País Vasco.

La S.C. Aranzadi en su preocupación por estimular el conocimiento naturalístico del País y de promover estudios en este sentido, crea, en mayo de 1957, un concurso de carácter anual para premiar los trabajos de esta índole, que estaba constituido por cuatro premios, uno de ellos dedicado al mundo vegetal, el premio LACOIZQUETA, y los otros tres, con los nombres de ADAN DE YARZA, ARANZADI y EGUREN, estaban dedicados a trabajos degeología, antropología y zoología, respectivamente.

Con todo, las investigaciones botánicas no acaban de arraigar, a pesar del interés de algunos socios, entre ellos ISAAC LOPEZ DE MENDIZABAL, residente en la Argentina, que en una de sus cartas a JUAN MIGUEL SANSINENEA, presidente de Aranzadi en 1958, le propone como una de las posibles realizaciones prácticas, "difundir conocimientos de botánica de nuestro País para que todo montañero sepa y conoz-

(44) Carta de E. GUINEA a T. ATAURI (31-V-1950) y (22-10-1950) ASCA.

ca todas las plantas y hierbas que encuentre en sus excursiones"[45].

Buscando dar un impulso decisivo a este tipo de trabajos se organiza, en Julio de 1962, un Cursillo de Estudios Florísticos, de carácter teórico y práctico, dirigido por el Prof. EMILIO GUINEA y destinado tanto a socios de Aranzadi como a profesores de Ciencias Naturales de Institutos y Colegios de Enseñanza Media. El coordinador del mismo era JOSÉ JUAN IRAOLA, y entre las recomendaciones que le hace EMILIO GUINEA, todas ellas puntualizadas y numeradas, en la sexta le recuerda que los recorridos botánicos, "se han de hacer dentro de un espíritu extremadamente científico y agradecería que en el autobús no se susciten cánticos u otras manifestaciones que no van con la seriedad de los trabajos que se han de hacer" [46]

Lejos del Prof. GUINEA estaba aguar la alegría de los cursillistas, sino lograr el éxito del curso y el aprovechamiento de los participantes, tomando parte activa, como él deseaba: "Todas cuantas determinaciones se tomen, se discutirán previamente entre todos y las opiniones de interés de cada uno se harán oir en el momento oportuno. El propio carácter del cursillo orientará y en parte reflejará el nivel botánico de los cursillistas. El ideal es que éstos intervengan con plena libertad de iniciativa y con la máxima intensidad posible" [47]

Durante el curso se efectuó una interesante excursión florística a aquellos lugares que presentaban particular interés botánico. En Oñati fueron recibidos por REYES CORCOSTEGUI, y en el salón de actos de la vieja Universidad, GUINEA impartió una de sus clases.

Con ello da comienzo, una vez más, a la formación del herbario de Guipúzcoa, con varios centenares de especies perfectamente clasificadas. En los años siguientes continúan los trabajos en esta dirección, si bien con escasa actividad, y se hacen algunos intentos para la confección de un mapa de los bosques de Guipúzcoa, pero ante las dificultades de la tarea emprendida, es abandonado, por el momento, el proyecto. En 1963 el P. JOSÉ ANTONIO MENDIZABAL, del convento de Aránzazu, envía a la Sección una rica colección de plantas y arbustos leñosos de la Sierra de Aránzazu.

Una idea de que la Sección de Botánica no acababa de calar en el cuadro de actividades de la Sociedad, nos lo da el hecho de que el premio anual Lacoizqueta, convocado por primera vez en 1957 para premiar trabajos de tipo botánico, había quedado siempre desierto por falta de concursantes.

7. DEFENSA DE LA NATURALEZA

El grave problema de la explotación del medio geográfico, consecuencia del anárquico desarrollo industrial, comenzaba a causar alarma en la población de Guipúzcoa, consciente del peligro irreparable que, en muchos casos, se avecinaba. TOMAS ATAURI, en 1949 dirige un largo y razonado escrito al Ayuntamiento de San Sebastián con motivo del concurso abierto para la reforma del monte Urgull, en el que defendía, "el carácter selvático, cubierto de una flora hermosa, brava y absolutamente adecuada al terreno geológico en el que crece, en consonancia con el espíritu eminentemente naturalístico de la S.C. Aranzadi"[48], advirtiendo de los riesgos que implicaba introducir modificaciones urbanísticas en el citado monte.

Algunos miembros de Aranzadi conocían los trabajos de la Liga Suiza para la Protección de la Naturaleza, creada en 1909, y los resultados logrados con la creación de reservas naturales, protección del medio hidrobiológico y otra serie de medidas. Por otro lado, en 1948 acababa de fundarse la Unión Internacional para la Protección de la Naturaleza, uno de cuyos postulados era educar a la población en el respeto al medio ambiente. Al calor de todo ello la S.C. Aranzadi acuerda reorganizar la Sección Defensa de la Naturaleza con el propósito de impulsar un movimiento de estas características, consciente de que, "esta protección en Guipúzcoa era cada día más apremiante, porque la industria y población, tan en aumento, se iban asentando sobre lugares de hermosas perspectivas y fondos".[49]

Las actividades se van a centrar, especialmente, en buscar soluciones a la contaminación de los ríos, creación de reservas naturales de caza y adopción de medidas generales de protección al paisaje. El primero de los problemas, la denuncia de la situación de los ríos guipuzcoanos lo lleva a cabo, conjuntamente, con la Sección de Ictiología. El segundo de los proyectos, la creación de reservas de caza y conservación de especies animales próximas a extinguirse, lo va a intentar en colaboración con varias sociedades de cazadores de Guipúzcoa.

(45) Sin embargo algunos socios publican diversos trabajos relacionados con aspectos de la botánica. Así, MENDIZAR (GOMEZ DE LLARENA J.). 1956. Tamariño, no; tamariz, tamarisco o taray. *Munibe* 145-148. LOPEZ DE MENDIZABAL I. 1951. El nombre del helecho en euskera. Munibe 118-123. LOPEZ DE GUEREÑU G. 1959. Apuntes para una botánica popular alavesa. Munibe 173-180 y 231-242. En 1960, *Munibe* 34-72.

(46) Sobre el Cursillo de estudios florísticos. ASCA.

(47) Ibidem

(48) ASCA (5-12-1949).

(49) Sección de Defensa de la Naturaleza. 1951. *Munibe* 247.

En 1954, la Sección, con la ayuda de la sociedad "Txantxangorri", repuebla de perdices los montes de la zona de Hernani que constituían, dentro de los límites señalados, el polígono de Urumea-Artikutza, la primera reserva de caza aprobada por la organización oficial del Estado[50]. La experiencia se vuelve a repetir en 1955 y 1956, ampliándose a otros montes de Guipúzcoa, en un intento de "volver a poner en los montes altos las pocas perdices que había en ellos hace 70 años"[51] Sin embargo, por diversas causas —los rigurosos inviernos y la raza de las aves importadas— los resultados fueron muy pobres.

A pesar de todo, la Sección sigue trabajando en la creación de una "Red de reservas de caza", poniéndose para ello en contacto con aquellas sociedades de caza interesadas en el proyecto. Aranzadi era enemiga de los cotos y decidida partidaria de las reservas absolutas, felicitándose de la reserva piscícola creada en Navarra, en el Baztán, entre los dos puentes de Elizondo.

Con la ayuda de la Diputación de Guipúzcoa crea, en 1956, la primera reserva provincial, en la finca de Laurgain, repoblada con faisanes, perdices y liebres[52]. En los planes de la Sección estaba lograr la creación de seis o siete pequeñas reservas de caza en Guipúzcoa, donde no se pudiera practicar este deporte y así proteger su fauna, una de las cuales podía ser la finca de Artikutza. Desgraciadamente muchas de estas aspiraciones no pasaron de ser un hermoso deseo.

En relación con el deterioro y explotación del medio geográfico, de vital interés para los guipuzcoanos, LEONCIO URABAYEN prepara un trabajo, en 1951, que luego desarrolló en una brillante conferencia, recogida más tarde en las páginas de *Munibe*[53].

Un pequeño grupo de socios con inquietudes artísticas, en el cual figuraban pintores, arquitectos, médicos y otros profesionales, presididos por DIONISIO AZKUE[54], crea en 1952 el grupo de "Amigos del paisaje" y se incorpora a la Sección con el ánimo de mantener el culto al paisaje natal, "contra los atentados de los filisteos modernos, más cavernícolas, algunos, que los antepasados del cuaternario cuyas huellas vienen escrudriñando, en dólmenes y cuevas, la Asociación que lleva el nombre del ilustre profesor D. TELESFORO DE ARANZADI"[55]. Dicha agrupación organiza en 1954, una serie de conferencias a cargo de JOSÉ MARIA IRIBARREN, FRANCISCO SAGARZAZU e IGNACIO AGUINAGA[56], en las cuales se aborda el paisaje en relación con la arquitectura, la literatura y la sociedad.

Con motivo de las inundaciones de Guipúzcoa, de octubre de 1953, la Sección plantea los problemas de la erosión, repoblación forestal, limitación del lecho de los ríos y otras causas, como agravantes de las riadas padecidas, cuestiones que se iban a tratar en los próximos números de *Munibe*[57]. Pone también de relieve los desafueros urbanísticos cometidos en Ulía, Sagüés y otros lugares. "Son muchos los pueblos de Guipúzcoa que están adquiriendo una apariencia de suburbios de capital, apariencia que aumentará en cuanto el transcurso del tiempo y el clima les quite la brillantez exterior de lo nuevo"[58], se decía en una nota de la Sección, en 1957.

La vergüenza de lo que estaba sucediendo, a la vista de todos y con la más absoluta impunidad, les impulsa a algunos miembros a proponer el establecimiento de "una ordenanza que obligue a plantar árboles alrededor de todas las zonas de viviendas planificadas o fábricas de nueva construcción. Con ello se disimularía lo desastroso de muchas construcciones"[59]. El depósito de aguas de Régil, construido en 1958 por la Diputación Foral de Guipúzcoa, disimulando las líneas funcionales clásicas de este tipo de obras civiles, con la apariencia de un pequeño refugio de montaña, sin desentonar del entorno y del paisaje, podía ser un modelo de imaginación aplicada a la técnica, y una esperanza de que todavía era posible salvar algo de lo poco que quedaba.

Hoy, que tan de actualidad están los problemas ecológicos, no se puede decir que Aranzadi olvidó

(50) J.E.A. 1951. Artikutza, la caza y los cazadores. Reservas de caza y pesca. *Munibe* 177-179. Repoblación de perdices. 1952. *Munibe* 45-46. Repoblación de la caza en Guipúzcoa. 1952. *Munibe* 46-48.

(51) *Aranzadiana,* nº 35, pág. 146. 1956.

(52) Sección de Defensa de la Naturaleza. 1957. Reservas de caza y Sociedades de cazadores de Guipúzcoa. *Munibe* 161-165. Reserva de Laurgain de la Excma. Diputación de Guipúzcoa (Zarauz-Aya). Munibe 165-166.

(53) URABAYEN L. 1951. La actual explotación del medio geográfico en Guipúzcoa ... *Munibe* 229-234.

(54) AZCUE D. 1953. Guipúzcoa. País, paisaje y paisanaje. *Munibe* 58-68.

(55) AZCUE D. 1952. La agrupación de pintores aficionados paisajistas. *Munibe* 249.

(56) AGUINAGA I. 1956. Ante el Paisaje. *Munibe* 81-92

(57) J. GOMEZ DE LLARENA. 1955. Terrazas fluviales. Munibe 27-33. HERNANDEZ DE GURMENDI J.M. 1954. Razón de ser de la protección a la Naturaleza. *Munibe* 275-278. SAN MARTIN J. 1959. Los peligros de la incontrolada tala de los bosques. *Munibe* 166-170.

(58) *Aranzadiana,* nº 47. pág. 195. 1957.

(59) *Aranzadiana,* nº 62-63, pág. 258. 1958.

este grave problema, aunque su voz era la del que clama en el desierto, en medio de la más alegre y descarada especulación, cuando afirmaba: "No sólo hemos envenenado nuestros cursos fluviales, además de rebajarlos a su menor condición de cloacas, les hemos constreñido sus cursos naturales, no hemos previsto la necesidad de sus naturales expansiones, y periódicamente padecemos y nos lamentamos de lo que en análisis sincero de causas y efectos debemos imputarnos a nosotros mismos"(60).

En el plano urbanístico, la S.C. Aranzadi presta especial atención al examen y estudio del Plan Provincial de Ordenación Urbana de Guipúzcoa, dado a conocer en 1963, en el cual se abordaban las posibilidades futuras y la próxima saturación en industrias y habitabilidad de la provincia, de continuar el ritmo de desarrollo industrial establecido. "¿A qué Guipúzcoa aspiramos? A una saturada e incómoda o a una de habitabilidad normal y agradable. A la marcha actual, vamos por inercia a la primera, y si queremos la segunda, requerirá esfuerzos e iniciativas de la máxima inteligencia y habilidad, fomentando industrias de gran especialización que requieran no mucho personal, pero si bien preparado, con arreglo a su preparación"(61), se especifica en una de las propuestas presentadas por la Sección de Defensa de la Naturaleza.

La Junta Directiva de Aranzadi expresaba, en 1961, sus reparos al proceso de industrialización del valle de Oiartzun, en relación con la instalación de una gran fundición y su impacto en el Plan General de Ordenación de dicho valle, apoyando las aspiraciones de la Sociedad Cultural Lartaun.

Otro tema que preocupaba a la S.C. Aranzadi era la cuestión de las comunicaciones Pamplona-Pasajes, tanto por carretera como por ferrocarril, pues ambas eran susceptibles de mejorarse, así como el triángulo San Sebastián, Vitoria, Bilbao.

Continuando con su línea de participación activa en todos aquellos aspectos de la vida guipuzcoana relacionados con el estudio y protección de la naturaleza, Aranzadi es invitada, en 1967, a tener un representante en la Asociación de Amigos de la Isla de Santa Clara, designándose para el cargo a José Juan Iraola.

El año 1970 es declarado por el Consejo de Europa, "Año de Protección de la Naturaleza". Aprovechando tan señalada fecha, JESUS ELOSEGUI escribe una breve pero clarificante nota, lamentando la magnitud de la degradación del medio natural: "Cuando los que en Guipúzcoa llevamos desgranando nuestra vida, larga ya de más de medio siglo, y meditamos sobre este gravísimo problema "Defensa de la Naturaleza", y cuando, como en impresionante, triste y descorazonadora visión caleidoscópica de recuerdos imborrables, pasamos revista a muchos crímenes que (en tal aspecto) se han cometido y siguen cometiendo en nuestro solar, sin que leyes existentes (inoperantes, a nuestro entender) hallen remedio oportuno a la ya desmesurada degradación, sacamos en consecuencia que, como hemos dicho más arriba, es menester dejar de "estar en la Luna".

Para ello estimamos que es preciso provocar un estado de ánimo general guipuzcoano, un regeneramiento de conciencia social de Guipúzcoa, que aunando laudables esfuerzos (contados y muy dispersos) de unos pocos, de muy pocos, guipuzcoanos beneméritos, vivifique por medio de una operante entidad, similar a las europeas que conocemos y existen (el Mediterráneo se descubrió hace mucho), un bien meditado programa de acción en pro de "La Naturaleza en Guipúzcoa", hoy tan maltratada y vilipendiada"(62).

La concisa nota está redactada con toda la indignación de quien era consciente del claro atentado que se estaba cometiendo a la hidrografía y el paisaje de Guipúzcoa, con la vergonzosa complicidad de fuertes intereses económicos, encarnados, desgraciadamente, en muchos de aquellos que decían sentir amor por su País.

8. ORNITOLOGIA. EMIGRACION Y ANILLAMIENTO.

Es otra de las tareas que Aranzadi lleva adelante, con interesantes resultados científicos, a través de la Sección de Anillamiento y Emigración, cuyas actividades se remontan, prácticamente, al nacimiento de la Sociedad. El 20 de marzo de 1947 JESUS ELOSEGUI se dirige a ENRIQUE MORALES AGACINO, del Museo de Ciencias Naturales de Madrid, para manifestarle que "es proyecto de esta Sociedad Aranzadi anillar, también, aves de paso, valiéndose de sus buenas relaciones con la sociedades de cazadores de la región. Quisiéramos hacer esta labor en estrecha relación con ese Museo. Rogamos a Vd. nos comunique sus instrucciones y posibilidad de proveernos de anillas, impresos de trabajo, partes de comunicación, etc., pues es deseo nuestro que la labor que en este interesante capítulo de las Ciencias Naturales, como es la emigración de aves, y dada la situación estratégica

(60) Op. Cit., pág. 257.

(61) Carta de FÉLIX MOCOROA a la S.C.R. Lartaun (22-6-1961). ASCA.

(62) ELOSEGUI J. 1970. Llamamiento. *Munibe* 238.

de este País Vasco, podemos realizar, quede bien engarzada con las de otras entidades solventes, para que los resultados obtenidos sean sencillamente óptimos"(63)

Algunos de los miembros de Aranzadi, entre ellos ELOSEGUI, tenían cierta experiencia en la técnica de anillamiento, ya que desde algún tiempo antes venían realizando prácticas de anillamiento de murciélagos, con anillos y documentación facilitada por el Museo de Ciencias Naturales de Madrid.

En 1949 se practican los primeros anillamientos de aves llevadas a cabo por ELOSEGUI (Pasajes), ZURRUTUZA (Tolosa), LARREA (Eibar), AURQUIA (Sara), AIZPURU y LABORDE (Andoain), etc., que se intensifican en 1950, con la participación y colaboración de diversas sociedades deportivas de Guipúzcoa, entre ellas "Txantxizo-txoko", de Oñate, "Diana", de Eibar, y "Ollogorra", de Bergara. La S.C. Aranzadi anilla y suelta un cierto número de palomas torcaces y zuritas en el monte Urgull de San Sebastián, en presencia del Gobernador Militar, Sr. GOMEZ NAVARRO, y de otras autoridades interesadas en el tema.(64)

Por otro lado la Sección comienza a comunicar la recuperación de aves anilladas extranjeras, además de las propias, y establece contactos con Estaciones Ornitológicas y otras instituciones cultivadoras de esta actividad, como el Museo de Historia Natural de Leiden (Holanda), que facilita a la Sección publicaciones sobre anillado de aves, al mismo tiempo que solicita intercambio con las publicaciones de la S.C. Aranzadi.

A finales de 1950 Aranzadi llevaba anilladas varios centenares de aves, todas ellas de conocidas aficiones migratorias, que portaban anillas con la inscripción: Aranzadi-Museo-San Sebastián-España (Serie y nº), contribuyendo de esta manera a la difusión de su nombre, del Museo de San Telmo, y de la ciudad de San Sebastián, hecho que en ese momento tenía su importancia y debe valorarse como tal.

Al reorganizarse la Sección, en 1952, entre los acuerdos adoptados estaba el de confeccionar un pequeño folleto, con dibujos en colores de las aves más comunes, ya conocidas en el País Vasco, con sus correspondientes nombres en latín, castellano y euskera, a fin de que el anillador no tuviera lugar a dudas acerca de la naturaleza y nombre del ave por él anillada. La Sección se preocupa, asimismo, por las colecciones ornitólogicas de ALDAZ EMAZABAL, depositada en un convento de monjas de Zumaya, y de ANGEL LARRINUA, miembro fundador de la Sociedad Española de Historia Natural, cuya colección, propiedad de la Diputación de Guipúzcoa, se hallaba en el Instituto de Enseñanza Media Peñaflorida, de San Sebastián. Esta última, gracias a un convenio establecido con la Diputación, pasaba a ser custodiada por Aranzadi, en la Sala de Ciencias Naturales que proyectaba montarse en el Museo de San Telmo.

Entre los proyectos iniciales de la Sección estaba llenar el hueco existente en los mapas ornitológicos europeos sobre la determinación y marcado de las rutas más comunes que seguían las aves de paso a través del País Vasco-Navarro, en sus viajes de migración. Para la S.C. Aranzadi era de gran interés que fuese la Sección de Anillamiento quien llenase dicho espacio, con el mayor número de datos posible. Se acuerda imprimir cuestionarios a este respecto para distribuirlos entre cazadores y naturalistas, y en el verano de 1953 practican anillamiento de gaviotas en nido, en los acantilados de punta Turrulla (Jaizkíbel), recogiéndose abundantes datos sobre la vida y costumbres de estas aves marinas.

Tiene suma importancia en los trabajos de la Sección la incorporación a la misma de algunos prestigiosos ornitólogos residentes fuera del País Vasco, entre ellos JOSÉ ANTONIO VALVERDE, que algunos años después sería Director de la Estación Biológica de Doñana, FRANCISCO BERNIS MADRAZO, catedrático de Vertebrados de la Universidad de Madrid, MAURICIO GONZALEZ DIAZ, ROMAN SAEZ ROYUELA, de la Sociedad Española de Ornitología, el P. LAURENTINO SAEZ DE BURUAGA, del Monasterio de Silos, que practicaba anillamientos en esa zona de Burgos, y otros, que van a colaborar, decididamente, al interesante proyecto llevado a cabo por la S.C. Aranzadi en la década de los años cincuenta y sesenta, como es el anillamiento de aves en las marismas del Guadalquivir (Huelva), en el coto de Doñana.

El primer anillamiento tiene lugar en el verano de 1953, a cargo de los ornitólogos VALVERDE y BERNIS, merced a las facilidades ofrecidas por el copropietario del coto, MAURICIO GONZALEZ DIAZ, socio honorario de Aranzadi. Gracias a este hecho, más de dos mil garzas exhiben, por primera vez, en sus patas una brillante sortija de aluminio, portando, a través de los cielos de Europa y Africa el nombre de la S. C. Aranzadi, la única asociación dedicada a este tipo de actividades en todo el Estado, hasta entonces.(65) Estos anillamientos de la Sección en el coto de Doñana se realizan a lo largo de varias campañas, en los años siguientes, y entre las aves anilladas, además de garzas, hay águilas imperiales, milanos negros y otras

(63) Carta de J. ELOSEGUI a E. MORALES AGACINO (20-3-1947). ASCA.

(64) Suelta de palomas torcaces y zuritas anilladas en el monte Urgull, San Sebastián. 1951. *Munibe* 71.

(65) Sección de Emigración y Anillamiento de Aves. 1953. Ensayo de anillamiento en gran escala en la colonia de ardeidos existente en el Coto de Doñana (Huelva). *Munibe* 122-125.

especies[66]. El nombre de Aranzadi aparece en algunos reportajes que diversas publicaciones, entre ellas la revista Semana y el Nodo, dedican a Doñana, haciendo que el nombre de la Sociedad abandone su localismo y se conozca en todo el país.

En abril de 1954, VALVERDE visita Aranzadi y cambia impresiones con otros miembros de la Sección, trazando planes para el futuro, [67] al mismo tiempo que se compromete a representar a la Sección en la Asamblea Internacional de Ornitología que se celebra en Suiza ese año.

Entretanto sigue la recogida de datos según los cuestionarios,[68] aunque no con la abundancia que sería de esperar, y varios socios de Aranzadi participan con sus palomas mensajeras en las actividades que organiza el grupo colombófilo de San Sebastián.[69] Las calladas tareas de anillación dan, paso a paso, su fruto. Se reciben noticias de recuperación de aves anilladas por Aranzadi, en Holsteim (Alemania), Ferrara (Italia), Portugal, islas del Caribe etc., y se establecen contactos con naturalistas europeos. A finales de 1954 reciben en Aranzadi la visita del ornitólogo R.E. MOREAU, del Edward Gray Institute of Field Ornithology, de Oxford, interesado en el estudio del paso otoñal de aves a través de nuestras tierras. En una de sus cartas a la S.C. Aranzadi, refiriéndose a los trabajos de la Sección, escribe: "Me parece que están haciendo más que toda otra organización en España"[70].

En los últimos días del mes de diciembre de 1955, tiene lugar el V Cursillo de Iniciación a las Ciencias Naturales, en este caso dedicado a la Ornitología[71], dirigido por JOSÉ ANTONIO VALVERDE y en el que participan JOSÉ MANUEL RUBIO, PEDRO DIÉZ PONCE DE LEON, PEDRO WEICKERT y FÉLIX RODRIGUEZ DE LA FUENTE. SALVADOR MALUQUER, de la Sociedad Catalana de Ornitología, facilitó parte de material fotográfico y las diapositivas que se utilizaron durante el cursillo. El Dr. RODRIGUEZ DE LA FUENTE hizo una demostración de cetrería, en el hipódromo de Lasarte, con águila perdiguera, azor y halcón. Uno de los objetivos trazados en el cursillo fue continuar en la labor del mapa ornitológico del País Vasco.[72]

La Sección, bajo la presidencia de ISIDRO AIZPURU, presta su colaboración a la edición castellana de la famosa obra inglesa A Field Guide to the Birds of Britain and Europa, de PATERSON, MOUNTFORT y HOLLOM, facilitando los nombres comunes en euskera con el que son distinguidas las diferentes aves conocidas en el País. La obra apareció en 1957 con el nombre de Guía de campo de las aves de Europa, traducida por el socio de Aranzadi, MAURICIO GONZALEZ DIEZ. Otro de los miembros de la Sección, JUAN PERTIKA, publica en 1955 Aves canoras del País Vasco.

Durante el año 1956, JUAN JOSÉ MUGUERZA y otros miembros de la sección continúan trabajando en la preparación cuidadosa de la lista de nombres vascos de aves regionales, tanto sedentarias, como migratorias y visitantes accidentales, labor ardua y difícil, pero, que de hacerse, valía la pena de que fuese una cosa definitiva e inatacable desde ningún ángulo. Algo parecido a lo que venía realizándose en Cataluña, desde 1954, con la participación, incluso, de ilustres gramáticos catalanes. La lista euskérica de nombres de aves elaborada por la Sección, se publicó en *Munibe,* en 1961 [73]

Una vez más, en julio de 1956, parten hacia Doñana IGNACIO AMEZTOY, presidente entonces de la Sección, acompañado de JUAN JOSÉ MUGUERZA, AZCONA e IGNACIO ORBE, con 12.000 anillas, fabricadas por ISIDRO AIZPURU. En Doñana les esperaban los ornitólogos VAlverde, DIEZ PONCE DE LEON, RUBIO, SAEZ ROYUELA y WEICKERT, anillándose cerca de 4.000 aves, pertenecientes a 27 especies. En Europa solamente tres naciones no realizaban investigaciones sobre migración de aves por medio de anillamientos. En 1956 ya no quedaban más que dos. A la S.C. Aranzadi le correspondía el mérito de ello. Las repetidas campañas de anillamiento de Doñana tienen su expresión en los trabajos que sobre emigración de aves van apareciendo en *Munibe*[74]. El intercambio de observa-

(66) BERNIS F. y VALVERDE J.A. 1953. Anillación de garzas en la pajarera de Algaida, Doñana (Huelva). *Munibe* 184-188. La gran colonia de garzas de Doñana, en 1953. 1954. Munibe 1-37.

(67) VALVERDE J.A. 1954. Informe sobre la segunda expedición de anillamiento de aves. Junio-julio 1954. *Munibe* 188-191.

(68) VALVERDE J.A. 1955. Algunos resultados de anillamiento en las provincias vascas. *Munibe* 80-83.

(69) MENESES V. 1953. La colombofilia y el cuidado de las palomas mensajeras. Munibe 260-262. Menaya C. 1955. Un interesante vuelo de paloma anillada. *Munibe* 85-86.

(70) Carta de R.E. MOREAU a la S.C. Aranzadi (24-11-1954). ASCA.

(71) VALVERDE J.A. y RUBIO J.M. 1955. Informe sobre el Cursillo de Ornitología celebrado durante los días 18 al 23 de diciembre de 1955 en Aranzadi. *Munibe* 265-272.

(72) Las observaciones llevadas a cabo por diversos socios van encaminadas a lograr este objetivo. ORBE PINIES /. 1958. Observaciones de aves en el paso de otoño en el monte Palorzas (Apota), entre el 30 de septiembre y el 8 de noviembre de 1956. *Munibe* 152-162. Aves cobradas o vistas con seguridad en la migración de otoño, durante el decenio 1946-1956, en el monte Palorzas (Apota). *Munibe* 309-322.

(73) Sección de Ornitología. 1961. Repertorio de los nombres vascos de aves adoptado por la Sección de Ornitología del Grupo de Ciencias Naturales de Aranzadi. 1961. *Munibe* 310-326.

(74) VALVERDE J.A. y WEICKERT P. 1956. Sobre la migración de varias garzas españolas. Primeros datos de anillamiento en Doñana. *Munibe* 1-23. Sección de Ornitología. 1961. Informe sobre anillamiento de aves 1949-1957. *Munibe* 297-309.

Foto 19. Trabajos en Doñana (1959). De pie, delante y de dcha. a izda.: J. ELOSEGUI, F. SAENZ, R. TRECU, I. AMEZTOY, G. GOICOECHEA e Y. ORBE. En la fila posterior: J.M. FAUS, J.A. ALBISU y F. BERNABÉ.

ción y documentación con otras Estaciones Ornitológicas europeas era, pues, una realidad.

Los miembros de la Sección llevan a cabo diversas tareas, además de la práctica de anillamiento, como la realización de prospección y censo da especies en humedales de Navarra, La Rioja, Teruel y Toledo. Realizan películas sobre las actividades de la Sección y sobre la fauna ornitológica de las lagunas, reúnen una colección de diapositivas en color sobre especies acuáticas, etc., que luego son proyectadas en sociedades recreativas y centros culturales de Guipúzcoa y de otros lugares del Estado. Colaboran, también, con el "Centre de Recherches sur la Migration des Mammíferes et Oiseaux" que investigaba en el conocimiento del sentido migratorio de las palomas torcaces en el Sur de los Pirineos.

En 1966 el número de aves anilladas por la Sección, en el País Vasco y sobre todo en Doñana, sobrepasaba la cifra de 53.000, pertenecientes a muy diversas especies, lo que da idea del trabajo efectuado, sin contar con otras actividades como tramitación de las capturas de aves anilladas, encuestas, etc. Es por ello que al crearse la Reserva Biológica de Doñana, su director, JOSÉ ANTONIO VALVERDE, reconoce la aportación de la S.C. Aranzadi, "al proyecto de creación de la Estación y al conocimiento de las aves de la marisma, que estará siempre abierta para Vds."(75)

En los primeros días de la primavera de 1966 se organiza un nuevo Cursillo de Iniciación a la Ornitología, a cargo de IGNACIO AMEZTOY, JOSÉ MIGUEL ELOSEGUI, ALFREDO NOVAL y JESUS ELOSEGUI, en el que se proyectan películas y diapositivas en relación con los temas expuestos. En otoño se lleva a cabo una gran campaña de anillación en Beunda-Añabaso, mediante la utilización de redes. En los años siguientes hacen varias campañas de anillamiento primaveral en Jaizkíbel, Gaintxurizketa, Zarauz, Higuer y Ayete. En 1967 anillan 27 pollos de buitre, la cifra más alta lograda en Europa, en ese momento, en una sola campaña, y se presta atención especial a las rapaces del Pirineo navarro.

Después de una serie de conversaciones sostenidas a lo largo de varios meses, en junio de1967, tiene lugar la firma de un acuerdo entre la Reserva Biológica de Doñana y la S.C. Aranzadi, por el cual se reconocen las campañas anuales que la Sección viene realizando desde 1953 en aquella marisma, las cuales "han sido una importante ayuda para el establecimiento de la Estación y son interesantes dentro del programa de esta" (76). En virtud del mismo se planifica el anillamiento de Ardeidos, las ayudas económicas a la investigación y la publicación de los resultados obtenidos, en unas condiciones muy favorables para la S.C. Aranzadi.

Es este un año fructífero para la Sección por varios motivos, ya que uno de sus miembros, ALFREDO NOVAL, escribe un "Estudio sobre la avifauna de Guipúzcoa"(77), la obra de mayor relieve publicada por Aranzadi sobre ornitología del País Vasco, hasta esa fecha, en la que el autor compara la situación actual de la avifauna con la dada por JULIAN ALDAZ EMAZABAL en su Catálogo de las aves de Guipúzcoa y Vizcaya, publicada en 1918.

Las campañas de anillamiento y recuperación continúan en los años siguientes. Garzas anilladas por Aranzadi en Doñana habían sido recuperadas en Brasil, Surinan y algunas islas del Caribe, y un buitre anillado en el Pirineo navarro fue cazado luego en Marruecos. La Sección está representada en el III Congreso Mundial de Ornitología,de 1970, por los hermanos JESUS y RAMON ELOSEGUI(78) que acuden a La Haya en calidad de observadores.

En colaboración con un equipo de anilladores del British Trust for Ornithology, en agosto de 1969 se llevan a cabo una serie de anillamientos en el delta del Ebro, concretamente en la isla de Buda. Como colofón a esta etapa, en diciembre de 1971, la Sección abre al público, en el Museo de San Telmo, una

(75) Carta de J.A. VALVERDE a J. ELOSEGUI (10-7-1965). ASCA.

(76) Carta de J.A. VALVERDE a la S.C. Aranzadi (29-12-1966). ASCA.

(77) NOVAL A. 1967. Estudio de la Avifauna de Guipúzcoa. *Munibe* 5-78. Este ornitólogo tiene, además, publicados otros trabajos en Munibe.

(78) Estos dos socios de Aranzadi, con anterioridad a esta fecha, habían publicado varios trabajos. ELOSEGUI ALDASORO J.M. 1961. Observaciones sobre buitres. *Munibe* 161-166. Informe de la Expedición de anillamiento de aves en Doñana. Junio 1962. 1963. *Munibe* 53-55. ELOSEGUI ALDASORO R. 1970. Sobre la nidificación del buitre negro *(Aegypus monachus)* en Mallorca. *Munibe* 191-192.

exposición de aves naturalizadas, que reúne 190 especies de las casi 400 que incluye el Dr. BERNIS en su "Prontuario de la avifauna española". Los ejemplares procedían de la colección Biyok adquirida por Aranzadi años antes, y de donaciones particulares. Por otro lado, ante la incorporación de nuevos colaboradores, —muchos de ellos jóvenes universitarios,como RAMON ELOSEGUI que preparaba su tesis doctoral sobre las rapaces pirenaicas— todos ellos interesados, además de por la Ornitología, por otros aspectos de las Ciencias Naturales, se decide ampliar las actividades a toda la rama de los Vertebrados, hecho que en el futuro acabará dando nombre a la Sección.

9. ENTOMOLOGIA.

La primera llamada de la S.C. Aranzadi a todos aquellos socios interesados por los estudios entomológicos es en abril de 1955. La reunión constitutiva de la Sección tiene lugar el día 11 de ese mes, con la asistencia de un pequeño número de personas, que ya venían realizando algunos trabajos de recogida y catalogación de coleópteros y lepidópteros. De momento se confecciona un modesto programa de trabajo, delimitándose el área de estudio comprendida entre el mar y las márgenes de los ríos Oria y Urumea, cerrada por una línea trazada desde Lasarte hasta Hernani.

Sin embargo, años antes, existía interés en el tema por parte de algunos miembros. Entre los componentes de la expedición catalana al Aralar, en 1945, había especialistas en entomología, como FRANCISCO ESPAÑOL COLL, lo cual despertó el interés por la misma en algunos de sus compañeros guipuzcoanos. En 1947 se establece, indirectamente, a través de JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, contacto con el entomólogo francés GAUDIN, a quien se le hacen algunas consultas por parte de JUAN MIGUEL SANSINENEA. Por las mismas fechas también JESUS ELOSEGUI mantiene correspondencia con EUGENIO MORALES AGACINO, del Instituto Español de Entomología. En 1950 SANSINENEA envía a GONZALO CEBALLOS, del Museo de Ciencias Naturales de Madrid, varios tubos con coleópteros e himenópteros para identificarlos.

RAMON MARGALEF, que había publicado varios trabajos sobre la microfauna de Guipúzcoa, uno de ellos en Munibe, escribe, en junio de 1952, a JESUS ELOSEGUI poniéndole en contacto con el Prof. WILLIANNS, de la Estación Experimental de Rothamsted (Inglaterra), conocido por sus trabajos sobre emigración de insectos, distribución de especies, etc., que estaba reuniendo datos de todo el mundo sobre el coleóptero *Coccinella* (mariquita), amoña mantal gorri en euskera, en relación con los nombres vulgares y creencias relacionadas con este insecto en los diferentes países[79]. Los contactos con diversos entomólogos continúan durante estos años. Una muestra más de ello es el envío de un lote de coleópteros por parte del presidente de Aranzadi, FELIX MOCOROA, en 1962, a FRANCISCO ESPAÑOL.

Pero, a pesar de todo, la entomología seguía siendo en Aranzadi una desconocida, como manifestaba ELOSEGUI a FRANCISCO ESPAÑOL, en febrero de 1962: "No hemos tenido suerte hasta ahora en las vocaciones de alguno que otro socio que se ha inclinado a temas entomológicos, pero no dudo, que algún día lograremos que algunos jóvenes se dediquen a estas cautivadoras labores. Quizás fuera interesante que en Munibe pudiéramos publicar algo que sirviera para despertar aficiones o inquietudes y que en separatas aparte, distribuidas generosamente en colegios y sociedades de montañeros, etc., lograran encontrar hecho y provecho".[80]

ELOSEGUI, en su noble afán por dar impulso a la Sección, le plantea a ESPAÑOL COLL la posibilidad de preparar un cursillo de Iniciación a la Entomología para 1963, ofreciéndole la dirección del mismo, con la colaboración de E. MORALES AGACINO, que solía pasar la temporada veraniega en San Sebastián.[81]

Un hecho casual va a cambiar este sombrío panorama. En noviembre de 1962 tiene lugar una interesante entrevista entre JESUS ELOSEGUI y CARLOS GOMEZ DE AIZPURUA, recientemente incorporado a la S.C. Aranzadi, entusiasta cultivador de la lepidopterología, que deseaba inculcar a sus dos hijos de corta edad tan interesantes aficiones. ELOSEGUI, buen conocedor de las personas y de los valores que encierran, tuvo la intuición de haber dado con el hombre que necesitaba y se apresuró a comunicárselo a EUGENIO MORALES AGACINO: "Creo que va a poder ser, por fin, quien dentro de Aranzadi, inicie con eficiencia una cuidada labor entomológica, que Dios quiera vaya en aumento en cantidad y calidad"[82].

La Sección no hecha a andar hasta primeros de 1963. En esa fecha la Junta Directiva hace suya la propuesta presentada por CARLOS GOMEZ DE AIZPURUA, quien después de una serie de conversaciones con ELOSEGUI y con los Sres. CEBALLOS, MORALES y ABAJO,

---

(79) Sobre tan popular insecto se puede ver el trabajo de LOPEZ DE GUEREÑU, G. 1957. Nombres que se aplican a la "Coccinella Septempunctata" por tierras alavesas. *Munibe* 113-138.

(80) Carta de J. ELOSEGUI a F. ESPAÑOL COLL (15-2-1962). ASCA.

(81) Entretanto, aparecen dos trabajos relacionados con la entomología en *Munibe.* BALCELLS E. 1961. Las moscas ápteras *(Nycteribiidae)* de los murciélagos cavernícolas del norte-central ibérico, con resumen descriptivo de la biología del grupo. Munibe 144-154. BALLCELLS E. 1963. Nuevas citas de Nictéríbidos. Munibe 58-61.

(82) Carta de J. ELOSEGUI a E. MORALES AGACINO (14-11-1962)

Foto 20. CARLOS GOMEZ DE AIZPURUA en el laboratorio de Entomologia de la Sociedad, en 1996.

del Instituto Español de Entomología traza un plan de siete puntos, perfectamente elaborado, destinado a llevar a cabo el estudio entomológico de la fauna de Guipúzcoa y proceder, más adelante, a la confección de un catálogo general, colaborando con el Instituto Español de Entomología, notificando a su tiempo a los organismos provinciales competentes cualquier foco de plaga.

Con la campaña de 1963 se crea, en la práctica, la Sección de Entomología dentro de Aranzadi. Ese año se trabaja con dos estaciones de captura de insectos, una establecida en el valle de Leizarán (Oizín, Berástegui), atendida por IGNACIO ORBE, y la otra en Aránzazu, a cargo de los P.P. MENDIZABAL y EZCURDIA, con abundantes capturas de coleópteros, lepidópteros, dípteros y otros insectos. Además, con vistas a una futura Sala de Entomología, destinada al público, se habían ya preparado varias cajas de coleópteros de Guipúzcoa y Castilla, algunas de odonatos y ortópteros y alrededor de 50 cajas de lepidópteros de Guipúzcoa, Madrid y Guinea, esperándose, próximamente, ejemplares del Brasil y los Estados Unidos de América. Se planeaba, también, la próxima realización de intercambios de especies con países de Europa central y América.

No podía ser, pues, más halagüeño el panorama de la naciente Sección. El año 1964 entran en funcionamiento otras dos estaciones de captura, una en Artikutza (Navarra) y la otra en la finca de Laurgain, propiedad de la Diputación Foral de Guipúzcoa. Mientras, se va enriqueciendo, rápidamente, la colección destinada a exposición y se incrementan los intercambios con varias Universidades y Museos de Estados Unidos, Japón, Brasil y Europa. Se establece, igualmente, colaboración con la Sección de Espeleología, a fin de colectar insectos cavernícolas, y con el Instituto Español de Entomología, en materia de bibliografía.

Foto 21. C. GOMEZ DE AIZPURUA en la de la estación de captura de Artikutza, en 1964.

Un hecho de gran interés para la Sección, pues apenas llevaba un año de actividad, es el descubrimiento de *Endromis versicolora,* familia *Endromidae,* raro y curioso lepidóptero, nuevo para la fauna Peninsular, colectado por el personal de la Sección, de resonancia en los medios científicos como se pudo apreciar por la publicaciones de que fue objeto [83]

El año 1965 no puede comenzar mejor. Por un lado, el Instituto Español de Entomología nombra a la S.C. Aranzadi, delegado oficial para toda la región Vasco-Navarra, en reconocimiento a su labor. Por otro, la Caja Provincial de Ahorros de Guipúzcoa financia la puesta en marcha del Laboratorio de Entomología y el sistema de conservación de la colección entomológica, que en ese momento se acercaba a los 20.000 ejemplares de mariposas y otros órdenes de insectos (coleópteros, ortópteros, etc), en peligro por la humedad relativa del local en el cual se hallaba ubicada, colección que comenzaba a ser visitada por especialistas nacionales y extranjeros.

(83) GOMEZ DE AIZPURUA, C. 1964. Descubrimiento en Guipúzcoa de una familia de lepidópteros para la Península Ibérica. *Munibe,* 75.

Foto 22. C. GOMEZ AIZPURUA en la colección entomológica de la Sociedad, en 1966.

Además, la Sección tiene ocasión de demostrar la utilidad práctica de los estudios entomológicos, al margen de otros aspectos en el terreno de la investigación pura, denunciando, a tiempo de poner remedio, la existencia de una plaga importante de *Rociona buoliana* (Schiff) en las masas de *Pinus insignis* de la finca de Laurgain, gracias a las trampas nocturnas situadas en esa finca y en el valle de Leizarán. Continuando con su línea de investigación, la Sección solicita la dirección de aquellas personas que poseen colmenas en Guipúzcoa con el fin de conseguir panales atacados de *Galleria,* y así poder criarlos y estudiarlos en el laboratorio.

A través de la Escuela Agronómica de Versalles-Bordeaux y del I.N.R.A., entra a colaborar en un programa internacional de investigación sobre emigración de insectos de interés económico para la agricultura europea, haciéndose responsable de tres estaciones de captura más: una en el Colegio de Lekároz (Baztán), a cargo de los PP. Capuchinos, otra en Javier (Navarra), a cargo del jesuita P. IGNACIO ODRIOZOLA, y una tercera en Apellániz (Alava), atendida por G. LOPEZ DE GUEREÑO. Los trabajos de la sección tienen eco en los medios universitarios y su presidente, CARLOS GOMEZ DE AIZPURUA, pronuncia varias conferencias, una de ellas en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Navarra.(84)

La Sección no desdeña, tampoco, los aspectos divulgativos de la Entomología, algo que es de agradecer, y en este sentido recordamos la instalación de varias vitrinas con los ejemplares más representativos de la fauna lepidepterlógica mundial, aprovechando el 2º Concurso Internacional de Canaricultura, organizado por el Centro de Atracción y Turismo de San Sebastián, en los bajos del Ayuntamiento donostiarra.

Poco a poco va ampliando el campo de actuación. A finales de 1967 se decide extender el área de estudio e influencia de la Sección desde Santander a la muga con Huesca, y del Ebro a la frontera con Francia y el Cantábrico, al mismo tiempo que se aprueba la confección de unas "Hojas de Biología", las cuales iban a recoger el historial completo de los insectos hallados en el área reseñada. En 1968 se establecen tres estaciones más de captura de insectos, una en Arkaute (Alava), y dos en Vizcaya (Zalla y Derio), de tal forma que la Sección tiene en ese momento 10 estaciones de captura nocturna: tres en Guipúzcoa, tres en Navarra, dos en Alava y dos en Vizcaya, trabajando en colaboración con los Servicios Agronómicos de esas provincias. En 1970 se inaugura la ampliación del Laboratorio de Entomología, ya que en ese momento eran 22 las estaciones de cap tura nocturna que enviaban material a Aranzadi, entre ellas unas de Guinea (Africa) y varias de la Rioja y Aragón(85). Por otro lado, el Ministerio de Agricultura

(84) Todos estos trabajos de campo dan lugar a nuevos hallazgos. GOMEZ DE AIZPURUA, C. 1966. Localización en Guipúzcoa y lugares cercanos de Navarra, de los "Nymphalidae", *Fabriciana adippe* (L), *Mesoacidalia charlotta* (Hw.), *Aglaja* L. y *Argynis paphia* (L), lepidópteros (mariposas). *Munibe,* 226-227.

(85) Las numerosas capturas suministran materiales que son objeto de publicaciones. GOMEZ DE AIZPURUA, C. 1970. Nuevo "Satyridae" para la fauna ibérica. Pararge achine (Scop). *Munibe* 69.

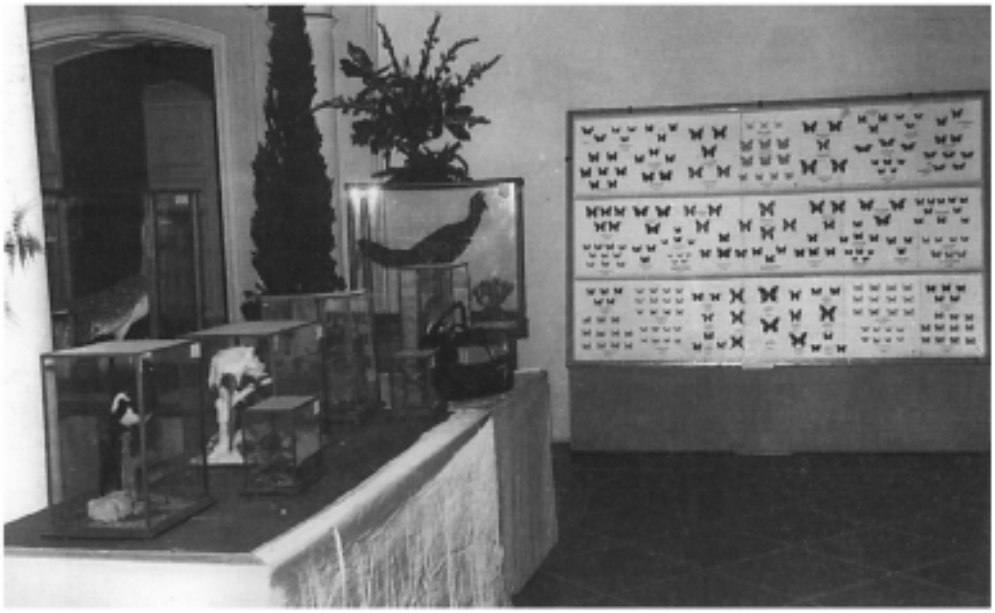

Foto 23. Exposición de Lepidópteros y Aves montada por la Sección de Entomologia en el salón del Ayuntamiento de San Sebastián en 1967.

confía a la Sección la dirección de los Observatorios Fitopatológicos de Guipúzcoa y Alava, poniéndose en marcha un programa de avisos agrícolas por el que se hace llegar a las entidades agrupadas datos y noticias entomológicas en relación con la presencia de especies causantes de posibles plagas forestales y agrícolas. Las campañas de trabajo de la Sección extienden sus capturas, además del País Vasco, a la Ribera del Ebro, áreas del Pirineo navarro y aragonés y puntos concretos de Santander.

Entretanto, en septiembre de 1969 tiene lugar un Cursillo de Entomología sobre plagas agrícolas y forestales, en el que participan los profesores GARCIA DE VIEDMA, de la Escuela Superior de Ingenieros de Montes; M. ARROYO, Director de la Estación Fitopatológica Agrícola; E. MORALES AGACINO, del Instituto de Investigaciones Agronómicas, y V. RUIGOMEZ, Ingeniero Jefe de la Jefatura Agronómica de Guipúzcoa.

Estas realizaciones contribuyen a que algunos naturalistas extranjeros acudan al Laboratorio de Entomología a realizar trabajos. En mayo de 1970 el Prof. CH. BOURSIN, del Museo de Historia Natural de París, trabaja durante dos semanas haciendo la revisión de *Noctuidae Trifinae* de la colección de la Sociedad, como entomólogo especialista en el tema.

En 1972, faltando apenas un año para alcanzar la década de su creación, era una verdadera satisfacción ver cómo la incipiente colección del año 1963, primer núcleo científico iniciado en el Norte, era una de las mejores colecciones regionales, con más de 70.000 ejemplares, perfectamente preparados, determinados y ordenados, que servían en ese momento, según manifestaba su Director, C. GOMEZ DE AIZPURUA, a la preparación de diversos trabajos científicos en fase de realización[86], a la revisión de muchos grupos de lepidópteros cuya existencia se desconocía o se conocía mal, a la repartición geográfica de las especies ibéricas, a sus ciclos de evolución, a la confección de tesis doctorales, y a la colaboración de las estaciones de avisos agrícolas, con la faceta tan importante de la ciencia aplicada y su transcendencia económica, sin olvidar la gran importancia que tiene, en sí mismo, el conocimiento de nuestra fauna entomológica y como contribución a la protección de la naturaleza, que afortunadamente tanta importancia iba tomando, en esos años, entre la sociedad.

10. ESPELEOLOGIA

La Sección de Espeleología se crea con la Sociedad, ya que algunos de los fundadores de la misma venían practicando la Espeleología desde hacía años. Las finalidades de la Sección se van a centrar en un amplio programa de actividades que comprende la catalogación y estudio de las cuevas y simas del País, archivación de documentación cartográfica, topográfica y fotográfica relacionada con la espeleología vasca, divulgación espeleológica, preparación técnica de sus miembros, formación de una colección bioespeleológica del País y, finalmente, recopilación de toda la bibliografía posible sobre el tema.

En el verano de 1948, el Club Montañés Barcelonés advierte a la S.C. Aranzadi los riesgos de la publicación de un Catálogo Espeleológico, por los peligros que podían derivarse de su utilización por espeleólogos de otras nacionalidades, en particular franceses,

(86) GOMEZ DE AIZPURUA. C. 1970. "Nymphalidae", *Araschnia Hb. levanaprorsa* (L). *Munibe* 70-71.

en detrimento de la espeleología indígena y de los propios especialistas. Se corría, además, el peligro de remover cuevas con posible riqueza de materiales prehistóricos, por parte de personas incontroladas e inexpertas.

A pesar de estos problemas y fruto de los trabajos de esos primeros años, la Sección de Espeleología de Aranzadi inicia la publicación, en 1950, del Catálogo Espeleológico de Guipúzcoa, gracias a la labor de un grupo de socios de esa Sección, entre ellos JUAN SAN MARTIN, JESUS ELOSEGUI, REYES CORCOSTEGUI, JUAN MARIA LARREA, CARLOS MENAYA, FÉLIX RUIZ DE ARCAUTE y PEDRO RODRIGUEZ DE ONDARRA, que aportan datos y planos de numerosas simas y cuevas del País[87]. Otro socio de Aranzadi, ANTONIO FERRER, había publicado antes una "Monografía de las cavernas y simas de la provincia de Vizcaya". Se esperaba que ambos trabajos, refundidos con el que JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN estaba publicando en Ikuska, permitiría con el tiempo la obtención de un "Corpus", orgullo de la S.C. Aranzadi.

Con el paso de los años, gracias a la labor continuada de los miembros de la Sección, el Catálogo va enriqueciéndose con nuevos fenómenos registrados. Este Catálogo despertó, asimismo, el interés de las autoridades militares, que, en 1960, solicitaban a la S.C. Aranzadi datos complementarios al mismo.

En 1951, en colaboración con el Prof. LLOPIS LLADO, JUAN SAN MARTIN, REYES CORCOSTEGUI, MIGUEL ECHEVARRIA y otros montañeros interesados por la Espeleología, inician el estudio hidroespeleológico de Gesaltza. Los trabajos continúan los años siguientes con el examen de todo el fenómeno kárstico de Gesaltza-Jaturabe-Arrikrutz [88]. También se realiza, en 1955, la exploración de la sima de Aitzbeltz, en Mendaro, donde se llegó a los 260 metros, la mayor profundidad alcanzada hasta esa fecha, además de otras muchas cuevas y simas en diferentes puntos del País, en particular en el valle del río Aránzazu: Iritegui, Azkonar-Zulueta, Gomistegui, Artzen-koba, etc.

El equipo de trabajo estaba integrado por un escogido grupo de montañeros, encabezado por FÉLIX RUIZ DE ARCAUTE, en el que participaban JUAN SAN MARTIN, JOSÉ LUIS CHINCHURRETA, PEDRO MAIZTEGUI y ESTEBAN LARRAYOZ. Posteriormente este equipo se amplió con la incorporación de MODESTO CIALURREN, ROLAND RIGAULT, ANTON ARRATIBEL, ADOLFO LEIBAR y JUAN MARIA LOREDO.

Dentro del capítulo de formación técnica y científica de los miembros de la Sección, en 1952 se desarrolla, en Ataun, un Cursillo de Iniciación a la Espeleología dirigido por el prof. LLOPIS LLADO[89]. Posteriormente se publican en Munibe las lecciones pronunciadas en dicho Cursillo, de tal forma que la separata de las mismas constituye un interesante manual de iniciación para todos aquellos que comenzaban sus primeros pasos en ese campo[90].

Al año siguiente, en mayo de 1953, JUAN SAN MARTIN coordina y dirige otro cursillo de iniciación a la especialidad que se celebra en Eibar[91].

Un hecho relevante para la Sección, por lo que tenía de proyección de su imagen al exterior, tiene lugar en la primera quincena de agosto. Por expresa invitación del Prof. LLOPIS LLADO, dos miembros de la Sección, JESUS ELOSEGUI y PEDRO RODRIGUEZ DE ONDARRA participan en la expedición a la sima Lepineux –Piedra de San Martín– en el Pirineo navarro[92]. Como consecuencia de ello ELOSEGUI, ese año, da seis conferencias sobre el tema en otros tantos lugares de Guipúzcoa. La Sección está presente, también, en el I Congreso de Espeleología celebrado en París.

Por fin, a finales de 1954, se da cima al Mapa mudo de Guipúzcoa y su periferia, a escala 1:50.000, uno de los más importantes trabajos llevados a cabo por la Sección después de varios años de elaboración, dándose a la imprenta en octubre de 1954. La obra constituía un elemento de trabajo indispensable para los investigadores en temas relacionados con el País.

En mayo de 1956 el Dr. LLOPIS LLADO, acompañado por varios miembros de la Sección, realiza un estudio de campo de los manantiales de Urbaltza, tarea para la que fue requerido por los Ayuntamientos de Mondragón y Arechavaleta, con vistas a solucionar los problemas de abastecimiento de aguas que pesaban sobre los dos pueblos citados, mostrando así, una vez más, la estrecha armonía entre los estudios naturalísticos puros y su proyección en los sistemas

(87) ELOSEGUI J. 1949. Catálogo Espeleológico de Guipúzcoa. Munibe 19-21.Posteriormente, entre los años 1950 y 1965, irán apareciendo en *Munibe* nuevas aportaciones al Catálogo.

(88) RUIZ DE ARCAUTE F. y SAN MARTIN J. 1957. Conjunto de los fenómenos espeleológicos de Gesaltza. Arrikrutz, Jaturabe y Cueva de los Osos. *Munibe* 10-28.

(89) Sección de Espeleología. 1952. Segundo Cursillo de Iniciación a las Ciencias Naturales. *Munibe* 189-192.

(90) Conferencias –lecciones pronunciadas por D.N. LLOPIS LLADO en Ataun (Guipúzcoa), durante el Cursillo de Iniciación a la Geoespeleología, organizado por el Grupo Aranzadi. Primera conferencia: El medio de instalación de las cavernas. 1953. Munibe V, 22-31. Segunda conferencia: La erosión subterránea. 1953. *Munibe* V, 107-116. Tercera y última conferencia: Evolución de las cavernas. 1953. *Munibe* V, 168-176.

(91) Sección de Espeleología. 1953. Cursillo de iniciación a la Espeleología. *Munibe* 117-118.

(92) Sección de Espeleología. 1953. La Sima de Lepineux junto al collado de San Martín. *Munibe* 177-180.

económicos, sociales y sanitarios del momento presente.

Un acontecimiento señalado para la Sección tiene lugar ese verano. Se trata de la celebración del I Congreso Vasco-Navarro de Espeleología, en Aránzazu, en el que participan, además de la S.C. Aranzadi, entidad organizadora del mismo, el Instituto de Estudios Pirenaicos, el Instituto Geológico de la Universidad de Oviedo, la Institución Príncipe de Viana, la Sociedad Excursionista Manuel Iradier y el Nuevo Club Deportivo de Bilbao.

La actividad espeleológica durante estos años prosigue con variada intensidad. En junio de 1957 la Institución Príncipe de Viana organiza en Urbasa unas Jornadas Espeleológicas Vasco-Navarras, en las que participa la Sección. En septiembre vuelve a estar presente en el I Cursillo de Espeleología de Vitoria, organizado por la S.E. Manuel Iradier(93). Uno de los miembros de la Sección, P. RODRIGUEZ DE ONDARRA, imparte dos lecciones en dicho Cursillo. Los trabajos de la Sección no se limitan al área guipuzcoana y, en colaboración con la Institución Príncipe de Viana, lleva a cabo el rodaje de una película en la cueva de Chimua. En 1958 y 1959 realizan trabajos con otros grupos espeleológicos de Vizcaya, Burgos, Alava y Navarra, y efectúan prospecciones en la "Torca del Carlista" (Vizcaya), estudian el fenómeno kárstico de "Ojo de Guareña" (Burgos), exploran la cueva de Mairulegorreta, en el macizo de Gorbea (Alava)(94), y realizan la topografía de la cueva –sima de Ormazorreta (Aralar navarro), entre otros muchos trabajos. Varios miembros de la Sección viajan a Italia, en septiembre de 1959, invitados por el grupo Espeleológico de Roma y, en colaboración con el citado grupo, participan en varias exploraciones en el centro de Italia.

Durante la década de los años cincuenta, algunos miembros de la Sección, entre ellos JUAN SAN MARTIN, CARLOS MENAYA y PEDRO RODRIGUEZ DE ONDARRA, siguiendo con el programa de divulgación espeleológica, dan conferencias en sociedades deportivas, entidades culturales, agrupaciones montañeras, etc., contribuyendo al auge que toma esta especialidad, sembrando la semilla de futuros grupos espeleológicos, como los del C.D. Aloña Mendi de Oñati y Club de Montaña Pol-Pol de Bergara, surgidos algunos años después.

A partir de 1960 y después de un periodo de cierta inactividad, la Sección se renueva totalmente con la incorporación de un grupo de jóvenes montañeros, atraidos por el tema espeleológico, entre ellos FERMIN LEIZAOLA, JUAN ANTONIO BAREA, JUAN CARLOS VICUÑA, CARLOS IRIBARREN, PEDRO SISTIAGA, JOSÉ ANTONIO MARTINEZ, JUAN MARIA ORMAZABAL, JAIME VILLOTA, JOSÉ ANTONIO BAZO, ANGEL DONOSO y GARIKOITZ ESTORNÉS, ampliándose las exploraciones a lo largo de los diversos macizos de Guipúzcoa: Aizkorri, Zaraya, Mendaro, Aralar, etc.

Foto 24. Descenso a la sima de Loatzo 3 en Irura, en 1960.

En agosto de 1961 algunos miembros de la Sección, entre los que se encontraban los veteranos JUAN SAN MARTIN y FÉLIX RUIZ DE ARCAUTE(95), son invitados por los espeleólogos franceses a participar en la exploración de la sala Verna y galerías próximas a ella, de la sima de la Piedra de San Martín, dando por resultado el hallazgo de una nueva galería, de dimensiones considerables, bautizada con el nombre "Aranzadi". El día 8 de agosto JUAN SAN MARTIN y FÉLIX RUIZ DE ARCAUTE descubren la continuidad de la mencionada galería "Aranzadi", tras escalar 80 metros, para alcanzar una galería suspendida en la sala Verna. La importancia del hecho se cifra en que este hallazgo permitió, más tarde, a otros espeleólogos alcanzar ta cota de 1332 metros, que durante varios años ha sido record mundial de profundidad.

El 28 de octubre de 1962 es una fecha memorable en las actividades de la Sección. Tres jóvenes miembros de la misma, FELIPE ARANZADI, JAVIER MIGLIACCIO y JUAN CRUZ VICUÑA, cuando exploraban la cueva de Altxerri, sita en el término municipal de Aya, no lejos del casco urbano de Orio, descubren en varias paredes de la cueva un conjunto de grabados y pinturas rupestres.

Entretanto prosiguen los trabajos de colaboración con diversas entidades públicas (Ayuntamien-

(93) Primer Cursillo de Espeleología alavesa. 1957. *Munibe* 173-174.

(94) Sección de Espeleología de la Excursionista Manuel Iradier, de Vitoria. 1957. Notas sobre la cueva de Mairulegorreta. *Munibe* 197-225.

(95) SAN MARTIN J. 1961. Nueva expedición franco-española a la Sima de la Piedra de San Martín (Agosto 1961). *Munibe,* XIII. 344-348.

Foto 25. Maniobra de recuperación del material en la sima de Kobeta (Olatz, Motriku). (Foto F. LEIZAOLA).

tos, Diputación, etc.) y empresas particulares, iniciados, en 1951, con el estudio de Gesaltza y continuado, más tarde, con la exploración de la resurgencia de Aya (Ataun), donde la Sección de Aguas de la Diputación realizó una importante captación acuífera. Las investigaciones en el campo de la hidroespeleología prosiguen en años posteriores, y un ejemplo de ello son los trabajos llevados a cabo en las zonas de Lastur (Deba) y Olatz y Arno (Motrico), con el fin de aprovechar posibles manantiales y cursos de aguas subterráneas, útiles para el abastecimiento de algunos pueblos de Guipúzcoa. En estos años son también, numerosas las cavidades descubiertas y exploradas. Entre ellas merecen resaltarse, por su magnitud, las de Mantarregui, Goenaga, Sesiarte y Kobalde.

Una idea de la labor realizada por la Sección nos lo da el hecho de que, en 1965, el número de simas y cuevas registradas se acercaba a las novecientas, un tercio más de las registradas en 1951, claro testimonio del trabajo llevado a cabo en ese tiempo. El esfuerzo quedó plasmado en el *Catálogo Espeleológico de Guipúzcoa,* separata monográfica editada por Aranzadi, en 1969, que recoge las notas publicadas en *Munibe* a lo largo de más de 15 años, constituyendo el número 18 de la serie denominada "Publicaciones" de la S.C. Aranzadi.

Coincidiendo con la celebración de las Fiestas Euskaras, en el verano de 1965, la Sección de Espeleología organiza, en colaboración con la de Etnografía, el I Concurso de Fotografía de Interés Espeleológico, que tenía como tema las cuevas del País. El primer premio fue concedido a un trabajo fotográfico de F. LEIZAOLA. A partir de esta fecha, el Concurso tendrá repetidas convocatorias en los años siguientes.

Al equipo formado por JAIME VILLOTA, DANIEL ADRIAN, ANGEL DONOSO, ANTXON y CARLOS GALAN, GARIKOITZ ESTORNÉS, KOLDO AZPIAZU y FERMIN LEIZAOLA, algunos de ellos estudiantes de biología, geología y otras disciplinas, se deben una serie de trabajos llevados a

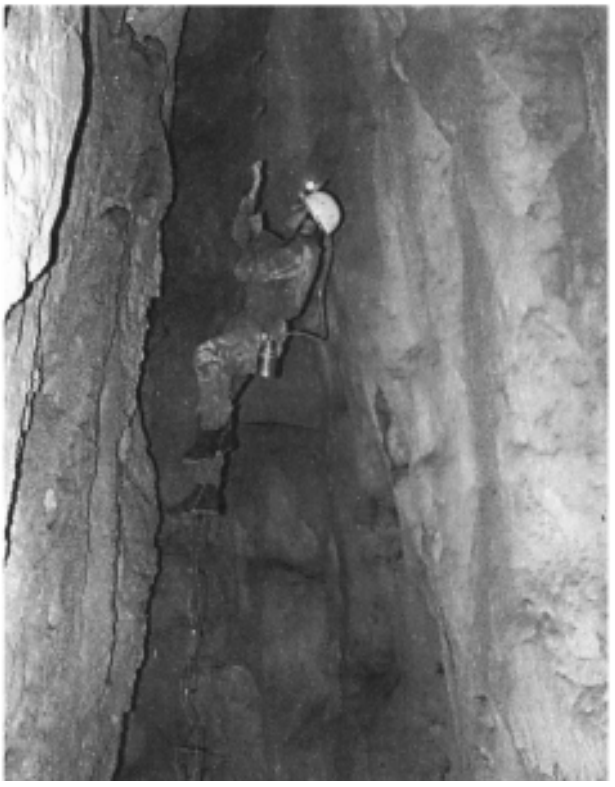

Foto 26. J.M. AZPIAZU descendiendo a la sima de Sabesai-Leizandia en Ernio. (Foto R. ZUBIRIA. 1968).

cabo entre los años 1965 y 1968, aprovechando las vacaciones veraniegas. La actividad principal la desarrollan en el macizo de Ernio, explorando diversas cavidades, entre las que destacan las de Sagainzela-yako-koba y el complejo Sabesaiako Leizia-Leizeaundia II, hallándose un río subterráneo, que fue objeto de una publicación *(Munibe* 34,1970).

Lamentablemente este equipo de trabajo sufre una dispersión, al incorporarse a la actividad profesional algunos de sus miembros.

En 1969 se dan los primeros pasos para la creación de una Asociación de Espeleólogos Vascos, que una a todos los grupos que trabajaban en el País.

A principios de los años setenta continúa investigándose en las zonas kársticas de Guipúzoa[96], gracias a la incorporación a la Sección de nuevos miembros que toman el relevo: RAFAEL ZUBIRIA, IÑAKI ARAIZ, JUAN JOSÉ URBIETA, JAVIER ARIZALETA, MIKEL ZALBIDE y ALBERTO VILLAR. Este grupo de espeleólogos, en estrecha colaboración con los equipos espeleológicos del C.D. Aloña Mendi de Oñate, C.D. Eibar y Club de Montaña Pol-Pol de Bergara, despliegan una notable actividad en la Sierra de Aizkorri-Aloña, valle del río Aránzazu y Sierra de Zaraya.

(96) Un miembro de la Sección de Espeleología, ADOLFO ERASO, ya había publicado en 1959, un trabajo sobre karst referido a una zona de Navarra: Karst en yeso del diapiro de Estella. *Munibe* 201-230.

En el verano de 1971 la Sección sufre una gran pérdida con la muerte de FÉLIX RUIZ DE ARCAUTE, en una de las cavidades de la sima de la Piedra de San Martín, el día 21 de julio, cuando se encontraba trabajando en esta actividad deportivo-científica que es la Espeleología. Como ha recordado JUAN SAN MARTIN, la incorporación de F. RUIZ DE ARCAUTE a la Sección en 1951, representó para la misma la introducción de nuevas técnicas de exploración subterránea y la aplicación práctica de los primeros manuales de investigación espeleológica que se conocieron entre nosotros.

Foto 27. M. ZALBIDE y J.C. VICUÑA conversando con J. ELOSEGUI en Azkarate, para continuar el estudio espeleológico de Aralar. (Foto R. ZUBIRIA, 1971)

Aprovechando los largos días del verano, en 1972 da comienzo el estudio hidro-espeleológico de la Sierra de Aralar, instalándose, en colaboración con el Servicio Metereológico Nacional, seis pluviómetros totalizadores de montaña, destinados a la recogida de datos hidrológicos y metereológicos[97].

(97) El interés por los estudios pluviométricos en la S.C. Aranzadi es anterior a esta fecha. LEIBAR A. 1955. Notas sobre pluviometría. *Munibe* 21-26. LEIBAR A. 1957. Estación pluviométrica de Rentería. Precipitaciones en 1955 y 1956. Munibe 60-61.

Foto 28. Descargando el pluviómetro en Etitzegi, Aralar. (Foto R. ZUBIRIA,1971).

Foto 29. Colocación del pluviometro en Etitzegi, Aralar . (Foto R. ZUBIRIA, 1971)

Al mismo tiempo se trabaja por completar con nuevas aportaciones, el *Catálogo Espeleológico,* labor de conjunto y de colaboración estrecha en la que participan, además de los miembros de la Sección, otros socios de Aranzadi como JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN y JUAN ARIN DORRONSORO que aportan un gran número de datos sobre simas y cuevas. El Catálogo no se trata de una mera relación nominal, más o menos extensa, de fenómenos espeleológicos, sino que va acompañado, en muchos casos, de levantamiento de planos topográficos. informes, fotografías, elaboración de fichas, recogida de fauna cavernícola, registro de observaciones climáticas, medida del Ph de las aguas, etc., labor en la que trabajan con más o menos intensidad todos los miembros de la Sección, cuyas actividades quedan detalladas en los numerosos trabajos que al respecto publican durante esos años en las páginas de Munibe y de otras publicaciones.

Bioespeleología

La Bioespeleología, el estudio de los seres vivos que colonizan las cuevas y simas, rama joven de las Ciencias Naturales, nace a principios de este siglo con los primeros trabajos de E.G. RACOVITZA y R. JEANNEL. En 1949 JESUS ELOSEGUI publica una Pequeña nota en la página del primer número de *Munibe,* sobre "esta mezcla de ciencia y deporte que tan bien se hermanan bajo tierra, proporcionando al bioespeleólogo momentos y emociones por demás interesantes [98].

En la memoria del año 1949, refiriéndose a las actividades de la Sección de Espeleología, se dice: "Hemos insistido especialmente en el aspecto bioespeleológico, recogiendo abundantes materiales, de artropodos especialmente, que estamos actualmente numerando y ordenando, siguiendo las instrucciones preconizadas y los métodos empleados por JEANNEL y RACOVITZA, que detallan en las colecciones de Bioespeleología"[99], y cita algunos insectos cavernícolas hallados en varias cuevas, así como una numerosa colonia de murciélagos de la especie *Rhinolophus euryale* con los que, convenientemente anillados, se estaban efectuando experiencias de vuelo de retorno a su cueva morada, siguiendo los métodos del investigador francés NORBERT CASTERET.

Aprovechando los días del I Congreso Internacional de Pirenaistas que se celebraba en San Sebastián, en septiembre de 1950, JESUS ELOSEGUI, PILAR SANSINENEA, su mujer, y PEDRO RODRIGUEZ DE ONDARRA

(98) ELOSEGUI J. 1949. Bioespeleología de Guipúzcoa. *Munibe* 31-35.

(99) S.C. Aranzadi. 1949. Memoria del 31 de mayo de 1949. *Munibe* 80.

acompañan a los biólogos catalanes FRANCISCO ESPAÑOL y JOAQUIN MATEU en la exploración de diversas cuevas de Guipúzcoa y Navarra. Fruto de esta breve campaña fue la captura de una serie de insectos cavernícolas, del mayor interés científico algunos de ellos, como se deduce del trabajo publicado posteriormente en *Munibe*[100].

El estudio de la fauna cavernícola atrae la atención de varios miembros de Aranzadi. Ya en 1952, entre los planes aprobados por la Sección para ese año, estaba la recolección de este tipo de materiales (artrópodos y otros insectos) en tubos. El Dr. BALCELLS, de la Sección de Fisiología de la Universidad de Barcelona, tras una visita a San Sebastián, en el verano de 1958, propone la captura de murciélagos cavernícolas con la finalidad de realizar un estudio faunístico de la provincia (véase *Munibe* XI-3, 1959). ADOLFO LEIBAR, JESUS ELOSEGUI y PEDRO R. DE ONDARRA llevan a cabo cierto número de capturas y anillamientos de murciélagos en las cuevas de Txatola y Aizbitarte. Otros jóvenes, pertenecientes al grupo espeleológico Arana, de Legazpia, aleccionados por JESUS ELOSEGUI, también realizan esta clase de trabajos y recolectan tanto insectos cavernícolas como murciélagos.

Así pues, durante años, ELOSEGUI, al igual que algunos otros miembros de la Sección de Espeleología, va a seguir recolectando fauna cavernícola, materiales que envía luego a diversos especialistas catalanes, ya que Aranzadi no contaba con un especialista en la materia. Al comentar este hecho le escribe a ERNESTO NOLTE, en 1962: "Tengo algún tubo que otro con fauna cavernícola de las cuevas que citas en tu carta. Hay colémbolos, miriápodos, y algo más, todo ello por especificar y determinar debidamente... Espero que algún día, tal como van surgiendo en otros menesteres, tengamos en Aranzadi un buen especialista en Bioespeleología y entonces será el momento oportuno de estudiar estos y otros tubos. Muchos más que dí a especialistas nacionales y extranjeros, que prometían especificaciones, estudios y trabajos en Munibe, desaparecieron de mi control y los considero lamentablemente perdidos"[101].

Sin embargo, el tema se encauza debidamente al crearse, en 1966, la subsección de Bioespeleología, con la incorporación a la S.C. Aranzadi de un grupo de jóvenes socios, algunos de ellos estudiantes de Biológicas, como los hermanos GALAN. La citada subsección colabora estrechamente con la Sección de Entomología. En 1967 la colección de fauna cavernícola sobrepasaba los 4.000 ejemplares y estaba en marcha un interesante trabajo sobre el área de distribución de algunas especies de quirópteros en el País Vasco. Se establecen contactos con diversos especialistas de la Universidad de Barcelona y de otras instituciones (F. ESPAÑOL, M. RAMBLA, J. VILELLA, E. BALCELLS, F. SEMENT, O. ESCOLA, R. MARGALEF y otros) con la finalidad de solucionar aquellos problemas de identificación y clasificación que planteaba el material recolectado, destinado a formar parte de la futura colección entomológica de Guipúzcoa.

Como consecuencia de estas relaciones e intercambios, FRANCISCO ESPAÑOL publica, en 1968, en la revista Speleon, un trabajo en el cual describe varias especies nuevas de insectos hallados en cuevas del País Vasco por miembros de Aranzadi, entre ellos Hydraphanops galani Esp., Speonomus eloseguii Esp. y Speonomus lopez sellesi Esp., dedicados respectivamente a CARLOS GALAN, JESUS ELOSEGUI y TOMAS LOPEZ SELLÉS, sus recolectores (ESPAÑOL F. 1968. Un nuevo HYDRAPHANOPS de la provincia de Guipúzcoa. *Mis. Zool., 2(3),* 55-58).

Posteriormente, en 1970, ESPAÑOL crea un nuevo género dentro de la familia *Bathysciinae,* que describe bajo el nombre de *Aranzadiella* n. gen., como homenaje a la S.C. Aranzadi. La especie *Aranzadiella leizaolai* Esp., también nueva, va dedicada a su recolector FERMIN LEIZAOLA, que la halló en la sima de Kobeta, cerca de Olatz (ESPAÑOL F. 1970. Un nuevo *Bathysciinae* de Guipúzcoa (Col. Catopidae). *Speleon 17,* 59-62).

En 1972 gracias a la labor de una serie de espeleólogos (CARLOS GALAN, A. CELADA, JAIME VILLOTA, FERMIN LEIZAOLA, ANTXON GALAN, DANIEL ADRIAN, J. ASPIAZU, GARIKOITZ ESTORNÉS y P. IRIARTE, entre otros), la colección de fauna hipogea de la S.C. Aranzadi sobrepasaba ya la cifra de 5.000 ejemplares. Paralelamente, los archivos de la Sección van incrementándose con nuevas referencias biológicas y ecológicas, y son varios los trabajos publicados en relación con la fauna cavernícola de Guipúzcoa, destacando los de BALCELLS (1959, 1963)[102], MARGALEF (1970)[103] y GALAN (1970).

JESUS ELOSEGUI deseaba que todos aquellos trabajos sobre novedades estudiadas con materiales remitidos por Aranzadi o sus Secciones, como sucedía en algunos de los casos que acabamos de mencionar, publicados, luego, en revistas especializadas, debían de llevar en la cubierta de las separatas el nom-

(100) ESPAÑOL F. y MATEU J. 1950. Sobre algunos insectos cavernícolas del País Vasco-Navarro. *Munibe* 4, 177-183.

(101) Carta de J. ELOSEGUI a E. NOLTE ARAMBURU (12-5-1962). ASCA.

(102) BALCELLS E. 1959. Advertencia sobre la recolección de murciélagos en cavernas e inscripción de los datos. *Munibe* 160-163. Nuevos datos faunísticos de murciélagos y nicterébidos del País Vasco-Navarro. Campaña 1961. 1963. *Munibe* 56-61.

(103) MARGALEF R. 1970. Antípodos recolectados en aguas subterráneas del País Vasco. *Munibe* 22, 169-174.

bre de la Sociedad, para continuar la serie denominada "Publicaciones" en la que se cobijan trabajos de socios de Aranzadi publicados fuera de Munibe, y que por su interés especial la S.C. Aranzadi estimaba que no debían faltar, con la adecuada mención de la revista de origen, en la serie destinada a recoger estos trabajos de particular interés para la ciencia en el País Vasco. Era el criterio que se había seguido en casos similares, concretamente el *Catálogo dolménico del País Vasco* que, en 1953, fue publicado originalmente en la revista *Pirineos.*

11. ETNOGRAFIA

La Sección de Etnografía se organiza a principios del año 1953. En marzo hace un primer llamamiento a todas aquellas personas que deseen colaborar en la misma, mientras se trabaja en la confección del primer cuestionario etnográfico que va a publicar Aranzadi, en este caso dedicado a la recogida y estudio de datos en relación con las ermitas del País Vasco, con vistas a la elaboración de un fichero general sobre el tema.

Poco a poco inicia sus actividades. En mayo, VICTOR GARAYGORDOBIL, superior de la Misión de los Ríos, da una conferencia en el Museo de San Telmo, sobre aspectos etnográficos de aquella región americana. A pesar de las llamadas a participar en las tareas de la Sección y del cuestionario publicado en *Munibe*[104], no son muchos los colaboradores que en un primer momento se suman a la labor de recogida de materiales.

Un hecho clave en el desarrollo de esta Sección es el regreso de BARANDIARAN de su exilio de Francia. En marzo de 1954 D. JOSÉ MIGUEL visita la Sección y traza los planes de trabajo a desarrollar. Poco después pronuncia, en el Museo de San Telmo, un ciclo de tres conferencias sobre cultura vasca. También el P. DONOSTIA contribuye a despertar el interés sobre el tema, con una bellísima conferencia –comotodas las suyas–sobre la flora y la fauna en la canción popular vasca, que acompaña con ilustraciones musicales[105].

Aprovechando el descanso de los meses veraniegos, la S.C. Aranzadi organiza el IV Cursillo de Iniciación, en este caso dedicado a las investigaciones etnográficas, bajo la dirección de JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, presidente de la Sección, al que asisten un número elevado de socios. El cursillo sirve para que la Sección se plantee nuevas metas, entre ellas recoger materiales sobre pastoreo, vida del pescador y sociología religiosa, además de reanudar la aparición regular del *Anuario de Eusko Folklore,* continuando así la serie publicada durante los años 1921-1934, por el laboratorio de Etnología que dirigía Barandiaran. También inicia la publicación de cuestionarios destinados a facilitar las investigaciones.

El año 1955 comienza una serie de charlas dominicales sobre temas etnográficos, que continúan luego en años sucesivos, a cargo de Barandiaran (vida pastoril), BUSCA ISUSI (cocina vasca) [106] E. GOYENECHE (ritos funerarios) G. MANSO ZUÑIGA (tocados femeninos) [107] J. IRIGOYEN (pelota vasca), etc., en las salas del Museo de San Telmo. Casualmente, en la primavera de ese año se reanuda la publicación, en la revista *Munibe,* de las "Hojas de Eusko Folklore", cuya aparición se remontaba a 1921, gracias al esfuerzo de D. JOSÉ MIGUEL, alma y motor de esta riquisima colección de materiales de etnografía vasca. La aceptación de las mismas entre los socios queda de manifiesto por el elevado número de suscriptores a la recepción, en separatas especiales, de las citadas "Hojas", entre ellas el P. VILLASANTE, de Aranzazu, y el P. JORGE DE RIEZU, de Lekároz.

Por fin, en marzo de 1956, aparece el esperado volumen XV de *Anuario de Eusko Folklore,* que, junto con las "Hojas", van a ser las dos grandes herramientas de trabajo del Laboratorio de Etnología. Comienzan así los primeros intercambios con museos e Instituciones científicas de diversos países, como el Museo del Trocadero, de París, la Universidad Nacional de Cuyo (Argentina), The Folklore Socieaty, de Londres, etc., que enriquecen la biblioteca de Aranzadi en esta materia. Desde esta fecha, el *Anuario de Eusko Folklore* se viene publicando, ininterrumpidamente, hasta el momento presente. Concretamente en el periodo que estamos estudiando, 1947-1972, la sección publica nueve volúmenes del *Anuario,* del XV al XXIII, los cuales son testimonio elocuente de veinticinco años de trabajos e investigaciones por parte de los miembros de la Sección.

Alternando con la serie de conferencias, la Sección organiza salidas al campo con la finalidad de formar futuros investigadores en temas de la especialidad, visitando ferrerias, ermitas y otros lugares de interés, al mismo tiempo que pide en uno de sus comunicados, "la colaboración de nuestros montañeros tan amigos de Aralar, Aiztgorri, Gorbea, etc. La vida de nuestros caseríos en las zonas industriales va cambiando rápidamente y tampoco los jovenes escu-

(104) BARANDIARAN J.M. DE. 1953. Cuestionario etnográfico acerca de las Ermitas del País Vasco. *Munibe* 51-56. Posteriormente, entre 1954 y 1976 BARANDIARAN publica la 3ª serie de materiales y cuestionarios de Eusko Folklore en las páginas de *Munibe.*

(105) DONOSTIA P. 1952. Flora y fauna en la canción popular vasca. Editor José Porter. Barcelona.

(106) BUSCA ISUSI J.M. 1956. Cocina vasca. La fisicoquímica de cuatro de sus fórmulas. *Munibe* 203-213.

(107) MANSO DE ZUÑIGA G. 1955. Tocados femeninos medievales vascos (conferencia). *Munibe* 125-126.

SEMINARIO DE ETNOLOGIA
DEL
GRUPO DE CIENCIAS NATURALES ARANZADI
DE LA
R. S. V. DE AMIGOS DEL PAIS
MUSEO DE SAN TELMO SAN SEBASTIÁN

ANUARIO DE EUSKO-FOLKLORE
1955
TOMO XV

VIDA PASTORIL EN EL PAIS VASCO

ARANZADI

Publicado en Febrero de 1956

Foto 30. Primer número del Anuario de Eusko-folklore publicado por la Sociedad de Ciencias Aranzadi.

chan todo lo que sus aitonas les cuentan. No creen en ese mundo mitológico, y casi se avergüenzan de él. No nos queda mas que ir hacia los ancianos, ellos si hablan, si se les sabe escuchar, y siempre tienen algo de interés para nosotros".(108)

La muerte del P. DONOSTIA, a finales del verano de 1956, es fuertemente sentida en la Sección, así como en todo el ámbito de la S.C. Aranzadi. El 10 de septiembre, pocos días después de su fallecimiento, la Junta ordinaria de la Sociedad acuerda plasmar en un sencillo monumento, el recuerdo al buen capuchino de Lekároz que tanto hizo y trabajó por este País, deteniéndose a estudiar, con extraordinaria sencillez y agudeza de espíritu —su misma persona recordaba un Fra Angélico— las manifestaciones más sutiles del arte y la cultura de este pueblo. El monumento de JORGE OTEIZA y LUIS VALLET, levantado en el campo de cromlechs de Agiña, teniendo por fondo las montañas pirenaicas y el mar, dos de los temas que inspiran la música y algunas de las canciones más queridas por él, refleja el afecto que supo despertar entre aquellos que tuvieron la suerte de conocerlo y tratarlo.

Bajo la dirección de D. JOSÉ MIGUEL, la Sección va desarrollando, paulatinamente, diversos proyectos. Entre 1959-1960 lleva a cabo un inventario de los objetos del Museo Etnográfico de San Sebastián, como base inicial para formar un "Corpus" del saber tradicional del pueblo vasco. BARANDIARAN y PEÑA BASURTO entran a formar parte de la Junta del Museo de San Telmo. Este último presenta a la Junta de Patronato del Museo, en diciembre de 1960 y de acuerdo con la Sección, un detallado y estudiado proyecto para la instalación del Museo del Hombre Vasco, siguiendo los pasos y a semejanza del Museo del Hombre de París, proyecto que quedó aplazado por falta de medios económicos y de espacio para desarrollarlo.

La Sección participa, también, en el Congreso Internacional de Literatura Oral, celebrado en Kiel, y en el coloquio celebrado en Oporto con motivo del Centenario de Leite de Vasconcelhos, ambos en 1959, en los cuales D. JOSÉ MIGUEL presentó sendas comunicaciones en relación con los mitos vascos. En 1965 JOSÉ ANTONIO ALVAREZ OSÉS, FERMIN LEIZAOLA, JUAN JOSÉ LASA y LUIS PEDRO PEÑA SANTIAGO asisten, en Pamplona, al IV Simposium de Prehistoria Peninsular y presentan diversas comunicaciones. La presencia de los miembros de la Sección en congresos se hace cada vez más habitual, hasta el punto de que su nombre figura en todos los Congresos de Artes y Costumbres populares que, bajo la dirección de ANTONIO BELTRAN, se celebran durante esos años.

A primeros de 1961 los socios de la Sección vizcaína publican un cuestionario sobre artesanía rural, y se inician las gestiones encaminadas a organizar un Cursillo de Etnografía para el verano del 62, a cargo de BARANDIARAN y CARO BAROJA, que finalmente se celebra en septiembre de ese año, con la asistencia de medio centenar de alumnos. Siguiendo con el plan de conferencias que periódicamente organiza la Sección, JOSÉ ANTONIO ALVAREZ OSÉS, JUAN SAN MARTIN, FERMIN LEIZAOLA y LUIS PEDRO PEÑA SANTIAGO pronuncian en San Sebastián y pueblos de Guipúzcoa, conferencias sobre arquitectura popular, etnografía religiosa, aspectos del pastoreo, literatura oral, costumbres y usos en el medio rural, etc., en la década de los años sesenta, en diversas sociedades deportivas, centros culturales e instituciones docentes.

En 1962 la S.C. Aranzadi publica el volumen homenaje a TELESFORO DE ARANZADI. En el mismo figuran, entre otros, importantes trabajos de JUSTO GARATE(109), AUGUSTO PANYELLA(110) y RAMONA VIOLANT(111), en relación con la Etnografía del País Vasco.

(108) *Aranzadiana,* nº 44, pág. 184. 1956.

(109) GARATE J. 1962. La covada pirenaica y su repercusión en América. *Munibe* 125-151.

(110) PANYELLA A. 1962. Los kaikuak del Museo Etnológico de Barcelona. *Munibe* 258-267.

(111) VIOLANT R. 1962. Enseres para la elaboración de los quesos procedentes de Isaba (Navarra). *Munibe* 278-282.

Por iniciativa del director del Seminario de Etnología, JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, se acuerda, en 1963, iniciar los planes para la confección del Atlas Etnográfico del Pueblo Vasco, siendo necesario para ello la preparación de diversos cuestionarios, gracias a los cuales se pretende recoger una serie de datos de gran interés en relación con los más variados aspectos de la sociedad rural.

Como una forma más de estudiar e investigar la cultura y el arte popular, la Sección utiliza una de las técnicas de exposición mas actuales, la fotografía. En consecuencia, aprovechando el marco de las Fiestas Euskaras organizadas en San Sebastián, tiene lugar en 1964, el I Concurso de Fotografía de Interés Etnográfico, cuyas muestras se exponen en las Salas de Arte de los bajos del Ayuntamiento donostiarra[112]. De estas exposiciones se hicieron varias convocatorias sucesivas en los años siguientes, con la participación de destacados miembros de la Sección, como L. PEÑA BASURTO, F. LEIZAOLA, K. GOÑI, P. SAN MARTIN, L. P. PEÑA SANTIAGO y otros.

No por ello se olvidan otros aspectos de la investigación etnográfica y en 1966 J. SAN MARTIN, L. P. PEÑA SANTIAGO[113] y T. LOPEZ SELLÉS terminan un interesante trabajo sobre el Valle de Urraul Alto, completando así el estudio del conjunto de los valles navarros de Salazar, Aezkoa y Arce.

La Sección persiste con la labor de formación y perfeccionamiento de investigadores, y organiza un nuevo curso de Etnografía, en colaboración con la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, en septiembre de 1968, bajo el lema "Problemas de Etnología del pueblo vasco", impartido por BARANDIARAN y CARO BAROJA[114], al tiempo que se continúa trabajando en estudios monográficos en varias localidades de la geografía guipuzcoana (Sarakoiz y Motriko) y Navarra (Valle del Romanzado).

Por otro lado, los miembros de la Sección, además de participar en coloquios y conferencias de carácter divulgador, publican sus trabajos en *Munibe,* en el Anuario de Eusko Folklore y en diferentes revistas de la especialidad, destacando en este sentido la labor de J.A. ALVAREZ OSÉS (arquitectura popular)[115],

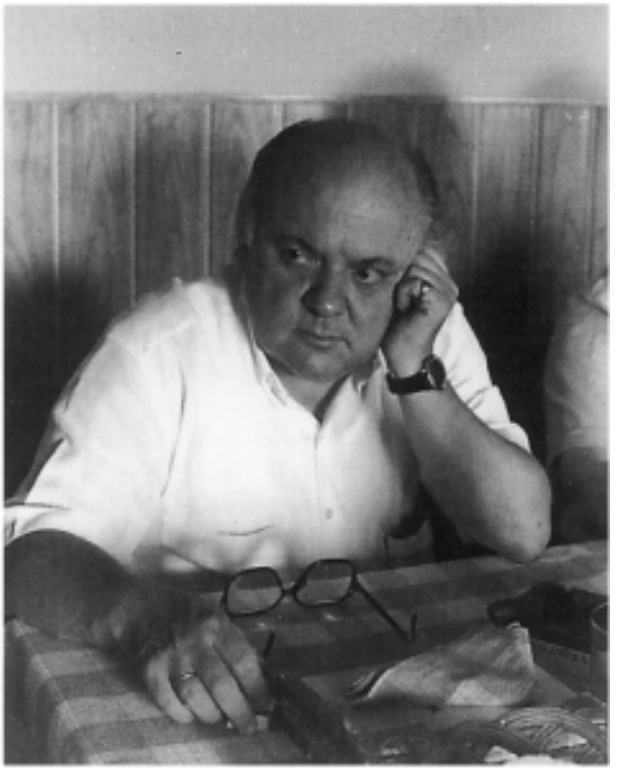

Foto 31. LUIS PEDRO PEÑA SANTIAGO, secretario primero y presidente después, de la Sección de Etnografía (Foto F. LEIZAOLA, 1990)

JOSÉ MANUEL SUSTETA (artesanía popular)[116], RAMON MARIA URRUTIA (estelas discoidales), FERMIN LEIZAOLA (pastoreo)[117], LUIS PEDRO PEÑA SANTIAGO (ritos funerarios)[118], GERARDO LOPEZ DE GUEREÑU (folklore alavés)[119], etc. Algunos de los miembros de la Sección participan, también, en las Semanas de Antropología que en la década de los años sesenta se organizan en Bilbao, en tres ocasiones, así como en la Quincena de Etnografía organizada en Vitoria, en 1971, por la Sociedad Excursionista "Manuel Iradier", en la cual todas las conferencias corren a cargo de socios de la S.C. Aranzadi (J.M. SATRUSTEGUI, J. SAN MARTIN,

(112) I Salón de Fotografía de interés etnográfico. 1964. Munibe 72-74.

(113) PEÑA SANTIAGO L.P. y SAN MARTIN J. 1966. Estudio etnográfico del Valle de Urraul Alto (Navarra). *Munibe* 69-159.

(114) Además de su actividad docente, JULIO CARO BAROJA publica en Munibe dos trabajos de tema etnográfico. En 1958, Plan de instalaciones del Museo Etnográfico y Arqueológico de Bilbao. *Munibe* 115-131. En 1971, Sobre la actividad pastoril en el Pirineo navarro. *Munibe* 413-417.

(115) ALVAREZ OSÉS J.A. 1971. Los hórreos del País Vasco. *Munibe* 40741 2.

(116) SUSTETA J.M. 1967-1968. Las tallas o incisiones de la puerta "Lintxua" de la Basílica del Santo Cristo de Bonanza. Pasajes de San Juan. *Anuario de Eusko Folklore,* XXII, 189-206.

(117) LEIZAOLA F. 1970. La trashumancia en el País Vasco (Fotografía comentada). *Munibe* 99-100. Hallazgo de una nueva estela discoidal en Guipúzcoa. *Munibe* 73-76. En 1971, Algunos aspectos de la artesanía rural en Navarra. *Munibe* 549-561.

(118) PEÑA SANTIAGO L.P. 1964. La Argizaiola Vasca. San Sebastián. En 1969, *Arte popular vasco:* arquitectura, mobiliario, forja, utensilios, arte religiosos, grafía y símbolos. San Sebastián. En 1971, Notas etnográficas de Biriatou (Laburdi). Costumbres religiosas. *Munibe* 593-596.

(119) LOPEZ DE GUEREÑU G. 1971. Tradiciones populares. Vírgenes y Santos abogados en algunas aldeas alavesas. *Munibe* 563-577.

L.P. PEÑA SANTIAGO, A. URBELZ, F. LEIZAOLA y J. GARMENDIA).

Paulatinamente y a través de los viajes realizados al extranjero por miembros de la Sección, se entra en contacto con investigadores y especialistas de distintos Museos europeos, contribuyendo así al intercambio de publicaciones y experiencias.

Por fin, en 1972, se inician los primeros trabajos para la confección del Atlas Etnográfico del Pueblo Vasco (provincia de Guipúzcoa). Como escribe JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN en su Memoria al trabajo Etnología del pueblo vasco, "este pueblo, el más viejo del S.W. de Europa, puesto que es el único entre los pueblos de Occidente anteriores a los indoeuropeos que ha conservado hasta nosotros su antigua peculiar fisonomía, no tiene aún un Atlas Etnográfico que lo defina y por el que los hombres de ciencia puedan conocerlo y estudiarlo".

Con la muerte de JUAN ARIN DORRONSORO, en septiembre de ese año, cuyos trabajos sobre Etnografia[120] enriquecieron durante muchos años las actividades de la Sección, se cierra esta brillante etapa, en la cual son su mejor exponente los tomos publicados del Anuario Eusko Folklore hasta el año 1972, en su segunda época.

12. GEOLOGIA

El hecho de que entre los fundadores de Aranzadi hubiera dos estudiosos de los fenómenos geológicos, JOAQUIN MENDIZABAL, ingeniero de Minas, y JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA, profesor del Instituto Peñaflorida, contribuye a la creación de esta Sección, que en un principio se denominó de Geología, Mineralogía y Paleontología. Muy pronto se establecen relaciones con otros investigadores del tema y, así, en 1948, visitan la sede de Aranzadi, LESLIE E. KENT, geólogo de Pretoria (Africa del Sur), y CARLOS ORTI, del Instituto Geológico y Minero de España (Madrid), que habían investigado sobre las aguas minerales de Guipúzcoa. En 1949, RAYMOND CIRY, profesor de Geología de la Universidad de Dijón, pronuncia una conferencia en San Sebastián. La celebración del I Congreso Internacional de Pirenaistas, en septiembre de 1950, sirve a Aranzadi para relacionarse con investigadores nacionales y extranjeros, varios del los cuales ingresan en la Sociedad. Aprovechando los días del Congreso se entrega al geólogo francés PIERRE LAMARE, de la Universidad de Burdeos, el nombramiento de Socio de Honor del Grupo Aranzadi, título al que se había hecho acreedor por sus continuadas investigaciones geológicas en el PaísVasco.

(120) ARIN DORRONSORO J. 1955. Notas acerca del pastoreo tradicional de Ataun. *Anuario de Eusko Folklore,* XV, 87-1 22.

En 1951 un grupo de alumnos de la Universidad de Bruselas realiza un viaje de estudios, dirigidos por el Prof. DENAEYER, geólogo de dicha Universidad, siendo recibidos en la sede de Aranzadi. Posteriormente el Prof. DENAEYER publica en Munibe un trabajo de su viaje por el País y sus impresiones geológicas[121]

Al organizarse el I Cursillo de Iniciación a las Ciencias Naturales, en el verano de 1951, la geología está en el temario del mismo, —junto con la botánica y la zoología—, siendo el Prof. JOSÉ MARIA RIOS, de la Escuela Superior de Minas, el encargado de desarrollarlo, con la colaboración de JOAQUIN MENDIZABAL y JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA.

Sin embargo, la Sección no se constituye hasta 1952, bajo la dirección de JOAQUIN MENDIZABAL, fecha en la que da a conocer su plan de trabajo. Recolección de materiales, creación de un museo, investigación y, finalmente, divulgación e iniciación de aficionados. En orden a la investigación se pretendía completar el fichero bibliográfico iniciado en el Grupo Aranzadi, en lo que respecta a temas mineralógicos. agrupar las noticias históricas que existían sobre las antiguas galerías mineras de la región, así como de las ferrerías, y formar el mapa minero y mineralógico de Guipúzcoa, histórico y actual.

En cuanto a divulgación e iniciación, se proyecta organizar cursos teórico-prácticos, charlas de divulgación, prácticas de laboratorio y excursiones con reconocimiento de terrenos.

Las conferencias y lecciones sobre temas geológicos, son, pues, relativamente frecuentes durante los primeros años, impartidas por destacados miembros de Aranzadi: JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA[122], MARTIN AUGUSTIN[123], JOAQUIN MENDIZABAL, PIERRE LAMARE[124], FRANCISCO HERNANDEZ PACHECO y JOSÉ MARIA RIOS, que contribuyen a la difusión y adquisición de conocimientos entre los socios de Aranzadi.

Gracias a las gestiones personales de JOAQUIN MENDIZABAL con diversas instituciones de carácter oficial, la S.C. Aranzadi establece relaciones de intercambio de publicaciones con el Instituto Lucas Mallada, con la Escuela Superior de Minas de Madrid, así como con el Instituto Geológico y Minero, lo cual contribuye al incremento de la recién creada bibliote-

(121) DENAEYER M.E. 1951. Una excursión de la Universidad de Bruselas por el País Vasco. Impresiones geológicas. *Munibe* 214-222.

(122) GOMEZ DE LLARENA J. 1954. Un capítulo de historia geológica: Las playas fósiles del litoral guipuzcoano. (Conferencia). *Munibe* 314-321.

(1 23) AUGUSTIN M. 1952. Divulgación forestal. Aludes. (Conferencia). *Munibe* 181-182.

(124) LAMARE P. 1954. Milleu phisique et condition humaine en Pays Basque. (Conferencia). *Munibe.* 70-71.

ca de la Sociedad. Algunas de las colecciones de minerales, rocas y fósiles que entran a formar parte de la primera Sala de Geología del Museo de San Telmo, fueron obtenidos de dichos centros. Por otro lado, el Instituto Geológico y Minero, recibe, para que sea exhibido en su Museo, un magnífico ejemplar de esqueleto de *Ursus Spelaeus* L., dando constancia así de las actividades que la S.C. Aranzadi realizaba.

Paulatinamente, los miembros de la Sección van remitiendo muestras de minerales y fósiles, fruto de sus salidas al campo, que son luego incorporadas a las colecciones de Aranzadi.

La gran inundación que sufren algunas partes de Guipúzcoa en el otoño de 1953 es también objeto de estudio por parte de J. GOMEZ DE LLARENA y P. RODRIGUEZ DE ONDARRA que escriben sobre el particular en la Revista de Estudios Geográficos, exponiendo los aspectos geográficos y geológicos de aquella catástrofe.

El 23 de diciembre de 1954 se produce el fallecimiento inesperado de JOAQUIN MENDIZABAL, durante varios años director de la Sección y presidente de Aranzadi en el momento de su muerte, constituyendo una fuerte pérdida para la Sociedad, que tuvo en él un sólido apoyo en los momentos difíciles de la fundación y consolidación de la misma. La S.C. Aranzadi acuerda dedicarle, además de un volumen-homenaje, un sobrio monumento monolítico en el monte Jaizkíbel, para perpetuar el recuerdo de su figura, en plena geología y en contacto con la naturaleza, como a él le hubiera agradado, sin duda alguna.

Durante los años 1955 y 1956, se intensifican las campañas de recogida de fósiles en la cuenca del Bidasoa y en la zona litoral, enviándose a la Escuela Técnica Superior de Munich muestras de tierras de la costa de Zumaya, para su estudio micrográfico, a fin de determinar los caracteres paleontológicos diferenciales.

La microfauna de la costa guipuzcoana fue estudiada. a solicitud de GOMEZ DE LLARENA por dos profesores alemanes: desde Zumaya hasta Deba, por DIECTRICH HERM (Munich), y de Zumaya hasta Getaria por AXEL VON HILLEBRANDT.

Además de los trabajos de laboratorio, la Sección continúa realizando salidas al campo, bajo la dirección de GOMEZ DE LLARENA, obteniéndose nuevos datos y ejemplares que sirven de base a diversos trabajos publicados en *Munibe* y otras revistas especializadas.

Después de muchos años de estancia en San Sebastián, J. GOMEZ DE LLARENA se traslada a Madrid en 1957, pero los veranos pasa algunos días en San Sebastián y sigue colaborando en los trabajos de la Sección.

En julio de 1959 se celebra un simposium sobre flysch, dirigido por GOMEZ DE LLARENA, en el cual participan especialistas de las Universidades de Groninga (Dr. E. TENHAF), Freiburgo (Dr. SEILEGER) y Barcelona, visitando en el curso del mismo diversos puntos de la costa guipuzcoana y vizcaína, así como la zona de Eugui, en Navarra. A este último lugar acuden varios miembros de la Escuela de Minas de Klaustal (Alemania), interesados en los yacimientos de magnesita.

La S.C. Aranzadi está representada por JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA, MANUEL LABORDE y JOSÉ JUAN IRAOLA en el I Congreso Nacional de Geología celebrado, en julio de 1962, en Asturias. Al celebrarse, en octubre de 1964, el 25 aniversario de la creación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Aranzadi vuelve a estar representada por J. GOMEZ DE LLARENA en los actos organizados en Madrid con dicho motivo.

Entretanto, JEAN HAZERA, director del Instituto Francés en San Sebastián y socio de Aranzadi, prepara su tesis doctoral, realizando numerosas excursiones por la provincia de Vizcaya, en compañía de J.J. IRAOLA, que son la base de sus trabajos de campo sobre geomorfología de Vizcaya, una parte importante de su tesis doctoral.

En la década de los años sesenta se realizan salidas a diferentes lugares del área vasco-navarra, efectuándose trabajos de estratigrafía, tectónica y geomorfología por varios miembros de la Sección. Al mismo tiempo diversos especialistas trabajan en nuestra región, entre ellos el Prof. SANTANA, de la Universidad de Santiago de Chile, el Prof. RICHTER, de la Escuela Técnica de Aix La Chapelle, RUIZ DE GAUNA, del Instituto Lucas Mallada, el Ingeniero ALVARO DEL VALLE LERCHUNDI, del Instituto Geológico y Minero, los Profs. PIERRE RAT y RAYMOND CIRY de la Universidad de Dijón, el Prof. PIERRE LAMARE, y otros, algunos de cuyos trabajos sobre geomorfología(125), glaciarismo(126), tectónica(127), mineralogía(128) y estratigrafía, aparecen en Munibe.

Finalmente JEAN HAZERA lee, el 4 de noviembre de 1968, en el Instituto de Geografía de la Facultad Letras de la Universidad de Burdeos, su tesis docto-

---

(125) RAT P. et DELINGETTE A. 1964. Premières données géologiques sur la grotte ornée d'Altxerri (Aya-Guipúzcoa). *Munibe* 83-88.

(126) Koop K.O. 1965. Límite de la nieve perpetua y clima de la época glaciar Würmiense en la Sierra de Aralar (Guipúzcoa, Navarra). *Munibe* 3-20.

(127) GOMEZ DE LLARENA J. 1961. Nota geológica sobre la cueva de Urtiaga. *Munibe* 4-1 2.

(128) DOORNIK J. 1961. Quelques observations sur le haut Urumea. *Munibe* 13-26.

JEAN HAZERA

LA RÉGION DE BILBAO
ET SON ARRIÈRE-PAYS
ÉTUDE GÉOMORPHOLOGIQUE

1968

Foto 32. Tesis Doctoral de J. HAZERA, leída en la Universidad de Burdeos y publicada en Munibe en 1968.

ral, "La región de Bilbao et son arrière pays", realizada, en parte, en el seno de la S.C. Aranzadi y por un socio de ella. El trabajo, que fue calificado de "tres honorable", por el Tribunal que presidía el Prof. E. ENJALBERT, fue luego publicado en *Munibe*[129]. En él se analizan, entre otras cosas, importantes aspectos de la geomorfología y geografía de Vizcaya.

13. ICTIOLOGIA

La Sección de Ictiología nace en 1949, de la preocupación de un grupo de socios por recuperar los ríos guipuzcoanos, con la elaboración de un plan que comprendía el estudio de la red fluvial de la provincia, su flora y fauna, técnicas de repoblación piscícola y conocimiento de la legislación necesaria para alcanzar tales objetivos. La Sección va a aplicar todos sus esfuerzos en dos direcciones concretas: repoblación de nuestros ríos y depuración de sus aguas.

Durante los primeros años de la década de los cincuenta, se limitan a llevar a cabo la repoblación de algunos tramos de los ríos Urumea, Bidasoa y diversos afluentes y regatas, en colaboración con varias sociedades de pescadores, además de efectuar algunas encuestas sobre la presencia de la trucha "arco iris"[130], especie que desde hace 25 años se venía utilizando en la repoblación de los ríos guipuzcoanos, así como de la subida de salmones por el Bidasoa, cuyas aguas lechosas se atribuía a los vertederos de caolín de Elizondo, hecho denunciado por la Sección.

Hemos de destacar que gracias a estos trabajos se había logrado despertar un verdadero interés por la repoblación artificial, logrando implantar el método de cajas "Vibert", en 1951, no ya sólo en Guipúzcoa, sino a nivel de todo el Estado[131].

En 1950 la Sección facilita al Centro de Estudios e Investigaciones Científicas del Museo del Mar, de Biarritz, los nombres vascos de una lista de peces con destino a un trabajo que RAMON DE LA SOTA, socio de Aranzadi, preparaba para dicho Museo. En el haber de la Sección está, también, la realización de dos documentales en color sobre la fauna en el río y en el medio marino.

En colaboración con la Agrupación Urmia de San Sebastián[132], realiza las gestiones necesarias ante los medios oficiales para que el río Urumea y otros afluentes, clasificados como industriales, sean incluidos en el grupo de ríos sujetos a protección oficial. Por otro lado, la S.C. Aranzadi con su habitual proceder de organizar cursos destinados a lograr el perfeccionamiento de los socios, imparte, en noviembre de 1953, un Curso de Iniciación a la Ictiología, en colaboración con el Instituto francés de San Sebastián, a cargo del Dr. VIBERT, del Laboratorio de Investigaciones Pesqueras de Olorón (Francia), y de JAIME DE FOXA, de la Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial[133].

Todo ello contribuye a despertar la preocupación por el estado de las aguas de nuestros ríos, tomando conciencia de este importante y conflictivo problema. "Contemplamos en silencio la desgracia de los ríos Urumea, Oria, Deba y Oiartzun. Son nuestros ríos industriales, descaradamente industriales, y no sabemos hasta cuando... Confesamos nuestra inefi-

(129) HAZERA J. 1968. La région de Bilbao et son arrière pays (Thèse de doctorat). *Munibe* 3-358.

(130) SOLABARRIETA M. 1949. Sobre la trucha "Arco iris" y la repoblación de los ríos. *Munibe* 127-130.

(131) Sección de Ictiología y Piscicultura. 1951. Resultado del primer ensayo en España de las cajas Vibert. *Munibe* 124-125. En los años siguientes se publican en *Munibe* nuevos datos sobre estos ensayos.

(132) Agrupación de piscicultura y pesca "Urmía". 1950. *Munibe* 99-103.

(133) FOXA J. 1953. Los ríos y el desarrollo industrial (conferencia). *Munibe* 267-276.

cacia hasta el presente y no quisieramos limitar a oir o leer a los demás"(134), dice una nota de la Sección, en junio de 1955, ante el estado de las aguas y la contaminación creciente, pues, "ningún problema de estos ha sido afrontado y lo que es más triste, observamos que en general, aquellos de nuestros socios iniciadores de una campaña que parecía oficialmente iba a dar resultados, se sienten totalmente desalentados"(135)

El problema de la limpieza de los ríos de Guipúzcoa, fuertemente afectados por el desarrollo industrial de los años cincuenta, es abordado, igualmente, por la Sección de Defensa de la Naturaleza. Ambas Secciones van a trabajar, coordinadamente, para tratar de dar una solución al espinoso problema de la contaminación fluvial, que no gozaba de la simpatía de determinados sectores industriales.

Las denuncias de Aranzadi por los desafueros cometidos: caolín en el Bidasoa, plomo en el Urumea, lejías en el Oria, etc., continúan, a pesar de que tanto la Administración como los industriales hacen una política de oidos sordos. La Sociedad trata de inculcar una visión del río como algo vivo y limpio, que vale la pena de recorrer y contemplar, aun cuando no se practique actividad deportiva alguna. En ese sentido son numerosos los trabajos que desde el año 1951 van apareciendo en la revista Munibe, debidos a la pluma de FELIPE PEÑALBA(136) y otros miembros, tratando el tema de la depuración desde distintos planos. En 1958 la S.C. Aranzadi dedica un número monográfico de Munibe a los ríos de Guipúzcoa, con una nutrida participación de investigadores, que por el desorden industrial reinante se habían convertido en un vertedero de substancias de deshecho(137).

Dicho número es remitido a diversas instituciones y medios de comunicación, entre ellos a la revista de humor La Codorniz, una de las escasas publicaciones que ejercía la crítica al poder, dentro de unos límites, claro está.

El problema salta a las páginas de la prensa diaria de San Sebastián en la que aparecen artículos sobre tema de tan candente actualidad y para el cual la Administración decía carecer de medios, hasta el punto que en un informe de 1958, realizado por el ingeniero Sr. CABALLERO DE RODAS, decía: "En el caso particular de Guipúzcoa, al paso que vamos, dentro de poco tiempo no quedará corriente natural alguna que sea aprovechable, a excepción del Bidasoa, al que se ha respetado algo por su carácter internacional"(138)

La S.C. Aranzadi se pone en contacto, en 1957, con la Liga Suiza para la Protección de la Naturaleza, al objeto de recabar información acerca de los procedimientos empleados en la depuración de los deshechos de la industria del papel. En 1960 los ingenieros FELIPE e IÑAKI PEÑALBA publican en *Munibe*(139) un trabajo sobre la recuperación termoquímica de las lejías negras(139). La importancia que al tema conceden las Secciones de Ictiología y Defensa de la Naturaleza es tal, que los socios AGUIRREGABIRIA, PEÑALBA y ARREGUI visitan, en julio de 1961, la papelera Torras Hostenchs, en Sarría de Ter, para ver sus instalaciones de depuración de residuos industriales, publicando un trabajo sobre el problema del río Urumea, en Munibe 1961(140), ya que la solución que se diera a la depuración de dicho río habría de ejercer una enorme influencia en la de los restantes caudales fluviales de Guipúzcoa y aún en la región entera, como modelo de recuperación ecológica.

Son varios los miembros de Aranzadi que trabajan en esta dirección. CARLOS MENAYA pronuncia una conferencia en el grupo de montaña "Itxastarrak", de Pasajes, exponiendo, "con toda discrección, pero con la mayor violencia posible, el problema de la recuperación de nuestros ríos haciendo resaltar el mantenido interés de Aranzadi por encauzarlo debidamente"(141).

La labor de la S.C. Aranzadi en este campo sensibiliza a la sociedad guipuzcoana. Las protestas de particulares, sociedades deportivas y culturales, profesionales de la sanidad, etc., e incluso algunos Ayuntamientos, son cada vez más frecuentes en la prensa diaria. Como señalaba FÉLIX MOCOROA, "es decisión firme de Aranzadi el no cejar en la campaña

(134) *Aranzadiana.* nº 28, 115.

(135) *Aranzadiana,* nº 30, 124.

(136) PEÑALBA F. 1954. Purificación de los ríos guipuzcoanos. *Munibe* 62-69, 137-146, 295-307. En 1955 otro trabajo en *Munibe* 185-189.

(137) En este número de Munibe colaboran LUIS PEÑA BASURTO, MARIANO CIRIQUIAIN, MANUEL LABORDE, FAUSTO AROCENA, ALFONSO CABALLERO DE RODAS, MAXIMILIANO BAHILLO, VICENTE RUIGOMEZ, JULIO ORENSANZ, FELIPE UGARTE, JOSÉ MARIA NAVAZ, ANTONIO VEGA DE SEOANE, FEDERICO BASAÑEZ, GERARDO LOPEZ DE GUEREÑU, JOSÉ MARIA ELOSEGUI, FÉLIX MOCOROA, JOSÉ LUIS PAMPIN, FELIPE PEÑALBA, JUAN MIGUEL SANSINENEA, JOSÉ MARIA GABARAIN, JOAQUIN ELOSEGUI Y PASCASIO TORRES, que abordan los diferentes y complejos problemas de los ríos de la provincia.

(138) CABALLERO DE RODAS A. 1958. Comentarios a de los artículos que se han publicado sobre los malos olores del Urumea. ASCA.

(139) PEÑALBA F. y PEÑALBA I. 1960. Estudio sobre la recuperación termoquímica de las lejías negras. *Munibe* 311-342.

(140) PEÑALBA F. 1961. Recuperación de las lejías negras de la industria de la celulosa. *Munibe* 106-116.

(141) Carta de C. MENAYA ERBURU a F. MOCOROA (26-11-61). ASCA.

pro depuración de los ríos guipuzcoanos", convertidos muchos de ellos en alcantarillas a cielo abierto. El Ayuntamiento de Usúrbil propone la idea de formar una especie de comunidad de Municipios ribereños del río Oria, deseosos de que ese cauce de agua volviese a ser orgullo de Guipúzcoa, proyecto al que se suman los alcaldes de algunos otros pueblos, como Rentería, Tolosa, Idiazábal y Oiartzun, no todos ellos necesariamente vinculados a la cuenca del Oria, hecho más meritorio si tenemos en cuenta que este tipo de manifestaciones podían acarrear algunos problemas con las autoridades de la época.

Lo cierto es que el saneamiento del Urumea concita las atenciones más diversas, entre ellas las del MARQUÉS DE SANTA MARIA DEL VILLAR, socio de Aranzadi, conocido por sus trabajos naturalísticos de tipo divulgativo, que publica un artículo sobre el tema en el diario ABC, en enero de 1962, acompañado de una serie de fotografías, muy expresivas, del problema expuesto, aunque como le escribía a FÉLIX MOCOROA, presidente a la sazón de Aranzadi, "no me atrevo a ir más a rajatabla en mis cuartillas, por miedo a que no me las publiquen, porque hay que conocer un poco a los señores de ese periódico (142)

La campaña que en la década de los primeros años sesenta lleva a cabo FÉLIX MOCOROA desde la presidencia de la S.C. Aranzadi tiene el apoyo y la colaboración de otros socios(143). BUSCA ISUSI publica varios artículos en la prensa donostiarra. JULIO AGUIRREGABIRIA(144) se entrevista en Madrid, en 1962, con PAZ MAROTO, especialista en el tema y adscrito a la Dirección General de Sanidad. JUAN MIGUEL SANSINENEA, se dirige al ministro JOSÉ LUIS ARRESE, socio de Aranzadi, en estos términos: "Nuestro Grupo ha vuelto por los fueros del río limpio, pero sigue habiendo hasta ahora una pasividad inexplicable de parte de las autoridades. ¿Es que no sería acertado dirigirnos a través de nuestro común organismo Investigaciones Científicas, para conseguir que este problema de envergadura nacional, sea tomado en consideración? El malestar de las gentes, que se sienten no defendidas y que achacan a complicidad entre algunos gobernantes y gobernados, no es deseable para todos aquellos, que después de nuestra guerra, buscamos la convivencia pacífica, tanto por civilización ciudadana, como por imperativos de moral religiosa... o habremos de convenir que estamos todavía en la Edad Media, respecto a maduración nacional" (145) Evidentemente no se podía hablar más claro, y esto dice mucho del Dr. SANSINENEA.

También los trabajos sobre depuración de las aguas del río Urumea, publicados en Munibe 1961, tienen eco y son solicitados por diversas empresas catalanas con problemas de este tipo.

En el otoño de 1962 JESUS ELOSEGUI escribe a RAMON MARGALEF, que entonces trabajaba en el Instituto de Investigaciones Pesqueras, exponiéndole los trabajos de la S.C. Aranzadi por conseguir una auténtica depuración de las aguas de los desventurados ríos guipuzcoanos: "Nos interesaría de todas formas publicar en Munibe un buen estudio de la situación biológica de las aguas de los ríos, tomando muestras de diferentes puntos, pues créame que estos datos, publicados y analizados, pueden causar sensación y ser objeto de profunda meditación y de gran sorpresa en diferentes escalas de jerarquías y de círculos oficiales... Hemos pensado en Vd. para que pueda realizar este estudio" (146)

La S.C. Aranzadi deseaba que MARGALEF llevase a cabo una campaña de investigaciones sobre el tema, trabajando en San Sebastián durante algún tiempo, subvencionado por la Sociedad. La contestación de MARGALEF no se hizo esperar y con toda franqueza, expuso el sombrío panorama: "Los argumentos biológicos son útiles cuando el grado de polución es bajo, pero cuando las cosas han llegado a un grado muy avanzado, como imagino que es el caso de sus ríos guipuzcoanos, la biología apenas puede añadir nada a la elocuencia de unos datos químicos limitados (en parte porque la biología es casi inexistente en tales condiciones). Es difícil volver atrás en los casos de polución y estoy con Vd. de que se trata de un problema de conciencia pública y educación cívica. Y, sin embargo, parece que no hay razón para sentirse excesivamente pesimista, pues en zonas fuertemente industrializadas de Europa y de América, persisten aguas con aspecto relativamente ameno y que sostienen poblaciones de peces, aunque casi siempre las primitivas condiciones de vida han sido más o menos alterada"(147).

A pesar de todo, MARGALEF se presta a llevar a cabo algunas observaciones biológicas, y solicita una docena de muestras de agua de varios de los ríos en cuestión, que le son enviadas a primeros de noviembre, para realizar un examen previo a la iniciación de los trabajos.

(142) Carta del MARQUÉS DE SANTA MARIA DEL VILLAR a FÉLIX MOCOROA (22-11-1961). ASCA.

(143) La labor de FELIX MOCOROA se refleja, también, en los diversos trabajos que publica en Munibe. En 1961, La autodepuración del río Urumea. *Munibe* 117-125. En 1963, Más sobre los ríos guipuzcoanos. *Munibe* 62-63.

(144) AGUIRREGABIRIA J. 1961. Ejemplo que debe servir: Sarría de Ter (Gerona). *Munibe* 137-138.

(145) Carta de J.M. SANSINENEA a J.L. ARRESE (21-11-1961). ASCA.

(146) Carta de J. ELOSEGUI a R. MARGALEF (4-10-1962). ASCA.

(147) Carta de R. MARGALEF a J. ELOSEGUI (8-10-1962). ASCA.

Una semana después de la recepción de las muestras, el primer informe de MARGALEF confirmaba algo que ya estaba en el ánimo de muchos: "La semana pasada llegaron sus muestras de agua —le escribe a J. ELOSEGUI— Las dejé sedimentar y he examinado cuidadosamente, con el microscopio invertido de inmersión el material que contenía en suspensión. El panorama es ciertamente lamentable, concentraciones bacterianas elevadísimas, detritus, y, cuando las bacterias son algo menos numerosas, se tiene la impresión que se debe más a inhibición química que a pureza de agua... En estas condiciones no se puede hablar de estudio biológico. Tengo mis dudas de si vale la pena que vaya; en condiciones de polución extrema como esta, la información biológica tiene poco valor".(148)

Dada la gravísima situación y el escaso eco que la Administración hace a sus llamamientos, la S.C. Aranzadi acuerda retrasar, de momento, la campaña que bajó la dirección de MARGALEF proyectaba realizar.

Sin embargo, paulatinamente se van tomando algunas medidas, entre ellas la prohibición parcial de verter lejías negras de las fábricas de celulosa de la cuenca del Urumea y la promesa de instalación, en 1964, de estaciones depuradoras en algunas de las industrias contaminantes. Medidas que si bien resultaban tímidas y casi testimoniales, eran la expresión de una larga etapa de trabajos y denuncias sobre tan espinoso problema, en el que los intereses industriales y económicos primaban de forma descarada.

Desde 1949 los integrantes de la Sección venían dando sobradas muestras de sensibilidad y amor al río, como reflejan los dos números de *Munibe* de 1958 y 1961 consagrados al tema, además de la bibliografía publicada, igualmente en *Munibe,* en materia de ríos durante esos años, pero, desgraciadamente, el Oria, el Deba, el Urumea, el Bidasoa y muchos de sus afluentes y regatas seguían igual en 1972.

En otro orden de cosas y dentro de sus actividades, la Sección de Ictiología, en colaboración con la Sociedad Oceanográfica de Guipúzcoa, se encarga, en 1968, de preparar las listas de nombres vascos de peces para la edición en castellano de las obras Havfisk og Fiskeri y Europas Ferskvands Fisk, de Muus/Dahlstrom, que se encontraban en fase de traducción.

14. MICOLOGÍA

Sin embargo, una rama de la Botánica, la Micología, va a prender como una llama y extenderse como reguero de pólvora a todo el ámbito del País Vasco, de la mano de los concursos populares de Micología que patrocina y estimula la S.C. Aranzadi, el primero de los cuales tiene lugar en el Casino de Tolosa, en septiembre de 1963, gracias a una feliz idea sugerida por JOSÉ MARIA BUSCA ISUSI a JESUS ELOSEGUI. El jurado del mismo estuvo compuesto por el propio JOSÉ MARIA BUSCA ISUSI, acompañado de ANDRÉS BUESA, ANTONIO ODRIOZOLA y FÉLIX MOCOROA.(149)

Estos concursos populares de Micología se van a celebrar anualmente en Tolosa, a partir de esa fecha, con notable éxito, además de en otras localidades: Galdakano, Vitoria, San Sebastián, etc. En ellos comienzan a actuar en calidad de jurado miembros de la S.C. Aranzadi.

En 1965, poco después de la celebración del II Concurso de Micología de Tolosa, tiene lugar una reunión en la sede de la S.C. Aranzadi, en la que participan JESUS ELOSEGUI, ANTXON ALZURU, XABIER LASKIBAR y JOSÉ MIGUEL LARRAÑAGA, acordándose la creación de una Sección de Micología en el seno de la Sociedad. Los éxitos logrados en tan poco tiempo, de los cuales se hace eco la prensa local, hacen que el pequeño grupo de aficionados a la Micología comience a organizarse, ordenando y montando, debidamente, un local de trabajo en la sede de Aranzadi. Al grupo inicial se incorporan más tarde JOAQUIN ELOSEGUI, BERNABÉ MUGICA, JOSÉ MARIA MENDIZABAL, JOSÉ GARMENDIA, ERNESTO ARRONDO, RAMON UGARTE y muchos otros, hasta el punto que, a primeros de 1966, la Sección se encontraba funcionando a pleno rendimiento.

En la primavera de 1966 y gracias a la mediación de los micólogos PARROT y FREEMAN, de Biarritz, A. ALZURU, J. ELOSEGUI, J.M. LARRAÑAGA y X. LASKIBAR contactan con la Société Mycologique du Bearn y acuden a Pau, a la Exposición Micológica que organizaba dicha entidad, estableciéndose intercambio de publicaciones entre ambas Sociedades(150). Este hecho contribuye a elevar el nivel científico de los miembros de la Sección, y va a servir de ejemplo y guía al resto de las Sociedades Micológicas que van a surgir en distintos lugares del País Vasco(151).

(148) Carta de R. MARGALEF a J. ELOSEGUI (19-11-1962). ASCA.

(149) A pesar de todo, con anterioridad a esta fecha, en los primeros años cincuenta, ya algunos socios de Aranzadi publican trabajos en relación con la Micología. OÑATIVIA P. y RUIZ DE GAONA M. 1949. Un poco sobre hongos. *Munibe* 5–10, LAMARE P. 1970. Hongos del País Vasco. *Munibe* 11-15. YEREGUI M. y SANSINENEA Mª P. 1953. La senderuela *(Marasmius oreades). Munibe* 237-239. PUENTE AMESTOY F. 1954. Los nombres vulgares alaveses de setas u hongos. Munibe 59-120. MOCOROA F. 1956. Ejemplar gigante de "cuesco de lobo" = "asta-putza", del género *Lycoperdón. Munibe* 37.

(150) Sección de Micología. 1966. VII Exposición de setas de la Societé Mycologique du Bearn. Pau. 1966. *Munibe* 240.

(151) Sección de Micología. 1966. Constitución de la Sección de Micología. *Munibe* 241.

Foto 33. Jornadas Internacionales de Micología celebradas en San Sebastián en 1968. De izquierda a derecha, de pie: GURRUCHAGA, J.M. ELOSEGUI, BIRD, GARMENDIA. Sentados: BELLER. GABBARD Y LARRAÑAGA

Entre los primeros objetivos de la recién creada Sección estaba la realización de un Catálogo Micológico del País Vasco y el asesoramiento a los aficionados sobre las diferentes especies de hongos —estableciendo para ello un consultorio en la sede de la Sección— además de organizar charlas y conferencias de iniciación a la Micología, que tienen una favorable acogida en los ambientes de las sociedades deportivas, gastronómicas, culturales, etc., de todo el País Vasco, como Oyalde de Leiza, Lartaun de Oiartzun, Beartzana de Villabona, Esperanza de Ordizia, Santa Cruz de Galdakano, Ondarri de Elgoibar, etc. Participan, también, en el Congreso que la Sociedad Micológica de Francia organiza en Pau, y realizan una excursión herborizadora con miembros de la Société Mycologique du Bearn a la finca de Artikutza (Navarra)(152).

En 1968 tienen lugar las I Jornadas Internacionales de Micología de San Sebastián, con una exposición de setas en el claustro del Museo de San Telmo y conferencia a cargo de ANTONIO ODRIOZOLA, del C.S.I.C. Estas Jornadas van a tener múltiples ediciones en los años venideros, con la participación de conocidos especialistas en el tema, entre ellos el Prof. JOSE MARIA LOSA QUINTANA, de la Universidad de Barcelona, y el prof. XAVIER LLIMONA, que en 1970 dió una conferencia sobre hongos tóxicos y alucinógenos.

El interés que despierta la Micología viene reflejado en el elevado número de conferencias pronunciadas por los miembros de la Sección en numerosos lugares de Guipúzcoa, Vizcaya, Alava y Navarra, a lo largo de todos esos años, llegando incluso a impartir charlas en otros puntos de fuera del País Vasco, como Oviedo (Asturias) y Cantalejo (Segovia). Al mismo tiempo participan en calidad de jurados en los diferentes concursos y continúa el intercambio de experiencias con micólogos franceses, desplazándose para ello a Moliets Plage (Landas) y a Bious Artigues, en 1970.

Gracias a la colaboración económica de la Caja de Ahorros, la Sección comienza a editar, en 1971, una colección de Láminas de Setas del País Vasco, "Setas del País Vasco - Euskal-Herriko Perretxikoak", y organiza, una vez más, las IV Jornadas Internacionales Micológicas de San Sebastián, en el otoño de ese año.

Después de siete años de trabajos, en 1972 el número de especies que reunía el Catálogo Micológico del País Vasco superaba la cifra de mil, correctamente clasificadas, algunas de ellas citadas por primera vez en la Península, en espera de una próxima edición que mejorase y completase las ediciones de los años 1967 y 1970(153).

La Sección colabora, asimismo, con el Instituto Nacional de Toxicología y publica una serie de láminas murales que son distribuidas por todos los centros docentes, sociedades recreativas, gastronómicas, deportivas y culturales de Guipúzcoa, con objeto de evitar intoxicaciones por la ingestión de especies venenosas.

El año 1972 finaliza para la Sección con la organización de un Cursillo de Iniciación a la Micología, en los últimos días de diciembre, en el que los cursillistas reciben, además de las lecciones, abundante material y documentación sobre los temas tratados.

(152) Sección de Micologia. 1966. Cursillos y paseos micológicos. *Munibe* 243-244.

(153) Sección de Micología. 1970. Catálogo micológico del País Vasco. *Munibe* 183-190.

15. MUSEO DE CIENCIAS NATURALES

Entre los motivos que impulsaron a la fundación de la S.C. Aranzadi está la organización de un Museo Regional de Historia Natural de Guipúzcoa, en San Sebastián, cuya misión había de ser la recogida y custodia de los tesoros naturales de la provincia y su ordenación didáctica en Museo público y permanente. El proyecto de este Museo, obra de JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA, fue publicado, por primera vez, en el Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País en 1945. Poco después, la Diputación de Guipúzcoa, considerando de interés general la divulgación de este trabajo, editó por su cuenta una tirada del mismo, que contribuyó eficazmente a la constitución del Grupo Aranzadi.

El 28 de mayo de 1948, una nota del Patronato de los Museos y Biblioteca de San Telmo, respondiendo a la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, que en nombre de la S.C. Aranzadi se había dirigido a ella en demanda de un local para sede social, decía: "Se accedió por unanimidad a la petición, y por añadidura se le concede, igualmente, otra sala del piso primero que comunica con la sección de Etnografía vasca, a fin de que empiece dicho Grupo científico, según sus deseos, a organizar sus trabajos de clasificación y montaje del futuro Museo de Ciencias Naturales...".

Aprovechando, pues, este gesto de la Junta de Patronato de San Telmo, la Sección del Museo de Ciencias Naturales de Aranzadi, comienza a instalar, en la pequeña sala de 65 metros cuadrados puesta a su disposición, una ordenada muestra de diversos objetos conseguidos en Guipúzcoa. Lo que se instalaba en la única sala que le acababan de ceder –materiales geológicos, paleontológicos y prehistóricos– no pasaba de ser un modesto reflejo del futuro Museo de Ciencias Naturales que aspiraba crear un día no lejano.

Después de varios meses de trabajos, el 22 de diciembre de 1949, gracias a la colaboración de JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA, MAXIMO RUIZ DE GAONA, JESUS ELOSEGUI y MANUEL LABORDE, se inauguraba bajo la presidencia de TOMAS ATAURI, la Sala de Geología y Prehistoria. Este pequeño embrión de Museo nace, como otras muchas instituciones del mismo carácter, gracias al apoyo de la Diputación de Guipúzcoa que poseía, entre otras cosas, las colecciones de los ajuares de las cuevas de Urtiaga, Ermitia y Txispiri, obtenidos en exploraciones por ella patrocinadas, y de la colaboración de muchas personas, la mayor parte de ellas socios de Aranzadi, que aportan y donan diversos materiales con destino al Museo.

En el discurso de inauguración, TOMAS ATAURI(154) señalaba que éste debía de ser el primer paso en el camino trazado para conseguir la estructuración y puesta en marcha de un completo Museo de Ciencias Naturales del País. Entre otras muchas cosas, allí se podían contemplar testimonios de tesoros naturales desaparecidos para siempre por obra de la mano del hombre, como los rodales de los extraordinarios ejemplares de las hayas "Aireko-Pagüe", de Navárniz, y "Artagoiti-pagüe", de Cenarruza, abatidos ese año, víctimas del inconsciente capricho de una apuesta celebrada en Deba y Markina durante el verano, que tuvo como protagonistas a los aizkolaris Corta, Arriya y Luxia.

Con objeto de estimular entre los socios el espíritu de coleccionismo y, al mismo tiempo, reunir colaboradores que enriquezcan los fondos del Museo, TOMAS ATAURI publica, en 1949, unas "Instrucciones para los coleccionistas de seres naturales"(155), en las que explica las normas a seguir para reunir colecciones geológicas, formar herbarios, conocer técnicas de preparación de vertebrados, etc... Como consecuencia de ello son numerosos los socios que aportan minerales, fósiles, insectos y plantas, lo cual va a dar lugar a una metódica numeración y ordenación de tan diversos materiales naturalísticos, haciendo que las colecciones crezcan pausada, pero ininterrumpidamente. Este hecho contribuye a que la Sección, bajo la dirección de GOMEZ DE LLARENA, presente a la Junta del Patronato del Museo de San Telmo, en 1952, un razonado escrito solicitando la adecuación de nuevas Salas de Ciencias Naturales.

En 1954 se cede a la S.C. Aranzadi una parte de las salas que ocupaba la antigua biblioteca de San Telmo, instalándose nuevas vitrinas destinadas a la exposición de piezas, muchas de ellas procedentes de donaciones realizadas por M. RUIZ DE GAONA, JOAQUIN MENDIZABAL, P. RODRIGUEZ DE ONDARRA, J. ALTUNA, J. SAN MARTIN, A. VEGA DE SEOANE, J.M. SANSINENEA, J. HERNANDEZ DE GURMENDI, F. PUENTE AMESTOY, L. PEÑA BASURTO, J.M. BUSCA ISUSI, C. MENAYA, J. ELOSEGUI, M. LABORDE y un largo etc.

Avanzando en los planes, en 1956 se organizan dos salas de exposición: una destinada a Geología, Mineralogía y Paleontología, en la que figuraba, entre otras cosas, una colección de láminas paleontológicas del Prof. THENIUS, de Viena, y otra sala de Vertebrados con preparaciones, obra de los Srs. GUARDAMINO y ORTIZ DE URBINA.

---

(154) ATAURI T. 1950. Discurso, en la inauguración de la Sala de Prehistoria y Ciencias Naturales, en el Museo de San Telmo de San Sebastián. *Munibe* 47-51.

(155) ATAURI T. 1949. Instrucciones para los coleccionistas, de seres naturales. *Munibe* 72-79.

34 Vitrina de Geología montada por J GOMEZ DE LLARENA en la sede de la Sociedad (Foto MARIN, 1956).

Estas ampliaciones se hacen posible merced al apoyo de la Diputación de Guipúzcoa, en atención, como decía una nota de dicha Institución, "a que se trata de un elemento de cultura de indudable interés, no sólo para los estudiantes de Colegios de Enseñanza Media de la capital y de la provincia, que dispondrán de un centro muy útil de enseñanza, sino también para todos aquellos visitantes que deseen conocer las diversas secciones de las producciones naturales del País"(156).

Gracias a otra subvención del Ayuntamiento de San Sebastián, que hace posible la construcción de nuevas vitrinas, se instala una colección del flysch guipuzcoano en la Sala de Geología y se trasladan las colecciones geológicas depositadas en el antiguo edificio del Instituto de Peñaflorida. Una tercera vitrina es destinada a la exposición del material de Prehistoria que iba a montar en ella la Sección correspondiente, dirigida por JOSÉ MIGUEL BARANDIARAN.

Además de los trabajos de museografia(157), la Sección, dirigida por GOMEZ DE LLARENA, realiza salidas al campo para coleccionar ejemplares de minerales, rocas y fósiles, de diversas épocas geológicas que revalorizan las colecciones.

En 1959 las Salas abiertas al público eran cinco(158). Durante los años 1959 y 1960 la Sección de Prehistoria llevó a cabo la laboriosa tarea de numerar y catalogar todos los fondos arqueológicos extraídos en excavaciones realizadas desde 1916, calculándose en 50.000 el número de piezas, entre silex, hueso, cerámica, bronce y otros materiales, antes de colocarlas en sus correspondientes vitrinas. Son muchos los socios que participan en tan ardua pero necesaria labor, entre ellos JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, A. LABURU, I. SANCHEZ, J. LOUVELLI, J.J. IRAOLA, F. FERNANDEZ DE DIEGO y JESUS ALTUNA.

Varias Secciones intervienen en las tareas de reorganización de la salas del Museo de San Telmo. En 1963 la Sección de Antropología colabora en el montaje de una Sala de trajes e instrumentos vascos. Por decisión de la Junta de dicho Museo, se acuerda, en 1964, dar el nombre de "Sala Barandiarán" a la de Prehistoria, y "Sala Gómez de Llarena" a la de Geología. En 1965 la Sala de Prehistoria fue reorganizada y completada con los materiales obtenidos en las últimas excavaciones, siendo reestructurada de nuevo,

(156) Oficio de la Excma. Diputación Foral de Guipúzcoa al Presidente de la S. C. Aranzadi (7-2-1956). ASCA.

(157) El problema de espacio para una adecuada instalación de un Museo de Ciencias Naturales - asunto aún pendiente en nuestros días -es abordado por J. GOMEZ DE LLARENA en 1958: La nueva instalación, del Museo de Historia Natural del País Vasco en el edificio del antiguo Instituto Peñaflorida. ¿Fantasía navideña o realidad inmediata? *Munibe* 236-246.

(158) En 1961 la Sección del Museo de Ciencias, Naturales publica: Normas para la recolección de algas marinas. Colección osteométrica. *Munibe* 340-342.

Foto 35. Vista parcial de la Sala de Prehistoria montada por J. ALTUNA y J.M. MERINO en el Museo de S. Telmo (Foto V. CHAROLA, 1965).

con un criterio museográfico más moderno, con motivo de la reunión del Patronato José María Cuadrado, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, celebrado en San Sebastián, en diciembre de 1972. Posteriormente sería visitada por el Comisario General de Excavaciones Arqueológicas, Prof. MARTIN ALMAGRO, quien quedó gratamente impresionado por el montaje de la misma, y, como consecuencia, solicitó la colaboración de JESUS ALTUNA,de la Sección de Prehistoria de Aranzadi, para el montaje de los materiales arqueozoológicos del Museo Arqueológico Nacional.

El mismo año 1972 se monta una Sala de Ornitología, con la avifauna de Guipúzcoa, anexa a la anterior de Prehistoria. Por otro lado, la S.C. Aranzadi durante todos esos años colabora, a través de sus representantes, en las sucesivas Juntas del Museo de San Telmo, participando en la evolución del mismo y colaborando con la dirección en cuestiones etnográficas.

16. PUBLICACIONES. BIBLIOTECA.

Los primeros trabajos de la S.C. Aranzadi ven la luz en 1948, en las páginas que a tal fin les reserva el Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, y se inicia con un trabajo de LUIS DE HOYOS SAINZ, "Recuerdos de Aranzadi. Sesenta Años de amistad". Al enviarle el trabajo a JESUS ELOSEGUI, HOYOS SAINZ, le escribe: "Si publica con el retrato de Aranzadi, que no sea ni muy joven ni muy viejo, pues se trata de un antropólogo y hay que seguir la norma dada, pues las dos edades extremas quitan personalidad por homogenización infantil o senil" (159)

Casi simultáneamente se dan a conocer los dos primeros títulos de la serie "Publicaciones" de la S.C. Aranzadi, referentes a temas naturalísticos del País Vasco, cuya colección se esperaba fuera, "un detallado archivo de investigaciones realizadas en el cautivante campo de nuestras ciencias naturales"(160).

Algo después, en 1949, sale el primer número de la revista Munibe, de aparición trimestral, con un editorial que es anónimo pero, como ya ha señalado JESUS ALTUNA, quien sepa leer entre líneas puede ver en él la mano y el pensamiento de TOMAS ATAURI. No puede ser mejor la acogida. El Prof. MALUQUER, de la Universidad de Salamanca, se expresaba en estos términos: "Acabo de recibir el primer número de

(159) Carta de L. DE HOYOS SAINZ a J. ELOSEGUI (7-7-1948). ASCA

(160) Actividades del Grupo Aranzadi. 1949. *Munibe* 99.

Munibe en mi Seminario de Arqueología y apenas hojeado quiero felicitarles a Vds. por el acierto en la aparición de este Suplemento de la Sección de Ciencias Naturales que, a pesar de la modestia con que se anuncia, lo creo va a convertirse en la gran revista del Norte que recoja todas estas importantes investigaciones. Para mí, concretamente, tiene un interés extraordinario, no solo por los artículos de prehistoria que me proporcionan el conocimiento de materiales nuevos, que me son indispensables, sino porque por razones familiares he sentido siempre una gran inclinación hacia todas las Ciencias Naturales, y leo siempre los diversos trabajos, aún los especializados.

También les felicito por la perfecta presentación que tanto envidio, ya que mi modesta revista Zephyrus no puede competir en este campo, pues tengo que imprimirla en una imprenta anticuada, de periódicos, y con tipos ya muy machacados(161).

Cuatro años más tarde, en 1953, se publica la circular Aranzadiana, de periodicidad mensual, en principio, destinada a servir de nexo de unión entre la Sociedad y sus miembros, manteniéndolos al tanto de las actividades. Aranzadiana cesa de publicarse en septiembre de 1958, para reaparecer en diciembre de 1961, después de tres años de ausencia, en su 2ª serie.

La S.C. Aranzadi se responsabiliza, igualmente, de editar el Anuario de Eusko Folklore, interrumpida su aparición regular en 1934, publicando, en 1956, el volumen XV.

También publica, durante algún tiempo, "Hojas de Eusko Folklore", y "Temas de agricultura práctica", así como una colección de Láminas de Setas del País Vasco, las primeras de las cuales aparecen en 1971.

En 1957 publica el Volumen Homenaje a Joaquín Mendizábal, dentro de la serie "Publicaciones", con la colaboración de un numeroso grupo de investigadores, constituyendo, "en el panorama cultural del momento una de las más importantes aportaciones para el avance de las ciencias naturales y humanas del País Vasco"(162).

Las tres publicaciones regulares, Munibe, Aranzadiana y el Anuario de Eusko Folklore, cada una con sus características propias —además de la serie "Publicaciones" con temas de tipo monográfico en cada número, pero siempre en relación con el mundo de la naturaleza— son la tribuna de presentación de Aranzadi, en particular la revista Munibe, que sirve para que la Sociedad dé a conocerse a través del contenido de la misma.

Munibe es leída en los más diversos ambientes. El Dr. GREGORIO MARAÑON se expresaba así, a su amigo JUAN MIGUEL SANSINENEA, al recibir el número monográfico dedicado a los ríos guipuzcoanos, en 1958: "Me parece admirable el número de la revista. Todos los artículos son muy buenos. ¡Honra a San Sebastián esta revista!(163).

En los primeros años hay momentos en que Munibe, unas veces por motivos económicos, los más, y otras por falta de fondos publicables, tiene problemas para su aparición, pero en ningún momento llega a la situación de tener que interrumpir la publicación. En cuanto a la calidad de los trabajos, la Sociedad recomendaba a los socios, "Que no debían limitarse exclusivamente el pago de la cuota, y que es cien mil veces mejor el que se critique, aún cuando sea en sentido destructivo, que el que no se comente". Todo menos la indiferencia, pues esas críticas podían servir para mejorar la calidad de la revista.

En 1963 Munibe presenta un nuevo formato diseñado por EDUARDO CHILLIDA, por resultar el anterior demasiado reducido, y no permitir una adecuada presentación de texto y de fotografía.

Foto 36. LA REVISTA MUNIBE EN SU NUEVO FORMATO DISEÑADO POR E. CHILLIDA.

(161) Carta del Prof. MALUQER a J. ELOSEGUI (9-7-1951). ASCA.

(162) *Aranzadiana,* nº 48. 1957, 199.

(163) Carta de G. MARAÑON a J.M. SANSINENEA (12-9-1958). ASCA.

Uno de los grandes debates que, periódicamente, se plantea en el seno de la Junta Directiva, sobre todo en la década de los años sesenta, con la incorporación a la Sociedad de nuevos valores, como JESUS ALTUNA, JUAN MARIA APELLANIZ, CARLOS GOMEZ DE AIZPURUA, IGNACIO BARANDIARAN y otros socios, la mayor parte de los cuales procedían del mundo universitario, es la línea a seguir con respecto a los contenidos de Munibe. Mantener un carácter netamente científico, o, por el contrario, tratar de continuar con una doble vertiente, alternando los temas estrictamente científicos, de investigación y exposición de los trabajos realizados en el seno de Aranzadi, con otros de carácter divulgador. En 1964 la Junta Directiva aprueba seguir esta última modalidad, dando satisfaccion al deseo de algunos socios que querían para *Munibe* una doble solución temática de fondo y forma.

Sin embargo, hasta 1967 la revista carecía de una dirección definida. Ese año JESUS ALTUNA es nombrado director de Munibe, acompañado de un consejo de redacción formado por J.J. IRAOLA, J.A. ALVAREZ OSÉS, I. AMEZTOY, J.M. APELLANIZ, J.M. LARRAÑAGA, J.Mª MERINO, J.Mª. NAVAZ, J. ELOSEGUI y J.M. DE BARANDIARAN.

Gracias a la acción mancomunada de las dos Cajas de Ahorro de Guipúzcoa que se comprometen, en 1967, a sufragar anualmente la publicación, la S.C. Aranzadi traza nuevos planes en cuanto al fondo y la forma de Munibe, y decide la preparación de un número de la revista en honor de JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN.

La labor de Aranzadi por conseguir en cada número mejorar la calidad de la revista, merece el reconocimiento y el elogio de los centros universitarios. El Prof. HERNANDEZ PACHECO, de la Universidad de Madrid, se expresaba en estos términos, en 1965: "He recibido una grata sorpresa al recibir los fascículos 1 y 2 de *Munibe* por su magnífica presentación, contenido e impresión. Sé el sacrificio que ello supone, pues estando encargado del *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural,* me hago cargo del esfuerzo que hay que mantener constantemente para conseguir original, y el "capital"' que cuesta editar, en las circunstancias por las que pasamos, cualquier publicación científica que se publique con cierta regularidad"(164)

Munibe acoge en su páginas trabajos e investigaciones de miembros de la Sociedad y colaboradores nacionales y extranjeros. Además de la publicación de la mayor parte de las investigaciones realizadas por miembros de Aranzadi, hay que destacar, por su importancia, el numeroso conjunto de memorias de

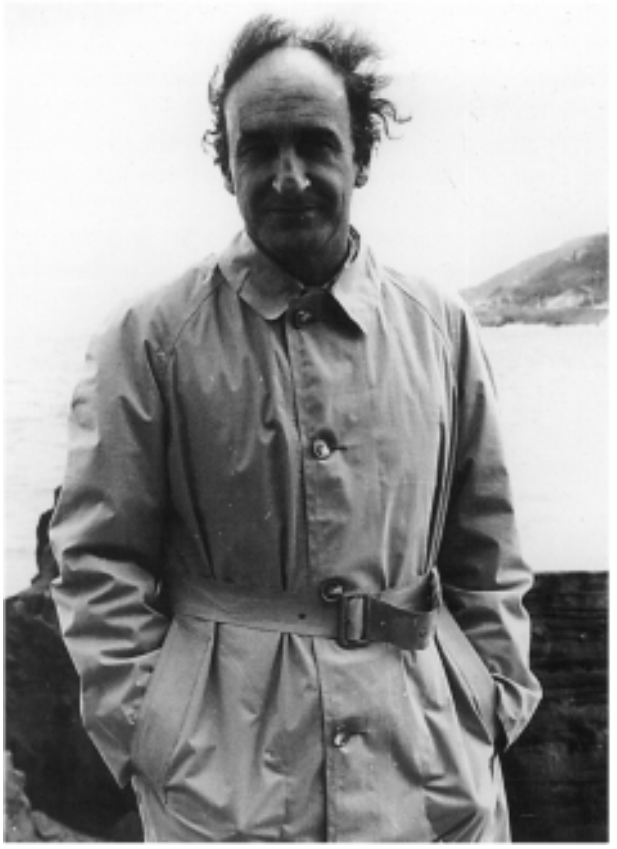

Foto 36. E. CHILLIDA presidente de la Sociedad durante los años 1963 a 1966 (Foto F. LEIZAOLA, 1976).

excavaciones arqueológicas, la tesis doctoral de JEAN HAZERA sobre geomorfología de Vizcaya (1968), el Estudio de la avifauna de Guipúzcoa de ALFREDO NOVAL (1967), la Tipologia Lítica de JOSÉ MARIA MERINO (1 969) y la tesis doctoral de JESUS ALTUNA sobre fauna cuaternaria de Guipúzcoa (1972), trabajos todos ellos que han visto la luz en las páginas de Munibe.

A parte de ello, colaboran en la revista numerosos profesores e investigadores nacionales y extranjeros, entre los cuales se encuentran MARTIN ALMAGRO, ANTONIO BELTRAN, FRANCISCO JORDA, RAMON MARGALEF, FRANCOIS BORDAS, de la Universidad de Burdeos, HENRI BREUIL, del Instituto de Paleontología Humana de París, ARLEITE LEROI-GOURHAN, de la Universidad de la Sorbona, R. RIQUET, del Museo del Hombre de París, etc.

Por otro lado, diversos miembros de la Sociedad tienen, a su vez, acceso a publicaciones nacionales y extranjeras y colaboran en ellas de forma contínua durante todos estos años, poniendo de manifiesto el nivel de sus trabajos. Entre estas publicaciones se encuentra: *Trabajos de Prehistoria* (Madrid), *Pirineos,* del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, *Noticiario Arquelógico Hispánico* (Madrid), *Caesarau-*

(164) Carta de F. HERNANDEZ PACHECO a la S.C. Aranzadi (30-11-1965) ASCA.

gusta (Zaragoza), *Cuadernos de Etnología y Etnografía* (Pamplona), *Zephyrus* (Salamanca), *Cuadernos de Arqueología Alavesa* (Vitoria), *L'Anfropologie* (París), *Revista de Prehistoria* (Santander), etc.

Gracias a *Munibe,* y en menor grado al *Anuario de Eusko Folklore,* veinticinco anos después de la creación de la Sociedad, Aranzadi recibía en 1972, en régimen de intercambio con prestigiosas instituciones científicas, algo más de 250 revistas (unas mensuales, otras de carácter trimestral y alguna anual), tanto nacionales como extranjeras, constituyendo un importante activo de su Biblioteca.

Esta Biblioteca social tiene sus primeros orígenes en las donaciones de particulares, casi siempre socios, y de algunas instituciones oficiales. TOMAS ATAURI, en su correspondencia con el Instituto Geológico y Minero, en 1948, solicitaba el envío, a título gratuito, de mapas geológicos, memorias y otras publicaciones del citado Instituto, ya que "la formación de una nutrida Biblioteca, en la que nuestros asociados e investigadores puedan hallar la necesaria documentación de consulta, es uno de los puntos de nuestro programa que con más ilusión nos esforzamos en resolver, aunque, como es fácilmente comprensible, ello nos crea serias limitaciones económicas, dado el actual tipo adquisitivo de publicaciones"(165)

Posteriormente la Biblioteca se incrementa, notablemente, tras la aparición de *Munibe,* al establecerse el sistema de intercambio arriba descrito. La Sociedad, de conformidad con los escasos recursos de que dispone en ese momento, lleva también a cabo una modesta política de adquisición por compra.

En 1953 se dictan las normas que iban a regir el funcionamiento del Servicio de lectura a domicilio, permitiendo a los socios sacar libros, dentro de unos determinados plazos de tiempo. La Biblioteca tiene en su primera etapa un carácter circulante, y tanto los libros como las revistas llegaban por correo a los socios solicitantes.

A partir de 1961 y bajo la dirección de su bibliotecario, JOSÉ JUAN IRAOLA, participa en los presupuestos de Aranzadi, de tal manera que las adquisiciones por compra van aumentando el fondo con una serie de títulos nuevos. Por otro lado, la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País deja bajo custodia de Aranzadi, en 1963, la colección de revistas (más de cien títulos) que recibía en régimen de intercambio de su *Boletín,* lo cual significa un notable incremento en los fondos de la Biblioteca, que paulatinamente se va especializando en las ciencias naturales y prehistóricas del País, al mismo tiempo que facilita a los investigadores el material bibliográfico preciso para sus trabajos.

Desde el punto de vista de agilizar el uso de la Biblioteca, tiene interés recordar aquí los trabajos –ya que con ello se facilita la localización de artículos y revistas– que en este sentido publican JOSÉ MARIA BUSCA ISUSI(166), JON BILBAO(167), JAVIER OCIO(168) e IGNACIO BARANDIARAN(169).

(165) Carta de T. ATAURI al Presidente del Instituto Geológico y Minero de España (28-10-1948). ASCA.

(166) BUSCA ISUSI J.M. 1953. Relación de trabajos y citas bibliográficas referentes al País Vasco. que aparecen en los índices generales de la Real Sociedad Española de Historia Natural. *Munibe* 213-230.

(167) BILBAO J. 1962. Bibliografía de D. Telesforo de Aranzadi. *Munibe* 9-31.

(168) OCIO J. 1966. Revistas que puntualmente se reciben en Aranzadi y que se hallan a disposición de los señores socios en la Biblioteca Social de Aranzadi. Museo de San Telmo. *Munibe* 244-247.

(169) BARANDIARAN I. 1970. Bibliografía sistemática de Prehistoria vasca. I Paleolíticoy Mesolítico. *Munibe* 205-225.

TERCERA PARTE
(1972- 1997)

Los muchachos de familias acomodadas

se hacen ingenieros o médicos.

Los vascos se retiran del mar.

Pío Baroja

[Las inquietudes de Shanti Andía]

Evolución y cambios

1. EVOLUCION DE LA S.C. ARANZADI

Después de 25 años de trabajos, JESUS ELOSEGUI pide el relevo como Secretario General de la S.C. Aranzadi, en enero de 1972, dejando atrás una labor silenciosa, eficaz y duradera. Durante este cuarto de siglo la Sociedad se ha convertido en una hermosa realidad, con las Secciones de trabajo a pleno rendimiento, una cifra de socios que supera el millar y medio, sus inquietudes y sus investigaciones, algunas de ellas de proyección internacional. Este nuevo talante de la Sociedad va a quedar definitivamente consolidado en el periodo que presentamos y examinamos a continuación.

En la Asamblea General de 1972 se vuelve a plantear el viejo tema de la necesidad de una Universidad para Guipúzcoa y sus relaciones con la Sociedad.

En otro orden de cosas, en el horizonte del País Vasco comenzaba a tomar cuerpo un proyecto inquietante, al que la Sociedad no podía sentirse ajena. En 1974 presenta una impugnación con respecto a la proyectada Central Nuclear de Deba y elabora un informe científico sobre las repercusiones ecológicas que las centrales nucleares podían acarrear. En relación con este tema edita un suplemento de Munibe, en el cual se abordan los diversos aspectos de la energía nuclear en relación con la Naturaleza y sus consecuencias para el medio ambiente. Al mismo tiempo varios socios, JESUS ALTUNA, PABLO ARESO, JOSÉ MIGUEL IRIGARAY y FRANCISCO ESNAOLA, dan conferencias sobre el particular en diversos lugares de la provincia. Relacionado con esto J. ALTUNA, acompañado de su esposa, el verano de 1974 se desplaza a Ginebra a la Organización Mundial de la Salud para recabar información sobre radioactividad y su repercusión a la salud.

En septiembre de 1978 la Sociedad organiza una conferencia en la que participan dos científicos de prestigio: el Dr. WEINBERG, de Estados Unidos, y el Dr. ARRHENIUS, de Suecia, con objeto de elevar el nivel informativo general en torno al debate nuclear internacional establecido en diferentes países. Posteriormente un suplemento de Munibe recogió la conferencia del Dr. ARRHENIUS sobre "Recursos energéticos y medio ambiente" y las ponencias desarrolladas, así como el coloquio mantenido en dicho debate y la posición de Aranzadi al respecto.

El 25 de abril de 1976 el Ministerio de Educación y Ciencia reconoce el equiparamiento de la Sociedad con las fundaciones culturales privadas. Logro de extraordinaria importancia, al dotar a la Sociedad de una

Foto 37. Visita de los Dres. ARHENIUS y WEINBERG a raíz de la campana contra la implantación de centrales nucleares en el País Vasco. De izquierda a derecha: F. LEIZAOLA, DR. A. WEINBERG y Señora. Dr. E. ARHENIUS y J.M. LARRAÑAGA (Foto F. LEIZAOLA, 1978).

Foto 38. Inauguración de la sede cedida por la Caja de Ahorros Municipal en una de las Torres de Arbide. De izquierda a derecha: J. ALTUNA, N. LASARTE, R. LABAYEN y A. VEGA DE SEOANE (Foto. F. LEIZAOLA, 1979).

Foto 39. Público asistente a la inauguración de la sede de Arbide. En primer término: J. ELOSEGUI y su señora PILAR SANSINENEA y a la derecha M. LABORDE (Foto F. LEIZAOLA, 1979).

mayor capacidad de acción, que junto con la cesión temporal de una de las Torres de Arbide por parte de la Caja de Ahorros de San Sebastián, en noviembre de 1977, va a permitir a Aranzadi abrir nuevas perspectivas de desarrollo, trasladando a los nuevos locales, en 1979, las Secciones relacionadas con las Ciencias Naturales y la Etnografía, quedando en el Museo de San Telmo aquellas Secciones más estrechamente vinculadas a éste, en la custodia del Patrimonio arqueológico, además de su sede social, biblioteca y laboratorios.

Una muestra de la colaboración existente entre la S.C. Aranzadi y el Museo de San Telmo, a pesar de las tensiones que en algunos momentos de la vida de ambas Instituciones se dan, es la colocación de una réplica de los cuencos de Astroki en la Sala de Prehistoria, en 1976, por iniciativa de la Sociedad.

Esta reestructuración se complementa con la confección de un reglamento, a fin de fijar las normas de funcionamiento, derechos y obligaciones de los socios de las diferentes Secciones de trabajo. Normas que, en definitiva, ya venían siendo observadas durante todos estos años, pero que, dado el crecimiento y desarrollo de las actividades de la Sociedad, parecía conveniente plasmarlas, por razones obvias, en un Reglamento de Régimen Interior.

Los locales de Arbide se inauguraron el 11 de octubre de 1979 y en dicho acto fueron nombrados Socios de Honor la Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián y su presidente NICOLAS LASARTE.

La Sociedad establece, también, nuevos vínculos de relación con la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, basados en la total independencia de ambas Instituciones, sin olvidar el pasado común y las ayudas recibidas. Por otra parte, la Sociedad de Estudios Vasco-Eusko Ikaskuntza, en periodo de revitalización, invita en 1977 a la S.C. Aranzadi a tener un representante suyo en la Junta Directiva de aquélla, y la Caja de Ahorros Provincial acuerda, el 9 de Junio de 1979, designar a Aranzadi entidad científica con derecho a estar representada en la Asamblea General de dicha Institución de Ahorro.

Mientras, la Sociedad sigue su curso natural a buen ritmo, pero desgraciadamente, los hombres pasan. En la década de los años setenta fallecen JUAN MIGUEL SANSINENEA y JOSÉ MARIA NAVAZ, expresidentes de Aranzadi, ALVARO DEL VALLE LERSUNDI, presidente de la R.S.B.A.P. y muy ligado también a la Sociedad, JOAQUIN GOMEZ DE LLARENA, uno de los socios fundadores, y JESUS ELOSEGUI, alma mater de la misma durante un cuarto de siglo, al que la S.C. Aranzadi dedica un volumen especial de Munibe en homenaje y recuerdo de quien fue su principal fundador y animador.

Entretanto, ANTONIO VEGA DE SEOANE cesa en la presidencia de Aranzadi, en la Asamblea General de 1980, recordando la íntima satisfacción que habían significado en su vida los 9 años vividos en el ambiente de la Sociedad, accediendo a la presidencia de la misma JESUS ALTUNA.

La década de los años ochenta se caracteriza por el notable apoyo que las Instituciones vascas comienzan a prestar a Aranzadi. En febrero de 1983, con motivo de la Asamblea General anual, JESUS ALTUNA se dirigía a los asistentes, en euskera y castellano, en estos términos: "Decía que una Sociedad que ha sabido durante muchos años trabajar sin ayudas económicas y durante otros muchos con exiguas ayudas, ha dado confianza a las autoridades del País para que éstas extiendan su protección. En especial el Gobierno Vasco y la Diputación Foral de Guipúzcoa son las entidades que nos están ayudando estos últimos años. Pienso que la Sociedad está sabiendo responder a esas ayudas, como podemos ver en las memorias que a continuación se van a leer".[1].

Un hito importante es el Convenio firmado en 1983 por la Sociedad y la Diputación de Guipúzcoa para la Conservación del Patrimonio Prehistórico. En 1985 este convenio se amplía a la Arqueología Histórica y la Etnografía.

Esta confianza que la S.C. Aranzadi suscita en las autoridades se ve confirmada, a su vez, en la larga serie de trabajos e investigaciones, buena parte de ellos de tipo interdisciplinar, que le son encomendados por los diversos entes públicos, mediante convenios de colaboración y otras fórmulas que se establecen entre la Sociedad y la Administración vasca. Estudios en los que participan varias Secciones de Aranzadi, poniendo de manifiesto la coordinación existente entre ellas. Unas veces se trata de proyectos de investigación sobre Patrimonio Arqueológico y Etnográfico, excavaciones prehistóricas, catalogación de monumentos megalíticos, aspecto de la flora y fauna del País, análisis geológicos, etc. Otras, de estudios relacionados con la aplicación práctica de los conocimientos a la solución de problemas concretos y puntuales que afectan a la comunidad en general y que por tanto preocupan a la Administración: recuperación biológica de ríos, ordenación del medio material terrestre, catalogación de flora y fauna, así como de manantiales y acuíferos, impacto ecológico y medio ambiental de determinadas obras civiles (gasoductos, tendidos de redes eléctricas, pistas forestales, etc.), recuperación de viejas ferrerías y calzadas, actualización de toponimia y otros muchos trabajos que tendremos ocasión de exponer al hablar de las realizaciones de las diferentes Secciones.

(1) ALTUNA J. 1983. Asamblea General. Aranzadiana 103, Serie 3ª, 1-2

En la vida de la Sociedad se evidencian, como es lógico, los intensos cambios sociales y políticos que se están dando en el País durante estos años. Por otro lado, el prestigio y solidez que le confiere su propia actividad y la calidad de los trabajos que lleva a cabo, desarrollan en su seno una dinámica de acentuación de la personalidad, con las características que ello implica: independencia de criterio y afán expansivo en sus objetivos, que se pone de manifiesto en la Junta Extraordinaria de 7 de febrero de 1984, con la modificación de los artículos 1º, 2º y 4º del Reglamento de la Sociedad.

En virtud de estos cambios, la Sociedad pasa a denominarse, desde esta fecha, Sociedad de Ciencias Aranzadi, ya que el objeto de sus investigaciones trasciende el concepto estricto de las Ciencias Naturales, al realizar trabajos e investigaciones en campos como la Etnografía o la Antropología desde sus comienzos. Además, en el mismo artículo 1º se elimina la referencia respecto a la dependencia de la Sociedad, de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Valladolid, así como su filiación con la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, por no tener razón de ser ni esa dependencia ni esa filiación. En atención a la ayuda prestada en su día por ambas entidades en los momentos difíciles de constitución de la Sociedad, se envían sendos escritos de reconocimiento a dichas entidades. Se aprueba, igualmente, que el nombre de la Sociedad figure en adelante en bilingüe, euskera y castellano, y se sustituye la expresión "región vascongada" del artículo 4º, por el término Euskalerría.

Todos estos cambios, en el fondo no eran otra cosa que la manifestación natural de una Sociedad, a la que se le habían quedado pequeños algunos de los esquemas iniciales trazados en sus orígenes.

Un testimonio de lo que había llegado a ser la S.C. Aranzadi en ese momento, nos lo dan las palabras pronunciadas por JESUS ALTUNA en la Asamblea General celebrada en Enero de 1985: "Al proponerle al célebre investigador RAMON MARGALEF los creadores de la nueva Sociedad Española de Limnología, que presidiera esta Sociedad, éste les contestó que prefería esperar. Que les brindaría toda su ayuda (y así lo viene haciendo). Pero prefería ver más segura la Sociedad, especialmente desde el punto de vista de su perdurabilidad. Porque eran muchas, en efecto, las Asociaciones análogas que había visto nacer en su vida y que habían muerto al poco tiempo. Que a excepción de dos Sociedades, la Catalana de Historia Natural y la de Aranzadi en el País Vasco, todas las demás murieron tras una vida más o menos efímera. Que un investigador de la talla de MARGALEF haya dicho ésto de nosotros es motivo de alegría y de estímulo."'(2)

Pero la Sociedad aunque tiene la mirada puesta en el futuro, tampoco olvida el pasado. Entre los días 9 y 15 de Diciembre de 1985 tiene lugar en Bergara una "Semana Homenaje a Telesforo de Aranzadi", en la cual se imparten una serie de conferencias glosando la personalidad y los trabajos de este ilustre investigador bergarés, por parte de varios miembros de la Sociedad. La semana finaliza con un acto presidido por JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, en el que participan, entre otros el Prof. MALUQUER DE MOTES, la etnóloga Mª NIEVES DE HOYOS SANCHO y JESUS ALTUNA, en el curso del cual se hace la presentación del libro Telesforo de Aranzadi, vida y obra, a cargo de su autor ANGEL GOICOETXEA(3).

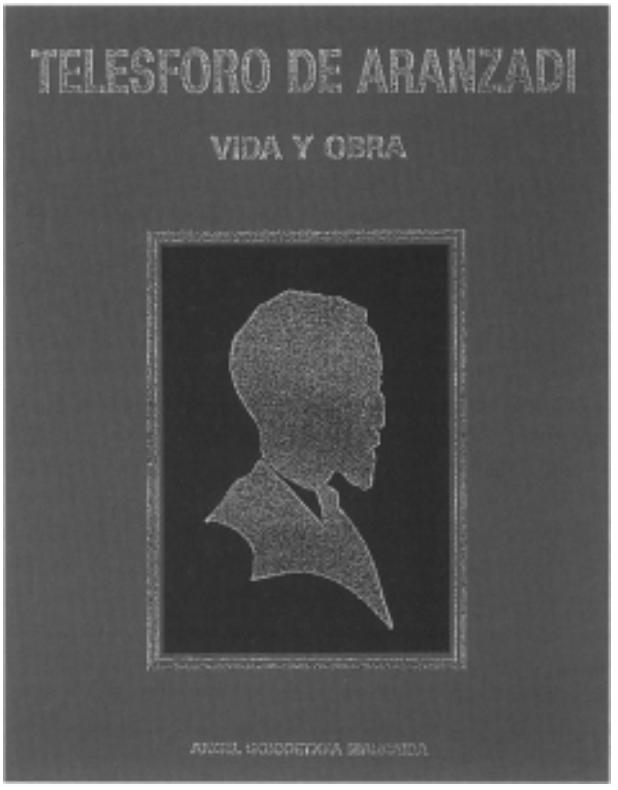

Foto 40. Libro "Telesforo de Aranzadi, vida y obra" de A. GOICOETXEA. publicado por la Sociedad en 1985

En julio de 1986 fallece JOSÉ MARIA BUSCA ISUSI, aranzadiano de la primera época que puso todo su esfuerzo en aportar a la Sociedad un cierto nivel con sus trabajos sobre temas naturalísticos, de los que no andaba sobrante *Munibe* en sus primeros momentos, y al que mucho debe también la Sección de Micología. Apenas un año después, otra importante baja se da en la Sociedad con la muerte de TOMAS ATAURI MANCHOLA, que como primer presidente de Aranzadi en 1948 tuvo que hacer frente a no pocos problemas. Con él desaparecía otra destacada figura vinculada a la creación de la Sociedad.

(2) ALTUNA J. 1985. Batzar Nagusia-Asamblea General. Aranzadiana 105, Serie 3ª, 1-2

(3) GOICOETXEA MARCAIDA A. *Telesforo de Aranzadi,* vida y obra San Sebastián. 1985

Mientras, un grave contratiempo para la buena marcha de la Sociedad aparece en el panorama. La nueva Junta del Museo de San Telmo comunica a la S.C. Aranzadi que debía abandonar los locales ocupados hasta ese momento. La noticia tuvo gran eco, llegando a figurar en la prensa donostiarra. Ante estos hechos, JOAQUIN ELOSEGUI, presidente de Aranzadi en ese momento, pronuncia unas palabras en la Asamblea General, en febrero de 1987, en las que después de hacer una serie de consideraciones acerca de los cambios experimentados por la Sociedad -de un grupo de amigos pasa a convertirse, en pocos años, en un grupo de jóvenes que trabajan con rigor, amor y entusiasmo en la tarea- afirma que Aranzadi ofrece a las Instituciones y al País mucho más de lo que recibe de éstas. En definitiva existía un notoria falta de sensibilidad, reflejada, según el presidente de la Sociedad, "en ese ucasse en el que han participado, prácticamente, todos los representantes políticos del Ayuntamiento de San Sebastián, dándonos, sin pensarlo, un plazo límite de desalojo de los locales de San Telmo"(4)

J. ALTUNA por su parte, en una carta dura, hace ver el abandono en que quedará el Patrimonio Prehistórico de Guipúzcoa en el Museo, ya que éste nunca se ha preocupado de él.

Sin embargo, una rectificación no formalizada pero sí implícita de estudiar el tema por parte del Ayuntamiento, contribuyó a calmar los ánimos, dando una solución transitoria al problema.

En 1986 la Sociedad da un nuevo impulso a las actividades de tipo divulgativo con la organización de excursiones de carácter didáctico, dirigidas a los socios y anunciadas previamente en Aranzadiana, en las cuales, por medio de itinerarios adecuados y bien seleccionados, se da a conocer a los participantes diferentes aspectos de la Prehistoria, la Etnografía, la Arqueología y las Ciencias Naturales del País Vasco. Esta labor se complementa con la programación de conferencias a cargo de algunos socios que permiten dar a conocer los temas de micología, karstología, prehistoria, ecología, etc., cultivados por las Secciones de trabajo de Aranzadi, en Casas de Cultura, sociedades recreativas, colegios y centros culturales de numerosos pueblos de Guipúzcoa, contribuyendo a despertar entre la juventud nuevas vocaciones.

Un paso significativo de colaboración entre la Sociedad y la Universidad tiene lugar en 1987 con la participación, por primera vez, de varios socios de Aranzadi en los VI Cursos de Verano de la Universidad del País Vasco. PABLO ARESO dirige un curso sobre "El Medio físico y Humano en la Historia de Euskalerria", a través del cual los participantes de las diferentes Secciones exponen sus trabajos. Estas lecciones fueron recogidas y publicadas, luego, por el Servicio de Publicaciones de la Universidad del País Vasco. Se abría, de esta forma, una colaboración que iba a tener continuación otros veranos, con cursos sobre Biogeografía, Recursos Naturales, Prehistoria y otras materias, en los que participan P. ARESO, J. ALTUNA, I. ARLUZIAGA, J. ALVAREZ, I. AIZPURU, P. CATALAN, C.GOMEZ DE AIZPURUA, A. BEA, E. CASTIEN, C. ASEGUINOLAZA y A. URIARTE, entre otros.

En la misma línea de actuación debemos considerar la colaboración de miembros de Aranzadi en el curso sobre "Naturaleza y Medio Ambiente" impartido en los Cursos del Aula 3 de la Caja de Guipúzcoa, en 1988, así como las conferencias y charlas dadas en los salones de la organización "Proyecto Hombre" (1989) y en las diversas ediciones de la Semana Cultural Aztarna, organizadas en Tolosa, ya en la década de los años noventa, bajo la dirección de J. AGUIRRE.

Entretanto, las dificultades internas de la Sociedad se hacen cada vez más evidentes y comienzan aflorar. En la Asamblea General celebrada el 18 de febrero de 1988, JOAQUIN ELOSEGUI vuelve a dirigirse a los socios esbozando algunos de los problemas de Aranzadi: "La tendencia de Secciones y personas a independizarse de Aranzadi ha sido más marcada este año, a medida -precisamente- de que a través de Aranzadi se han buscado campos de actuación que entran dentro de ese nivel de servicios especializados, cada día más exigidos por una sociedad moderna y que precisamente nosotros podemos ofrecer"(5).

La altura profesional de los nuevos socios desbordaba al amateur y al aficionado que tuvo en sus orígenes Aranzadi. La Sociedad se había convertido en una Institución con tres niveles: el didáctico, el de investigación y el de aplicación práctica de lo investigado, dando lugar a la aparición de la figura del investigador, "que en la práctica viene a depender, en este momento de su vida, de los ingresos que corresponden a lo que a Aranzadi se le encarga".(6)

En las mismas Secciones podían observarse una serie de tensiones, hasta cierto punto lógicas y naturales en una organización tan compleja y llena de vitalidad. Durante los últimos años había habido un incremento en el cultivo de las Ciencias Naturales, Ecología y Medio Ambiente, dentro de las actividades de la Sociedad, en relación a la época inicial en la que la Arqueología, la Prehistoria y la Etnografía constituían el nucleo esencial de los trabajos. Según

(4) ELOSEGUI J. 1987. Alocución del Presidente. Aranzadiana 107, Serie 3ª. 32

(5) ELOSEGUI J. 1988. Alocución del Presidente. Aranzadiana 108, Serie 3ª. 28

(6) Ibidem

JOAQUIN ELOSEGUI: "En este momento y dentro del número de estudios en curso podemos señalar, a primera vista, que hay por lo menos 21, con una participación más o menos retribuida de 50 personas, a las cuales fácilmente hay que añadir otras tantas o más, con una colaboración de apoyo y en un concepto prácticamente desinteresado. El conjunto de nuestro presupuesto del año pasado, anda muy cerca de los cien millones de pesetas y aparentemente las previsiones que corresponden al año 1989 van a ser parecidas".(7)

Se observaba, pues, una marcada tendencia a la profesionalización y búsqueda de puestos fijos en determinadas áreas, aprovechando para ello las actividades de la Sociedad, utilizándolas como escabel profesional. Coordinar las diferentes tendencias e intereses existentes entre los miembros —cada uno con sus problemas y ambiciones personales, más o menos enmascarados— no era evidentemente, tarea fácil ni agradable.

Como sucede con toda crisis, la superación de la misma trae nuevos aires para la Sociedad. A petición del Gobierno Vasco, Aranzadi entra a formar parte del Patronato de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai, así como del Consejo Internacional Asociativo para la Protección de Pirineo (C.I.A.P.P.) y del proyecto "Guipúzcoa 2000 Tecnología y Medio Ambiente". En julio de 1988 la S.C. Aranzadi y el Departamento de Agricultura y Pesca de la Diputación Foral de Guipúzcoa firman un convenio para regular y facilitar las actividades, que venía desarrollando, desde 1986, el Centro de Recuperación de Fauna Silvestre "Arrano Etxea", de Igeldo, en terrenos cedidos por JOSÉ ANTONIO ALBISU.(8)

El año 1990 comienza con la presentación de Munibe 42 (Arqueología-Antropología), en homenaje a JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, en el que colaboran más de medio centenar de investigadores. La Sociedad participa, igualmente, en la exposición itinerante "Naturgaia", promovida por los Departamentos de Agricultura del Gobierno Vasco y las tres Diputaciones Forales, confeccionando una serie de paneles con destino a la misma. Posteriormente, en 1991, edita un cartel alusivo a la defensa de la Naturaleza y a la trayectoria histórica de la Sociedad en este sentido, que fue remitida a los centros escolares e instituciones del País Vasco, y a numerosas empresas privadas con el fin de invitarles a colaborar economicamente en esta tarea, obteniéndose algunos resultados positivos al respecto.

En noviembre de 1990 fallece LUIS PEÑA BASURTO y, apenas un año después, el 21 de diciembre de 1991, JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN. Con ellos desaparecen dos formas de entender y vivir la Sociedad. PEÑA BASURTO constituía un claro ejemplo del hombre autodidacta que ha de hacerse a si mismo, compaginando el trabajo cotidiano con las aficiones naturalistas, al igual que sucede con otros miembros de Aranzadi de la época fundacional, mientras que D. JOSÉ MIGUEL encarnaba la figura del hombre de ciencia volcado en sus estudios e investigaciones, accesible a todo aquel que se acercaba a él con afán de aprender, –sin exclusiones ni reservas de ningún tipo– bajo cuyo magisterio se han formado varias generaciones de investigadores. Sus trayectorias convergían en Aranzadi y eran una buena muestra para explicarnos la existencia y dinamismo de la Sociedad.

Entre los asuntos llevados a la Asamblea General Extraordinaria de 16 de febrero de 1991, presidida por JESUS ALTUNA, de nuevo al frente de la dirección de Aranzadi, estaba la actualización de los Estatutos de la Sociedad para adaptarlos a la Ley de Asociaciones, dictada por el Parlamento Vasco el 12 de febrero de 1988. Varios meses después, el 13 de septiembre de 1991 se notificaba a la Sociedad la aprobación de los mismos, sin modificación alguna.

Continuando con su labor de defensa de la Naturaleza, algo consustancial al espíritu de la Sociedad, organiza, en la primera quincena de junio de 1992, unas "Jornadas sobre protección de los Espacios Naturales", en el Palacio Miramar de San Sebastián, a las que asisten un gran número de participantes, la mayor parte de ellos técnicos procedentes de la Comunidad Autónoma Vasca y de otras Autonomías del Estado.

La cada vez más creciente actividad de Aranzadi en la década de los años noventa se manifiesta en la diversidad de trabajos que lleva a cabo, gracias a la laboriosidad que muestran sus miembros activos —casi un centenar— en el conjunto de los mil setecientos socios de número con que cuenta la Sociedad en 1996, distribuidos en once Secciones de trabajo o Departamentos, como últimamente se les viene llamando. Dinamismo que a su vez va creando nuevas necesidades, tanto de espacio como de medios. Durante los años 1993 y 1994 comienza a barajarse la posibilidad de dotar a la Sociedad de nuevos locales en el Convento de Santa Teresa. Al mismo tiempo se realizan las gestiones oportunas ante el

(7) Ibidem

(8) Sobre las actividades que se llevan a cabo en las instalaciones de "Arrano Etxea", bajo la dirección de Joxan Albisu, con la colaboración de Esteban Iriarte, pueden consultarse los números 112, 113, 114 y 115 de Aranzadiana, donde encontraremos las listas de aves (rapaces, marinas, acuáticas, etc.), mamíferos, reptiles y anfibios, que cada año son allí tratados y recuperados, gracias a los medios de que está dotado este centro, modelo en su género.

Banco Guipuzcoano para renovar el uso del edificio que la Sección de Vertebrados viene utilizando en Jaizubia (Hondarribia), en sus investigaciones ornitológicas, y con la Fundación Kutxa a fin de prolongar por cinco años más el convenio que le permite hacer uso de una de las Torres de Arbide.

Con las muertes de MANUEL LABORDE en 1993 y LUIS PEDRO PEÑA SANTIAGO en 1994, la Sociedad pierde otros dos de sus más genuinos representantes, cada uno en su estilo. MANUEL LABORDE era el caballero de talante bondadoso y liberal que sabía impartir serenidad a su alrededor, tan necesaria en los primeros momentos de la creación de Aranzadi. Descubrió yacimientos importantes como el de Marizulo, le tocó alentar a JESUS ELOSEGUI en momentos difíciles, acompañó a JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN en algunos de sus trabajos y tendió sus manos de mecenas sin que la una supiera lo que hacía la otra, algo desconocido en nuestros días.

LUIS PEDRO PEÑA SANTIAGO poseía el raro don de hacer ameno todo lo que tocaba con su pluma, que era mucho. Tenía un olfato especial para descubrir temas originales y exponerlos con brillantez –sin hacer alardes de cientifismo– algunos de ellos verdaderas trufas desde el punto de vista etnográfico, que nos hacía luego gustar a los miles de lectores que le seguiamos a través de sus numerosos libros y artículos de prensa.

Indudablemente fueron dos hermosas vidas, vividas en plenitud –tanto por sus trabajos como por los amigos que dejaron– las de estos dos socios de Aranzadi.

Dentro del programa CITES (Convention of International Trade of Endangered Species of wild fauna and flora), el Departamento de Cultura del Gobierno Vasco y la S.C. Aranzadi firman, en enero de 1994, un convenio en virtud del cual la Sociedad se compromete aportar asesoría científica y técnica para el desarrollo de un programa de control del comercio de especies amenazadas de la fauna silvestre en el País Vasco. Los trabajos relativos al programa CITES llevados a cabo por la Sociedad se concretan en tres áreas: creación de una base bibliográfica, realización de talleres de formación técnica y asesoría científica para atender problemas de identificación y consultas varias.

El 15 de mayo de 1995 Aranzadi firma otro convenio, en este caso con la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Deusto, campus de Guipúzcoa, con la finalidad de dar carácter oficial a la participación de los alumnos en las actividades arqueológicas que vienen realizando en el seno de la Sociedad. Dicho convenio significaba un importante paso en el afianzamiento de las relaciones entre ambas partes, al ofrecer a los miembros de Aranzadi que dirigen las excavaciones arqueológicas la posibilidad de un reconocimiento de su méritos por parte de la Universidad.

El verano de 1995 caracterizado –al igual que otros muchos veranos de la S.C. Aranzadi– por el incremento de las actividades de aquellas Secciones cuya base de estudio son los trabajos de campo que vienen desarrollando aprovechando los meses estivales, se ve ensombrecido por la muerte de JULIO CARO BAROJA, Socio de Honor de Aranzadi. Si ya el tenerle en su seno constituía un auténtico lujo para la Sociedad, su figura representaba, entre otras muchas cosas que han sido ya glosadas debidamente por pluma más autorizadas que la mía, un eslabón entre el pasado –había conocido y tratado estrechamente a TELESFORO DE ARANZADI, a J. MIGUEL DE BARANDIARAN, a ENRIQUE DE EGUREN y a R.M. AZKUE, además de otras figuras de la cultura de este País– y el futuro de la Sociedad, a la que pertenecía desde sus mismos orígenes, participando en algunos de los primeros cursos que organizó ésta, sirviendo de ejemplo con su obra a toda una larga serie de investigadores, especialmente a los relacionados con las Secciones de Prehistoria, Antropología y Etnografía.

El año 1997 viene marcado por un acontecimiento fundamental para la actividad de la Sociedad en el futuro. Es el del traslado del Patrimonio Arqueológico de Guipúzcoa, custodiado por las Secciones de Prehistoria y Arqueología histórica en el Museo de S. Telmo, a una nueva instalación. Esta se encuentra en uno de los pabellones de la Residencia de Zorroaga, donde los últimos años han estado las Facultades de Filosofía, Pedagogía y Psicología. Junto con el Patrimonio se trasladan las Secciones citadas que lo custodian, así como la Biblioteca General y la Secretaría general de la Sociedad de Ciencias Aranzadi.

El traslado resuelve por muchos años la situación de hacinamiento en que estas Secciones y el Patrimonio mencionado se encontraban, dado que la nueva sede ofrece un espacio 4 veces mayor que el ocupado actualmente en el Museo.

Esta realidad se hace posible gracias a las gestiones llevadas a cabo entre el Patronato de Zorroaga y la Diputación de Guipúzcoa.

Las obras de acomodación de la nueva instalación las está llevando a cabo la Diputación de Guipúzcoa, que junto con el de la Consejería de Cultura del Gobierno Vasco, dotarán al nuevo Centro del mobiliario necesario para la nueva aposentación del Patrimonio Arqueológico citado.

En julio de 1997, un jurado integrado por FRANCISCO JAVIER ZUÑIGA, Vicerrector de Investigación de la Universidad del País Vasco, PEDRO APARICIO TEJO, Vicerrector de Investigación de la Universidad Pública de Navarra, FRANCISCO GARMENDIA, Decano de

Sociología de la Universidad de Deusto, AGUSTIN GONZALEZ, Vicerrector de la Universidad de Navarra, y MIREN AZKARATE, Vicerrectora de Euskara de la Universidad del País Vasco, concede a JESUS ALTUNA el premio Xabier María de Munibe, instituido por el Parlamento Vasco y la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, hecho que hemos de señalar por lo que tiene de reconocimiento a su labor continuada en el campo de las ciencias prehistóricas y en el desarrollo de la Sociedad de Ciencias Aranzadi.

Foto 41. Visita al nuevo edificio de Zorroaga, que la Diputación prepara para el traslado de los fondos arqueológicos de Gipuzkoa y para las secciones de Antropología y Arqueología de la Sociedad. De izquierda a derecha: F. ETXEBERRIA, F. LEIZAOLA, J. ALTUNA, K. AIZARNA, Diputada de Cultura, J.M. VILLANUEVA, director de la Residencia de Zorroaga, K. MARIEZKURRENA, IÑAKI BARRIOLA, vicepresidente del Patronato de Zorroaga (Foto M. AIERBE, 1996).

Trabajo y labor investigadora

1. ANTROPOLOGIA FISICA

Desde la publicación del último trabajo sobre distribución de la pilosidad digital de las manos por el Prof. ARTURO VALLS, en 1971, en *Munibe,* la Sección de Antropología, que no se caracteriza, precisamente, por su dinamismo en la primera época de la S.C. Aranzadi, da señales de alguna actividad, en 1975, con la participación en la confección de un informe general sobre el euskera que la entidad Siadeco realizaba, bajo el patrocinio de Euskaltzaindia, tomando a su cargo la Sección el estudio de los aspectos socioculturales de la lengua.

A pesar de todo, una serie de irregularidades en el procedimiento y coordinación del proyecto, le hacen retirarse del mismo, cuando ya tenía elaborada la parte que le correspondía en el citado trabajo. Más tarde, en 1977, JOSÉ ANGEL IRIGARAY, presidente de la Sección entonces, publica el trabajo en Munibe, bajo el título "Aspectos de antropología socio-cultural en la evolución diacrónica del euskera"(1).

Sin embargo, la revitalización de la Sección llega con la incorporación a la S.C. Aranzadi de un grupo de jóvenes biólogos, vinculados a la Universidad del País Vasco, entre los que se encontraban ROSA MARIA ITURRIOZ(2), BEGOÑA MURGA y MARIA JOSÉ LANDA, las cuales, durante los años 1976 y 1977, realizan un estudio serológico sobre la presencia de determinados grupos sanguineos (sistema ABO, Rh, Duffy, Kell, P) en la población vasca de una zona concreta de Vizcaya (Valle de Arratia), como contribución al estudio antropológico del pueblo vasco.

En 1987, el Prof. JOSÉ MARIA BASABE(3), catedrático de Antropología de la Universidad del País Vasco, pone en marcha un proyecto de Cartografía Hematológica del País Vasco, subvencionado por la Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza, en el que trabajan ANA GARICANO y JONE PUENTE. El estudio, que no llega a completarse por falta de medios técnicos, finaliza en 1983 con la publicación de la "Cartografia Hemotológica de Guipúzcoa" y el estudio sobre "Los sistemas ABO, Lewis en sangre y secretor a ABH en saliva, en la población vasca autóctona y mixta de Vizcaya".

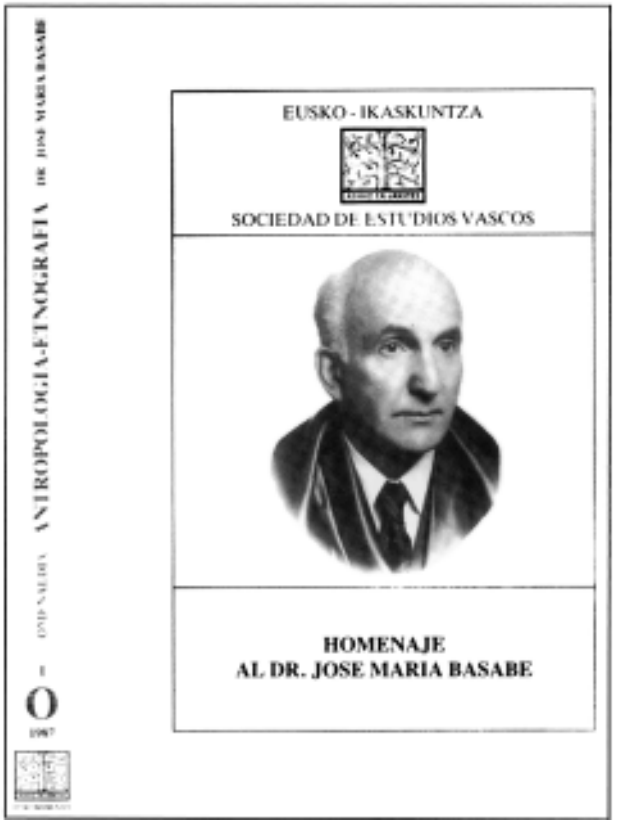

Foto 42. Tomo homenaje dedicado al Prof. J.M. BASABE, publicado por Eusko Ikaskuntza en 1987.

Una nueva faceta de la Antropología física comienza a ser cultivada por algunos miembros de la Sección, a partir de 1983. Por un lado se lleva a cabo el inventario de los restos humanos conservados en la Sección de Arqueología Prehistórica, y se colabora con dicha Sección en el estudio de los materiales óseos humanos de la cueva sepulcral de Iruaxpe. Por otra, FRANCISCO ETXEBERRIA, presidente de la Sección, realiza el trabajo "Estudio de la patologia ósea en poblaciones de época Alto Medieval", subvencionado por la Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza. Ambos hechos suponen un cambio total en la dirección de los trabajos que va a efectuar la Sección

(1) IRIGARAY, J.A. 1977. Aspectos de antropología sociocultural en la evolución diacrónica del Euskara. *Munibe* 29, 275-302.

(2) ITURRIOZ, R. 1979. Los sistemas sanguíneos ABO, Rh, Duffy, Kell, P., en población autóctona vizcaína (Valle de Arratia). *Munibe* 31, 185-188. Posteriormente esta misma investigadora publicó, en 1984, Polimorfismos eritrocitarios de la población autóctona vizcaína y población mixta. *Munibe* 36, 105-117.

(3) Bajo la dirección de JOSE MARIA BASABE se llevan a cabo otros trabajos. En este sentido se pueden ver: REBATO, E. & BASABE J.Mª, 1981. Estudio de la pigmentación de la piel, iris, cabello y forma de este último, en una muestra de población vasca. Munibe 33, 231-244. Por su relación con la población guipuzcoana pueden consultarse, igualmente, los trabajos de CLAUDIO ZUDAIRE publicados, también, en *Munibe:* ZUDAIRE C. 1978. Modelos de endogamia en Guipúzcoa. *Munibe* 30, 189-200; así como, Coeficiente de consanguinidad en zonas de Alava, Guipúzcoa y Vizcaya (1981). *Munibe* 33, 245-254.

en los próximos años, polarizando toda su actividad, prácticamente, en el campo de la paleopatolagía, especialmente FRANCISCO ETXEBERRIA.

Dirigida por el Prof. BASABE, Mª ANGELES PEÑA[4] realiza en 1984 el estudio de la dentición de los individuos inhumados en cuevas sepulcrales de Guipúzcoa durante la Edad del Bronce. Al mismo tiempo, comienza una estrecha colaboración entre la Sección de Antropología y la Sección de Arqueología Prehistórica, que va a ser extraordinariamente fructífera en los años venideros, iniciándose el estudio interdisciplinar de los restos óseos humanos de las cuevas sepulcrales de Urtao (Oñati) y Gobaederra (Alava)[5] e Iruaxpe I[6], además del examen de una serie de cráneos y esqueletos procedentes de los Museos Arqueológicos de Vizcaya y Alava, y de excavaciones en curso de realización: Castros de Lastra (Caranca, Alava), Cueva de los Moros (Corro, Alava), San Juan ante Portam Latinam (Laguardia, Alava)[7], etc., en las que participan FRANCISCO ETXEBERRIA, ANGEL ARMENDARIZ, LOURDES HERRASTI, JOSÉ IGNACIO VEGAS, C. DE LA RUA, JESUS ALTUNA y FRANCISCA SAENZ DE URTURI, entre otros.

En 1986 y durante los años siguientes, los miembros de la Sección, de acuerdo con el convenio firmado con el Departamento de Cultura de la Diputación de Guipúzcoa sobre Conservación del Patrimonio Arqueológico, colaboran con la Sección de Arqueología Prehistórica en el inventario, clasificación, conservación y estudio de los restos óseos humanos de Urtao II[8], Urtiaga[9] y otras cuevas sepulcrales (Aiertza, Amalda IV, Ertxiña III, Kiputz II, etc.), los restos esqueléticos procedentes de excavaciones realizadas en monumentos megalíticos (dólmenes y túmulos) de Guipúzcoa, Alava y Vizcaya, y finalizan una parte de los trabajos sobre San Juan ante Portam Latinam y Santa Eufemia, que serán objeto de varias publicaciones por FRANCISCO ETXEBERRIA en Munibe, y de comunicaciones presentadas en Congresos relacionados con la especialidad.

Las actividades de la Sección sobrepasan el ámbito geográfico de Guipúzcoa y dejan de tener un carácter localista. En 1987 y en los años posteriores se estudian los restos humanos depositados en el Museo de Laguardia (Alava) y en el Museo Arqueológico de Vitoria, así como los cuerpos momificados y otros materiales óseos existentes en el Museo Histórico, Etnográfico y Arqueológico de Bilbao.

A petición de J.I. VEGAS, F. ETXEBERRIA lleva a cabo el examen de 105 restos humanos del dolmen de Los Llanos de Cripán (Alava). Por encargo del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Navarra se procede al estudio de varios esqueletos (neolítico y eneolítico de Bigüezal (Navarra). C. DE LA RUA y F. ETXEBERRIA revisan los materiales humanos obtenidos en el yacimiento de La Atalayuela (La Rioja), de la Edad del Bronce.

Varios miembros de la Sección realizan el estudio de los restos humanos hallados en los dólmenes El Miradero (Villanueva de los Caballeros, Valladolid), Paso de la Loba (Huidobro, Burgos) y El Tomillar (Avila)[10], por encargo de varios profesores universitarios de esas provincias. Todo ello nos permite valorar el esfuerzo realizado por la Sección de Antropología, en especial si tenemos en cuenta que este tipo de trabajos es compatibilizado por los miembros de la Sección con su colaboración en las excavaciones arqueológicas que lleva a cabo la Sección de Arqueología Prehistorica, participando en la actualización de la Carta Arqueológica de Gipuzkoa, en lo referente a los restos humanos que se conservan. Hay que destacar, igualmente, la colaboración existente entre el Departamento de Antropología de la Universidad del País Vasco y la Sección, que se traduce en varios trabajos, que se van publicando a lo largo del tiempo.

En el verano de 1990, durante la campaña de excavación en el enterramiento colectivo de San Juan ante Portam Latinam (Laguardia), bajo la dirección de J.I. VEGAS, del Museo de Arqueología de Alava, se produce un nuevo e importante descubrimiento de restos humanos, con más de 250 individuos, convirtiéndose en una fuente de estudio fundamental para la investigación Paleoantropológica. Entretanto, F. ETXEBERRIA, L. HERRASTI y J.A. SANCHEZ presentan varias comunicaciones al VIII Congreso Europeo de la Asociación Internacional de Paleopatología, celebrado en Cambridge.

(4) LINAZA, M.A. & Basabe, J.Mª. 1987. Antropología de la dentición en las cuevas sepulcrales de la Edad del Bronce de Guipúzcoa. Caracteres métricos y atrición. *Munibe* 39, 3-27.

(5) ETXEBERRIA, F. 1986. Paleopatología de los restos humanos de la Edad del Bronce procedentes de Gobaederra (Alava). *Munibe* 38, 3-17.

(6) ETXEBERRIA, F. 1987. Los restos humanos de la cueva sepulcral de Iruaxpe I (Aretxabaleta, Guipúzcoa). *Munibe* 39, 77-79.

(7) ETXEBERRIA F. & VEGAS J.I. 1988. ¿Agresividad social o guerra? durante el Neo-eneolítico en la cuenca media del Valle del Ebro, a propósito de San Juan Ante Portam Latinam (Rioja alavesa). *Munibe* Supl. 6, 105-112.

(8) ARMENDARIZ, A. 1989. Excavación de la cueva sepulcral de Urtao II (Oñati, Guipúzcoa). *Munibe* 41, 45-86.

(9) RUA DE LA C. 1988. Revisión de los cráneos prehistóricos de Urtiaga (Guipúzcoa, País Vasco). *Munibe* Supl. 6, 269-280.

(10) ETXEBERRIA, F. 1995. Informe sobre los restos humanos procedentes del enterramiento colectivo de "El Tomillar" (Bercial de Zapardiel, Avila). En: "El aspecto funerario durante el Calcolítico y los inicios de la Edad del Bronce en la Meseta Norte", de J.F. FABIAN GARCIA. *Acta Salmanticensia* 93, 45-58. Salamanca.

Foto 43. Congreso de Paleopatología organizado por la Sección de Antropología de la Sociedad y celebrado en San Sebastián en 1991. De izquierda a derecha los profesores DOMINGO CAMPILLO, FRANCISCO ETXEBERRIA y MANUEL REVERTE.

Un hecho importante en la trayectoria de la Sección es la organización del I Congreso Nacional de Paleopatologia, en San Sebastián, en septiembre de 1991, con la asistencia de un número elevado de participantes, representando a importantes Instituciones y Universidades tanto nacionales como extranjeras, entre ellos J.M. REVERTE, de la Universidad Complutense de Madrid, DOMINGO CAMPILLO, de la Universidad Autónoma de Barcelona, C. RODRIGUEZ MARTIN y R. GONZALEZ, del Instituto Canario de Bioantropología, y P.L. THILLAUD, de la Universidad de la Sorbona. Ese mismo año, en febrero, tiene lugar la lectura de la tesis doctoral de F. ETXEBERRIA, "La enfermedad, desde la Prehistoria hasta la Edad Media en el País Vasco, a través de los estudios de Paleopatología", realizada en el seno de la S.C. Aranzadi bajo la dirección del Profesor Dr. DOMINGO CAMPILLO VALERO.

En la década los años noventa la Sección sigue la misma línea de trabajo: examen del cuerpo de San Juan de Ortega (Burgos) y de la momia de San Fausto Labrador de Bujanda (Alava)[11], y estudio de los restos humanos del túmulo de Rebolledo (Moradillo de Sedano, Burgos), Jentilletxeta II (Motrico), Ermita de San Roque (Soraluce), hipogeo de Longar (Viana, Navarra)[12], dolmen de Aizibita (Cirauqui, Navarra), necrópolis medieval de Puentelarrá (Alava), cueva de Arantzazu (Oñati), ermita da San Esteban (Tolosa), cueva sepulcral de Nardakoste IV (Oñati), restos medievales de Arcaya (Alava), etc., trabajos en los que participan F. ETXEBERRIA, A. ARMENDARIZ, J. A. BARRUTIABENGOA, M.A. CARNICERO, L. HERRASTI, C. DE LA RUA, G. TAMAYO, F. ZUMALABE y otros.

Asimismo, la Sección participa en actividades de tipo divulgativo y colabora con el Museo de Arqueología de Alava en el montaje, en 1992, de una exposición monográfica sobre "La enfermedad en la Prehistoria de Alava". Diversos miembros de la Sección (FRANCISCO ETXEBERRIA, ANGEL ARMENDARIZ y LOURDES HERRASTI) intervienen en mesas redondas e imparten conferencias en el Museo de Arqueología de Barcelona, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Navarra, casas de Cultura de Guipúzcoa, Proyecto Hombre y otras instituciones docentes, sobre paleopatología, ritos funerarios, momias, etc.

2. ARQUEOLOGIA HISTORICA

Los trabajos de la Sección de Arqueología Histórica en los primeros años de la década de los setenta, se circunscriben, gracias a la iniciativa de JAIME RODRIGUEZ SALIS[13], al estudio de los materiales y datos obtenidos en las excavaciones del asentamiento romano de la plaza de Santa María del Juncal y de la necrópolis de la ermita de Santa Elena, ambos en el municipio de Irún[14], así como el examen de la colección de vestigios de época romana y alto-medieval, extraídos del yacimiento del fondeadero de San Telmo, en el cabo de Higuer.

Durante los años 1976 a 1979, la Sección, en colaboración con la Diputación Foral de Guipúzcoa, participa en la reconstrucción de la ermita de Santa Elena, restauración de la necrópolis romano-indígena e instalación de un Museo con los materiales arqueológicos encontrados en las excavaciones llevadas a cabo por la S.C. Aranzadi en estos lugares del estuario del Bidasoa, siguiendo un proyecto elaborado por el arquitecto MANUEL URCOLA.

En 1980 se inicia la instalación de un pequeño "laboratorio de ceramología" (Sección de Arqueología. 1981. *Aranzadiana* 101, 6) en las dependencias de la Sociedad, con la finalidad de estudiar "materiales cerámicos procedentes de yacimientos del país". Mientras, continuan los trabajos arqueológicos en el área del Bidasoa y monte Jaizkibel[15], estudiándose el fuerte de San Enrique, la ermita de Santa Bárbara, cuya localización exacta se logra, los yacimientos del

(11) ETXEBERRIA, F., ARMENDARIZ, A., BARRUTIABENGOA, J.A., CARNICERO, M.A.., HERRASTI, L., TAMAYO, G. y VEGAS, J.I. 1994. Antropología, historia y creencias populares en torno a las momias conservadas en el País Vasco. *Cuadernos de Sección de Ciencias Médicas de la Sociedad de Estudios Vascos* 3, 11-51. San Sebastián.

(12) ETXEBERRIA, F. 1994. Paleopatología del hipogeo de Longar. En: La arquitectura de la muerte. *El hipogeo de Longar (Viana, Navarra),* un sepulcro colectivo del 2500 a.C., de J. ARMENDARIZ y S. IRIGARAY, 20-23. Pamplona.

(13) RODRIGUEZ SALIS J. & MARTIN BUENO M.A. 1975. Un hallazgo de sigilata hispánica en el Cantábrico. *Munibe* 27, 159-160.

(14) BARANDIARAN I. 1973. Irún Romano. *Munibe* 25, 1428.

(15) RODRIGUEZ SALIS J. & MARTIN BUENO M.A. 1981. El Jaizquíbel y el promontorio Oiasso, a propósito de un hallazgo numismático. *Munibe* 33, 195-197.

cabo de Higuer y los vestigios romanos de laboreo minero en el municipio de Irún.

Gracias a un informe facilitado por Isabel Guridi, miembro de Aranzadi, son descubiertos, en 1982, restos romanos en Eskoriatza, que indican la posible existencia "de un asentamiento romano de indudable interés" (Sección de Arqueología. 1983. *Aranzadiana* 103, 3) en esa zona. Este descubrimiento en la cabecera del Deba, anima a la Sección a proseguir los estudios en la totalidad del valle.

La Sección realiza, también, a petición del Ayuntamiento de Oiartzun, un examen-estudio de las galerías romanas existentes en el coto minero de Ardi-Iturri, confeccionando un informe con objeto de incoar expediente de declaración de monumento arqueológico y poder así ser incluido dentro de nuestro Patrimonio Histórico. Algunos de los materiales de época romana procedentes de Ardi-Iturri pasan a engrosar el Museo de la ermita de Santa Elena.

La incorporación de nuevos miembros a la Sección, permite ampliar el campo de actividades, abriéndose al terreno de la Arqueología medieval, con el estudio y excavación, en 1983, de la fortaleza de Beloaga, en Peñas de Arkale (Oiartzun), trabajo en el que participa MERCEDES URTEAGA, joven licenciada en esa especialidad.

A partir de 1984 las actividades se diversifican, clara y nítidamente, en dos grandes apartados. Por un lado Arqueología de época romana, con trabajos en la comarca del Alto Deba, en relación con los materiales romanos descubiertos dos años antes en Eskoriatza, (Memoria de la Sección de Arqueología 1984. 1985. *Aranzadiana* 105, 4). excavaciones en la cueva de Iruaxpe III del valle de Arbe, y la continuación de las prospecciones submarinas en el fondeadero de San Telmo y de las minas de Ardi-Iturri[16].

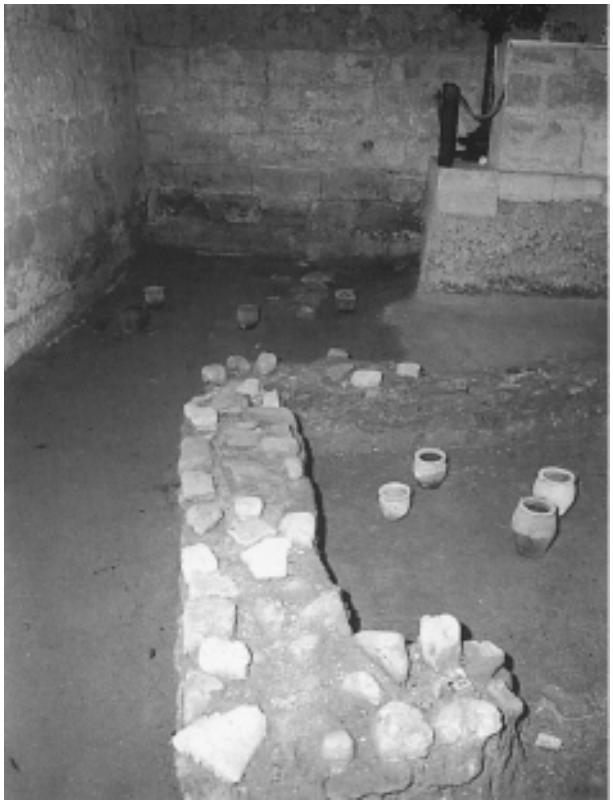

Foto 44. Excavación arqueológica en la ermita de Sta. Elena de Irún, llevada a cabo por IGNACIO BARANDIARAN (Foto J. RIOFRIO, 1988)

(16) URTEAGA M.M. & UGALDE TX. 1986. Indicios de minería romana en Guipúzcoa. El coto minero de Arditurri. Oyarzun. *Munibe* 38, 107-116.

Foto 45. Vitrina con matrial cerámico romano en el Museo de Sta. Elena de Irún (Foto J. RIOFRIO, 1988).

En la otra vertiente, la Arqueología medieval, J. RODRIGUEZ SALIS y M. URTEAGA, continúan excavando en Beloaga. Esta última trabaja, asimismo, en la excavación de la Torre de Etxáburu (Izurza, Vizcaya). Hay que resaltar el hallazgo de una presa del siglo XV o XVI, próxima a la casa-torre de Yarza, en Beasain, totalmente realizada en madera, que hacía de ella un original ejemplo de tecnología antigua(17). Algunos miembros de la Sección creen hallar, en 1984, "un yacimiento medieval junto a la ermita de Santa Catalina, en Deba" (Memoria de la Sección de Arqueología 1984. 1985. *Aranzadiana* 105, 4), que posteriormente no se confirma como tal.

Foto 46. Material metálico del yacimiento de Aitzorrotz, Eskoriatza, excavado por IGNACIO BARANDIARAN (Foto J. RIOFRIO, 1988).

Simultáneamente se llevan a cabo tareas de catalogación y estudio de los materiales procedentes de diferentes excavaciones, y varios miembros de la Sección comienzan a realizar estudios concretos. ANA BENITO estudia los materiales cerámicos del yacimiento de la rada de Higuer(18). MILAGROS ESTABAN inicia su tésis doctoral sobre la romanización en el País Vasco(19). ANA ETXEBARRIA termina una tesis de licenciatura sobre epigrafía. Al mismo tiempo se empieza a trabajar "en la formación de un fichero de datos medievales", con el fin de "crear la infraestructura mínima de la Arqueología histórica de nuestra provincia" (Memoria de la Sección de Arqueología 1984. 1985. *Aranzadiana* 105, 5).

En relación con esto último, E. DIAZ DE ILARRAZA e I. JAUREGUI presentan la comunicación, "creación de un banco de datos de utilidad para la arqueología medieval de Guipúzcoa", en el I Congreso de Arqueología Medieval Española, celebrado en Huesca, en 1985.

Paulatinamente los trabajos de campo se amplían a otros lugares: prospecciones en minas romanas en diferentes puntos de Guipúzcoa (Irún, Hernani, Zerain, Ataun, etc.) que ponen de manifiesto la existencia de "más de 20 ejemplos de galerías romanas repartidas en nuestro territorio" (Sección de Arqueología. 1986. *Aranzadiana* 106, 6), muchas de ellas desconocidas hasta ese momento, así como otros aspectos de la presencia e influencia latina (RODRIGUEZ SALIS &. URTEAGA M. 1985. Lo romano en Guipúzcoa. *Aranzadiana* 105, 45); estudio de las ferrerías de Zubillaga, Olaberría y Agorregui; excavación de las ermitas de Santa Catalina de Deba y San Pedro de Zegama(20); investigación de los fondos marinos de la bahía de Guetaria; análisis de los bronces romanos hallados en el cabo de Higuer(21); documentación sobre la minería antigua de Guipúzcoa, etc., trabajos en los que participan M. URTEAGA(22), ANA BENITO, TXOMIN UGALDE, ANA ETXEBARRIA, M. AZURMENDI y M.ª DEL MAR LOPEZ COLOM, entre otros.

La firma de un convenio con el Departamento de Cultura de la Diputación de Guipúzcoa, en 1985, amplía las posibilidades de actuación de la Sección. "En esta ampliación, la catalogación, seriación y reconocimiento del patrimonio arqueológico guipuzcoano ha sido una de las tareas a las que nos hemos comprometido", se dice en la Memoria de la Sección correspondiente a ese año (Sección de Arqueología. 1986. *Aranzadiana* 106, 7), de tal forma que, en 1986, se estaban realizando dos tesis doctorales ligadas al campo de la Arqueología Histórica, además de informes sobre inscripciones y hallazgos arqueológicos, control de obras de restauración de edificios de interés artístico-histórico, preparación de planes de actuación arqueológica en diversos municipios, inspección de viejas calzadas y amojonamientos, limpieza y siglado de materiales, catalogación de ermitas, estudio e inventariado de piezas numismáticas, etc.(23)

Alternando con estos trabajos, la Sección mantiene intercambios con Universidades y Museos nacionales y extranjeros. Algunos miembros de la Sección colaboran en excavaciones llevadas a cabo

(17) URTEAGA M.M. 1986. Excavaciones en la presa de madera de Yarza (Beasain). *Aranzadiana* 106, 35-37.

(18) BENITO A. 1988. Cerámica del yacimiento submarino del cabo de Higer (Hondarribia). *Munibe* 40, 123-163.

(19) ESTEBAN M. 1990. Aproximación a la Guipúzcoa de los primeros siglos de nuestra era. *Munibe* 42, 337-344.

(20) ECHEVARRIA A.I. & URTEAGA M.M. 1988. La inscripción funeraria de la época romana de la ermita de San Pedro (Zegama, Guipúzcoa). *Munibe* 40, 165-169.

(21) URTEAGA M.M. 1988. Los bronces romanos de Higer (Hondarribia, Guipúzcoa). *Munibe* 40, 111-122.

(22) URTEAGA M.M. 1990. Arqueología medieval en Guipúzcoa. Estado actual y perspectivas de futuro. *Munibe* 42, 389-398.

(23) ARAMBURU M.A. & ESTEBAN M. 1986. Nuevo hallazgo monetal en Zarautz. *Munibe* 38, 117-118.

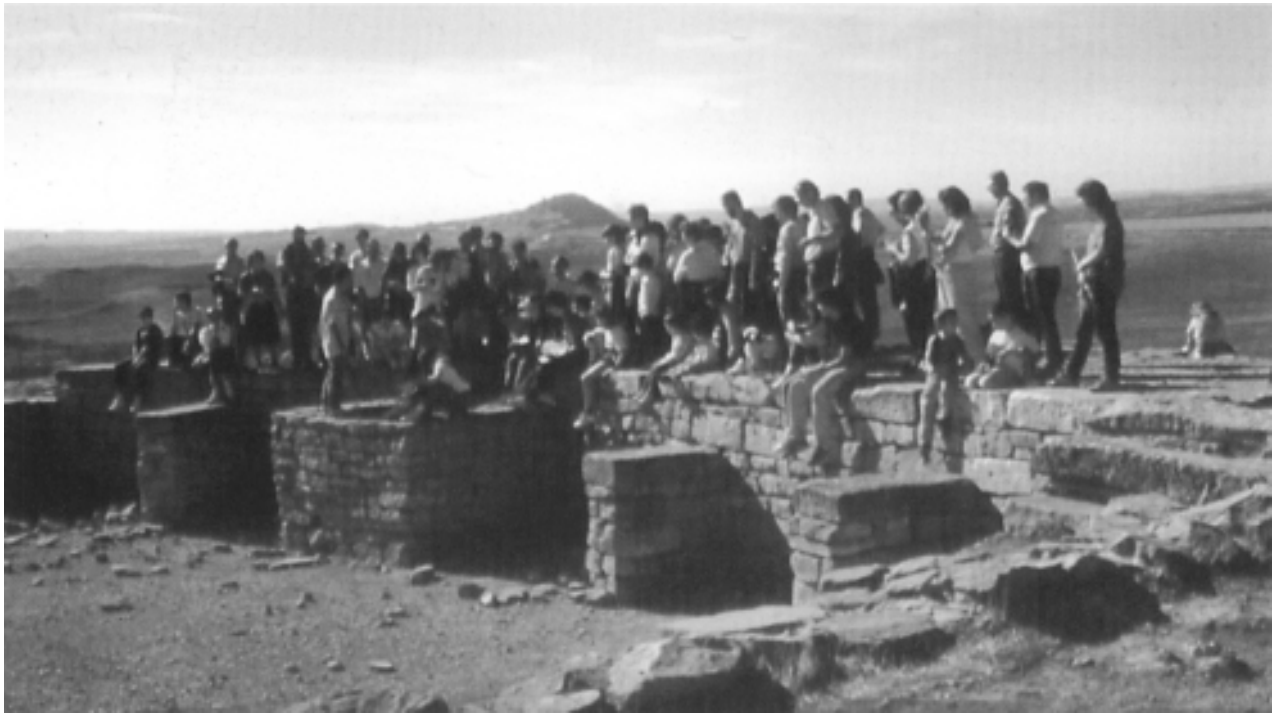

Foto 47. Una de las excursiones realizada por la Sección de Arqueología Histórica. Visita a yacimientos romanos de Alava (Foto M. IZQUIERDO).

por la Sección de Arqueología Prehistórica -castro de Intxur (Tolosa), Zorroztarri (Idiazábal), Aitzbitarte (Rentería), Labeko-Koba, etc.- y participan, asimismo, en excavaciones realizadas en yacimientos situados fuera del País Vasco.

Otra faceta cultivada por los integrantes de la Sección –junto a la ya habitual participación en Congresos, tanto nacionales como extranjeros– es la asistencia a cursos de perfeccionamiento y conocimiento de nuevas técnicas de investigación en ceramología, museología, numismática, epigrafía y arqueología, organizados por instituciones como la Universidad de Barcelona, el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, el Instituto Lapparent de París y otras entidades, que van a contribuir, notablemente, a elevar el nivel y la calidad de las investigaciones en curso.

No se olvidan tampoco los aspectos docentes y divulgativos de la Arqueología y, dentro de los programas de la S.C. Aranzadi, la Sección fomenta las salidas al campo, en las que participan, por una parte alumnos de los E.U.T.G. de San Sebastián, y por otra público en general, tratando de acercar al hombre de la calle el mundo de la Arqueología y sus vinculaciones con la Historia y el Arte.

Dentro de este espíritu se visitan aquellos lugares de la geografía del País ricos en este tipo de manifestaciones: eremitorios de Laino y Martínez, Zalduendo, Guevara, Laguardia, puente de Mantibe, Museo de Cerámica de Ollerías, Oñati, etc. Algunos de los miembros (M. URTEAGA, M. AYERBE, A. UGARTE, R. EMPARAN, A. BENITO, J. AGIRRE y otros) participan en los cursos de verano de la Universidad del País Vasco, e imparten charlas en Casas de Cultura, bibliotecas y centros docentes.

El ritmo de trabajo que adquiere la Sección en los años siguientes a 1987 no resulta fácil de seguir ni resumir. Por un lado están los trabajos de campo, con prospecciones en Aitz-Oita (Aizarna, Cestona), Eskoriatza, Getaria, Iturriotz, Bergara, Régil, Astigarraga, Idiazábal, Segura, Zegama, comarca del Bajo Bidasoa, Zarautz, valle de Oiartzun, litoral de las cuencas del Oria y del Urola (Aia-Zarautz-Zumaya) y antiguas tejerías del Goierri. Por otro lado hemos de recordar las campañas de excavaciones –algunas de ellas en colaboración con la Sección de Arqueología Prehistórica, con la participación de alumnos y licenciados de los E.U.T.G. y de la Universidad del País Vasco– en Iruaxpe III (Aretxabaleta), Praile Aitz (Deba), Igarondo (Tolosa), Mendikute (Albistur)[24], Iturritxiki (Getaria), Iturriotz 41 (Arrasate), Iritegi (Oñati)[25], Polvorín de la Magdalena (Hondarribia), Tejería de Cortaberría (Segura), Arbiun (Zarautz) y ermita de San Esteban (Tolosa).

(24) AYERBE M. & ECHEVARRIA A. 1991. La fortaleza medieval de Mendikute. Estado actual. *Cuadernos de Sección de Historia y Geografía.* Eusko-Ikaskuntza. San Sebastián.

(25) URIBARRI E. 1994. Dataciones de época histórica en el yacimiento de la cueva de Iritegi (Oñati, Guipúzcoa). *Munibe (Antropología-Arkeología)* 46, 147-152.

Foto 48. Excavación arqueológica en Arbium, Zarautz. dirigida por M. ESTEBAN (Foto M. IZQUIERDO, 1995)

Si a todo esto añadimos los sondeos y controles arqueológicos de Tellegarín (Hernani), iglesia de Nª Señora de la Asunción (Rentería)[26], Casco Viejo[27], Alderdi-Eder, Embeltrán y Boulevard de San Sebastián, Revellín de San Nicolás (Hondarribia), Palacio Collado (San Sebastián), Herriko-Barra (Zarautz), presa de Yarza (Beasain), Herriko Emparantza (Rentería)[28], ermita de San Roque (Soraluze), Bidebitarteko Portua (Astigarraga), etc., además de los trabajos de inspección a yacimientos y otras tareas, tendremos una idea del material y datos obtenidos en estas investigaciones, que luego serán fuente de estudios, confección de catálogos, revisión y restauración de materiales, puesta al día de inventarios, elaboración de memorias y otras labores que contribuyen de forma decisiva a la conservación del Patrimonio Histórico y Arqueológico de la provincia.

Entre los estudios realizados caben destacar: el análisis de diferentes pastas cerámicas, de MIREN AYERBE, para lo cual monta, con la colaboración de F. ZUMALABE y C. OLAETXEA (Sección de Prehistoria), un laboratorio de Petrografía Lítica y Cerámica, en 1991, en las Torres de Arbide; el estudio histórico de los puertos de Euskadi, coordinado por ANA BENITO; el inventariado de los materiales del Juncal (Irún), llevado a cabo por R. EMPARAN y M. IZQUIERDO; el estudio de la terra sigillata de Santa María del Juncal (Irún), de M. IZQUIERDO[29], como parte de su tesis doctoral; el Catálogo Epigráfico y Numismático de Guipúzcoa, de A. ETXEBARRIA; la actualización de la Carta Arqueológica de época histórica de Guipúzcoa; el estudio de la cerámica del yacimiento submarino del cabo de Higuer, de A. BENITO; los sondeos arqueológicos efectuados por MIREN AYERBE y CÉSAR FERNANDEZ[30] con el fin de localizar los restos pertenecientes al antiguo Frente de Tierra de la ciudad, existentes en el subsuelo de la Alameda del Boulevard donostiarra, y otros trabajos publicados en *Munibe*[31], *Cuadernos de Sección de Eusko-Ikaskuntza, Aranzadiana, Oarso, Boletín de Estudios Históricos de San Sebastián, Bilduma, Revista de Arqueología,* etc.

(26) AYERBE M. & UGARTE A. 1990. Intervención arqueológica realizada en la iglesia parroquial de Rentería. *Oarso.* Rentería.

(27) FERNANDEZ ANTUÑANA C. 1995. Restos medievales en la Parte Vieja de Donostia-San Sebastián. En "Revisión del Arte Medieval en Euskal Herria". *Cuadernos de Sección de Artes Plásticas y Monumentales* 15. Eusko-Ikaskuntza. San Sebastián.

(28) IBAÑEZ ETXEBARRIA A. & LECLERQ SAIZ J.M. 1994. Memoria del control arqueológico realizado durante el transcurso de la "Ejecución de infraestructura en Herriko Enparantza", de la Villa de Rentería. *Bilduma* 8, 9-32. Rentería.

(29) IZQUIERDO Mª T. 1994. Les sigillées gauloises de Santa María del Juncal (Irún, Pays Basque). Apports a l'étude de la diffusion des productions montanaises dans le nord de la Péninsule Ibérique. S.F.E.C.A.G., *Actes du Congrés de Millau,* 103-114. Marseille.

(30) FERNANDEZ C. & AYERBE M. 1994. Sondeos arqueológicos en el Boulevard (1993). El Frente de Tierra de las Fortificaciones de San Sebastián (S. XVI). *Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián.* Vol. 28. 741-766.

(31) ESTEBAN M. & IZQUIERDO M.T. 1995. La cerámica de paredes finas engobada como síntoma de las relaciones del Bajo Bidasoa con el Valle Medio del Ebro. *Munibe (Antropología-Arkeología)* 47, 221-226.

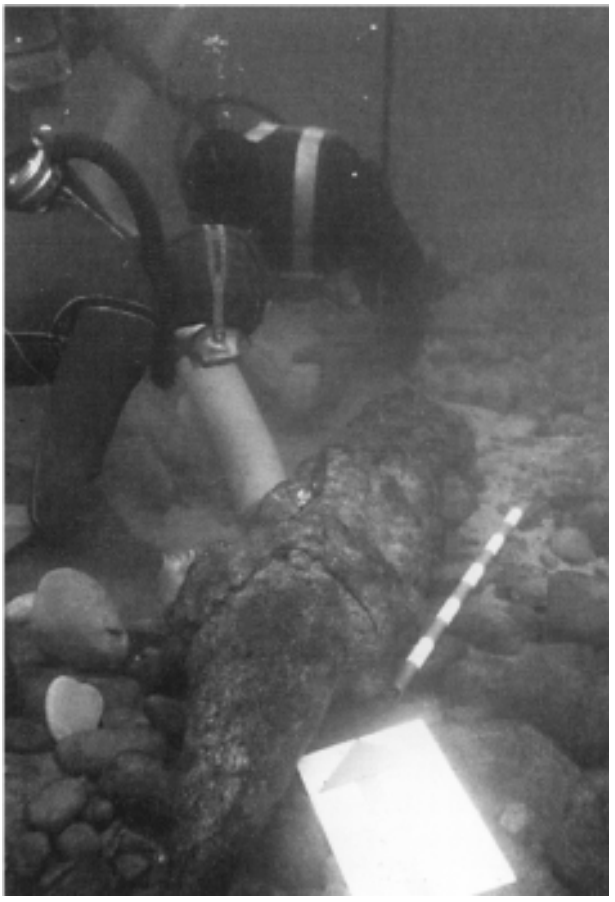

Foto 49. Excavación arqueológica submarina de Itirritxiki (Getaria), dirigida por A. BENITO (Foto A. BENITO, 1989).

Entretanto, varios miembros de la Sección (A. MORAZA, A. UGARTE, M. AYERBE, C. LARRINAGA, J. AGIRRE, A. IBAÑEZ, M.C. BRAVO y otros) colaboran con el Departamento de la Juventud del Gobierno Vasco, tomando parte en la dirección técnica de diversos campos de trabajo, contribuyendo así a la recuperación de una parte del Patrimonio Histórico Inmueble. En 1991 se trabaja en el reacondicionamiento de un tramo de la antigua calzada del puerto de Lizarrusti (Mancomunidad de Enirio-Aralar) y en la limpieza del Polvorín de la Magdalena (Hondarribia). Entre 1992 y 1995 se lleva a cabo el adecentamiento del Fuerte de San Marcos (Rentería) y de las bóvedas del Bastión de la Reina (Hondarribia), la recuperación de la vieja calzada de Enirio (Zaldibia), tareas de conservación del antiguo molino de Igartza (Beasain) y restauración de la ermita de Nª Señora de Belén (Igartza), junto con el inventariado y limpieza de una serie de antiguos caleros situados en la zona de Amasa-Billabona, y la redacción de diversas guías y catálogos[32].

Desde 1994 la Sección viene trabajando en la confección de una Base de Datos Bibliográficos, especializada en Arqueología Histórica, y, tras la revisión de los fondos bibliográficos de las diversas bibliotecas de la Sociedad, actualmente se trabaja en la revisión de varias publicaciones *(Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, Euskalerriaren Alde, Revista Internacional de los Estudios Vascos, Boletín de Estudios Históricos de San Sebastián,* etc.), que ofrecen mucha información sobre todo tipo de temas relacionados con la historia del País.

"Por otra parte –según comunicado de la propia Sección– se hacen otro tipo de trabajos como Inventarios de Patrimonio y Delimitación de Areas Arqueológicas, trabajos estos hechos para diversos Ayuntamientos, así como conferencias, publicaciones y colaboraciones en publicaciones y series de televisión, informatización de Bases de Datos de Material Arqueológico y de Bibliografía Arqueológica, confección de un archivo fotográfico del material arqueológico depositado en la Sección..."

3. ARQUEOLOGÍA PREHISTÓRICA.

Para la Sección de Prehistoria, el comienzo de su segunda etapa de trabajos (1972-1997), es una continuación de las investigaciones que ya tenía en marcha dentro de su bien trazado organigrama. En julio de 1973 JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN realiza una campaña más en el yacimiento musteriense de Axlor (Dima, Vizcaya), y JESUS ALTUNA dirige, en agosto, la 5ª campaña de excavaciones del yacimiento de Ekain (Deba), ayudado por KORO MARIEZKURRENA, PABLO y JESUS ARESO, MARTXEL AIZPURUA y un grupo de aranzadianos, en su mayoría de Arrasate-Mondragón. Una vez más Ekain les depara varias sorpresas, entre ellas la riqueza del yacimiento en elementos líticos y el hallazgo de una manifestación de arte mueble, consistente en una plaqueta de arenisca con representaciones de animales, magníficamente grabados.

Entretanto, en el laboratorio de Paleontología se lleva a cabo el estudio de los materiales faunísticos de la sima de Gibijo (Alava) y de los restos óseos de *Ursus arctos* L.[33] procedentes de diversos yacimientos del País. Hay que citar, también, la estancia en Guipúzcoa, durante tres semanas, de L. STRAUS, de la Universidad de Nuevo México, con objeto de estudiar materiales del Solutrense guipuzcoano, en particular Aitzbitarte y Ermittia, como complemento de su tesis doctoral.

(32) BENITO A., ECHEVARRIA A., ESTEBAN M. e IZQUIERDO M.T. 1995. *El Bajo Bidasoa en época romana. Guía catálogo para la visita del Museo de Santa Elena.* Ayuntamiento de Irún. BARRENA E. & AYERBE M. (colab.). 1995. *Guía del parque de Urkiola.* La huella humana. Dpto. de Agricultura y Pesca del Gobierno Vasco.

(33) ALTUNA J. 1973. Hallazgos de oso pardo *(Ursus arctos.* Mammalia) en cuevas del País Vasco, Munibe 25, 121-170.

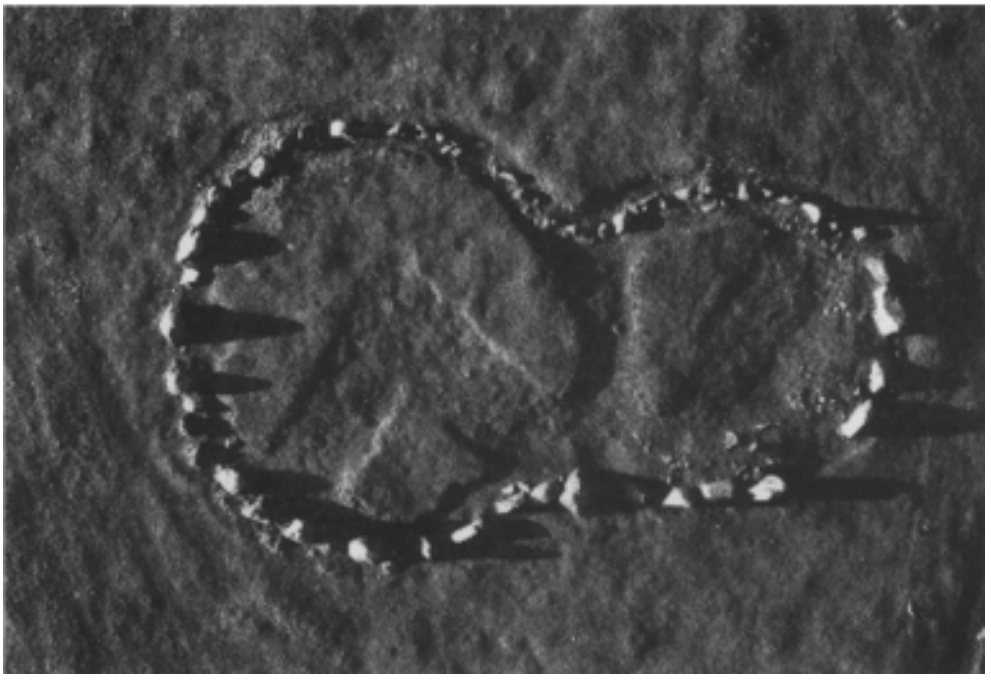

Foto 50. Vista aérea de los cromlechs de Oyanleku, después de la excavación dirigida por JESUS ALTUNA (Foto Aerovisión).

En 1974 prosiguen las excavaciones de Axlor y Ekain. Al mismo tiempo JESUS ALTUNA y JUAN MARIA APELLANIZ efectúan un nuevo estudio de las figuras rupestres de Altxerri[34], con la colaboración de KORO MARIEZKURRENA y A. FERNANDEZ DE IBARBURU, de la Sociedad Fotográfica de Guipúzcoa, trabajo galardonado con el premio Basauri de investigación. Mientras, en noviembre de ese año, se reanudan de nuevo las reuniones del Instituto de Investigaciones Arqueológicas "Aranzadi", después de cuatro años de interrupción, bajo la presidencia de JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN.

Aprovechando los fines de semana, JESUS ALTUNA dirige, en 1975, las excavaciones del cromlech de Oianleku, sin abandonar, en los años siguientes su habitual trabajo al frente del laboratorio de Arqueozoología, donde estudia los cérvidos del yacimiento paleolítico del Castillo, a petición del Prof. BONIFAY, de la Universidad de Marsella; los restos faunísticos de Altamira, por encargo de L.G. STRAUS[35]; los materiales óseos de Arenaza (Vizcaya)[36]; Ekain, Arbil, Oianleku[37] en Guipúzcoa, y Los Husos (Alava); los de Tito Bustillo[38], solicitado por A. MOURE de la Universidad de Cantabria; los de Botiquería dels Moros[39], por encargo del Prof. I. BARANDIARAN; los de Rascaño (Cantabria)[40] a requerimiento de J. GONZALEZ ECHEGARAY; y finalmente, los de La Riera (Asturias)[41] a petición de los prehistoriadores americanos L.G. STRAUS y C. CLARK. En el estudio completo de los materiales de este último yacimiento participaban, además del laboratorio de Arqueozoología de la S.C. Aranzadi, centros universitarios de Cambridge, París, Burdeos y Tokio.

La Sección continúa con sus planes de trabajo de campo y realiza excavaciones en Arbil (Deba, 1976)[42], Erralla (Cestona, 1977 y 1978), cueva descubierta por ANDONI ALBIZURI, y Amalda (Aizarna, 1978 y 1979), así como un nuevo estudio de las figuras ru-

(34) ALTUNA J. & APELLANIZ J.M. 1976. Las figuras rupestres paleolíticas de la cueva de Altxerri (Guipúzcoa). *Munibe 28,* 1-242.

(35) ALTUNA J. & STRAUS,. G. 1976. The Solutrean of Altamira. The artifactual and faunal evidence. *Zephyrus 26-27,* 175-182. Salamanca.

(36) APELLANIZ, J.M. & ALTUNA, J. 1975. Excavaciones en la cueva de Arenaza Y (S. Pedro de Galdames, Vizcaya). *Noticiario Arqueológico Hispánico, Prehistoria 4,* 121-154, 155-181, 183-197. Madrid.

(37) ALTUNA J. & ARESO, P. 1977. Excavaciones en los cromlechs de Oyanleku (Oyarzun, Guipúzcoa). *Munibe 29,* 65-76.

(38) ALTUNA, J. 1976. Los Mamíferos del yacimiento prehistórico de Tito Bustillo (Asturias). In.: J.A. MOURE & M. CANO: Excavación de la cueva de Tito Bustillo. *Instituto de Estudios Asturianos.* 149-154. Oviedo.

(39) ALTUNA, J. 1978. Fauna del yacimiento prehistórico de Botiquería de los Moros (Mazaleón, Teruel). *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense 5,* 139-142. Castellón.

(40) ALTUNA, J. 1981. Restos óseos del yacimiento prehistórico del Rascaño (Santander). In.: J. Gz. ECHEGARAY & I. BARANDIARAN. El Paleolítico Superior de la cueva del Rascaño. *Centro de investigación y Museo de Altamira. Monografías 3,* 221-269. Santander.

(41) STRAUSS, L.G. CLARCK, G., ALTUNA, J. & ORTEGA, J. 1980. Ice-Age subsistence in Northern Spain. *Scientific American 242-6,* 142-152.

(42) ALTUNA, J. & ARESO, P. 1977. Excavaciones en la cueva de Arbil. *Munibe 29,* 261-74.

pestres de Ekain, visitando para ello las cuevas de arte rupestre de Cantabria, Asturias, el Ariège y la Dordoña[43].

Todos estos trabajos se van a ver reflejados, luego, en estudios firmados por JESUS ALTUNA, JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, KORO MARIEZKURRENA, JUAN MARIA APELLANIZ y G.L. STRAUSS, junto con algunos trabajos de tipo divulgativo sobre prehistoria vasca, como la obra *Lehen Euskal Herria*[44], de JESUS ALTUNA, premiada con el Lauburu de Plata en la Feria del Libro de Bilbao de 1976, o los fascículos que sobre arte paleolítico vasco escribe el mismo autor para la Editorial Etor.

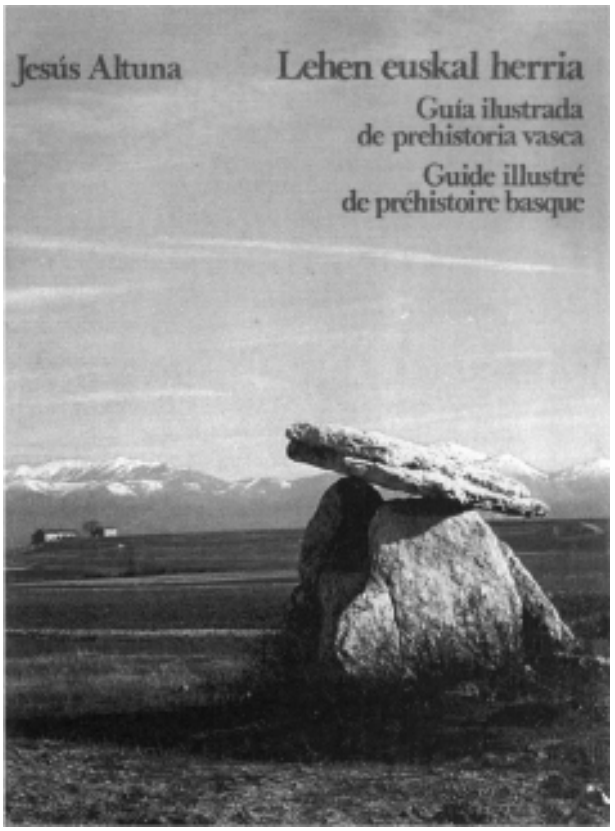

Foto 51. Portada de la obra de divulgación sobre Prehistoria Vasca, escrita por JESUS ALTUNA.

En otro orden de cosas, durante estos años la Sección colabora con diferentes Ayuntamientos de Guipúzcoa, entre ellos el de Hernani, en la conservación de varios dólmenes existentes en el cordal montañoso de Igoin-Akola, y con la Sociedad Intxurre de Alegi de Oria, en la señalización de los dólmenes del Aralar guipuzcoano y de la Sierra de Onyi-Adarra-Mandoegui, además de participar en el proyecto de la película sobre Guipúzcoa que preparaban JULIO CARO BAROJA y su hermano PIO. Estas tareas de señalización traen, a su vez, nuevos hallazgos megalíticos, entre ellos el conjunto de Mulisko Gaina, los cromlechs de Adi y el gran menhir de Eteneta, uno de los más esbeltos del País. El proyecto de señalización de los monumentos megalíticos de Guipúzcoa estaba pensado finalizarlo en un plazo de 4 ó 5 años, aunque luego se alargaría en el tiempo, dada la magnitud e importancia del mismo.

También es necesario mencionar la transformación que sufre, en 1977, el Instituto de Investigaciones Arqueológicas "Aranzadi", al crearse Arqueo-Ikuska (Instituto Vasco de Arqueología), dirigido, igualmente, por JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN. El nuevo organismo sustituía al anterior y estaba destinado a atender la investigación y protección del Patrimonio Arqueológico vasco, en el nuevo régimen autonómico que estaba a punto de implantarse en el conjunto del Estado.

Dentro de los diversos trabajos que venía realizando el laboratorio de Arqueozoología, uno de los más importantes es, sin duda alguna, el estudio de los orígenes y desarrollo de la domesticación en el País Vasco, desde el neolítico hasta la romanización, llevado a cabo por JESUS ALTUNA, con la colaboración de KORO MARIEZKURRENA[45]. En él se estudian más de 20.000 restos óseos de 16 yacimientos prehistóricos pertenecientes a todas las regiones del País. En la Península Ibérica, hasta ese momento sólo se conocían estudios correspondientes a una estrecha zona de la costa Mediterránea, realizado por arqueozoólogos alemanes. Con este trabajo el País Vasco se sumaba a las escasas zonas conocidas al respecto. El estudio fue presentado al Symposium del International Council for Archaeozoology, celebrado en Stettin (Polonia, 1979)[46].

El traslado de la mayoría de las Secciones de Aranzadi a las Torres de Arbide, permite a la Sección de Arqueología Prehistórica ampliar sus laboratorios de Arqueozoología, Palinología y Sedimentología. Una buena parte de ellos es equipada gracias al mecenazgo de EDUARDO CHILLIDA, al donar a la Sección los 25.000 dólares del Premio Carnegie que acababa de obtener en 1979. La mayor amplitud de las instalaciones de la Sección facilita el inicio de nuevos proyectos y el impulso de otros, entre ellos la Carta

(43) ALTUNA, J. & APELLANIZ, J.M. 1978. Las figuras rupestres paleolíticas de la cueva de Ekain (Deba, Guipúzcoa). *Munibe 30,* 1-150.

(44) ALTUNA, J. 1975. *Lehen Euskal Herria. Guía prehistórica del País Vasco.* 1-259. Editorial Gero. Bilbao.

(45) ALTUNA, J. Historia de la domesticación animal en el País Vasco desde sus orígenes hasta la romanización. *Munibe 32,* 1-164.

(46) ALTUNA, J. Geschichte der Haustiere im Baskenland, vom Neolithikum bis zur Eisenzeit. 3. *International Archaelozoological Conference.* Szczecin.

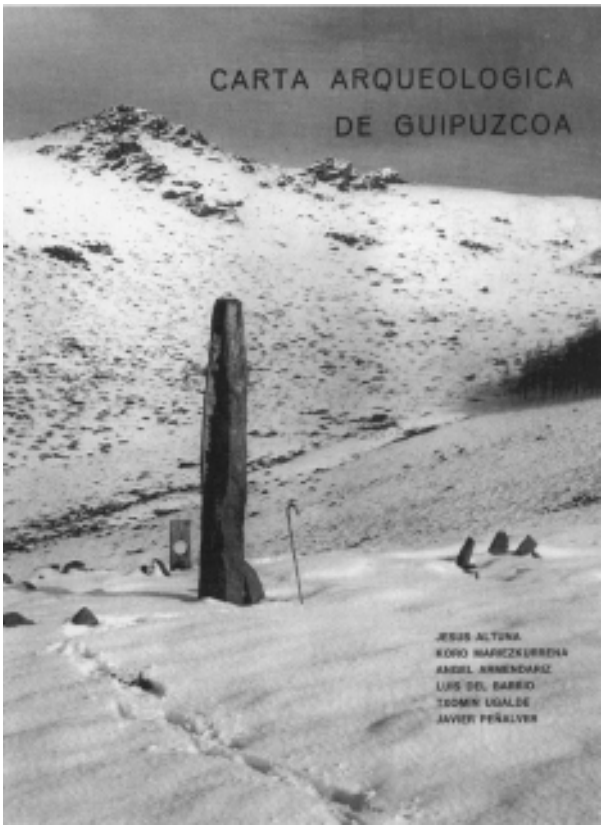

Foto 52. Portada de la primera edición de la Carta Arqueológica de Guipúzcoa.

Arqueológica de Guipúzcoa, reiniciada por KORO MARIEZKURRENA en 1974. Ella misma acababa de terminar la recopilación de las dataciones de carbono de yacimientos vascos, dispersas en numerosas publicaciones[47].

El examen de lo realizado por la Sección en la década de los años setenta no puede ser más alentador. Se había iniciado la creación de un Banco de Datos de Paleontología Prehistórica. Estaba en fase de realización la señalización de los monumentos megalíticos de Guipúzcoa, así como la Carta Arqueológica, el fichado de libros y revistas y la ordenación y revisión de los fondos de almacén (ajuares, restos óseos antropológicos y restos faunísticos cuaternarios), tarea absolutamente necesaria para poner en orden los múltiples objetos prehistóricos que habían ingresado en la Sociedad a lo largo de algo más de un tercio de siglo de existencia. JESUS ALTUNA era invitado a participar en investigaciones relacionadas con la paleontología y el arte rupestre de yacimientos ajenos al País Vasco (Asturias, Cantabria, Burgos y Francia).

Muchos de los estudios llevados a cabo en sus laboratorios, ven la luz no sólo en Munibe, que rápidamente va adquiriendo un sólido prestigio como revista científica, sino en publicaciones nacionales y extranjeras. Trabajos de JESUS ALTUNA son publicados en revistas especializadas de Harward, Stettin, Burdeos[48], C.N.R.S. de París, Scientic American, etc.[49][50] Era una de las primeras veces que estudios realizados en el seno de la S.C. Aranzadi veían la luz en tan prestigiosas publicaciones.

Por otro lado, comienzan a ser frecuentes las visitas a la Sección de investigadores en periodo de realización de sus tesis doctorales, como AMELIA BALDEON, del Museo Arqueológico de Vitoria, que estudia, entre otras cosas, la industria de Lezetxiki. TRINIDAD TORRES, paleontólogo de la Escuela de Minas de Madrid, tuvo ocasión de comprobar, en el curso de sus investigaciones sobre el género *Ursus* en la Península Ibérica, que la colección de *Ursus Spelaeus* L. de la S.C. Aranzadi, era la más importante de la Península, y los restos óseos de *Ursus deningeri* L. uno de los contadísimos casos de la presencia de esta especie en la misma.

Otras veces son investigadores ya consagrados quienes acuden para intercambiar ideas sobre problemas paleontológicos, consultar la colección osteológica y examinar los materiales prehistóricos allí depositados, entre ellos JOSÉ MARIA BASABE, de la Universidad del País Vasco, I. DAVIDSON y P. BAHN, de la Universidad de Cambridge, R.C. KLEIN, de la Universidad de Chicago, I. TRINKAUS, de la Universidad de Harvard, F. SOTO, de la Universidad de Madrid, etc.

Con tales antecedentes no es de extrañar que la década de los años ochenta esté plena de realizaciones, como no se había conocido hasta entonces, a lo que contribuye, también, la incorporación a la Sección de nuevos miembros, debiendo ser citados, entre otros, por su labor investigadora, ANGEL ARMENDARIZ, FRANCISCO ETXEBERRIA, JOSÉ ANTONIO MUJIKA, JAVIER PEÑALVER, ALVARO ARRIZABALAGA, FRAN ZUMALABE, MIKELO ELORZA y EDUARDO PEMAN.

Entre 1980 y 1990 continúan los trabajos de campo en Amalda (Aizarna, Cestona), cueva de Torre (Oyarzun)[51], descubierta hacía algunos años por el

(47) MARIEZKURRENA, K. 1979. Dataciones de radiocarbono existentes para la Prehistoria Vasca. *Munibe 31,* 237-255.

(48) ALTUNA, J. 1979. La faune des Ongulés du Tardiglaciaire en Pays Vasque et dans le reste de la région Cantabrique. *Colloques Internationaux CNRS 271,* 85-96. Burdeos.

(49) ALTUNA, J. 1983. On the relationship betwen Archaeofaunas and Parietal Art in the caves of the Cantabrian region. *British Archaeological Rports. International Series 163:* Animals and Archaeology I. Hunters and their Prey, 227-238. London.

(50) ALTUNA, J. 1984. The Prehistory of Ekain Cave. *Current Anthropology 25,* 529-530. Chicago.

(51) BARANDIARAN, I. 1971. Hueso con grabados paleolíticos en Torre (Oyarzun, Guipúzcoa). *Munibe 23,* 91-104.

Foto 53. Excavaciones en Amalda (Zestoa), dirigidas por J. ALTUNA (Foto CAMINO, 1979)

malogrado ANGEL LABURU, túmulo de Trikuaizti (Beasain), monolito de Supitaitz (Unión Enirio-Aralar)[52], cueva sepulcral de Iruaxpe (Aretxabaleta), conjunto megalítico de Mulisko-Gaina (Urnieta-Hernani), cueva sepulcral de Urtao II (Oñati), Aitzbitarte III (Rentería), recinto amurallado de Intxur (Albistur-Tolosa), Anton-Koba (Oñati), dolmen de Larrarte (Beasain), monumento megalítico de Zorroztarri (Idiazábal-Segura), Labeko-Koba (Arrasate-Mondragón) y cista de Onyi (Urnieta).

Otra tarea importante, en el conjunto de los trabajos de campo realizados por la Sección, es la serie de prospecciones llevadas a cabo en yacimientos prehistóricos antiguos, poco conocidos unos, y de reciente descubrimiento otros, así como en monumentos megalíticos de diversas zonas de Guipúzcoa, efectuándose labores de inspección y revisión de los mismos con el fin de asegurar su correcta conservación en unos casos, y en otros su catalogación e inclusión en la Carta Arqueológica de la provincia, además de la ordenación de los materiales arqueológicos y paleontológicos procedentes de estas prospecciones. Fruto de esta labor es el hallazgo de nuevos cromlechs, túmulos y dólmenes en diversas estaciones megalíticas: Ataun-Burunda, Ernio, Izarraitz, Igoin-Akola, Agiña-Lesaka, Goizueta, Artikutza-Aranaz, etc.

En estas tareas participan JESUS ALTUNA, KORO MARIEZKURRENA, ANGEL ARMENDARIZ, LUIS DEL BARRIO, XABIER PEÑALVER y otros miembros de la Sección, junto con los grupos Antxieta de Azpeitia, Munibe Taldea de Azkoitia, Onarket de Oñati y la sección de Espeleología de la Sociedad Aloña-Mendi de Arrasate. Estos grupos de aficionados aportan su más entusiasta esfuerzo en las penosas labores de excavación y prospección, realizando algunos descubrimientos de indudable interés e importancia. Así, al grupo

(52) PEÑALVER, X. 1984. Excavación del monolito de Supitaitz (Aralar Occidental). *Munibe 36,* 71-82.

Antxieta se debe el hallazgo, por primera vez en el país Vasco meridional, de restos de mamut en una cueva próxima a la célebre cueva paleolítica de Urtiaga.

La continua llegada de abundante y numeroso material procedente de los yacimientos, dólmenes y cuevas sepulcrales excavadas, hace que resulte imprescindible la urgente labor de lavado, siglado e inventariado de dichos materiales, así como la elaboración de las correspondientes fichas, cuyos datos se pasan a ordenador, tarea esta última realizada por CONSUELO MARIEZKURRENA, encargada del tratamiento informático de los mismos.

Al igual que en la década anterior, la Sección continúa con el plan de protección del Patrimonio Prehistórico y la señalización de monumentos megalíticos. En 1982 se concluye, por fin, después de muchos trabajos, la Carta Arqueológica de Guipúzcoa(53).

Un paso importante en las actividades de la Sección es la firma, en 1983, de un convenio con la Diputación de Guipúzcoa para la Conservación e Investigación del Patrimonio Prehistórico de la provincia, lo cual va a permitir contar con los medios adecuados para llevar a cabo una serie de importantes trabajos, entre ellos la correcta presentación cartográfica de todos los monumentos megalíticos conocidos; restauración de aquellos que hubieran sufrido deterioro; gestiones ante los Ayuntamientos con el fin de mostrar a los responsables de los mismos la riqueza del Patrimonio Prehistórico existente en su término, y concienciarles en la obligación de vigilarlo; elaboración de informes y visitas de inspección, con objeto de observar el estado de conservación, junto con el control de las obras (pistas, talas forestales...) y finalmente valoración de posibles nuevos yacimientos, atendiendo a las denuncias formuladas por montañeros y particulares, con el resultado positivo de nuevos hallazgos en más de una ocasión.

En 1987 comienza una tanda de prospecciones encaminada a la localización de poblados de la Edad del Hierro en Guipúzcoa, con la pretensión de aclarar el oscuro panorama de la Edad del Hierro en nuestra provincia, proyecto subvencionado por la Administración vasca y la Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza, en el que colaboran XABIER PEÑALVER y CARLOS OLAETXEA. Como consecuencia de los trabajos, en 1988 se halla el poblado fortificado de Murugain (Aretxabaleta-Arrasate), y un año después, el poblado de Buruntza (Andoain), que hacía el tercero de los poblados pertenecientes a la Edad del Hierro conocidos hasta ese momento en tierras guipuzcoanas.

(53) ALTUNA, J., MARIEZKURRENA, K., ARMENDARIZ, A,, BARRIO, L., UGALDE, T. & PEÑALVER, J. 1982. Carta Arqueológica de Guipúzcoa. *Munibe 34,* 1-242 + 18 mapas desplegantes.

Foto 54. Excavación arqueológica de Intxur (Albizur-Tolosa).

Para algunos de estos trabajos, como la restauración y limpieza de la muralla de Intxur y rotulación de los cromlechs de Oyarzun, la Sección aprovecha la infraestructura de los Campos de Trabajo de la Juventud, organizados por el Departamento de Cultura, a finales de los años ochenta, contribuyendo, por otra parte, a interesar a los jóvenes en la importante tarea de conservación del Patrimonio Prehistórico.

Tal número de excavaciones y prospecciones va a dar lugar a un ingente cúmulo de materiales de todo tipo: ajuares, industrias y restos óseos, más que suficientes para alimentar la capacidad de análisis y estudio de los laboratorios de la Sección, que se verá reflejado, más tarde, en la calidad de los numerosos trabajos publicados, hecho que repercute, a su vez, en la Biblioteca de la Sociedad, al aumentar los intercambios con revistas especializadas de otros países, hasta el punto que en 1983, la Biblioteca del Congreso de los EE.UU. y la Academia de la U.R.S.S. solicitan establecer régimen de intercambio con Munibe(54).

Dentro del conjunto de los laboratorios de la S.C. Aranzadi, el laboratorio de Paleontología se había convertido, desde fecha muy temprana, en un centro de referencia en el campo de la Paleontología de mamíferos cuaternarios, no sólo para el País Vasco sino a nivel de todo el Estado. Por otro lado, la Sección, consciente de que la Prehistoria es una ciencia interdisciplinar, deseaba poder realizar en su seno, la mayor parte de los estudios y análisis que se derivan de las excavaciones arqueológicas. Deseo que se convierte en realidad con la reorganización, en 1980, de los laboratorios y la capacitación y formación de nuevos investigadores.

(54) MARIEZKURRENA, K. & MARIEZKURRENA, C. 1992. Relación de publicaciones periódicas, seriadas y colecciones referentes a temas de Arqueología, Antropología y Etnografía, que existen actualmente en la Sociedad de Ciencias Aranzadi. *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 44,* 123-172.

Foto 55. Equipo participante en las excavaciones Amalda, dirigidas por J. ALTUNA. Muchas de las personas presentes se integrarán en los laboratorios de la Sección de Prehistoria, que emprenderá trabajos interdisciplinares sobre distintos yacimientos. (Foto PEMAN, 1979).

La concurrencia de estos tres importantes hechos: laboratorios adecuados, capacidad investigadora y preparación de personal joven en tareas de investigación, junto con el apoyo de las Instituciones vascas (Gobierno y Diputaciones), va a tener una inusitada trascendencia dentro de la S.C. Aranzadi, en especial en el terreno de las investigaciones prehistóricas.

Un grupo de jóvenes comienzan, en 1980, la realización de tesis de licenciatura sobre temas variados de Prehistoria: "Estudio de los menhires del País Vasco" (XABIER PEÑALVER)[55], "Las cuevas sepulcrales de la Edad del Bronce en Guipúzcoa" (ANGEL ARMENDARIZ)[56] e "Industria del hueso en la prehistoria guipuzcoana" (J.A. MUJIKA)[57]. Al mismo tiempo se publican importantes trabajos sobre biometría y dimorfismo sexual en el ciervo, por KORO MARIEZKURRENA[58] y JESUS ALTUNA[59].

Entretanto JESUS ALTUNA lleva a cabo una larga serie de estudios sobre la fauna de los yacimientos de Abauntz (Navarra)[60], Areso (Bigüezal), Pagolusieta (Gorbea)[61], Arrikrutz (Oñati)[62], castillo de Aitzorrotz (Eskoriatza)[63], La Riera (Cantabria)[64], La Hoya (Alava)[65], Fuente de Hoz (Anúcita, Alava)(66), Obarreta

(55) PEÑALVER, X. 1983. Estudio de los menhires de Euskal Herria. *Munibe 35,* 355-450.

(56) ARMENDARIZ, A. & ECHEBERRIA, F. 1983. Las cuevas sepulcrales de la Edad del Bronce en Guipúzcoa. *Munibe 35,* 247-354.

(57) MUGICA, J.A. 1983. Industria de hueso en la Prehistoria de Guipúzcoa. *Munibe 35,* 451-631.

(58) MARIEZKURRENA, K. 1983. Contribución al conocimiento del desarrollo de la dentición y el esqueleto postcraneal de *Cervus elaphus. Munibe 35,* 149-202.

(59) MARIEZKURRENA, K. & ALTUNA, J. 1983. Biometría y dimorfismo sexual en el esqueleto de *Cervus elaphus* würmiense, postwürmiense y actual del Cantábrico. *Munibe 35,* 203-246.

(60) ALTUNA, J. & MARIEZKURRENA, K. 1982. Restos óseos del yacimiento prehistórico de Abauntz (Arraiz, Navarra). *Trabajos de Arqueología Navarra 3,* 347-353.

(61) ALTUNA, J. 1980. Hallazgo de un lince nórdico *(Lyns lyns* L. Mammalia) en la sima de Pagolusieta, Gorbea (Vizcaya). *Munibe 32,* 317-324.

(62) ALTUNA, J. 1981. Fund eines Skeletts des Hôhlenlöwen *(Pathera spelaea* Goldfuss) in Arrikrutz, Baskenland. *Bonner Zoologische Beitrage 32,* 31-46. Bonn.

(63) MARIEZKURRENA, K. & ALTUNA, J. 1981. Alimentación de origen animal de los habitantes del Castillo de Aitzorrotz (Escoriaza, Guipúzcoa). *Munibe 33,* 199-229.

(64) STRAUS, L.G., CLARK, G., ALTUNA, J., LAVILLE, H. LEROI-GOURHAN a. et al. 1981. La Riera Cave. Stone Age Hunter-Gatherer adaptations in Northern Spain. *Anthropological Research Papers 36,* Arizona.

(65) ALTUNA, J. & MARIEZKURRENA, K. 1990. Nourishment of animal origin of the inhabitants of the North of the Iberian Peninsula during the first Milenium before Christ. In: J. SCHIBLER, J. SEDLMEIER and H. SPYCHER: Festschrift für H.R. Stampfli. Beiträge zur Archaozoologie, Archaologie, Anthropologie, Geologie und Palaontologie, 1-12. HELBING & LICHTENHAHN. Basilea.

(66) MARIEZKURRENA, K. 1983. Fauna del yacimiento prehistórico de Fuente Hoz (Alava). *Estudios de Arqueología alavesa 11,*69-75.

(Gorbea)[67], etc., en muchos de los cuales participa KORO MARIEZKURRENA. A petición del prehistoriador inglés I. DAVIDSON, prepara, también, un trabajo sobre paleoeconomía prehistórica del Cantábrico.

Uno de los trabajos de laboratorio que es objeto de mayor atención por parte de la Sección, ligado a la actividad interdisciplinar, es el estudio de los materiales del yacimiento de Ekain, tanto por el tiempo dedicado al mismo, casi tres años, como por el número de personas que trabajan en él, coordinadas por JESUS ALTUNA[68].

De esta época son, igualmente, el examen y estudio de los restos óseos de Castillar de Mendabia, llevados a cabo por KORO MARIEZKURRENA[69].

Durante el primer semestre de 1983 se da por finalizado el estudio de los materiales del yacimiento de Ekain, y, casi simultáneamente, JESUS ALTUNA inicia el estudio interdisciplinar de los materiales de Erralla (Cestona) y Amalda (Aizarna), y, de la misma manera, ANGEL ARMENDARIZ comienza los trabajos de la cueva de Iruaxpe.

Dentro de la Arqueozoología se desarrolla la línea de estudio de los Micromamíferos, iniciada primero por J. ALTUNA y continuada por J. ZABALA y E. PEMAN. Estos últimos participan en los estudios interdisciplinares de Ekain (J. ZABALA), Erralla y Amalda (E. PEMAN).

A medida que se van terminando unos trabajos, se acometen otros. En 1985 finalizan los de Erralla[70], Amalda[71] e Iruaxpe[72], y comienza el estudio de los materiales de la cueva de Urtao II[73], Túmulo de Trikuaizti (J.A. MUJIKA y A. ARMENDARIZ)[74] y conjunto megalítico de Mulisko Gaina (X. PEÑALVER)[75]. JESUS ALTUNA y KORO MARIEZKURRENA llevan a cabo el análisis de los restos óseos del yacimiento de Dufaur (Francia)[76], excavado por el arqueólogo americano L.G. STRAUS, y de los materiales osteológicos del yacimiento navarro de Zatoya (Abaurrea Alta), encuadrado en un trabajo interdisciplinar dirigido por IGNACIO BARANDIARAN[77]. Realizan, asimismo, una revisión de las faunas del Paleolítico Superior antiguo en la región Cantábrica, con destino al V Congreso del International Council for Archaeozoology (Burdeos 1986)[78], y preparan un estudio sobre la introducción de *Equus asinus* L. en la Península Ibérica para el primer número de una nueva revista (Archaeozoologia), en el que se abordaban problemas de domesticación, coordinado por el arqueozoólogo francés P. DUCOS[79].

En 1988 ALVARO ARRIZABALAGA excava con especial dedicación, a lo largo de ocho meses de trabajo, el importantísimo yacimiento de Labeko Kobe (Arrasate), cuya excavación era prioritaria al estar afectado por el trazado de la variante de Mondragón. Este valioso trabajo, financiado por el Departamento de Carreteras de la Diputación Foral de Guipúzcoa, constituye la base de su tesis doctoral. Una idea de las características del yacimiento, nos lo da el elevado número de restos óseos de mamíferos hallados en él, más de 20.000, de los cuales algo más de 5.000 son determinables.

Mientras, los nuevos descubrimientos acaecidos en la década de los años ochenta, hacen que la Carta Arqueológica de Gipuzkoa, publicada por miembros de la Sección en 1982, se haya quedado desfasada, haciendo necesaria su actualización. En 1989 comienzan los trabajos para la publicación de una nueva edición de la misma, revisada y actualizada, no solamente en castellano, sino también en euskera. El

(67) ALTUNA, J. 1983. Hallazgo de un cuon *(Cuon alpinus Pallas)* en Obarreta, Gorbea (Viscaya). Kobie 12, 141-158.

(68) ALTUNA, J. & MERINO, J.M. 1984. El yacimiento prehistórico de la cueva de Ekain (Deba, Guipúzcoa). *Sociedad de Estudios Vascos B1,* 1-351.

(69) MARIEZKURRENA, K. 1986. La cabaña ganadera del Castillar de Mendavia, Navarra. *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 38,* 119-170.

(70) ALTUNA, J., BALDEON, A. & MARIEZKURRENA, K. 1985. Cazadores Magdalenienses en la cueva de Erralla. *Munibe. Antropologia-Arkeologia 37,* 1-206.

(71) ALTUNA, J., BALDEON & MARIEZKURRENA, K. 1990. La cueva de Amalda (Zestoa, País Vasco). Ocupaciones Paleolíticas y Postpaleolíticas. *Sociedad de Estudios Vascos B4,* 1-276.

(72) ARMENDARIZ, A. 1987. Excavación de la cueva sepulcral de Iruaxpe (Aretxabaleta, Guipúzcoa) *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 39,* 67-92.

(73) ARMENDARIZ. A. 1989. Excavación de la cueva sepulcral Urtao II (Oñati, Guipúzcoa). *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 41,* 45-86.

(74) MUJIKA, J.A. & ARMENDARIZ, A. 1991. Excavaciones en la estación megalítica de Murumendi (Beasain, Guipúzcoa). *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 43,* 105-165.

(75) PEÑALVER, X. 1987. Mulisko Gaineko indusketa arkeologikoa. Urnieta-Hernani (Gipuzkoa). *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 39,* 3-120.

(76) ALTUNA, J. & MARIEZKURRENA, K. 1995. Les restes osseux de Macrommamiferes. In: L.G. STRAUS. Les dernier Chasseurs de rennes du monde pyrénéen. ABRI DUFAURE: Un gisement tardiglaciaire en Gascogne. *Mémoires de la Société Préhistorique Française 22,* 181-211. París.

(77) ALTUNA, J. & MARIEZKURRENA, K. 1989. Análisis arqueozoológico de los Macromamíferos del yacimiento de Zatoya. In: BARANDIARAN, Y. & CAVA, A. El yacimiento prehistórico de Zatoya, Navarra. *Trabajos de Arqueología Navarra 8.* 237-266.

(78) ALTUNA, J. & MARIEZKURRENA, K. 1988. Les Macromammifères du Paléolithique Moyen et Supérieur Ancien de la Région Cantabrique. *Archaeozoologia 1,* 179-196. Bordeaux.

(79) ALTUNA, J. & MARIEZKURRENA, K. 1986. Introduction de l'ane *(Equus asinus)* au Pays Basque. *Archaeozoologia, Nº initial,* 125-130. Bordeaux.

Foto 56. Restos de rinoceronte lanudo aparecidos en la excavación del yacimiento de Labeko Koba, dirigida por Alvaro Arrizabalaga (Foto J. Altuna, 1996).

primer tomo se decide dedicarlo a los megalitos, por ser éstos los que más riesgo de desaparición corrían, dejando para más adelante la publicación de los tomos correspondientes al resto de los yacimientos.

Por otro lado, durante estos años se va completando, de forma paulatina, la colección osteológica de referencia de mamíferos del laboratorio de Paleontología, de gran interés para una eficaz labor investigadora. El hallazgo en Azkárate (Navarra) de una fosa con un elevado número de animales enterrados por un alimeñero del Valle de Araiz, representó un notable enriquecimiento de la colección. Más tarde, aprovechando uno de los viajes de J. ALTUNA y K. MARIEZKURRENA por diversos países del Norte de Europa, se trae, en 1984, abundante material de reno, procedente de Hardanger Vida, en la tundra de montaña noruega. En 1986 ellos mismos consiguen material de *Elephas indicus.* En 1988 realizan un viaje por la Sierra de Gredos y al Zoológico de Madrid para recolectar matrial osteológico de *Capra pyrenaica.* Al mismo tiempo prosiguen los trabajos para la creación de la colección osteológica de referencia de aves, que en 1988 estaba compuesta por 140 especies, iniciándose una serie de contactos con varios investigadores con el fin de establecer posibles relaciones de intercambio. Este trabajo lo lleva M. ELORZA.

Como consecuencia de todo ello las visitas a los laboratorios de la Sección por parte de investigadores, iniciadas en la década de los setenta, comienzan a ser ahora un hecho aún más habitual. Unas veces son prehistoriadores de otras regiones del Estado: M. PEREZ RIPOLL, de la Universidad de Valencia, y P. CASTAÑOS, de la Universidad del País Vasco, para tratar de temas referentes a sus respectivas tesis doctorales, ambas dirigidas por JESUS ALTUNA; E. NEIRA, de la Universidad de Salamanca, con el fin de estudiar diversos aspectos de la industria ósea en relación con Aitzbitarte IV y Ermittia; A.L. CARDUN, de la Universidad de Santiago de Compostela, interesado por la colección de azabaches prehistóricos guipuzcoanos; JORGE MARTINEZ, de la Universidad autónoma de Barcelona, para consultar materiales de comparación de osteología de mamíferos, etc.

En otros casos se trata de investigadores extranjeros: J. MACHNIK, del Museo Arqueológico de Cracovia, que consulta diferentes materiales del Eneolítico y Bronce; el Prof. C. NOBIS, de la Universidad de Colonia, interesado en temas relacionados con la paleontología del Cuaternario; W. FRAYER, de la Universidad de Kansas, que examina algunas piezas antropológicas de la cueva de Urtiaga; el arqueólogo ANTONY SINCLAIR, de la Universidad de Cambridge, acude para estudiar aspectos de la cultura Solutrense de los yacimientos de Aitzbitarte IV y Ermittia; la Sra. MONICA SALEMNE, del Museo de la Plata (Argentina), consulta determinados restos faunísticos de yacimientos vascos; el Dr. J.L. BISCHOF, del Geological Survey de EE.UU., intersado en el tránsito del Paleolítico Medio al Superior; el Dr. LEIF JOHNSON del Museo de Goteborg, y muchos otros cuya relación se haría premiosa, poniendo de manifiesto el prestigio alcanzado por la Sección de Prehistoria, en particular en el terreno de la Paleontología.

Pero las consultas, como es natural, van en ambas direcciones y, lógicamente, miembros de la Sección participan en Congresos y visitan Museos y centros de investigación extranjeros. En algunos casos puntuales y concretos, materiales procedentes de yacimientos guipuzcoanos son remitidos para su análisis a otros centros. Así, en varias ocasiones, diversas muestras son enviadas al laboratorio de isotopos de New Jersey, para su datación por C14. En 1988, ante la imposibilidad de datar algunos restos de gran importancia por el método del radiocarbono, bien por ser muy antiguos o bien por no poder ser destruidos como exige el método de C14, materiales de los niveles inferiores de Lezetxiki y el cráneo B1 de Urtiaga[80], son enviados al Instituto de Paleontolo-

(80) ALTUNA, J. & RUA, C. DE. 1989. Dataciones absolutas de los cráneos del yacimiento prehistórico de Urtiaga. *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 41,* 23-28.

gía Humana de París, dentro del C.N.R.S., para ser datados por el sistema que utiliza la serie Uranio-Thorio, procedimiento no destructivo que venía desarrollando el investigador japonés Dr. YOKOYAMA.

En 1987 tiene lugar el Congreso de Antropología en el marco del II Congreso Mundial Vasco, celebrado en Vitoria-Gasteiz, en el que toman parte varios miembros de la Sección. Durante los actos de clausura del mismo se tributó un homenaje a JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN. Los trabajos correspondientes a dicho Congreso fueron recogidos más tarde, en un número monográfico de Munibe(81).

Dentro del conjunto de realizaciones llevadas a cabo por la Sección en la década de los ochenta, hemos de resaltar por lo que tiene de aleccionador, el haber logrado hacer del yacimiento de Ekain un modelo de conservación del Patrimonio Arqueológico Prehistórico, con la implantación del sistema de visitas debidamente guiadas y controladas, previa solicitud, de grupos reducidos, hecho desconocido hasta ese momento en este tipo de santuarios rupestres, lamentablemente explotados con fines turísticos. En este sentido Ekain era todo un modelo a seguir de cómo se debe actuar en tales circunstancias, pues los resultados estaban a la vista.

La última etapa, los años noventa, se abre con la aparición del primer tomo de la *Carta Arqueológica de Gipuzkoa*(82), referente a megalitos, y la publicación del volumen-homenaje a JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN(83) con motivo de haber cumplido cien años de vida, en el que diferentes miembros de la Sección, a los que se suman investigadores de otras Instituciones, tratan de lograr, a través de una serie de trabajos, una explicación coherente de la Prehistoria y la Etnografía Vasca, a la vez que una puesta al día, ordenada y equilibrada de estas disciplinas. La Sección participa, también, en la exposición-homenaje a JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN "Gure lehen urratsak", subvencionada por el Gobierno Vasco en 1990(84).

El ritmo de los trabajos continúa. Prosiguen las habituales campañas de excavación de carácter anual, que en unos casos son continuación de anteriores investigaciones: Aitzbitarte III (Rentería, J. ALTUNA), Antón Koba (Oñati, A. ARMENDARIZ), Intxur

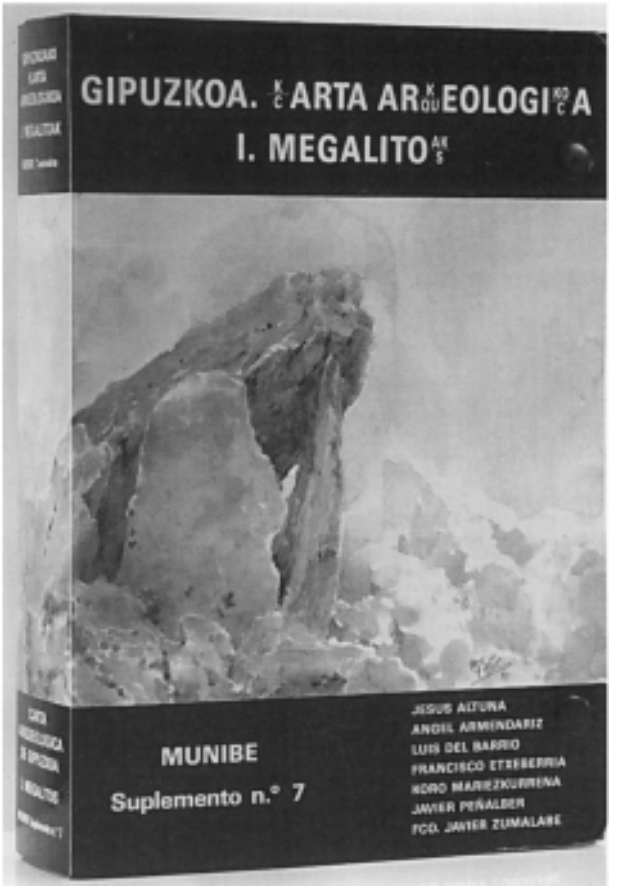

Foto 57. Primer tomo de la segunda edición de la Carta Arqueológica de Gipuzkoa.

(Albistur-Tolosa, X. PEÑALVER). Otras, sin embargo, son de nueva iniciación: Langatxo (Mutriku, F. ZUMALABE), dólmenes de Unanabi, Praalata y Aitxu (Idiazabal, J.A. MUJIKA), castro de Buruntza (Andoain, D. OLAETXEA), cueva de Iruroin (Mutriku, F. ZUMALABE), cueva de Arantzazu (Oñati, A. ARMENDARIZ), túmulo de Txoritegi (Zerain, J.A. MUJIKA), recinto amurallado de Basagain (Anoeta, X. PEÑALVER), sepulcro del corredor de Igartza W. (Ataun-Urdiain, J.A. MUJIKA), Nardakoste IV (Oñati, A. ARMENDARIZ), etc.

Al mismo tiempo continúan las prospecciones iniciadas en los últimos años de la década anterior, orientadas a la localización de poblados de la Edad del Hierro en Guipúzcoa, con resultados altamente satisfactorios. En los cinco años de trabajos se habían multiplicado por seis los yacimientos conocidos, iniciándose así nuevas líneas de investigación en torno a la Edad del Hierro, capítulo de la Prehistoria guipuzcoana poco conocido hasta ese momento(85). En 1995 se reanudan las prospecciones arqueológicas

(81) 1988. Congreso de Antropología. II Congreso Mundial Vasco. *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 6.*

(82) ALTUNA, J., ARMENDARIZ, A., BARRIO, L., ETXEBERRI, F., MARIEZKURRENA, K., PEÑALVER, J. & ZUMALABE, F. 1990. Gipuzkoa. Carta Arqueológica I. Megalitos. *Munibe, Suplemento 7.*

(83) 1990. Homenaje a D. JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN. *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 42.*

(84) 1990. Gure lehen urratsak. Catálogo de la exposición homenaje a D. José Miguel de Barandiarán. Edit. Etor. San Sebastián.

(85) OLAETXEA, C. 1991. Tres nuevos poblados de la Edad del Hierro en la Protohistoria de Gipuzkoa. *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 43.* 175-180.

en esta dirección y se lleva a cabo una campaña efectuándose una serie de calicatas en varios lugares de Guipúzcoa, constatándose la existencia de un nuevo yacimiento de la Edad del Hierro en Munoaundi (Azpeitia-Azkoitia), el primero de estas características que se localiza en el Valle del Urola.

Independientemente del interés que cualquier excavación despierta como objeto de estudio, algunas de estas excavaciones son verdaderas escuelas de formación y aprendizaje de futuros prehistoriadores. Alumnos de la Universidad del País Vasco, de la Facultad de Historia de los E.U.T.G., del Instituto Usandizaga, becarios del C.S.I.C. y del Instituto Lucas Mallada, y simples aficionados, toman parte en las mismas, junto a los miembros de la propia Sección de Prehistoria, superando con creces los proyectos iniciales de la S.C. Aranzadi en cuanto a la tarea de fomentar la investigación y formar especialistas.

La Sección sigue, también, realizando las rutinarias pero necesarias tareas de conservación del Patrimonio Prehistórico, tanto inmueble como mueble, entre ellas la restauración de aquellas piezas que lo precisan, labor llevada a cabo por JESUS ALONSO, restaurador de la Diputación de Guipúzcoa. En 1990 conscientes de que el Patrimonio Prehistórico que conservaba la Sección en el Museo de San Telmo corría cierto riesgo y no estaba asegurado, realizan una valoración del mismo, atendiendo a diversos criterios. La suma total del mismo ascendía a 1.080 millones de pesetas. Esta valoración, desglosada por partidas, fue presentada a la Dirección de Cultura de la Diputación Foral de Guipúzcoa a fin de que ésta procediera a la firma de una póliza de Seguro, cosa no efectuada hasta el presente.

Alternando con los trabajos de campo y de conservación del Patrimonio Prehistórico, prosiguen las labores de investigación en el ambiente callado de los laboratorios, con la mejora de medios técnicos y la ampliación de las colecciones osteológicas de referencia de mamíferos y de aves, en buena parte gracias a las aportaciones de particulares y de entidades como el Centro Pirenaico de Investigación de Jaca, la Universidad de Kiel (Alemania), el Marine Research Institute de Reykjavik (Islandia) y en especial del Centro de Recuperación de Fauna Silvestre "Arrano Etxea" (Igeldo, Donostia). Perfeccionar y completar esta colección tenía una gran importancia desde el punto de vista de la investigación en el campo de la arqueozoología, ya que va a permitir al laboratorio de Paleontología iniciar nuevas líneas de trabajo, en particular en el estudio de restos de aves. En 1994 esta colección contenía cerca de 600 ejemplares, pertenecientes a 182 especies perfectamente clasificadas, que posteriormente ha sido enriquecida con nuevas aportaciones.

Los trabajos que abordan los laboratorios de la Sección en la década de los años noventa se pueden dividir en tres grandes apartados. Por un lado están los efectuados por aquellos miembros de la S.C. Aranzadi en curso de realización de sus tesis doctorales, que encuentra en los laboratorios de la Sección el ambiente y los medios adecuados para desarrollar los análisis y pruebas correspondientes a sus trabajos. En esta situación se enmarcan los estudios de restos de aves de los yacimientos de Ermittia[86], Herriko Barra[87], Urtiaga, Iruaxpe III, Labeko Koba (Guipúzcoa), Abauntz (Navarra) y Laminak II (Vizcaya) llevados a cabo por MIKEL ELORZA, con hallazgos tan interesantes como una primera cita para la Península Ibérica de *Buteo rufinus;* los trabajos sobre tecnomorfología lítica, de Francisco Zumalabe y el estudio de los materiales cerámicos de Guipúzcoa, de C. OLAETXEA.

Otras veces son doctorandos de otras Universidades los que acuden a los laboratorios de la Sección, frecuentándolos durante un cierto tiempo, para conocer y estudiar determinadas técnicas o consultar materiales allí depositados y conservados. Es el caso de MARIANO GOMEZ, que realizaba una tésis doctoral sobre el perro pastor vasco y en el laboratorio de Paleontología se le facilitó la consulta de restos de perros prehistóricos, procedentes de yacimientos guipuzcoanos, así como una parte del material bibliográfico necesario para su trabajo. Otro tanto sucede con AITOR ORMAZABAL, doctorando del Departamento de Arqueología de la Universidad del País Vasco. Durante su estancia de seis meses en el laboratorio pudo consultar materiales de niveles azilienses de diferentes cuevas guipuzcoanas. Los ejemplos en este sentido son variados.

Finalmente está el conjunto de trabajos llevados a cabo por el personal de la propia Sección con su director al frente, que constituyen el grueso de las investigaciones.

Trabajos que se refieren, unas veces, a materiales procedentes de yacimientos localizados en diferentes regiones del Estado, entre los cuales se encuentra el estudio de los materiales faunísticos del yacimiento asturiano de La Lluera (J. ALTUNA y K. MARIEZKURRENA) y los trabajos sobre material aviano de Covacho de Arenillas (Cantabria), Pala de Vella (Orense) y Los Canes (Asturias), de MIKEL ELORZA. En algunos casos provienen de países del resto de Europa, como sucede con el estudio de los restos óseos del yacimiento de Goldra, en el Algarve portu-

(86) ELORZA, M. 1993. Revisión de la fauna de Ermittia. *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 45.* 175-177.

(87) ELORZA, M. & SANCHEZ MARCO, A. 1993. Postglacial fossil Great Auk and associated avian fauna from the Biscay Bay. *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 45.* 179-185.

Foto 58. JESUS ALTUNA y KORO MARIEZKURRENA junto con MANOLO PEREZ participando en las excavaciones de Llonín (Asturias), dirigidas por JAVIER FORTEA (Foto J. FORTEA. 1996).

gués (J. ALTUNA)[88] y el análisis faunístico de la Grotte des Abeilles (J. ALTUNA), yacimiento francés excavado por G. LAPLACE.

Pero, como es lógico, la suma de las investigaciones se centra en materiales procedentes de diferentes lugares del País Vasco. Entre los años 1990 y 1995 JESUS ALTUNA y KORO MARIEZKURRENA efectúan el estudio arqueozoológico de los materiales faunísticos de los yacimientos de Potorrosín IV (Oñati), Arellano (Navarra)[89], Iruaxpe III (Aretxabaleta), Kukuma (Alava), Herriko Barra (Zarautz)[90], La Renke (Alava), Abauntz (Navarra), Arenaza I (Galdames, Vizcaya) e Illobi (Navarra).

Por otro lado, los miembros de la Sección continúan con su ya habitual norma de participar en trabajos interdisciplinares dirigidos por otras Instituciones. En 1995 JESUS ALTUNA y ANGEL ARMENDARIZ se incorporan al equipo científico del proyecto "Los orígenes de las sociedades campesinas en la región cantábrica", dirigido por P. ARIAS, de la Universidad de Cantabria. Trabajo a desarrollar en el bienio 1995-1997, con la subvención de la Dirección General de Investigación Científica y Técnica (D.G.I.C.Y.T.) del Ministerio de Educación y Ciencia.

A veces son varias Secciones de Aranzadi las que participan en este tipo de colaboraciones, así ocurre con el estudio del importante yacimiento sepulcral en cueva de San Juan ante Portam Latinam (Alava), en el cual trabajan miembros de las Secciones de Prehistoria y Antropología, junto con otros investigadores, bajo la dirección de J.I. VEGAS, proyecto ganador de la Beca José Miguel de Barandiarán de Arqueología 1994.

En medio de estos proyectos y realizaciones de muy diversas características, un ejemplo de ello representa la publicación de la *Carta Arqueológica de Gipuzkoa II*[91], referente a yacimientos en cueva (1995), no faltan afortunadamente nuevos hallazgos, fruto del trabajo rutinario, que alimentan el espíritu de la Sección, por modestos que puedan ser, a veces, estos hallazgos. En 1995 varios miembros descubren, en el curso de una serie de prospecciones, una nueva cueva con yacimiento prehistórico, en Araotz, llamada Kobagain, así como un nuevo dolmen en Orkatzategi.

Al margen de lo realizado en cuanto a trabajos de campo y labor investigadora de gabinete, que se materializa en el conjunto de trabajos publicados, cuya consulta se facilita extraordinariamente con los *Indices de Munibe* (Autores y materias) redactados por KORO MARIEZKURRENA cada cinco años, desde 1977 –continuando así la labor iniciada en 1973 por JESUS ELOSEGUI- están otros aspectos dignos de ser tenidos en cuenta, entre ellos la actividad divulgadora ejercida por los miembros de la Sección, impartiendo charlas y conferencias en centros docentes y sociedades culturales de la provincia (E.U.T.G., Centro Koldo Michelena, Cursos de Verano de la Universidad del País Vasco, Escuela de Magisterio, Cárcel de Martutene, Casas de Cultura de diversos Ayuntamientos, etc.).

En 1992 JESUS ALTUNA dirige un curso entorno a la obra de JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, en el marco del XI Curso de Verano de la Universidad del País Vasco. Asimismo ha dictado conferencias en las cátedras de Prehistoria de las Universidades de Navarra, Deusto, cátedra Virchow en Neuwied (Alemania), Syracusa (Estados Unidos) y otros centros universitarios.

Por otro lado el mismo J. ALTUNA ha publicado en la editorial alemana Thorbecke, a petición del Prof.

(88) STRAUS, J.G.. ALTUNA, J. & VIERRA. B. 1990. The Concheiro at Vidigal: a contribution to the Late Mresolithic of Southern Portugal. In: P.M. VERMEERSCH & P. VAN PEER (eds): Contributions to the Mesolithic in Europe. *Leuven University Press,* 463-474. Lovaina.

(89) ALTUNA, J. & MARIEZKURRENA, K. 1994. Arqueozoología de la villa romana del Alto de la Cárcel (Arellano, Navarra). *Trabajos de Arqueología de Navarra 11,* 109-125.

(90) ALTUNA, J. & MARIEZKURRENA, K. 1995. Fauna de Mamíferos del yacimiento costero de Herriko Barra (Zarautz, País Vasco). *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 47.* 23-32.

(91) ALTUNA, J., ARMENDARIZ, A,, ETXEBERRIA, F., MARIEZKURRENA, K., PEÑALVER, J. & ZUMALABE, F. 1995. Carta Arqueológica de Gipuzkoa II. Cuevas. *Munibe (Antropologia-Arkeologia) Suplemento 10,*488 págs. + 21 mapas desplegantes.

(92) ALTUNA, J. 1996. Ekain und Altxerri bei San Sebastian. *Zwei altsteinzeitliche Bilderhöhle im spanischen Baskenland.* Thorbecke Verlag. 192 págs. con numerosas ilustraciones en color. Sigmaringen.

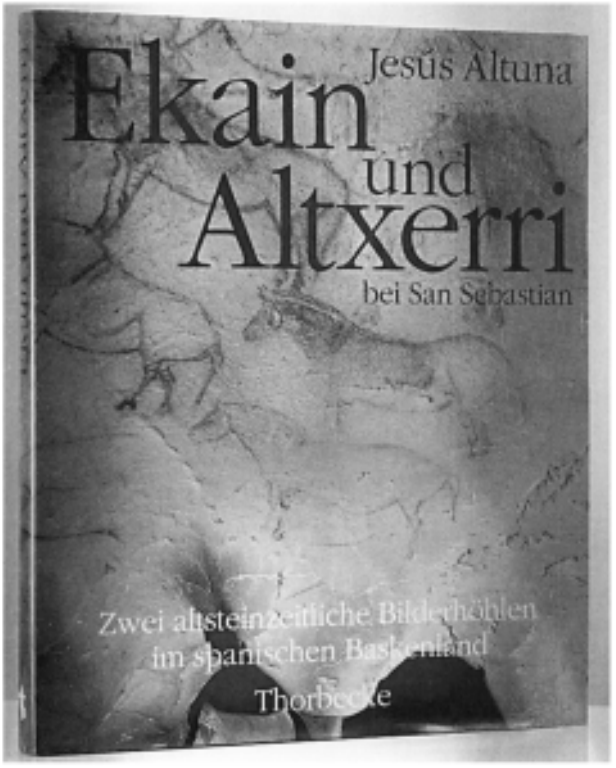

Foto 59. Obra de alta divulgación sobre Ekain y Altxerri publicada por J. ALTUNA en 1996, a petición de la Universidad de Colonia.

BOSINSKI, de la Universidad de Colonia, una obra con gran profusión de ilustraciones, acerca de los santuarios rupestres de Ekain y Altxerri. Esta obra es el tercer tomo de una serie que esta prestigiosa editorial está dedicando al arte rupestre europeo. Los dos primeros volúmenes se ocuparon de dos grandes cuevas con arte descubiertas recientemente en Francia. La obra se ha traducido posteriormente al francés y al español

En el ánimo de la Sección está siempre presente prestar su colaboración a otras instituciones, en la preparación y organización de exposiciones: Museo Arqueológico de Bilbao, Museo de la Ciudad (Urgull), Museo Histórico del País Vasco, Museo de San Telmo, Museo Arqueológico de Vitoria, Museo de Ciencias Naturales de Madrid, etc. Esta colaboración se extiende, en algún caso, a instituciones extranjeras, como la exposición de carácter itinerante "El nacimiento del Arte en Europa", organizada por la Unión Latina con sede en París, inaugurada el 10 de abril de 1992 en el Museo de San Telmo. En dicha exposición las representaciones pictóricas de Ekain y Altxerri tienen una presencia destacada. La Sección también ha mantenido contactos con el Museo de Solutré (Francia), interesado en organizar una exposición o muestra del Solutrense.

Sedimentología

El desarrollo de la Subsección de Sedimentología transcurre en paralelo con la de Palinología, dentro de la Sección de Prehistoria. En 1977 PABLO ARESO realiza una estancia en el laboratorio de Sedimentología Cuaternaria de la Universidad de Burdeos, con la finalidad de familiarizarse en la metodología y técnicas empleadas en esta disciplina, y contribuir a la puesta en marcha de un laboratorio de estas características en la S.C. Aranzadi.

Dos años más tarde se efectúa el estudio estratigráfico y sedimentológico del yacimiento de Ekain(93), dentro del conjunto de trabajos que, bajo la dirección de J. ALTUNA, se venían realizando en dicho yacimiento, cuando aún no se había terminado de montar el citado laboratorio, iniciándose así una nueva línea de investigación en el marco de la actividad interdisciplinar que propiciaba la Sección de Prehistoria.

A este primer trabajo le van a seguir, en los años venideros, otros no menos importantes, entre ellos los análisis sedimentológicos de la cueva de Iruxpe (Aretxabaleta)(94), Amalda (Cestona)(95), conjunto megalítico de Mulisko Gaina(96) y yacimientos de Urtiaga y Urtao II(97), en los que participan P. ARESO, M. ARANZASTI, M. OLASKOAGA y A. URIZ.

Por otro lado, con la finalidad de actualizar sus conocimientos, varios miembros de la Subsección efectúan, en 1984, un viaje a Levante para entrevistarse con la sedimentóloga P. FUMANAL, de la Facultad de Geografía de la Universidad de Valencia, que había trabajado en yacimientos del País Vasco. Posteriormente, en marzo de 1986, realizan una estancia en el laboratorio de Sedimentología del Dr. MISKOVSKY, en la Universidad VI de París.

Entretanto, continúan los trabajos de Sedimentología de diversos yacimientos. En 1988 toman muestras de los yacimientos de Laminak II, Labeko Koba

(93) ARESO, P. 1984. Sedimentología de los niveles VII a II del yacimiento de Ekain. In: J. ALTUNA & J.M. MERINO: El yacimiento prehistórico de la cueva de Ekain. Sociedad de Estudios Vascos B1, 47-60.

(94) ARANZASTI, M., OLASCOAGA, M. & URIZ, A. 1987. Estudio sedimentológico de la cueva de Iruaxpe I (Aretxabaleta, Guipúzcoa). *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 39,* 87-92.

(95) ARESO, P., ARANZASTI, M., OLASCOAGA, M. & URIZ, A. 1990. Sedimentología de la cueva de Amalda. In: J. ALTUNA, A. BALDEON & K. MARIEZKURRENA: La cueva de Amalda (Zestoa, País Vasco). Ocupaciones paleolíticas y postpaleolíticas. Sociedad de Estudios Vascos B4, 33-48.

(96) ARANZASTI, M., OLASKOAGA, M. & URIZ, A. 1987. Mulisko Gaineko multzo megalitikoaren ikerketa sedimentologikoa. *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 39,* 103-106.

(97) ARANZASTI, M., OLASKOAGA, M. & URIZ, A. 1989. Estudio sedimentológico de la cueva sepulcral de Urtao II (Oñati, Guipúzcoa). *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 41,* 83-86.

(Arrasate) y Herriko-Barra (Zarautz). Durante el verano de 1992, coincidiendo con las campañas de excavación, se efectúa la recogida de una serie de muestras en los yacimientos de Langatxo (Deba), Antón Koba (Oñati), Kukuma (Araya, Alava) y Pico Ramos (Múzkiz, Vizcaya)[98] En 1993 inician los análisis sedimentológicas de las muestras procedentes de los yacimientos de Intxur (Albistur-Tolosa) y Los Canes (Arangas, Asturias).

Dentro del estudio interdisciplinar que se lleva a cabo en el yacimiento de San Juan ante Portam Latinam, P. ARESO y A. URIZ concluyen, en 1995, los trabajos de Sedimentología y emiten las conclusiones provisionales al mismo.

Palinología

Esta Subsección comienza a tener cierta entidad, dentro de la Sección de Prehistoria, a mediados de la década de los años setenta, con la asistencia de MARTXEL AIZPURUA a unos cursos de Palinología organizados en París por la Asociación Francesa para el estudio del Cuaternario, en 1975, y la Universidad Madame Curie, en 1977. Poco después se inicia la tarea de enriquecer la colección palinológica con nuevos pólenes, además de la confección de un fichero de las especies ya preparadas, existentes en la colección.

En 1979 se incorpora a la Subsección la bióloga ARANTZA AZPIROZ, que había trabajado algún tiempo en el laboratorio de Palinología del Museo del Hombre de París, bajo la dirección de A. LEROI-GOURHAN. Casi simultáneamente se elabora un catálogo de los pólenes existentes en el laboratorio y se establecen relaciones de intercambio con otras Instituciones, entre ellas la Universidad de Valvone (Marsella).

Después de unos años en los cuales los estudios palinológicos parecen estar abandonados, en 1984 M.ª FERNANDA SANCHEZ GOÑI y M.ª JOSÉ IZTURITZ, retoman de nuevo la línea de investigación anteriormente emprendida en el campo de la Palinología de los yacimientos prehistóricos, y durante algún tiempo trabajan en el laboratorio de Palinología del Museo Arqueológico Nacional, el Real Jardín Botánico de Madrid y el Instituto de Paleontología Humana de París, para adquirir las técnicas adecuadas de extracción de granos de polen y esporas en los sedimentos arqueológicos.

A partir de 1985 y a lo largo de varias campañas se toman muestras de los yacimientos de Berniollo (SUBIJANA-MORILLAS), La Renke (SANTURDE-MIJANCOS) y Fuente de Hoz (ANUCITA), por encargo del Museo Arqueológico de Vitoria; Ekain, Urtiaga, Lezetxiki, Praile-Aitz, Intxur y Herriko Barra, en Guipúzcoa; Lumentxa, Laminak y Arenaza I, en Vizcaya, con el fin de llevar a cabo dos tesis doctorales sobre la evolución de la vegetación durante el Cuaternario en Guipúzcoa y Vizcaya. En relación con algunos de estos trabajos, son presentadas comunicaciones al Congreso Internacional de Palinología, celebrado en Salamanca en 1986[99].

El campo de actividad de la Subsección se amplía en 1987 con la incorporación a la misma de M.ª JOSÉ IRIARTE, doctoranda de la Universidad del País Vasco, que inicia el análisis palinológico de los yacimientos de San Miguel de Atxa (Vitoria-Gasteiz), La Hoya (La Guardia)[100], San Juan ante Portam Latinam (Laguardia), Labeko Koba (Arrasate-Mondragón) y Sansol (Muru-Astrain, Navarra), como parte de la tesis doctoral que preparaba sobre la vegetación del Alto Valle del Ebro durante la prehistoria.

En 1991 se da por concluido el estudio microscópico de los materiales polínicos tomados en los yacimientos navarros de Cortes, Puy Aguila, Cantera Pichón y Monte Aguilar II, la mayor parte de ellos pertenecientes a las Bárdenas Reales[101]; Intxur y Praile-Aitz en Guipúzcoa, y La Hoya en Alava. En los años siguientes se toman muestras de los yacimientos de Kosmoaga, Berreaga, Ilso Betaio, Arenaza, La Cabaña, Pico Ramos y Coto Basero, en Vizcaya; Unanabi, Antón-Koba, Aitzbitarte y Zorroztarri, en Guipúzcoa; Kukuma (Alava) y Cobacho de Arenillas (Cantabria).

Tras varios años de trabajos, en 1994 Mª JOSÉ IRIARTE lee su tesis doctoral, "El paisaje vegetal de la Prehistoria reciente en el Alto Valle del Ebro y sus estribaciones atlánticas". Con posterioridad a los trabajos de su tesis, Mª JOSÉ IRIARTE lleva a cabo el estudio polínico de los yacimientos de la Ermita y Ordunte en Burgos; Aizpea (Navarra); Labeko Koba (Arrasate), Praalata Aitxu (Idiazábal), en Guipúzcoa, y la Boheza 2 (Karrantza) en Vizcaya.

Malacología

Con la creación de la Sección de Malacología se reanudan las investigaciones en este campo, en 1980, después de algunos años de inactividad. Desde octubre de 1979 CONSUELO LABADIA e IGNACIO

(98) ARESO, P. & URIZ, A. 1995. Estudio sedimentológico de la cueva sepulcral de Pico Ramos. *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 47,* 91-99.

(99) ISTURITZ, M.J. & SANCHEZ, M.F. 1990. Investigaciones palinológicas en la Prehistoria Vasca. *Munibe (Antropologia-Arkeologia) 42,* 277-286.

(100) IRIARTE, M.J. 1991. Aportación al conocimiento del paisaje vegetal del Alto Valle del Ebro: los yacimientos de La Hoya y San Miguel de Atxa. Edic. Universidad del País Vasco.

(101) IRIARTE, M.J. 1992. El entorno vegetal en las Bardenas Reales durante la Prehistoria reciente. Sociedad de Estudios Vascos. Cuadernos de sección. *Historia 20,* 359-367.

LEOZ, ambos licenciados en Ciencias Biológicas, venían trabajando en los laboratorios de la Sociedad, integrados en la Sección de Prehistoria. Posteriormente, tras la incorporación de MARIANO LARRAZ, se pensó en la conveniencia de constituirse en Sección, de forma que se pudieran realizar trabajos de Malacología que no tuvieran relación alguna con la Prehistoria, sin que ello fuera óbice para que los otros dos componentes de la Sección continuasen colaborando, estrechamente, en el estudio de los yacimientos prehistóricos.

Las investigaciones de los tres miembros de la Sección van a estar relacionadas con la elaboración de sus respectivas tesis doctorales. MARIANO LARRAZ realizaba un estudio sobre los moluscos terrestres de Navarra(102), mientras que IGNACIO LEOZ y CONSUELO LABADIA investigaban los moluscos marinos de la Costa del País Vasco, al mismo tiempo que colaboraban con la Sección de Prehistoria en el estudio de varios yacimientos, entre ellos la cueva de Ekain.

Los trabajos iniciales se centran en la formación de una colección de comparación, tanto de Gasterópodos como de Pelecípedos, valiéndose para ello de los materiales existentes en los fondos de la Sociedad. En este sentido llevan a cabo una serie de recolecciones en varios lugares de la costa y realizan intercambios con otros centros de investigación, como la Universidad de Gotteborg (Suecia), además de proceder al fichado de libros, separatas y otro material bibliográfico relacionado con la Malacología.

Las actividades de la Sección sufren un parón en los años siguientes, para vincularse, de nuevo, a estudios relacionados con la Sección de Prehistoria. En 1986, gracias a una ayuda concedida por la S.C. Aranzadi se da comienzo al estudio de la fauna malacológica del yacimiento de Ermittia (Deba), dentro de un trabajo más amplio en el que se incluía estudiar, más adelante, los moluscos de los yacimientos de Aitzbitarte IV, Marizulo y Urtiaga. Previamente se habían efectuado una serie de visitas al Instituto de Arqueología de la Universidad de Londres, Universidad Autónoma de Madrid, Instituto Oceanográfico de San Sebastián y Biblioteca del Museo de Historia Natural de Londres, con la finalidad de recopilar la bibliografía existente sobre la materia.

En 1987 MARGA IMAZ(103) concluye el estudio de los moluscos de los yacimientos de Ermittia y Urtiaga, y visita los yacimientos vizcaínos de Lumentxa, Santa Catalina y Laminak II, en Lekeitio, ya que estaba proyectando estudiar sus faunas malacológicas en los laboratorios de la Sección de Prehistoria en los años venideros. Sin embargo, este proyecto no llegó a realizarse.

4. ASTRONOMIA

A principios de julio de 1977 y después de ocho años de inactividad, comienza a reorganizarse la Sección de Astronomía formando parte de ella los socios de la Asociación Guipuzcoana de Astronomía, ade-

(102) LARRAZ, J., BECH, M. & CAMPOY, A. 1981. Estudio de algunas especies de moluscos del Macizo de Quinto Real (Navarra). *Munibe 33,* 79-86.

(103) IMAZ M. 1990. Estratigrafía de los Moluscos Marinos en los yacimientos prehistóricos vascos. *Munibe 42,* 269-275.

Foto 60. Alguno de los participantes en las III Jornadas Nacionales de Astronomía organizadas por la Sección en 1979.

más de muchos de los miembros de la anterior Sección.

Los primeros trabajos se dirigen a la preparación de un grupo de observadores que colaboren, en el futuro, en programas y trabajos dirigidos, principalmente, al estudio de estrellas variables y la observación solar y planetaria. La Sección organiza observaciones prácticas colectivas, charlas de tipo divulgativo y otras actividades, entre ellas la publicación de las efemérides astronómicas mensuales en los diarios de Guipúzcoa, todo ello coordinado a través de una circular interna o *Boletín de Astronomía,* de carácter bimensual, que comienza a publicarse en 1978 y sirve de portavoz y lazo de unión entre todos los aficionados, tanto de la Sección como ajenos a ella. Con el paso del tiempo este *Boletín* va a servir para establecer relaciones de intercambio con otros grupos de análogas características existentes en la Península y el extranjero.

En abril de 1978 se celebran en San Sebastián las III Jornadas Nacionales de Astronomía, organizadas por la Sección, lo que supuso un pequeño acontecimiento, por ser la primera vez que una reunión astronómica tenía lugar en la capital guipuzcoana. Estas Jornadas sirven, también, para el establecimiento de unos primeros contactos con profesionales de la Astronomía y observadores amateurs.

Uno de sus miembros, EDUARDO CIFUENTES, especializado en observación solar, toma parte en la Expedición Cosmosur, financiada por la Generalitat de Cataluña, desplazándose a Kenya en 1980 y a Brats (Siberia) en 1981, para la observación y el estudio de los eclipses de Sol.

La Sección se incorpora a la Red MIRA (Red de observadores de estrellas variables) y, en 1983, el Prof. CARRERA, de Cleveland (Ohio), imparte una conferencia al respecto en la sede de la Sección, en las Torres de Arbide.

En 1986 la principal actividad se centra en la observación del cometa Halley, fomentar la divulgación de la Astronomía con charlas y conferencias en sociedades culturales, centros recreativos y grupos escolares, y la publicación de artículos en los medios de comunicación de la provincia, actividades en las que vienen participando, desde esa fecha, muchos de los miembros de la Sección.

A partir de 1987, y con la incorporación de nuevos socios a las tareas de observación que sobre Heliofísica ya venían llevando a cabo, va a ser ésta la principal labor realizada en los años siguientes, incorporándose la Sección a la red nacional para estudios físicos del Sol, que a su vez coordinaba y remitía los resultados obtenidos al centro de la Unión Astronómica internacional (U.A.I.), con sede en el Observatorio Real de Bruselas. En el marco de las observaciones sobre Heliofísica, un equipo integrado por ESTHER DARIAS, RAMON ZAMORA, JUAN ANTONIO ALDUNCIN, EDUARDO ANGULO, PATXI POLO y JUAN CARLOS CASADO, becados por el Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, viajan a la isla de Mindanao (Filipinas), en marzo de 1988, para estudiar y observar el eclipse total de Sol, visible en aquellas regiones. Los resultados de la expedición se resumieron en sendos artículos publicados en *Aranzadiana*[104] y en el *Boletín de Astronomía.* Sobre el mismo tema J.C. CASADO y E. DARIAS publican trabajos en las revistas *Algo 2000* y *Tribuna de Astronomia,* y pronuncian una conferencia en las I Jornadas Navarras de Astronomía, celebradas en Pamplona, en octubre de 1988.[105][106]

Una faceta interesante desarrollada por la Sección es la práctica de observaciones celestes, en las que se invita a participar al público con motivo de señalados acontecimientos astronómicos. En 1989 la Sección ofrece una proyección de diapositivas sobre Astronomía, en su sede de las Torres de Arbide, como prólogo a la observación del eclipse total de Luna (18-8-1989) en el parque de Miramón.

Con posterioridad, este tipo de prácticas se ha convertido en un hecho habitual en el quehacer de la Sección. Un ejemplo de ello son las observaciones públicas del eclipse parcial de Sol (10-5-1994) desde los telescopios instalados en la terraza del Aquarium; el choque o colisión del cometa Shoemaker-Levy-9 contra Júpiter (13 y 14-7-1994) visualizado desde los jardines de Alderdi Eder, a través de los cinco telescopios instalados por la S.C. Aranzadi; y el reconocimiento de objetos celestes (22 al 24-12-1994) teniendo como lugar de observación la terraza del Ayuntamiento de San Sebastián.

La Sección participa, igualmente, en la comisión encargada de realizar los estudios preliminares para la correcta ubicación de un futuro Observatorio, el primero en todo el territorio de la Comunidad Autónoma Vasca, y tiene en proyecto la construcción de un telescopio de medio metro de abertura y 800 kg. de peso, bajo la dirección de JESUS MARIA ARANETA.

A lo largo de todos estos años diversos miembros vienen participando en las Jornadas Nacionales de Astronomía, con la presentación de ponencias y comunicaciones, habiendo llegado a obtener premios en el apartado de Astrofotografía, entre ellos un segundo premio en la IX Jornadas Nacionales de Astronomía, celebradas en Murcia, en Octubre de 1990, y

(104) CASADO, J.C., ALDUNCIN, J.A. & DARIAS, E. 1989. Eclipses de Sol. *Aranzadiana 109,* 35-42.

(105) CENDOYA, J. 1987. Sistema astronómico de seguimiento. *Aranzadiana 107,* 33-34,

(106) CASADO, J.C. 1988. Sobre cifras astronómicas. *Aranzadiana 108,* 32-34.

Foto 61. Un trozo de roca lunar obtenido en las misiones Apolo y expuesta en Donostia con motivo de las III Jornadas de Astronomía.

un primer premio en la revista Universo por una fotografía obtenida con la cámara CCD, en 1996.

En Septiembre de 1991 tiene lugar en San Sebastián el I Ciclo de Conferencias de Astronomía, con la participación del Dr. ERIK STENGLER, del Observatorio de la Universidad de Cambridge, JAVIER ARMENTIA, director del Planetarium de Pamplona, y JUAN ANTONIO ALDUNCIN. El éxito de las mismas anima a la Sección a seguir organizando, anualmente, estos ciclos divulgativos de conferencias en las que participan los profesores AGUSTIN SANCHEZ LAVEGA, de la Universidad del País Vasco, XABIER BARCONS, de la Universidad de Cantabria, TEODORO ROCA CORTÉS, de la Universidad de La Laguna, MARK KIDGER, astrónomo del Observatorio del Roque de los Muchachos (Canarias), LUIS RUIZ DE COPEGUI, asesor de la NASA, el periodista de temas científicos MANUEL TOHARIA, JESUS ARREGUI, de la Universidad del País Vasco, FÉLIX ARÉS DE BLAS, ANGEL LOPEZ SAINZ, ITZIAR ARETXAGA, ENRIQUE MARTINEZ GONZALEZ y JUAN CARLOS PÉREZ BARRANCO, entre otros.

En estas conferencias han sido abordados temas como: Radiografía solar, efecto invernadero, atmósfera de los planetas, impacto del Shoemaker-Levy 9, llegada del hombre a la Luna, etc.

El campo de la Astrofotografía, muy cultivado por la Sección desde sus comienzos, recibe un importante impulso en 1993 con la adquisición de un nuevo telescopio y una cámara CCD, lo cual va a permitir multiplicar las posibilidades de practicar las técnicas de Astrofotografía con mayor perfección y calidad.

Dentro de las actividades de la Sección tiene importancia resaltar la consolidación del Boletín de Astronomía, de carácter bimensual en un principio, pero que, a partir de 1984, tiene periodicidad trimestral. En este Boletín se recogen los trabajos realizados por los socios dentro de las actividades de observación, con artículos de todo tipo, como efemérides, heliofísica, planetaria, variables y otras observaciones de interés, así como trabajos de divulgación general, además de las conferencias pronunciadas en los diferentes "Ciclos de Conferencias de Astronomía". Con una tirada que sobrepasa los doscientos ejemplares y una amplia distribución entre los miembros de la Sección, el Boletín constituye una de las mejores realizaciones de ésta, al permitirle sostener relaciones de intercambio regulares con otras entidades astronómicas, Escuelas de Náutica, etc.

Con la finalidad de dar a conocer la Astronomía entre el público en general, la Sección envía comunicados sobre los fenómenos astronómicos más re-

Foto 62. Miembros de la Sociedad junto a OLEG ATKOV (en el centro), cosmonauta que ostenta el tercer record de permanencia en el espacio, con una duración de 237 días (Foto A. BONETA, 1995)

Foto 63. Clausura del VI ciclo de conferencias organizado por la Sección en Donostia (1996).

cientes que se producen en nuestro cielo: eclipses, cometas, estrellas fugaces, fenómeno de las Perseidas, etc., a los medios de comunicación: prensa, radio y televisión, indicando la fecha y el momento más oportuno para su observación.

Asimismo, los miembros de la Sección vienen publicando artículos de tipo divulgativo en *Aranzadiana* y en la revista *Elhuyar,* la única publicación totalmente en euskera que aborda temas relacionados con actividades científicas. En este sentido pueden consultarse los artículos de JAVIER CENDOYA, JUAN CARLOS CASADO, EDUARDO ANGULO(107), JUAN ANTONIO ALDUNCIN, ESTHER DARIAS, EDUARDO GONZALEZ(108), PATXI RAZKIN(109), MIREN MILLET(110) y JON ANDONI BONETA(111).

Siguiendo con la tarea divulgativa la Sección organiza, en septiembre de 1995, el V Ciclo de Conferencias sobre Astronomía -Astronomiari Buruzko V. Hitzaldi-Zikloa– con la participación del cosmonauta y cardiólogo ruso OLEG ATKOV, que ofreció a los asistentes diversos aspectos de sus experiencias espaciales. En el mismo ciclo se abordaron otros temas de actualidad, como la capa de ozono y la actividad del Sol, por el Dr. BENJAMIN MONTESINOS, colaborador del Instituto de Astrofísica de Andalucía, y el Dr. ANTON URIARTE de la Universidad del País Vasco.

Los trabajos desarrollados en 1996 vienen a ser una continuación de la línea de actuación trazada por la Sección, fruto de la experiencia acumulada durante estos años. En marzo observación pública del cometa Hyakutake, en el Paseo Nuevo ante más de 3.000 espectadores. En abril un Cursillo de Iniciación a la Astronomía en la Fundación Kutxa. En octubre observación pública del eclipse parcial de Sol desde la terraza de Alderdi Eder del Ayuntamiento donostiarra.

Pero, sin duda alguna, el acontecimiento más señalado es la celebración, en la primera semana de octubre, del VI Ciclo de Conferencias sobre Astronomía, coincidiendo con la II Reunión Científica de la Sociedad Española de Astronomía, celebrada en San Sebastián en esas fechas, hecho que va a permitir a la Sección contar con destacados conferenciantes, como RICARDO GIACCONI, del ESO (Observatorio Europeo del Hemisferio Sur); LUCIANA BIANCHI, especialista en el telescopio espacial Hubble; ALVARO GIMÉNEZ, del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial; RICARDO AMILS, profesor de la Universidad Autónoma de Madrid, y CARLOS EIROA, profesor de Astrofísica de la Autónoma de Madrid. En ellas se aborda el tema de los grandes telescopios del siglo XXI, las aportacio-

(107) ANGULO E. 1989. El número pi y la estructura del espacio. *Aranzadiana 110,* 40-41.

(108) GONZALEZ E. 1992. El satélite Cobe y el origen del Universo. *Aranzadiana 113,* 72-74.

(109) RAZKIN, P. & BONETA, J.A. 1994. Shoemaker Levy 9 Kometaren azken urratsak. Elhuyar 85-86, 62-65. Iruñetik ortzadar begira. *Elhuyar 88,* 35-39.

(110) MILLET, M. 1996. Hale-Bopp, mende honetako ikuskizuna ote? *Elhuyar 104,* 4-5.

(111) BONETA, J.A. 1996. Ikuskizunek liluratik. *Elhuyar 107,* 45-47. Nor gara? Zer gara? *Elhuyar 113,* 10-12.

Foto 64. Salidas de observación (manchas solares) realizadas dentro de las conferencias.

Foto 65. Exposición realizada en el Centro Koldo Mitxelena con motivo del VI ciclo de conferencias.

nes del Hubble y la detección de vida mediante observaciones astronómicas.

Simultáneamente, la Sección organizó, como complemento al ciclo de conferencias, una exposición con el título de "Actualidad Astronómica", en los salones de la biblioteca Koldo Mitxelena, que fue visitada por un elevado número de alumnos de colegios e ikastolas, además de público en general.

En el curso de los actos que tuvieron lugar durante las reuniones de la Sociedad Española de Astronomía, es digno de resaltar la elección para presidente de la misma del guipuzcoano JON MARKAIDE, actualmente catedrático de Astrofísica en la Universidad de Valencia.

Foto 66. Una de las muchas actuaciones públicas para observar fenómenos importantes. En este caso se trata del eclipse de sol de octubre de 1996.

Uno de los dilemas más importantes que se le plantean a la Sección, en el momento presente, es la colaboración entre los miembros que provienen del ámbito universitario y ven la Astronomía como una parte de la Física, con aquellos otros que buscan satisfacer su curiosidad por fenómenos desconocidos, noticias sensacionalistas, etc.

5. BOTANICA

En una nota de la Sección, emitida en 1977, ERNESTO GURRUCHAGA comunicaba el mantenimiento de una serie de conversaciones con el Prof. EMILIO GUINEA sobre el proyecto "Guipúzcoa y su ecología vegetal", plan que no pasó de una mera aspiración, pues no llegó a desarrollarse. Al mismo tiempo se daban los primeros pasos para revitalizar la Sección de Botánica, prácticamente inactiva durante los últimos años.

Los primeros trabajos de campo tienen lugar en mayo de 1978, con herborizaciones semanales en Oiartzun, Peñas de Aya, Ulía, Oriamendi, Oñati, Mendizorratz, Hondarribia y otros lugares. En los planes de la Sección estaba, como actividad principal, la recogida, conservación y clasificación de las plantas vasculares de Guipúzcoa(112), además de reunir todo aquel material bibliográfico necesario que sirviera de

(112) LIZAUR X., SALAVERRIA M. R. & LOIDI J. 1983. Contribución al conocimiento de la flora vascular guipuzcoana. *Munibe 35,* 35-44.

Foto 67. La Botánica tiene como objeto el estudio de las especies y comunidades vegetales. Hayedo de Urbasa. (Foto X. LIZAUR).

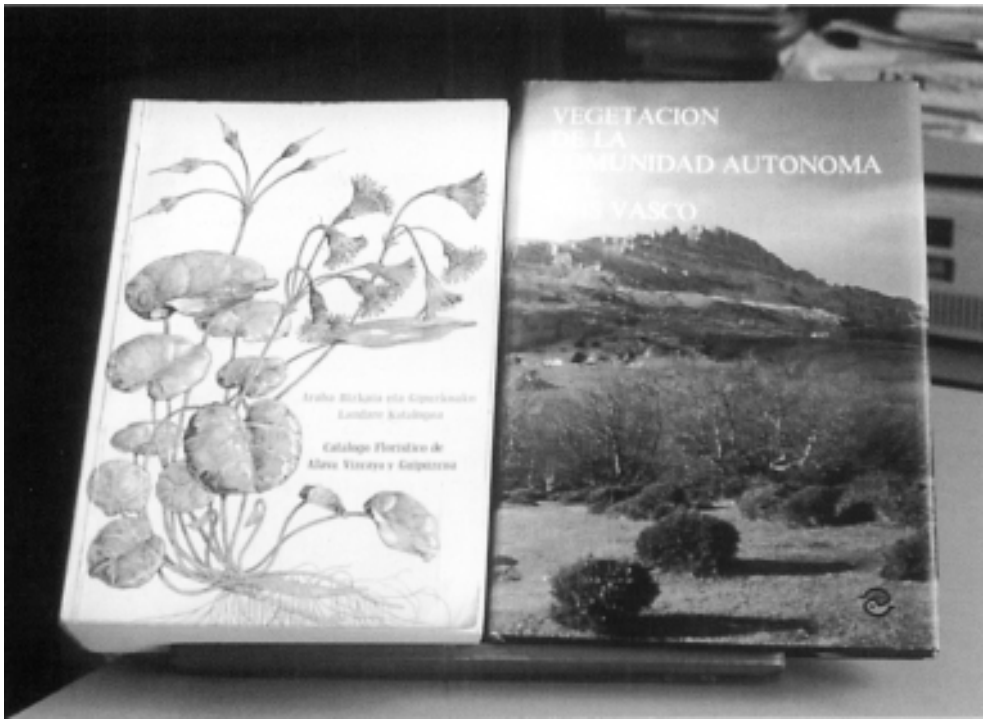

Foto 68. "Catálogo florístico de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa" (1984) y "Vegetación de la C.A. del País Vasco" (1988).

base a futuros trabajos sobre la flora del País Vasco, junto con la adquisición de los útiles de laboratorio más imprescindibles.

En 1980 y tras el establecimiento de contactos con botánicos de otras instituciones, especialmente con A.E.P.N.A. de Vitoria y con el Centro Pirenaico de Biología Experimental (C.S.I.C.), se redacta un ambicioso y largo proyecto para el Departamento de Política Territorial y Transportes del Gobierno Vasco: "Estudio de la Flora y Vegetación de Alava, Guipúzcoa y Vizcaya. Elementos botánicos para la ordenación del Territorio", que comprendería el Catálogo florístico de los tres territorios, el estudio de la vegetación, la cartografía de vegetación y un catálogo de zonas de especial interés botánico paisajístico. XABIER LIZAUR y MARIA SALAVERRIA se encargan de los trabajos correspondientes al territorio guipuzcoano.

A primeros de 1981 varios miembros de la Sección de Botánica se hallaban realizando diversos trabajos. Durante este año se elabora el estudio preliminar del proyecto citado anteriormente, y se finalizan dos tesis de licenciatura: "Bibliografía de los estudios botánicos del País Vasco", por parte de MARIA SALAVERRIA[113], e "Introducción al estudio de la flora y vegetación cormofítica del tramo final de la ribera del Bidasoa", llevado a cabo por PILAR CATALAN, que comenzará el siguiente año su tesis doctoral titulada, "Estudio geobotánico de la cuenca de Artikutza y montes próximos". Como complemento a este estudio, IÑAKI AIZPURU se encarga de la recolección y determinación de briofitos (musgos) de la misma zona[114].

Los trabajos de investigación no se limitan al campo de las plantas vasculares, exclusivamente, y, en 1983, BEGOÑA AGUIRRE inicia el estudio y catalogación de los macrolíquenes epífitos de Guipúzcoa, bajo la dirección de ANA CRESPO[115] y JAVIER LOIDI, del Departamento de Botánica de la Facultad de Farmacia de Madrid, que más tarde será su tesis de licenciatura.

Con objeto de hacer posible la determinación de aquellos grupos o especies más conflictivas, los miembros de la Sección establecen relaciones con el Instituto Botánico de Barcelona, el Real Jardín Botánico de Madrid, el Centro Pirenáico de Biología Experimental de Jaca, la Facultad de Farmacia de Madrid, el Centro de Investigaciones Científicas de Biarritz y otras instituciones.

(113) SALAVERRIA M. R. 1982. Bibliografía de los estudios botánicos en el País Vasco. *Munibe 34,* 303-352.

(114) Fruto de la colaboración de P. CATALAN e I. AIZPURU son, también, los trabajos: Datos florísticos de las cuencas de los ríos Bidasoa y Urumea (1986). *Munibe* (Ciencias Naturales) 38, 163-169, y Aportación al catálogo florístico de la cuenca del Bidasoa (Guipúzcoa y Navarra) (1985). *Munibe* (Ciencias Naturales) 37, 17-86.

(115) CRESPO A. & AGUIRRE B. *Rinodina Euskadiensis* spec. nova, un nuevo liquem epífito. *Munibe* (Ciencias Naturales) 36, 135-136.

El Catálogo florístico de Alava, Guipúzcoa y Vizcaya[116] se edita en 1984 y en el participan X. LIZAUR y M.ª SALAVERRIA, con la colaboración de C. ASEGUINOLAZA, D. GOMEZ, G. MONSERRAT, G. MORANTE, P. M. URIBE-ETXEBARRIA y J. A. ALEJANDRO, iniciándose la segunda parte del proyecto, cuyos puntos principales son la cartografía de vegetación, en colaboración con los equipos de Alava y Vizcaya, al igual que se hizo para la confección del *Catálogo,* y la redacción de un libro sobre la vegetación (composición florística de las diferentes fitocenosis y sus condiciones ecológicas).

Posteriormente, en 1987[117] y 1994[118] se recogen en *Munibe* nuevas adiciones a este Catálogo, con datos y precisiones complementarias.

La Sección amplia su campo de trabajo y participa en proyectos colectivos de investigación, como el proyecto I.C.A.F.F. (Inventario Cartográfico Automático de la Fauna y Flora del los Pirineos), los proyectos "Psilotun" y "Exsiccata" (sobre Pteridofitas peninsulares), el proyecto "Brioteca Ibérica" y el proyecto "Flora Ibérica", en el cual interviene PILAR CATALAN en calidad de asesora regional. Todo ello implica el mantenimiento de relaciones de trabajo con la Universidad de Burdeos y los Departamentos de Botánica de las Universidades de Barcelona, Málaga y León. La Sección de Botánica de Aranzadi entra a participar, como miembro asociado, en la "Societe pour l'echange des plantes vasculaires d'Europe et du Bassin Mediterranée", con sede en la Universidad de Lieja (Bélgica).

Poco a poco las campañas de herborización van ampliándose, extendiéndose a zonas de Navarra, Huesca, Santander y León. Con la ayuda de la Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza, comienzan en 1984, la realización del trabajo "Exsiccata Flora Euskalerria 1".

P. CATALAN e I. AIZPURU llevan a cabo, entre 1985 y 1987, el estudio botánico de la vegetación de los valles de Aezkoa, Salazar, Ronkal y Prepirineo navarro. También participan, junto con E. GONZALEZ, en un estudio dirigido por M.C. FERNANDEZ DE PINEDO, sobre el estado y evolución de los pastizales en la Navarra media. En 1987 el equipo formado por P. CATALAN, I. AIZPURU, G. ASEGINOLAZA y P. M. URIBE-ETXEBERRIA, con la participación de otros botánicos, da comienzo al proyecto de investigación "Catálogo florístico de Navarra", en el cual colaboran con el laboratorio de Botánica de la S.C. Aranzadi, el Real Jardín Botánico de Madrid y el Instituto Pirenaico de Ecología (C.S.I.C.).

Por otro lado, miembros de la Sección participan en congresos, y algunos de ellos, becados por el Gobierno Vasco y otras instituciones, trabajan en centros extranjeros como la Universidad de Reading (Inglaterra), el laboratorio de Críptogamia del Museo de Historia Natural de París, la Universidad de Neuchatel (Suiza), la Universidad de Leicester (Inglaterra), el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas (I.N.R.A.) de Guyancourt (Francia) y la Universidad de Marsella, llevándose a cabo investigaciones sobre líquenes, palinología, estudios cariológicas, técnicas de hibridación, análisis meióticos y otros trabajos de genética vegetal.

La Sección elabora proyectos y emite informes sobre conservación de determinadas especies, creación de parques naturales y redacción de guías botánicas de carácter divulgativo[119]. Traza, también, planes de actuación sobre usos del suelo, y propone medidas para la protección de especies amenazadas. Un ejemplo de todo ésto son el anteproyecto de ordenación del suelo del monte Jaizkíbel, los estudios de ordenación rural de Astigarraga y Hondarribia, el estudio de la vegetación de Enirio-Aralar, dentro del trabajo de Ordenación de la Mancomunidad de Aralar, el estudio de la flora y vegetación de Oñati, incluido en el trabajo sobre el medio físico de dicho municipio, los estudios del medio físico del valle de Jaizubía, estuario de Txingudi, Jaizkíbel y Peñas de Aya, el informe sobre la flora de las dunas y ría de Inurritza-erreka de Zarautz, el estudio del medio físico del Parque de Punta Mendata (Deba) y el anteproyecto del Parque Natural de Artikuza, entre otros trabajos realizados, muchos de ellos de carácter interdisciplinar, en colaboración con otras secciones de Aranzadi.

En 1989 finaliza la primera parte del "Catálogo Florístico de Navarra", después de tres años de tareas de herborización, análisis bibliográfico y revisión de herbarios, al mismo tiempo que se trazan nuevos planes para continuar el proyecto, y se publican otros trabajos sobre la flora navarra[120].

(116) ASEGINOLAZA C., GOMEZ D., LIZAUR X., MONTSERRAT G., MORANTE G., SALAVERRIA M. R., & URIBE-ECHEBARRIA P. M. 1984. *Araba, Bizcaya eta Gipuzkoako landare katalogoa - Catálogo florístico de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa.* 1170 pgs. Gobierno Vasco, Viceconsegería de Medio Ambiente. Vitoria-Gasteiz.

(117) LIZAUR X. & SALAVERRIA M. R. 1987. Adiciones al *Catálogo florístico de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa* (Aseginolaza & al., 1984). *Munibe* (Ciencias Naturales) 39, 115-118.

(118) LIZAUR X. 1994. Precisiones y datos complementarios al *Catálogo florístico de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa. Munibe* (Ciencias Naturales) 46, 93-96.

(119) LIZAUR X. & SALAVERRIA M. R. 1985. *Helechos de Gipúzcoa-Gipuzcoako iratzeak.* Colección manuales. Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa. San Sebastián.

(120) CATALAN P. & AIZPURU I. 1988. Atlas de losPteridofitos de Navarra. *Munibe* (Ciencias Naturales) 40, 99-116.

Tras una serie de gestiones, el herbario de la Sección de Botánica, enriquecido y actualizado durante estos años, entra a formar parte, bajo el acrónimo ARAN con el que a partir de 1989 es reconocido internacionalmente, de la edición octava del *Index Herbariorum.* Esta publicación recoge el conjunto de los herbarios reconocidos de todo el mundo, hecho que va permitir a la S.C. Aranzadi tener acceso y mantener intercambio de materiales con otros importantes herbarios.

Foto 69. Vista parcial del herbario de la Sociedad de Ciencias Aranzadi.

Las labores de mantenimiento y mejora del Herbario de la Sociedad (ARAN), tarea necesariamente lenta y meticulosa, continuan en los años siguientes como algo dinámico y vivo que es una colección de plantas, realizándose trabajos de ordenación, sistematización e informatización. Por otra parte, el herbario se va enriqueciendo con donaciones procedentes de los miembros de la Sección, y a través de los préstamos e intercambios establecidos con los Departamentos de Botánica de varias Universidades y centros de investigación, en particular con la Sociedad de Intercambios de Plantas de Lieja y la "Exsiccata Pteridophyta Ibérica".

La Ecología está presente en todos los trabajos de la Sección, por la misma naturaleza de los estudios botánicos, pero se hace más evidente en algunos trabajos, como sucede en el estudio realizado en Artikutza y Astigarraga por J. LIZEAGA y J. ZAPIRAIN, en colaboración con la Facultad de Geografía del País Vasco, que tenía por objeto conocer las características ecológicas de tres biotopos (hayedo, robledal y argomal) mediante el establecimiento de estaciones experimentales en esos lugares de Navarra y Guipúzcoa.

Subvencionado por el Ayuntamiento de San Sebastián, P. CATALAN, I. AIZPURU, P. ARETA, L. DEL BARRIO, I. MENDIOLA e I. ZORRAKIN inician, en 1988, la confección de una Guía ecológica de Artikutza(121).

(121) CATALAN, P., AIZPURU I., ARETA P., DEL BARRIO L. & MENDIOLA I. 1989. *Artikutzako Gidaliburu Ekologikoa* (Natura eta Giza urratsa). Donostiako Udala.

Foto 70. Un especimen de herbario una vez prensado y etiquetado.

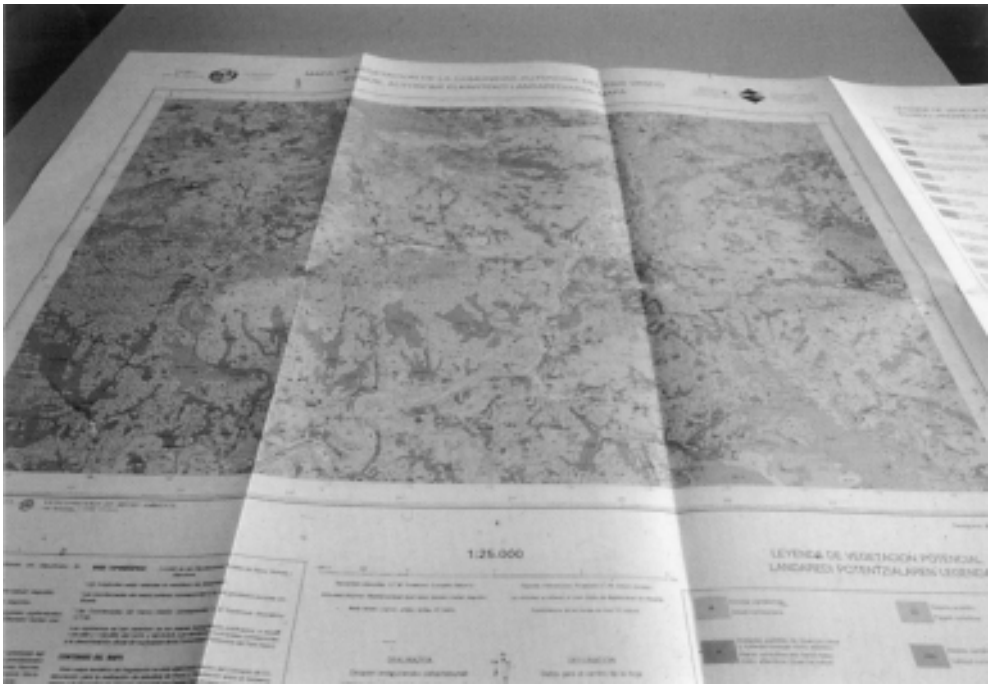

Foto 71. Una de las 74 hojas del "Mapa de Vegetación de la C.A. del País Vasco. esc. 1 :25.000 (1987-1992).

Entretanto, después de varios años de trabajo, Cristina Peñalba lee, en 1989, en la Universidad de Marsella III, su tesis doctoral sobre Palinolagía, "Dynamique de vegetation tardiglaciaire et holocene du centre nord de l'Espagne d'apres l'analyse pollinique".

A partir de 1989, fecha en que se completa el "Estudio de la Flora y Vegetación de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa. Elementos botánicos para la ordenación del Territorio", la Viceconsejería de Medio Ambiente del Gobierno Vasco, durante todos estos años y con cierta periodicidad, ha venido publicando todas las hojas del Mapa de Vegetación (74 hojas correspondientes a la Comunidad Autónoma Vasca), vegetación actual a escala l : 25.000, y vegetación potencial a escala 1 :100.000, finalizando en 1992(122). Anteriormente, en 1989, se publicó la obra *Vegetación de la Comunidad Autónoma del País Vasco*(123), entregándo un mapa a escala 1 :100.000 de las zonas que revestían especial interés botánico paisajístico.

Otro ejemplo de colaboración entre la Sección de Botánica de la S.C. Aranzadi y la Administración es la publicación de la *Guía de árboles y arbustos de Euskalerria*(124).

Siguiendo con los proyectos de confección de catálogos florísticos, en 1990, A. ALDEZABAL e I. GARIN terminan el "Catálogo Florístico de Baztán-Quinto Real", en el cual se detalla la distribución de los distintos taxones en este territorio navarro. En 1991 son entregadas al Gobierno de Navarra los datos obtenidos sobre la flora de esa región en el curso de la elaboración del "Catálogo Florístico de Navarra"(125).

Una aspiración largamente acariciada comienza a tomar cuerpo en 1991. Después de una serie de conversaciones entre la S.C. Aranzadi y el Instituto Alavés de la Naturaleza, se esbozan las líneas de trabajo para la realización de la "Flora del País Vasco". Por fin y gracias a la subvención de las Instituciones dan comienzo, en 1992, las primeras actuaciones encaminadas a la realización de una Flora nacional, la ambición de todo país por pequeño que éste sea. Tarea ardua y necesariamente lenta que requiere muchos años de trabajo. En principio se divide en dos etapas, la primera de dos años de duración, y la segunda de tres. Va a ser la principal labor de la Sección en la década de los años noventa, con un área de estudio que comprende 303 cuadrículas UTM, de 10 Km^2 cada una, englobando los territorios

(122) ASEGINOLAZA C., GOMEZ D., LIMUR X., MONSERRAT G., MORANTE G., SALAVERRIA M. R., & URIBE-ECHEBARRIA. 1987-1992. *Mapa de Vegetación de la Comunidad Autónoma del País Vasco. Vegetación actual a esc. 1:25.000 Vegetación potencial a esc. 1:100.000.* 74 hojas con libretos explicativos. Gobierno Vasco, Viceconsegería de Medio Ambiente, Vitoria-Gasteiz.

(123) ASEGINOLAZA C., GOMEZ D., LIZAUR X., MONSERRAT G., MORANTE G., SALAVERRIA M. R., URIBE-ECHEBARRIA P. M. & ZORRAKIN I. 1988. Vegetación de la Comunidad Autónoma del País Vasco. 361 pgs. Gobierno Vasco, Dpto. de Urbanismo, Vivienda y Medio Ambiente. Vitoria-Gasteiz.

(124) AIZPURU I., CATALAN P., GARIN F. & ZORRAKIN I. 1990. *Euskal Herriko zuhaitz eta zuhaisken gidaliburua - Guía de los árboles y arbustos de Euskal Herria.* 477 pgs. Gobierno Vasco, Dpto. de Agricultura y Pesca. Vitoria-Gasteiz.

(125) CATALAN P., AIZPURU I. ASEGINOLAZA C. & URIBE P. 1992. *Nafarroako Katalogo Floristikoa (Euskal Herriko Flora).* Pamplona.

Foto 72. "Euskal Herriko zuhaitz eta zuhaisken gidaliburua - Guía de árboles y arbustos de Euskal Herria" 1990 y "Artikutzako gidaliburu ekologikoa - Guía ecológica de Artikutza" (1989).

de la Comunidad Autónoma Vasca, Navarra y los del otro lado del Bidasoa. El límite de área comprende, además, una estrecha franja de los territorios adyacentes.

En 1996 se trabajaba en las claves ilustradas de la Flora, habiéndose redactado hasta ese momento (con los dibujos anexos) las correspondientes a unos 1800 taxones, lo que supone algo más de la mitad del total previsto.

Varios miembros de la Sección han llevado a cabo estos años trabajos complementarios de catalogación de arbolado de parques y terrenos destinados a actividades de tipo lúdico, por encargo tanto de entidades municipales como privadas. En este contexto puede considerarse la labor de catalogación efectuada por encargo de la Kutxa con respecto al arbolado de la finca de la colonia escolar de Ribavellosa.

Bajo la dirección de XAVIER LIZAUR, la Sección ha realizado, igualmente, en 1996, la catalogación del arbolado de la finca Munibe, situada entre los términos de Etxebarri y Markina, en Vizcaya. El trabajo, encargado por la Fundación BBV, tiene por objeto hacer de esta finca un parque en el que grupos de escolares puedan realizar actividades didácticas en relación con la Naturaleza.

Para terminar y ya en el plano de las actividades académicas, conviene recordar que son varias las tesis de licenciatura y tesis doctorales que han sido realizadas, durante este período en el seno de la Sección, entre ellas las de PILAR CATALAN, MARIA SALAVERRIA, CRISTINA PEÑALBA, BEGOÑA AGUIRRE, KARMELE GARCIA HERRANZ y ARANTZA ALDEZABAL. Otro tanto podemos decir de las publicaciones (artículos, memorias, libros, etc.) a que han dado lugar los trabajos de campo e investigación llevados a cabo por los miembros, algunos de los cuales han visto la luz en Munibe y otras revistas especializadas.

6. DEFENSA DE LA NATURALEZA. ECOLOGIA

Después de cinco años de inactividad, en marzo de 1975, vuelve a dar signos de vida esta Sección, bajo la presidencia de JUAN MANUEL ORMAZABAL, con el fin de canalizar y promover "todas las acciones posibles en defensa de la Naturaleza que en la S.C. Aranzadi se generan".

Una nota publicada en *Aranzadiana* daba noticia del hecho: "En realidad una organización dedicada a las Ciencias Naturales como es la nuestra, tiene como objetivo generalizado todo lo que suponga un mayor conocimiento y amor a la Naturaleza y, por ello, forma parte de sus cuidados la protección de los recursos naturales y su diversidad. Si se ha segregado de nuevo, un grupo de socios, que tiene como finalidad explícita la defensa de la Naturaleza, es por que se comprende la urgencia de un estudio, a fondo, de los problemas que nos afectan y sobre los que se advierte la necesidad de orientar con objetividad la opinión del gran público. La evaluación precisa de nuestros recursos de agua, la descontaminación de nuestros ríos, los bosques y su repoblación, la ordenación de la costa y recursos del mar, las posibilidades agrícolas y ganaderas... son temas que se nos ocurren de inmediato y entre los que habrá que elegir los objetivos de nuestra dedicación[126].

(126) *Aranzadiana.* 1975. nº 94, 3ª Serie, 9.

Casualmente o no tan casual, en la misma publicación aparecía una amplia recesión al libro *Ecología* (1974), de RAMON MARGALEF[127].

Ese mismo año la Sección lleva a cabo una serie de actividades. En abril envía una carta urgente al Presidente del Gobierno, ARIAS NAVARRO, solicitando la retirada de las Cortes del "Proyecto de ley de creación y conservación de espacios naturales protegidos", estimando el peligro que la aplicación de dicho proyecto suponía para la eficaz protección de la Naturaleza.

El 5 de junio, con ocasión del Día Mundial del Medio Ambiente, la Sección toma parte en diversos actos, y JUAN MANUEL ORMAZABAL pronuncia una conferencia en torno al tema "Guipúzcoa, nuestra ciudad y el Medio Ambiente". En diciembre es presentada una impugnación al "Decreto por el que se declara a Larraitz, centro de interés turístico nacional", por considerar que atentaba a la integridad de esa zona, a la que precisamente se intentaba, desde varias perspectivas, declarar parque protegido.

Por otra parte, los miembros de la Sección sentían preocupación por el estudio que la entidad Dames Moore Iberia S.A. estaba realizando para la Diputación Foral de Guipúzcoa sobre las repercusiones medioambientales de la proyectada Central Nuclear de Deba, y esperaba que dicho estudio tuviera las necesarias garantías de independencia y honestidad.

Ante todo esto, la Sección toma conciencia muy pronto de la complejidad de los temas que abordaba, lo cual exigía la preparación y profesionalidad de todos sus miembros. No bastaba sólo con desear proteger la Naturaleza. Era necesario amplios conocimientos sobre biología, economía, legislación y otras materias, pues los intereses en juego eran muchos y muy poderosos.

La Diputación de Guipúzcoa le encarga, en 1976, un estudio ecológico para el acondicionamiento de seis parques extra urbanos, que fue efectuado por RAMON ELOSEGUI, Mª CONCEPCION FERNANDEZ DE PINEDO y EDUARDO GONZALEZ. El Ayuntamiento de Oñati solicita un informe ecológico acerca de la creación de un parque con especies arbóreas y arbustivas del País. El escultor EDUARDO CHILLIDA, expresidente de Aranzadi, pide información sobre las especies autóctonas aconsejables para ser plantadas en torno al grupo escultórico "El peine de los vientos", que se esperaba ubicar al final del Paseo del Tenis de San Sebastián.

Por otro lado mantiene relaciones con sociedades de análogas características de otras regiones del Estado (Andalucía, Baleares y Cataluña), y apoya sus reivindicaciones: defensa del Coto de Doñana, albufera de Alcudia, espacios naturales de la Costa Brava de Gerona, etc., amenazados por el anárquico desarrollo urbanístico. Participa en las "Jornadas de la Naturaleza", organizadas por el Círculo Mercantil de Guipúzcoa, y envía una ponencia sobre los posibles espacios naturales a proteger en Guipúzcoa, tales como Aralar, Aitzgorri, etc., al "Symposium sobre espacios naturales protegidos", organizado en Barcelona, en 1976, por el Instituto de Estudios de Administración Local de la Diputación de Barcelona.

Pero la actividad fundamental durante los años 1976-1979 se centra en el "Estudio ecológico y socioeconómico de las repercusiones de las plantaciones de coníferas exóticas en el País Vasco", investigación llevada a cabo por un equipo de biólogos, técnicos en explotaciones agrarias, forestalistas y químicos, todos ellos miembros de la Sociedad, ayudados por un grupo de economistas pertenecientes a la Caja Laboral Popular, financiadora del trabajo.

Foto 73. Acto de la firma del convenio con Caja Laboral Popular para el estudio de las repercusiones de las coníferas exóticas en el País (Foto F. LEIZAOLA, 1977).

Sin embargo, alternando con este trabajo, la Sección lleva a cabo otras actividades. En mayo de 1977 el Ayuntamiento de San Sebastián le pide la realización de un inventario de los árboles y arbustos de los Parques Municipales de Miramar y Cristina-Enea. El Ayuntamiento de Oñati le solicita la redacción de un plan especial de ordenación del paisaje y protección de las singularidades topográficas de la zona de Aloña-mendi. Varias sociedades culturales y montañeras de Zumaya se acercan a la Sección, exponiéndole el gran problema que representaba la industrialización indiscriminada de las márgenes de la ría del Urola, reclamando asesoramiento y colaboración para frenar estos hechos. Otro grupo de sociedades de Azpeitia solicita información sobre plantación de fresnos y hayas en el macizo de Izarraitz.

Al mismo tiempo, algunos miembros de la Sección colaboran en el número especial de Ecología

(127) Op. Cit., 13-14.

de la Colección Jakín, y, a petición de un grupo de profesores de la Facultad de Ciencias de Lejona, participan en un informe sobre las repercusiones del proyecto de canalización, desecación, dragado y construcción de instalaciones portuarias en la ría de Gernika.

A finales de 1977, la empresa Siadeco solicita de la Sección de Ecología un informe-aportación al estudio que dicha empresa estaba realizando para la Diputación de Guipúzcoa sobre "política del agua en el río Oria", que serviría, por extrapolación, al resto de los ríos guipuzcoanos, tema que interesaba especialmente a la Administración.

La Sección presenta, también, varias impugnaciones a diversos proyectos industriales que afectaban a las cuencas de los ríos Oria y Urumea, en relación con la instalación de granjas de ganado y captación de caudales de agua para la construcción de cavidades subterráneas, por disolución del diapiro salino, destinadas al almacenamiento de gas natural a elevada presión, y posterior evacuación de salmuera al mar, con peligro de padecer alteraciones el ecosistema marino.

Las actividades de la Sección durante el año 1978 tienen dos frentes de especial interés. De un lado el estudio ecológico de las plantaciones de coníferas en el País Vasco, ya señalado anteriormente. De otra parte, el debate-conferencia sobre Energía Nuclear de los Prof. WINBERG, de Oack-Ridge (U.S.A.), especialista en física nuclear, y ARRHENIUS, de la Real Academia de Ciencias de Suecia, zoofisiólogo dedicado, especialmente, a temas relacionados con la utilización de la energía y contaminación ambiental.

El debate estuvo dirigido y moderado por los Srs. GOICOECHEA, IRIGARAY y ORMAZABAL, miembros de la Sección.

Además, la Sección efectúa una serie de estudios y emite los correspondientes informes: "Normativa de control y protección de zonas verdes", por encargo de la Urbanizadora Jaizkíbel; "Espacios naturales a proteger en Guipúzcoa", a petición de la Diputación guipuzcoana; "Estudio del suelo rural del término municipal de Oñati para su mejor protección", solicitado por el Ayuntamiento de esa localidad. Presenta, asimismo, impugnación a la totalidad del proyecto de la red viaria de San Sebastián, basada en su insuficiente fundamentación y en la mutilación de grandes zonas verdes en los parques de Miramar, Ayete y Cristina-Enea.

Por fin, después de 4 años de trabajos, el 21 de diciembre de 1979, tiene lugar la entrega de los tres volúmenes del "Estudio ecológico y económico de las repoblaciones de coníferas exóticas en el País Vasco"[128], trabajo que marcaba un hito, ya que suponía el primer estudio de carácter científico realizado sobre la repoblación con ese tipo de especies arbóreas en nuestro País, ayudando, así, a conocer y a poder remodelar la deficiente y degradada estructura forestal.

Foto 74. Visita del Dr. E. ARHENIUS a la cueva de Ekain. De izquierda a derecha E. ARHENIUS, J. ALTUNA, su esposa K. MARIEZKURRENA y F. LEIZOLA (Foto F. LEIZAOLA, 1978).

Entretanto continúan las habituales tareas. JUAN MANUEL ORMAZABAL pronuncia una lección-conferencia sobre ciclos biogeoquímicos, en enero de 1979, dentro del curso sobre ingeniería ambiental organizado por la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de San Sebastián. A instancias del Ayuntamiento de Elgueta, la Sección colabora en la elaboración del Plan General de ese municipio en lo que se refiere a aspectos ecológicos. Participa en las Jornadas de Cine Médico de San Sebastián, organizadas por el Centro de Atracción y Turismo a finales de septiembre, interviniendo en el coloquio de películas ecológicas presentadas en dichas Jornadas. En

(128) Sociedad de Ciencias Aranzadi. 1979. *Estudio ecológico y económico de las repoblaciones de coníferas exóticas en el País Vasco.* Caja Laboral Popular. Mondragón.

noviembre presenta un escrito de alegaciones al Avance del Plan General de San Sebastián, con una serie de precisiones ecológicas, oponiéndose al proyectado tunel bajo el parque de Cristina-Enea.

En 1980 se inicia la compilación de material sobre legislación de Medio Ambiente de los países más desarrollados. La reunión de este material tenía como objetivo la realización de un estudio de legislación comparada sobre algunos temas concretos. En el proyecto participaban un grupo de abogados e ingenieros y se había solicitado para el mismo una subvención a la Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza.

Varios miembros de la Sección se desplazan a Caen (Normandía), a primeros de mayo de 1980, para asistir al Congreso General de la Federación Francesa de Sociedades de Protección de la Naturaleza, donde presentan una ponencia sobre "Consideraciones en torno a la problemática ambiental y energética del País Vasco".

Con posterioridad a esta fecha, las actividades de la Sección desaparecen en el seno de la Sociedad, pero no los objetivos por los que luchaba y trabajaba. La amplitud y diversidad que adquieren este tipo de estudios, obliga a abordarlos desde una perspectiva interdisciplinar, haciéndose necesaria la colaboración de varias Secciones a la vez. Así, las investigaciones sobre recuperación biológica y calidad de las aguas de los ríos Urumea, Oria, Urola, Deba y Oiartzun son llevadas a cabo por los grupos de Limnología[129] e Ictiología de las Secciones de Entomología y Vertebrados, respectivamente.

Otro tanto acontece con los diferentes estudios realizados por encargo de la Administración sobre ordenación y conservación del Medio Físico de diversas zonas de Guipúzcoa, catalogaciones botánicas, confección de guías ecológicas, recuperación de aves, etc., que requieren la coordinación de la mayor parte de las Secciones de Aranzadi.

La Ecología había pasado de ser una aspiración con ribetes más o menos idealistas, a convertirse en una ciencia práctica y compleja, a la vez que conflictiva. Para la Sociedad de Ciencias Aranzadi es hoy una gran satisfacción poder afirmar que uno de sus primeros socios, el gran investigador catalán RAMON MARGALEF –un trabajo suyo figura en el primer número de *Munibe*[130], en 1949, honrando las páginas de la naciente revista– sea uno de los fundadores, a nivel internacional, de esta disciplina científica.

(129) ARLUZIAGA, I. & ALZATE, J. 1983. Introducción a la ecología de los ríos guipuzcoanos. Parte I y II. Actas II Congreso Español de Limnología. Murcia.

(130) MARGALEF, R. 1949. Un problema interesante de biogeografía. La distribución de los *Gammarus* en el Norte de España. *Munibe* 1, 108-111.

7. ENTOMOLOGIA

La Sección inicia el año 1973 con una serie de prospecciones y capturas de mariposas en las altas montañas del Pirineo oscense[131] y navarro[132], además de los habituales trabajos en Guipúzcoa, Vizcaya, Alava[133] y Cantabria, tratando siempre de completar, lo más posible, las localidades del área en estudio. Al celebrar el décimo aniversario del comienzo de sus actividades y los éxitos alcanzados, recuerda que las campañas de captura son cada vez más costosas, pues es necesario desplazarse a lugares alejados y de difícil acceso, en busca de especies interesantes.

Varios miembros de Aranzadi, colaboradores del laboratorio de Entomología, con CARLOS GOMEZ DE AIZPURUA al frente, participan en la creación de la Sociedad Hispano Luso Americana de Lepidopterología, SHILAP, y como consecuencia de ello la S.C. Aranzadi entra a formar parte del Consejo Asesor de dicha Sociedad, lo cual representa una ventana al exterior de las actividades de la Sociedad.

El hecho más importante para la Sección, durante el año 1974, es, sin duda alguna, la impresión del libro *Catálogo de los lepidópteros que integran la Colección Científica del Norte de España*[134], de C. GOMEZ DE AIZPURUA, donde se recoge la fauna lepidortezológica de las tres áreas ecológicas que venía estudiando la Sección: el curso alto y medio del río Ebro, la vertiente Cantábrica y la mitad occidental de la cadena Pirenaica, permitiendo conocer, entre otros datos importantes, las especies que pueblan esta zona y sus áreas de distribución biogeográfica. El libro, fruto del trabajo en equipo de los componentes del laboratorio de Entomología –algunos de los cuales, como EUGENIO ETXEBESTE, se habían incorporado a la Sección a principios de los años setenta, colaborando en la captura y determinación de lepidópteros, bajo la dirección de CARLOS GOMEZ DE AIZPURUA– fue llevado a cabo con materiales procedentes de la Colección Entomológica de Aranzadi, y sirvió de ba-

(131) GOMEZ DE AIZPURUA C. 1975. Lepidópteros del Alto Curso del río Aragón. Canfranc. Circo de Rioseta, Candanchú y el monte Tobazo. *Munibe* 27, 185-188.

(132) GOMEZ DE AIZPURUA C. & FERNANDEZ RUBIO, F. 1973. Nota sobre una forma próxima a la *Leptidea sinapsis colladoi* (Lepidoptera). *Munibe* 25, 53-54.

(133) GOMEZ DE AIZPURUA, C. 1974. Gráfico de las curvas de vuelo de algunos Lepidópteros estudiados en las estaciones de captura de Arcaute (Alava). *Munibe* 26, 93-96. Estudio de los gráficos de vuelo de algunos Lepidópteros de interés agrícola capturados en la estación de captura de Zalla (Vizcaya). *Munibe* 26, 97-98.

(134) GOMEZ DE AIZPURUA, C. 1974. *Catálogo de los lepidópteros que integran la Colección Científica del Norte de España.* Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa. San Sebastián.

se para el desarrollo del programa UTM de la "Cartografía de los lepidópteros ibéricos", proyecto que se encontraba en avanzado estado de realización.

Los miembros de la Sección continuan trabajando en estrecha colaboración con los Departamentos de Agricultura y Ganadería de las Diputaciones de Guipúzcoa y Vizcaya, montando esta última Institución tres nuevas estaciones de captura en Vizcaya, cuyos materiales recolectados son enviados al laboratorio para su estudio y control de posibles plagas agrícolas.

Por otro lado, en colaboración con miembros de SHILAP, se programan trabajos sobre los géneros *Mellicta* y *Melitaea,* a partir del material existente en la propia Colección Entomológica de Aranzadi.

En los primeros días del verano de 1975 tienen lugar las I Jornadas Entomológicas de Vitoria, en las que imparten una serie de conferencias diversos miembros de la Sección y directivos de SHILAP. Aprovechando el marco de dichas Jornadas, se organiza, igualmente, una exposición sobre lepidópteros de Alava y se hace la presentación oficial del "Catálogo de los lepidópteros de la C.E. de Aranzadi", impreso el año anterior, que despertó la atención de muchos profesionales y aficionados a la Entomología.

El radio de acción de las actividades de la Sección llega a diversos puntos del Pirineo Oscense, Sobrarbe y parte de la Jacetania, en la que trabaja FRANCISCO ABOS, así como el norte de La Rioja, donde realizan una gran labor los hermanos ODRIOZOLA[135], jesuitas, y tierras de Navarra, estas últimas a cargo de varios miembros de la familia Bregaña. Este tipo de labores dan sus frutos, con la captura de especies raras y originales, entre ellas una nueva especie, *Lasiommata petropolitana* (L) *Satyridae,* propia del Norte de Escandinavia, capturada en el circo de Pinarra y Pineta. También es digno de recordar, por su interés científico, la captura, en Lekunberri, del Endrósido, *Endrosa aurita,* nueva familia para la Península, y de *Agriodetus fabressei* (Ob) *Lycenidae,* capturada en Torla, nueva especie, también, para el Norte de la Península.

Estimulados por el éxito de sus campañas, la Sección continúa adelante con el programa UTM como meta principal, cubriendo en 1976 áreas importantes de la geografía Peninsular, en las que hasta entonces nunca había desarrollado sus actividades, como son Palencia, norte de Burgos y sur de Santander, al mismo tiempo que sigue profundizando sus investigaciones en los altos Pirineos, norte de Aragón, La Roja y Navarra, cubriendo las correspondientes cuadrículas UTM.

(135) GOMEZ DE AIZPURUA, C. & ODRIOZOLA, I. 1979. Nueva especie de mariposa para Guipúzcoa. *Munibe* 31, 181.

Por fin, después de cinco años de intenso y laborioso trabajo, en 1977 se da por finalizado el programa UTM, en lo concerniente al área de estudio asignada a la Sección, de tal forma que es la primera en haber realizado en el Sur de Europa este tipo de trabajo en una extensión tan grande, importante y difícil. Desde los Picos de Europa hasta el límite con la provincia de Lérida, y desde una línea que pasa por Burgos y Huesca hasta el mar, con una longitud de 460 km., por 140 km. en la parte más ancha, y un total de 488 cuadrículas de 10 km. de lado. Dichas cuadrículas fueron visitadas varias veces a lo largo de esos años por miembros de la Sección y colaboradores voluntarios de AEPNA (Agrupación para el Estudio y Protección de la Naturaleza en Alava) y SHILAP, variando su altitud desde el nivel del mar, a los 2700 y 3000 metros en los Pirineos de Huesca; desde las zonas templadas de los valles protegidos del norte, hasta las nieves y hielos perpetuos del Monte Perdido. Como decía el propio C. GOMEZ DE AIZPURUA, al comentar el esfuerzo realizado. "Todo ello hace que si bien un trabajo de esta envergadura nunca quedará terminado del todo, pues siempre habrá posibilidad de aportar un nuevo dato, sin embargo servirá de base para futuras aportaciones y ampliaciones".

El trabajo, en tanto se preparaba su publicación, fue remitido al Centro del Censo de Invertebrados Europeos, como aportación de la Sección de Entomología de Aranzadi, en estrecha colaboración con AEPNA y SHILAP, y bajo la dirección de C. GOMEZ DE AIZPURUA, a tales estudios, especialmente al área de distribución geográfica de los lepidópteros ibéricos relacionados a la zona Norte.

Foto75. La macaon *(Papilio machaon),* considerada una de las mariposas más bellas del País Vasco y Europa (Foto I. ZABALEGI).

Sin duda alguna, el acontecimiento más importante de la campaña 1978 es la publicación del esperado Atlas provisional de los lepidópteros del Norte de España[136], fruto del programa UTM y parte inte-

(136) GOMEZ DE AIZPURUA, C. 1977. *Atlas provisional de los lepidópteros del Norte de España. Distribución geográfica. Programa UTM. Tomo 1.* Diputación Foral de Alava. Vitoria-Gasteiz.

grante de la proyectada Cartografía de los Invertebrados Europeos, siguiendo las directrices de JHON HEATH y JEAN LECLERQ.

El incremento continuo de las colecciones con nuevos ejemplares y las exigencias de mayor superficie para el laboratorio, obligan a la Sección a trasladarse, en 1979, a las Torres de Arbide, donde por fin dispone de locales más espaciosos y debidamente acondicionados.

El plan de trabajo para el año 1979 es visitar aquellas cuadrículas del programa UTM poco o escasamente frecuentadas anteriormente, con el fin de recoger nuevos datos y mejorar así los conocimientos de cada biotopo, completando de esta manera, poco a poco, el tomo I del Atlas provisional, visitándose al respecto las zonas centro y suroeste de Navarra, norte de Burgos y de Logroño, así como algún punto concreto de Huesca y Guipúzcoa, con hallazgos tan interesantes como una importante colonia de *Erebia euryale,* en el Puerto de Lizarrusti, citada por vez primera en Guipúzcoa, y *Libythea celtis,* nueva captura para la colección de la Sección.

Consecuencia de todos estos trabajos es la edición, en 1980, del anexo I al tomo I del *Atlas provisional de los lepidópteros* (1978), al mismo tiempo que se termina el nuevo catálogo de los Repalóceros, Grypóceras y Zygaenidae de la Colección Entomológica de Aranzadi, quedando pendiente de próxima publicación.

Foto 76. El coleóptero *Rosalia* alpina ejemplo de especie amenazada por la desaparición de hábitats naturales (Foto I. ZABALEGI).

A partir de 1981 se abren nuevas líneas de trabajo en la Sección, con la incorporación de socios interesados en diversos aspectos del extenso campo de la Entomología. Junto al grupo Lepidóptera, que ya venía trabajando desde la creación de la Sección, se incorporan los de Coleóptera, Fauna edáfica y Ecología de los ríos.

Aunque de forma tímida, se inicia así la colección básica de coleópteros que en 1982 alcanzaba la cifra de 15.000 ejemplares, debidamente preparados y colocados en cajas entomológicas, principalmente de las familias *Carabidae* y *Escarabidae.* En la labor de clasificación se solicita la colaboración de F. ESPAÑOL, VIVES, BARAUD y otros especialistas.

Alternando con los trabajos de campo y de gabinete de los diferentes grupos, continúa la labor de publicación de la Sección. C. GOMEZ DE AIZPURUA presenta en mayo su libro de mariposas de Guipúzcoa(137) y en la revista de lepidopterología SHILAP, aparecen varios artículos de C. GOMEZ DE AIZPURUA, IGNACIO ODRIOZOLA y MARIO MICHEL.

En 1983, al cumplirse veinte años del comienzo de los trabajos de la Sección, la Colección Científica alcanzaba la considerable cifra de 100.000 ejemplares de lepidópteros, siendo considerada, en ese momento, una de las más importantes colecciones regionales de Europa, con todo su material debidamente determinado y revisado por algunas de las primeras figuras de la entomología mundial, como el Prof. PINKER DE VIENA y el Prof. CH. BOURSIN, de Francia, además de importantes entomólogos peninsulares (YELA, AJENJO, CALLE, etc.).

El balance de capturas durante estos veinte años no podía ser más satisfactorio: descubrimiento de una nueva familia para la Península, veinte nuevas especies, un gusano nuevo para Europa Occidental, y varias subespecies más, de gran interés entomológico todas ellas.

La Sección es también pionera en el establecimiento de Estaciones de Avisos Agrícola, a partir de su red de puestos de captura, cuyos informes permitían detectar a tiempo plagas agrícolas, con un mínimo de costos y un máximo de resultados, colaborando así con el Departamento de Agricultura del Gobierno Vasco.

Un nuevo catálogo dedicado exclusivamente a mariposas de evolución diurna, con cerca de 500 páginas, se encontraba en fase de impresión para conmemorar debidamente este vigésimo aniversario.

En la década de los años ochenta las labores de campo se polarizan en completar el conocimiento de la fauna lepidopterológica en toda el área de estudio del programa UTM, incidiendo en la localización de especies raras y en trance de regresión o desaparición. Se intensifica, igualmente, la búsqueda de larvas de especies de alta montaña y otras de interés económico.

En 1982, C. GOMEZ DE AIZPURUA descubre un endemismo propio del Sistema Central, perteneciente a la familia *Geometridae,* cuya alimentación era el pino silvestre, consiguiendo el ciclo completo de su metamorfósis, publicada más tarde en Munibe.

(137) GOMEZ DE AIZPURUA, C. 1984. *Catálogo de los lepidópteros que integran la Colección Científica de la Sociedad de Ciencias Naturales Aranzadi. Tomo II.* Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa. San Sebastián.

Varios entomólogos de Aranzadi, durante una visita a los Picos de Europa, confirman la presencia de *Erebia pronos,* especie desconocida hasta ese momento en aquella zona. También logran, en 1985, ciclos completos de lepidópteros del Alto Pirineo, tales como *Boloria peles, Heliothis peltigera* y *Heliothis armigera.*

Además de enriquecer la colección de especies, tenía gran importancia para la Sección colectar material vivo, especialmente orugas y estados inmaduros de lepidópteros, con vistas a la obtención de los ciclos biológicos de especies importantes, tanto desde el punto de vista de la entomología científica, como de la entomología aplicada a la extinción de plagas, realizándose estudios sobre hayedos, frondosas en general y cultivos de montaña y llano.

En estos años, aparte del Pirineo de Huesca y Lérida, Guipúzcoa, Alava, Vizcaya, Cantabria y Norte de Burgos, las capturas se extienden a la sierra de Madrid, poblada de encino y carrasco. Paralelamente continúan los trabajos de laboratorio y periódicamente es revisada la colección de lepidópteros para mantenerla actualizada en cuanto a determinaciones y nomenclatura.

Por otro lado, la colección es frecuentada por muchos licenciados en período de realización de sus tesis doctorales, como ocurre con el Prof. LOPEZ MURGUIRO, de la Universidad Autónoma de Madrid, que trabaja durante algún tiempo en el laboratorio de Entomología, en 1987, con objeto de estudiar la colección de lepidópteros y preparar su tesis doctoral.

Alternando con los trabajos de campo, G. GOMEZ DE AIZPURUA publica, en 1986, la biología y morfología de las orugas(138), además de dos artículos en la revista SHILAP(139).

En abril de 1988 y como resultado del protocolo de colaboración firmado en su día entre la Sección de Entomología de la S.C. Aranzadi y el Departamento de Agricultura del Gobierno Vasco, se refunden todos los datos recogidos por la Sección en los últimos 25 años, con el fin de facilitar el conocimiento de la fauna y así lograr una mejor protección de los cultivos.

Ese año tiene una gran pérdida la Sección con el fallecimiento del P. IGNACIO ODRIOZOLA, vinculado a los trabajos de la misma desde sus orígenes, y al cual la Colección Científica de Aranzadi debe algunos de sus más preciados ejemplares.

Entre los años 1986 y 1991 y con el material acumulado en la sistemática recogida de larvas de imagos de lepidópteros, dentro del programa UTM, C. GOMEZ DE AIZPURUA continúa la publicación de los tomos de su obra Biología y Morfología de las Orugas, de gran interés, tanto desde el punto de vista divulgativo como para el control de plagas y gestión forestal y agrícola, los tomos III(140) y IV del Atlas provisional de los lepidópteros de la zona Norte (1988)(141) y el Catálogo de los lepidópteros de actividad nocturna, tomo III (1988)(142). Realiza, asimismo, un estudio sobre *Cydia fageglandiana,* parásito de los frutos de haya y diversas quercíneas, que fue objeto de varias publicaciones. También da a conocer una nueva especie, *Gladiovalva aizpurai,* Lep. *Gelechiidae,* además de la captura de otras especies de interés entomológico, entre ellos algún Odonato(143).

Después de más de treinta años de investigaciones, C. GOMEZ DE AIZPURUA se jubila en 1994. Sin embargo, no cesa en el estudio y conocimiento de la ecología y morfología de las diferentes especies de la fauna lepidopterológica ibérica. Una prueba de ello es que el comité organizador de las V Jornadas de la Sociedad Española de Entomología Aplicada, que se celebran en Sevilla en 1996, le encomienda la elaboración de la conferencia inaugural de las mismas.

La colección de lepidópteros de la S.C. Aranzadi, estaba compuesta, en 1994, por 1508 cajas entomológicas, con una cifra total de 105.000 ejemplares de mariposas, con su nomenclatura taxonómica actualizada, constituyendo, posiblemente, la colección más completa de todo el Estado, así como una de las mejores de Europa, vivo testimonio de la labor llevada a cabo por la Sección de Entomología (Lepidóptera) a lo largo de todos esos años.

Actualmente IMANOL ZABALEGUI y SANTIAGO PAGOLA tienen a su cargo la conservación, mantenimiento y revisión de la extraordinaria colección de mariposas depositada en la S.C. Aranzadi, totalmente desconocida por el público.

---

(138) GOMEZ DE AIZPURUA, C. 1986. Biología y morfología de las orugas. *Lepidóptera.* Tomos I y II. Ministerio de Agricultura. Madrid.

(139) GOMEZ DE AIZPURUA, C. 1986. Area de repartición geográfica de *Macrothylacia rubi* (Linne). (Lep. Lasiocampidae). *SHILAP 14,* 53: 3132.
GOMEZ DE AIZPURUA, C. 1986. investigaciones de interés para los lepidopterólogos. *SHILAP 14,* 54: 7-8.

(140) GOMEZ DE AIZPURUA, C. 1988. *Atlas provisional de los lepidópteros (Rhopalocera) de la Zona Norfe. Tomo III. Distribución geográfica. Programa UTM.* Eusko Jaurlaritza-Gobierno Vasco. Vitoria-Gasteiz.

(141) GOMEZ DE AIZPURUA, C. 1988. *Atlas provisional de los lepidópteros (Heterocera) de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa. Tomo IV. Distribución geográfica. Programa UTM.* Eusko Jaurlaritza-Gobierno Vasco. Vitoria-Gasteiz.

(142) GOMEZ DE AIZPURUA, C. 1988. *Catálogo de los lepidópteros de actividad nocturna (Heterocera) de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa. Tomo III.* Eusko Jaurlaritza-Gobierno Vasco. Vitoria-Gasteiz.

(143) EIZAGUIRRE, S. 1988. Confirmación de un nuevo Odonato para la Península Ibérica. *Munibe (Ciencias Naturales) 40,* 125.

Foto 77. Investigaciones de la Sección en Aracnología (Foto I. ZABALEGI).

Es de desear que la incorporación de nuevos socios logre mantener el prestigio y los éxitos alcanzados en el pasado por esta Sección. Varios miembros han iniciado diversos trabajos. Así el proyectado estudio biométrico de la abeja *(Apis mellifera* L.), de MIGUEL LOINAZ, con objeto de caracterizar las razas existentes en Guipúzcoa.

En junio de 1992 la Sociedad organiza unas Jornadas sobre Protección de Espacios Naturales(144), siendo PEDRO ARETA e IÑAKI URRIZALKI, miembros de la Sección, los encargados de coordinar los trabajos de organización.

LETICIA MARTINEZ DE MURGUIA ha comenzado, en 1993, un "Estudio de la entomofauna de los bosques autóctonos del País Vasco", en el marco de la tesis doctoral que realiza en el seno de la S.C. Aranzadi. Trabajo de varios años de duración que requiere el muestreo sistemático de nuestros bosques. En 1995 y 1996 ha llevado a cabo la toma de muestras de diferentes grupos entomológicos, en las repoblaciones forestales de bosque mixto y hayedo de la finca de Artikutza (Navarra), con el consiguiente desarrollo de las colecciones entomológicas derivadas de este proyecto.

Formando parte del estudio entomológico de los ecosistemas forestales que viene propiciando la Sección, ALBERTO DE CASTRO continúa, en 1996, la recogida de muestras y el estudio de los arácnidos, opiliones, miriápodos y tisanuros de las masas forestales del País.

Con la finalidad de promover la educación medioambiental entre los escolares, LETICIA MARTINEZ DE MURGUIA prepara y organiza, en 1994, una "Exposición sobre los insectos en la ecología forestal", que se expone en la Granja-Escuela de Sastarrain (Zestona) y, posteriormente, en 1995, en las Casas de Cultura de Astigarraga (Guipúzcoa) y Markina-Xemein (Vizcaya).

En 1995 IÑAKI AZKARATE ha publicado una monografía de carácter recopilativo(145), en la cual reune y comenta las diferentes normativas legales que afectan a la fauna y flora de Guipúzcoa, y al ámbito europeo en general.

Limnología.

Inicia sus actividades, dentro de la Sección de Entomología, en noviembre de 1981, con un estudio ecológico de los ríos guipuzcoanos(146), que tenía como finalidad conocer las características físico-químicas y la biología del Bidasoa, Oiartzun, Urola y Deba, profundizando, especialmente, en el examen biológico de sus aguas, valiéndose para ello de la captura de macroinvertebrados bénticos, su identificación y el cálculo de índice biótico. Algunos de los resultados de estos primeros trabajos fueron presentados al II Congreso de Limnología de Murcia, en 1983, por los miembros de la Sección J. ALZATE e I. ARLUZIAGA.(147)

En 1984 y en los años siguientes participan en el estudio limnológico del macizo del Gorbea, abordando la calidad y vulnerabilidad de sus aguas, y fauna de las mismas (macroinvertebrados y larvas), así como el estudio ecológico del río Oiartzun, esto último a cargo de I. LOPEZ DEL MORAL, L. ALQUIZA, X. IRIBAR y J. ALZATE, entre otros.

En colaboración con miembros de la Freshwater Biological Association de Inglaterra, se lleva a cabo la fijación de las estaciones de muestreo en los ríos Bidasoa y Oria a fin de sentar las bases para un futuro estudio, lo más completo posible de los mismos.

La Subsección realiza, en 1986, el estudio de la calidad de las aguas de las regatas del Parque de Punta Mendata e inicia el estudio de la recuperación biológica del río Urumea(148), elaborando los correspondientes mapas de calidad. Algunos de los trabajos que durante estos años realizan los miembros de la Subsección, sobre parámetros de calidad biológica de los ríos guipuzcoanos, se efectúan en colabora-

(144) Sociedad de Ciencias Aranzadi. 1992. Jornadas sobre Protección de Espacios Naturales. *Munibe (Ciencias Naturales) 44.*

(145) AZKARATE, I. 1995. *Gipuzkoako flora eta faunaren kontserbazioa. Conservación de la flora y fauna de Guipúzcoa.* Diputación Foral de Guipúzcoa. Donostia-San Sebastián.

(146) ARLUZIAGA, I. 1983. (Inédito). Estudio ecológico de los ríos guipuzcoanos, 123 pgs.

(147) Unos arios antes de constituirse la Subsección de Limnología, ya se habían realizado algunos trabajos en relación con el tema. Al respecto puede consultarse: ALZATE, J. & IRIBAR, J. 1979. *Estudio sobre la contaminación del río Urola.* San Sebastián. Comisaría de Aguas del Norte de España.

(148) ALVAREZ, J.J. & LOPEZ DEL MORAL, I. 1987. (Inédito). Estudio de la recuperación biológica del río Urumea. Diputación Foral de Guipúzcoa. 141 pgs.

ción con la Sección de Vertebrados (Subsección de Ictiología) y la Sección de Entomología, estudiándose las poblaciones de macroinvertebrados bentónicos y peces, además de las características físico-químicas de las aguas. En estas labores participan I. URRIZALKI, I. LOPEZ DEL MORAL[149], I. AZKARATE, F.J. UNZU, R. RODRIGUEZ e I. GISASOLA.

Como consecuencia lógica de la recogida de materiales en toda la red hidrográfica de Guipúzcoa, aumenta la colección de micro. y macroinvertebrados, contándose para su clasificación con el asesoramiento de la cátedra de Zoología de la Universidad del País Vasco. A pesar de todo, la Subsección de Limnología se decanta en los últimos años por la realización de estudios sobre el estado de las aguas de los ríos guipuzcoanos y su calidad, al servicio de la Administración, mediante contratos con los distintos Departamentos del Gobierno Vasco y la Diputación Foral de Guipúzcoa, dejando en un segundo lugar la investigación pura.

Foto 78. Las libélulas constituyen uno de los grupos faunísticos indicadores de la calidad de las aguas fluviales (Foto I. ZABALEGI).

Continuando con esta labor iniciada hace años, la Sección entrega, en abril de 1995, el "Estudio de la calidad biológica de los ríos de Guipúzcoa. 1994"[150], proyecto realizado por IÑAKI URRIZALKI, ROSA RODRIGUEZ e IÑAKI AZKARATE. A través del mismo puede apreciarse una mejoría en la calidad global de los ríos de la provincia, confirmándose así la tendencia de los últimos años. Según este estudio, el Urumea es el río que mejor refleja esta evolución positiva, junto con el curso medio-bajo del Urola, a lo que no es ajena la instalación de estaciones depuradoras de aguas residuales.

(149) LOPEZ DEL MORAL, I. 1987. La vida animal en nuestros ríos. *Aranzadiana 107,* 35-37.

(150) URRIZALKI, I. 1996. (Inédito). Estudio de la calidad biológica de los ríos de Guipúzcoa, 1994. Diputación Foral de Guipúzcoa.

Foto 79. Río Leizarán en la muga entre Guipúzcoa y Navarra (Foto I. URRIZALKI, 1995).

Foto 80. La Sociedad Aranzadi es una entidad pionera en el estudio de la calidad de los ríos del País Vasco. Equipo de muestreo en el río Ega a su paso por S. Adrián, Navarra (Foto I. URRIZALKI, 1996).

El último proyecto realizado ha sido el "Estudio de la calidad de los ríos de Guipúzcoa. 1995"[151], por encargo del Departamento de Obras Hidráulicas y Urbanismo de la Diputación Foral, finalizado la primavera de 1996.

(151) URRIZALKI, I. 1996. (Inédito). Estudio de la calidad biológica de los ríos de Guipúzcoa, 1995. Diputación Foral de Guipúzcoa.

Los miembros de la Subsección alternan este tipo de trabajos con actividades de carácter divulgativo, impartiendo conferencias en Casas de Cultura y otras instituciones docentes y culturales de pueblos de Guipúzcoa, al mismotiempo que llevan a cabo excursiones con alumnos de colegios, al objeto de concienciarlos en el respeto a la Naturaleza y el conocimiento de la fauna dulceacuícola.

Fauna edáfica.

Dentro de la Sección de Entomología se constituyen varias Subsecciones, entre ellas la de Fauna edáfica. Ya en 1975, tanto PEDRO LOPEZ ETXEZARRETA[152] como JULIO FRAILE se dedicaban al estudio de la ecología de las lombrices terrestres y de los microartrópodos edáficos (colémbolos,...), respectivamente, participando en el equipo redactor del estudio ecológico sobre las coníferas de Euskal Herría, que comienza a realizar trabajos en muestras de suelos repoblados de *Pinus radiata,* para observar la influencia de dichas plantaciones en las poblaciones de colémbolos, orobátidos y diversos tipos de microartrópodos. Se llevan también a cabo análisis físicoquímicos de suelos con la ayuda del Laboratorio Agronómico de la Diputación Foral de Guipúzcoa. En algunos de estos trabajos participan la Sección de Botánica y el Instituto Navarro del Suelo, como sucede en un estudio efectuado en la zona de los montes de Artikutza (Goizueta, Navarra).

Una buena parte de los trabajos realizados entre los años 1982 y 1987 se ciñen al estudio taxonómico, biológico y ecológico del Orden Protura[153], en suelos del País Vasco, examinándose, además, una interesante colección de Proturas enviada por la Dra. DA GAMA, de la Universidad de Coimbra. Se inicia, igualmente, una pequeña colección de colémbolos[154]

Foto 81. Los colémbolos constituyen un grupo indicador de la calidad de los suelos (Foto J. ALDABA).

y orobátidos. Estos trabajos permiten descubrir nuevas citas para la Península Ibérica, así como el hallazgo de nuevas especies pertenecientes al género Eosentomon, que fueron objeto de la correspondiente comunicación y publicación a cargo de JESUS ALDABA, en 1986[155].

8. ETNOGRAFÍA

Una de las más importantes actividades de la Sección durante los años setenta y ochenta es su participación en la confección del Atlas Etnográfico del País Vasco, en lo que concierne a la provincia de Guipúzcoa. A la consecución de tal fin va a ir encaminada una buena parte de su esfuerzo y capacidad de organización.

Periodicamente el grupo Etniker (sección de Guipúzcoa), encargado de llevar a cabo la tarea, celebra reuniones bajo la dirección de JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN para tratar de resolver los problemas concernientes al trabajo de campo y a la metodología a emplear. Los miembros de la Sección asisten, también, a la reunión de los grupos Etniker de las cuatro provincias vasco-peninsulares que anualmente tiene lugar, en la cual se abordan las dificultades de unificación de criterios de trabajo a la hora de efectuar las encuestas, así como la publicación de las investigaciones. En esta larga y minuciosa labor que va a llevar más de dos décadas de trabajos, participan un gran número de miembros de la Sección.

Ello no quiere decir que se abandonen otras tareas. En 1975 aparece con su habitual regularidad, el tomo XXV del Anuario de Eusko Folklore y LUIS PEDRO PEÑA SANTIAGO publica el libro Ermitas de Guipúzcoa[156], en el que recoge las fichas de 834

(152) LOPEZ ETXEZARRETA, P. 1980. Cambios en las sinusias de lumbrícidos (Oligochaeta. Lumbricidae), en las plantaciones de coníferas exóticas en el País Vasco (Guipúzcoa). En: Estudio ecológico y económico de las repoblaciones de coníferas exóticas en el País Vasco, 695-766. Caja Laboral Popular. Mondragón.

(153) De esos años son varios trabajos de JESUS ALDABA: Descripción de una nueva especie de proturo del País Vasco (1983). *Munibe 35,* 45-49. Contribución al conocimiento de la familia Acerentomidae (Protura: Insecta) del País Vasco. I. Género *Acerentulus Berlesse.* (1984). *Munibe (Ciencias Naturales) 36,* 105-118. Contribución al conocimiento de la familia *Acerentomidae* (Protura: Insecta) del País Vasco. II. Géneros *Acerella* Berlesse, *Acerentomon* Silvestri, *Groalentulus* Tuxen y *Proacerella* Bernard. (1985). *Munibe (Ciencias Naturales) 37,* 87-100.

(154) ALDABA, J. & ARLUZIAGA, I 1984. Estudio de los Colémbolos recogidos en muestreos de macroinvertebrados bénticos realizados en las aguas fluviales de Guipúzcoa, *Munibe (Ciencias Naturales) 36,* 99-104.

(155) ALDABA, J. 1986. *Eosentomon* (Insecta, Protura) generoaren bi espezieren Penintsula Iberiakarako lehenengo Aipamenak. *Munibe (Ciencias Naturales) 38,* 169-170.

(156) PEÑA SANTIAGO, L.P. 1975. *Las Ermitas de Guipúzcoa.* Estella (Navarra).

Foto 82. Reunión con JOSE MIGUEL DE BARANDIARAN en su casa Sara de Ataun (Foto F. LEIZAOIA, 1976).

templos de la provincia, aportando interesantes datos en torno a la historia, arquitectura, tradiciones, arte y leyendas de los mismos.

Con objeto de actualizar su capacidad investigadora, varios miembros de la Sección asisten, en 1976, a un curso dictado por JULIO CARO BAROJA en la Universidad de Deusto, dentro de los cursos de capacitación para el doctorado.

Por otro lado, investigadores ya consagrados se acercan a la Sección buscando información para sus trabajos en relación con la Etnología y la Etnografía vasca, como sucede con el profesor inglés PETER J. REYNOLDS, director del proyecto "Butser Ancient Farm", la historiadora canadiense SELMA HUXLEY, la folklorista LUCILE ARMSTROG, el antropólogo JERRY POCIUS, el lingüista alemán GUNTER BRETTSCHNEIDER, el dialectólogo francés JACQUES ALLIERES, la lingüista americana ROSALYN RANK y un largo etcétera, lo que da testimonio del prestigio que va adquiriendo la misma.

A principios de 1977, bajo la dirección de FERMIN LEIZAOLA, presidente de la Sección, da comienzo la recogida sistemática de materiales con vistas a la

Foto 83. Reunión con la folklorista LUCINE AMSTRONG, JUAN ANTONIO URBELTZ, MARIAN ARREGI y MIREN EGAÑA (Foto F. LEIZAOLA, 1976).

realización del Atlas Etno-Lingüístico de Euskalerría. La primera fase del cual se hace siguiendo el cuestionario preparado por el lingüista MARCEL COHEN. En el trabajo participan, además de miembros de la Sección, varios filólogos, miembros de Euskaltzaindia y estudiosos del euskera. Entretanto LUIS PEDRO PEÑA SANTIAGO publica *Rincones de Guipúzcoa* y FERMIN LEIZAOLA *Euskalerriko artzaiak,* premio de investigación "José Miguel de Barandiarán 1975". Al mismo tiempo, varios miembros de la Sección escriben diversos trabajos para los fascículos de la colección *Euskaldunak*[157], de carácter divulgativo, y colaboran en la realización de la película que sobre Guipúzcoa realizan JULIO CARO BAROJA y su hermano PIO.

La Sección muestra una gran satisfacción por el nombramiento de Doctor Honoris Causa por la Universidad del País Vasco, otorgado a JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, el 15 de abril de 1976, ya que ello representaba un estímulo y un aliento para todos aquellos investigadores que venían trabajando bajo su dirección.

Mientras, prosiguen los trabajos del proyecto Etniker en Guipúzcoa, entorno al "Grupo doméstico" del Atlas Etnográfico, en los que participan FERMIN LEIZAOLA, JOSÉ LETONA, KARMELE GOÑI, MIREN GOÑI, JOSÉ ZUFIAURRE y JUANA URDAMPILLETA. Alternando con esta tarea FERMIN LEIZAOLA y RAMON Mª URRUTIA dan a conocer diversos trabajos sobre estelas discoidales, JUAN ANTONIO URBELTZ publica el libro *Dantzak* y LUIS PEDRO PEÑA SANTIAGO reedita *Arte Popular Vasco*[158], labor que simultanean con actividades de tipo didáctico, participando en cursillos y pronunciando conferencias sobre artesanía popular, danzas, y otras manifestaciones del folklore, en centros culturales de Guipúzcoa, tanto en San Sebastián como en los pueblos de la provincia.

Una faceta cultivada por algunos miembros, aprovechando los meses de verano, es la asistencia a congresos nacionales y extranjeros y la visita a museos e instituciones europeas relacionadas con la Etnografía y la Etnología, contrastando conocimientos y estableciendo relaciones de intercambio de publicaciones y trabajos.

En octubre de 1979 tiene lugar la inauguración de la nueva sede de la Sección en las Torres de Arbide del Parque de Miramón, desarrollándose un Curso de Iniciación a la Etnografía Vasca, en el que participan FERMIN LEIZAOLA, AINGERU IRIGARAY, JOSÉ ANGEL IRIGARAY, RAMON MARIA URRUTIA, JOSÉ MANUEL SUSTETA y JUAN ANTONIO URBELTZ.

---

(157) LEIZAOLA, F. 1979. Cultura pastoril. En: *Euskaldunak I.* 65-96. Agricultura. En: *Euskaldunak II,* 249-296. Editorial Etor. San Sebastián.

(158) PEÑA SANTIAGO, L.P. 1976. *Arte popular vasco.* San Sebastián.

Foto 84. Reunión de los Grupos Etniker de Euskalerria en la Torre de Arbide en 1979 (Foto F. LEIZAOLA).

Foto 85. Asistentes al Curso de Iniciación a la Etnografía Vasca celebrado en la Torre de Arbide en 1979. (Foto F. LEIZAOLA).

El *Anuario de Eusko Folklore,* editado por la S.C. Aranzadi, y en el cual vienen apareciendo numerosos trabajos de los miembros de la Sección, cambia de formato por acuerdo decidido en la reunión anual de los grupos Etniker, celebrada en Ujue (Navarra), en octubre de 1980. Con esta medida se trata de hacer más ágil y versátil la maqueta de la revista, a la vez que se facilita con ello la inclusión de diferentes formatos de fotografías, dibujos y planos.

Siguiendo con los planes de formación de investigadores y divulgación de técnicas de trabajo, la Sección organiza, en diciembre de 1980, la I Semana de Iniciación a la Etnografía, con notable éxito de participantes, que va a tener continuidad en los años siguientes. En estas Semanas, organizadas por FERMIN LEIZAOLA, van a intervenir JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN, FERMIN LEIZAOLA, P. URKIZU, JUAN GARMENDIA LARRAÑAGA, JOSE MANUEL SUSTETA, KOLDO ARTOLA, JOSÉ MIGUEL APALATEGUI, ODON ULIBARRENA, M. IZAGUIRRE, BRAD LOEWEN, A. SANTANA EZQUERRA, MIREN EGAÑA, JESUS MARIA GOMEZ, JOSÉ TELLEBIDE y otros, contribuyendo a la incorporación de nuevos miembros a la Sección y al incremento del material de la misma, tanto etnográfico como bibliográfico, debido unas veces a donativos, como sucede con el legado Hombredos Oñativia, y otras mediante compra de objetos de cultura material del pueblo vasco.

En 1982 hace su aparición el tomo XXIX del *Anuario de Eusko Folklore* en su nuevo formato, con portada diseñada por EDUARDO CHILLIDA JUANTEGUI, coeditado por la Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza y la S.C. Aranzadi. La Sección prepara un dosier con datos sobre las revistas que se publican en el País Vasco sobre Etnografía, con destino a su publicación en un número monográfico que sobre Antropología cultural preparaba la Fundación Anthropos de Barcelona. También participa en el proyecto de FERMIN LEIZAOLA para enriquecer con toponimia las hojas del plano de Guipúzcoa, a escala 1:50.000, lo que va a representar la aportación de 15.000 a 18.000 topónimos (caseríos, regatas, montes, ermitas, fuentes, etc.) a las cerca de 300 hojas del plano. Posteriormente, en los años noventa, JUAN ANTONIO LEJARZA, gracias a una subvención de la Diputación Foral de Guipúzcoa, llevará a cabo la informatización de las 15.000 fichas que forman parte del fichero básico empleado para ilustrar el total de las hojas de dicho plano.

Otro proyecto en fase de realización es el estudio-catalogación de las neveras de Guipúzcoa, a cargo de ANGEL MARIA CALVO.

Dos hechos importantes, dentro de las actividades de la Sección, tienen lugar en 1983. Después de ocho años de trabajo y superadas las dificultades técnicas, es dado a la imprenta,el primer tomo del *Atlas Etnolingüístico de Euskalerría.* Por otro lado, con la publicación del tomo XXX del *Anuario de Eusko Folklore,* finaliza la etapa en que esta revista, estrechamente vinculada a las actividades de la Sección, es editada por la S.C. Aranzadi. En el haber de la Sociedad quedan los 16 tomos publicados durante estos 28 años –con no pocas dificultades a veces– de los cuales los tres últimos lo fueron en colaboración con la Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza.

Es necesario recordar, igualmente, el notable incremento que experimenta la Biblioteca de la Sección, alcanzando, en 1984, los novecientos títulos, entre ellos libros y revistas especializadas de Antropología y ciencias afines. La realización de fichas autor-tema y la puesta al día del espigado de los artículos de las nuevas revistas que se van recibiendo, obliga a un trabajo continuado, duro y poco gratificante en el que participan muchos miembros (LOURDES MUJIKA, ANDONI GOMEZ, PILAR MUJIKA, JUAN ANTONIO LEJARZA, JAVIER KEREJETA, IÑAKI ZUBIZARRETA, y otros.

Dentro del espíritu por mantener y colaborar en la defensa, investigación y salvaguardia del Patrimonio Arqueológico, Prehistórico y Etnográfico de Guipúzcoa –uno de los fines por los que nace y se crea la S.C. Aranzadi– la Sección de Etnografía, junto con las de Prehistoria y Arqueología, firma, en octubre de 1985, un convenio con la Diputación Foral de Guipúzcoa, encaminado a tal fin. Este hecho va a traducirse en la participación de la Sección en tareas de inventariado, valoración y catalogación de diversas colecciones de cerámica, elementos de herrería y forja y otros materiales etnográficos adquiridos por el Departamento de Cultura de la Diputación guipuzcoana; colaboración en la restauración de ferrerías, molinos y calzadas; asesoramiento a algunos Ayuntamientos en cuanto a la organización de ciclos de charlas y temas relacionados con la cultura popular; coordinación de las conferencias y exposiciones sobre folklore organizadas por las Casas de Cultura de la provincia; asistencia a las sesiones de trabajo destinadas a perfilar los contenidos del futuro Museo Naval de San Sebastián y Museo Popular de Zerain; todo ello sin abandonar los trabajos que sobre toponimia, inventariado de neveras, religiosidad popular, arquitectura rural, callejero de Donostia, medicina tradicional, catalogación de ermitas, aspectos de la cultura pastoril y estelas discoidales[159] estaban en curso de realización, a cargo de FERMIN LEIZAOLA, ANGEL MARIA CALVO(160), JOSU TELLABIDE y otros miembros de la Sección. Hemos de recordar, dentro de este tipo de trabajos, el montaje, en 1989, de la exposición itinerante Burnie (El hierro), así como los cursos "Euskal Etnografía-Una geografía humanizada de Euskal-Herría", dictados por FERMIN LEIZAOLA a los alumnos del Aula 3, financiados y patrocinados por la Fundación Kutxa de San Sebastián, el primero de los cuales tiene lugar en 1989, con ediciones en los años posteriores, hasta el momento presente.

Las investigaciones y trabajos de la Sección no se limitan al territorio vascopeninsular, sino que en algún caso comprenden puntos alejados de él, como sucede con la Expedición a la Península de Labrador (Canadá), dirigida por SELMA HUXLEY, de la Sociedad Vasco Canadiense de Estudios, en la que participan varios miembros de la S.C. Aranzadi, entre ellos MIREN EGAÑA, autora de diversos trabajos sobre las actividades de los balleneros vascos en esa zona del Atlántico Norte y su reflejo en la toponimia de las costas de Labrador y Terranova[161].

Inevitablemente, el paso de los años lleva como consecuencia inexorable la desaparición de colaboradores de la Sección. En 1987 fallece JOSÉ LETONA ARRIETA, cuya trayectoria vital es recordada en las páginas de *Aranzadiana.*

Foto 86. Reunión de Etniker en la Sociedad. En la fotografía JOSÉ LETONA con JOSE MIGUEL DE BARANDIARAN (Foto F. LEIZAOLA, 1975).

(159) Dentro de las actividades de la Sección, FERMIN LEIZAOLA viene, desde el año 1965, dándonos a conocer nuevos hallazgos de estelas discoidales en publicaciones como *Munibe,* (1965 y 1970). *Anuario de Eusko Folklore* (1981). *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra* (nº 1 1969, 1970, 1972 y 1976). *Cuadernos de Sección de Antropología-Etnografía, de Eusko Ikaskuntza* (1994) y otras publicaciones.

(160) CALVO, A.Mª & LOPEZ, M. 1991. Cruces de piedra en los tejados de los caseríos guipuzcoanos. *Aranzadiana 112,* 51-52.

(161) EGAÑA GOYA, M. 1984. XVI eta XVII mendeetako Canadako ternua eta Labradoreko Euskal leku-izenen zebait berri. *Anuario de Eusko Folklore 32,* 31-41.

Foto 87 Presentación del Atlas Etnolingüístico de Euskalerria en el salón del trono de la Diputación Foral de Gipuzkoa De izquierda a derecha IMANOL MURUA, Diputado General, MIREN EGAÑA y FERMIN LEIZAOLA (Foto X. BEUNZA, 1991)

Foto 88. Visita a JULIO CARO BAROJA en su casa "Itzea" de Bera (Foto A. LEIZAOLA, 1992).

En 1990 se publica el segundo tomo del Atlas Etnolingüístico de *Euskalerria,* con lo que se da por finalizado el proyecto. El trabajo coordinado por FERMIN LEIZAOLA, con la participación de KOLDO ARTOLA, MIREN EGAÑA, JUAN JOSÉ ARBELAIZ y JOSU TELLABIDE, contiene la segunda parte de la encuesta de MARCEL COHEN, así como 292 etno-textos que recogen formas dialectales y subdialectales del área vascófona de Euskalerría.

Hay que resaltar, igualmente, la publicación de mapas topográficos toponímicos de varios términos municipales de Guipúzcoa y Navarra (Usúrbil, Hernani, Urnieta, Astigarraga, Larraul...), gracias a la labor de LUIS DEL BARRIO, J. QUEREJETA, Mª CARMEN ETXABE, J.J.. FURUNDARENA, L.M. ZALDUA, MIREN EGAÑA y FERMIN LEIZAOLA. JOSU TELLABIDE publica el mapa *Etnia eta Herriak* que llega a alcanzar varias ediciones, y, posteriormente, en 1995, *Larraul Udalbarrutiko mapa,* además de la obra *Donostiko Toponimi Erregistroa, gaurkoa, historikoa, geografikoa, deskribatzailea* / Registro toponímico donostiarra, actual, histórico, geográfico y descriptivo.

Después de varios meses de trabajos y labor organizativa de la Sección, se celebra en San Sebastián, durante los días 22 al 25 de octubre de 1992, el II Congreso Europeo sobre Arquitectura popular y Hórreos, al que asisten un centenar de especialistas, presentando un elevado número de comunicaciones sobre el tema[162].

(162) El tema del hórreo ha sido, igualmente, estudiado por miembros de la Sección con cierta periodicidad. Sobre el particular pueden consultarse los artículos J. ALVAREZ OSÉS 1971 *(Munibe 23,* 407-412) y de F. LEIZAOLA en *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra* (nº 3, 1969) y *Anuario de Eusko Folklore* (1972 y 1988), entre otros.

Foto 89. Asistentes al II Congreso Europeo de Arquitectura Popular y Hórreos, celebrado en el Palacio Miramar de Donostia en 1992 (Foto F. LEIZAOLA).

Foto 90. JESUS MARIA GOMEZ pronunciando una conferencia dentro de la XV Semana de Iniciación a la Etnografía (Foto F. LEIZAOLA, 1994).

Varios miembros participan en diversos proyectos subvencionados por la Administración, entre ellos una muestra sobre "Cestería tradicional del País Vasco", a cargo de LUIS DEL BARRIO y LUIS Mª ZALDUA, la Exposición "Baserriko tresnak" de Andoain, y el proyecto Zaharkinak, patrocinado por el Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Guipúzcoa, que lleva a cabo la realización de exposiciones de material etnográfico en Zerain, 1992, Asteasu y Azpeitia en 1993, Deba, Régil y Zaldibia en 1994, y Usúrbil en 1995. En este proyecto colaboran, entre otros, FERMIN LEIZAOLA, director del mismo, JESUS TELLABIDE, JESUS MARIA GOMEZ y JUAN ANTONIO LEJARZA, además de los Ayuntamientos que solicitan la presencia de la Exposición.

Durante los meses de marzo y abril de 1994 tiene lugar un curso sobre "Metodología del trabajo de campo en el área de la investigación etnográfica", de 50 horas de duración, organizado por la Sección e impartido por FERMIN LEIZAOLA.

Por otra parte y dentro del marco de la XVI Semana de Iniciación a la Etnografía Vasca, celebrada entre los días 6 y 10 de noviembre de 1995, la Sección rinde un emocionante homenaje a LUIS PEDRO PEÑA SANTIAGO, uno de sus miembros más activos. En la misma participan FERMIN LEIZAOLA, JUAN SAN MARTIN, ANTXON ITURRIZA, JAVIER URCOLA, JUAN GARMENDIA LARRAÑAGA y LUIS MARIA JIMÉNEZ DE ABERASTURI, glosando la figura humana y la obra del desaparecido etnólogo y antropólogo.

Actualmente los miembros de la Sección llevan a cabo diversos trabajos de campo e investigaciones. JESUS MARIA GOMEZ ha realizado el estudio titulado Zilegi-mendiak/Montes Francos del Urumea. AITZPEA LEIZAOLA trabaja en los fondos del Museo de Artes y Tradiciones Populares de París, con el fin de conocer los materiales relacionados con el País Vasco existentes en dicho Museo. JOSÉ LUIS UGARTE recopila materiales destinados a una monografía sobre el barrio de Brinkola (Legazpia). JOSU TELLABIDE y FERMIN LEIZAOLA continúan con la labor de ordenación, siglado e inventariado de las piezas que componen las co-

Foto 91. Vista parcial de la Exposición etnográfica "Zaharkinak" en Zaldibia (Foto N. JAUREGI, 1994).

lecciones etnográficas adquiridas estos últimos años por el Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Guipúzcoa. ANGEL MARIA CALVO prosigue las investigaciones sobre los pozos neveros, "elurzuloak"[163], existentes en diferentes puntos de Guipúzcoa y Navarra. FERMIN LEIZAOLA nos da a conocer la presencia de estelas discoidales en diversos lugares de la geografía pirenaica, algunos de ellos alejados del País Vasco, y al mismo tiempo, continua realizando el inventariado de las ermitas de Guipúzcoa, con su correspondiente documentación gráfica, junto con ANGEL Mª CALVO, XABIER KEREJETA y otros que han aportado trabajos esporádicamente.

A todas estas labores hemos de añadir las excursiones didácticas que anualmente prepara la Sección, guiadas y explicadas por miembros de la misma, así como las conferencias y cursos que organiza.

9. GEOLOGÍA

Después de algunos años de inactividad, se reorganiza la Sección de Geología en 1978, bajo la dirección de LUIS IGNACIO VIERA, comenzando por revisar todos los materiales geológicos acumulados durante el tiempo que permaneció inactiva. Con la instalación de su sede en los nuevos locales de las Torres de Arbide, en 1979, se inicia, de una manera práctica, la marcha de la misma, adecuando a las nuevas necesidades la biblioteca, el fichero bibliográfico y las vitrinas.

Los primeros trabajos de campo se dirigen al examen e investigación del flysch guipuzcoano, sobre el que ya había trabajado el Prof. GOMEZ DE LLARENA, la confección de un mapa geológico 1:200.000 del País Vasco y la continuación del estudio descriptivo de la región de Cameros (La Rioja y Soria), investigando su flora y fauna fósil de grandes reptiles, y los yacimientos de icnitas, tema que será objeto de investigaciones continuadas durante dos décadas, en las zonas de Enciso (La Rioja)[164], Bretún (Soria)[165], Munilla (La Rioja)[166], Santa Cruz de Yanguas (Soria)[167], Igea (La Rioja)[168] y otros lugares[169].

(163) CALVO, A.Mª 1989. Catálogo de neveras, "Elurzuloak" de Guipúzcoa. (Clasificación por unidades geográficas). *Aranzadiana 109,*33-35,

(164) VIERA, L.I. & TORRES, J.A. 1979. El Wealdico de la zona de Enciso (Sierra de Cameros) y su fauna de grandes reptiles. *Munibe 31,* 141-157.

(165) AGUIRREZABALA, L.M. & VIERA, L.I. 1980. Icnitas de dinosaurios en Bretún (Soria), *Munibe 32,* 257-279.

(166) VIERA, L.I. & AGUIRREZABALA, L.M. 1982. El Weald de Munilla (La Rioja) y sus icnitas de Dinosaurios (I). *Munibe 34,* 245-270.

(167) AGUIRREZABALA, L.M. &VIERA, L.I. 1983. Icnitas de Dinosaurios en Santa Cruz de Yanguas (Soria). *Munibe 35,* 1-13.

(168) AGUIRREZABALA, L.M., TORRES, J.A. & VIERA, L.I. 1985. El Weald de Igea (Cameros-La Rioja). Sedimentología, Bioestratigrafía y Paleoicnología de grandes reptiles (Dinosaurios). *Munibe (Ciencias Naturales) 37,* 111-138.

(169) VIERA, L.I. & TORRES, J.A. & AGUIRREZABALA, L.M. 1984. El Weald de Munilla (La Rioja) y sus icnitas de Dinosaurios (II). *Munibe (Ciencias Naturales) 36,* 3-22.

Foto 92. Obtener una foto de conjunto exige a veces subir al monte con una escalera de tijera, para ganar un poco de altura. Munilla (La Rioja, 1994).

A partir de 1982 se intensifican los trabajos de campo, tanto en Guipúzcoa (Berástegui, Ataun, Zarautz, Zumaya, Araotz...), como en Navarra (Baztán, Amézcoa[170], Urbasa y otros puntos) y Cameros (Igea, Cornago, etc.). Labores que dan lugar al hallazgo de materiales originales, entre ellos un gasterópodo fósil, *Paraglauconia (Diglauconia) vierai,* bautizado así en recuerdo de su recolector, LUIS IGNACIO VIERA, que según los estudios practicados por el Dr. S. CALZADA, del Laboratorio de Bioestratigrafía de Barcelona, y el Prof. MENNESSIER, de la Universidad de Amiens, se trataba de una especie nueva[171]. Otros materiales hallados en la zona de Cameros son los restos de un dinosaurio del género *Hypsilophodon (Hypsilophodon foxii)*[172], así como un helecho fósil del género *Tempskya,* citado por vez primera en la Península, bautizado luego con el nombre de *Tempskya riojana* n.sp., por el Prof. BARALE, del Departamento de Paleobotánica de la Universidad de Lyon[173].

(170) VIERA, L.I. 1983. Notas bioestratigráficas sobre una comunidad de equínidos en el Cretáceo superior de San Martín (Améscoa Baja, Navarra). *Munibe 35,* 29-34.

(171) MENNESIER, G. & CALZADA, S. 1985. Sobre dos *Cassiopidae (Gastropoda)* del Neocomiense español. *Munibe (Ciencias Naturales) 37,* 139-142.

(172) TORRES, J.A. & VIERA, L.I. 1994. *Hypsilophodon foxii (Reptilia, Ornithischia)* en el Cretácico inferior de Igea (La Rioja, España). *Munibe (Ciencias Naturales) 46,* 3-41.

(173) BARALE, G. & VIERA, L.I. 1989. *Tempskya riojana* nov. sp., Fourgère arborescente du Crétacé inférieur du nord-ouest de l'Espagne. *Palaeontographica B 272,* 103-122. Stuttgart.

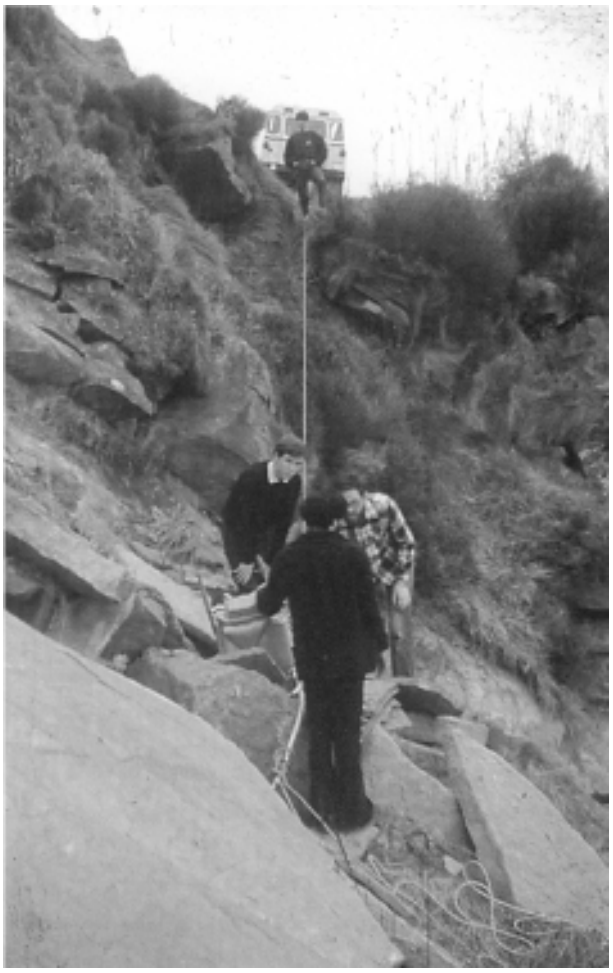

Foto 93. "Rescate" de un gran bloque de arenisca con pistas del Flysch en los acantilados de Getaria (Gipuzkoa) en 1981.

Foto 94. Prácticas de campo en el Flysch de Getaria (1983).

La Sección organiza cursillos de iniciación a la Geología y confecciona, en plan de ensayo, varias colecciones de minerales y fósiles con destino a los Institutos de Enseñanza Media de San Sebastián y Oñati, además de conferencias, charlas y exposiciones de carácter divulgativo. Por otro lado se establecen relaciones de intercambio de información con especialistas de Geología y Paleontología del Museo de Historia Natural de Carolina del Norte, la Academia de Ciencias de Polonia, la Universidad de Tubinga y la Universidad de Lyon.

Con motivo de la Semana de La Rioja, celebrada en 1986, varios miembros de la Sección montan una exposición, de tipo divulgativo, sobre el Weald de Cameros, en el pueblo de Igea. En el curso de dicha exposición, el Delegado de Cultura de dicha Comunidad agradeció y reconoció la labor realizada por la S.C. Aranzadi durante todos estos años, que se traduce en los varios trabajos publicados en Munibe, prácticamente los únicos que habían estudiado hasta esa fecha, de una forma seria y sistemática, los importantes yacimientos paleontológicos y geológicos de la zona.

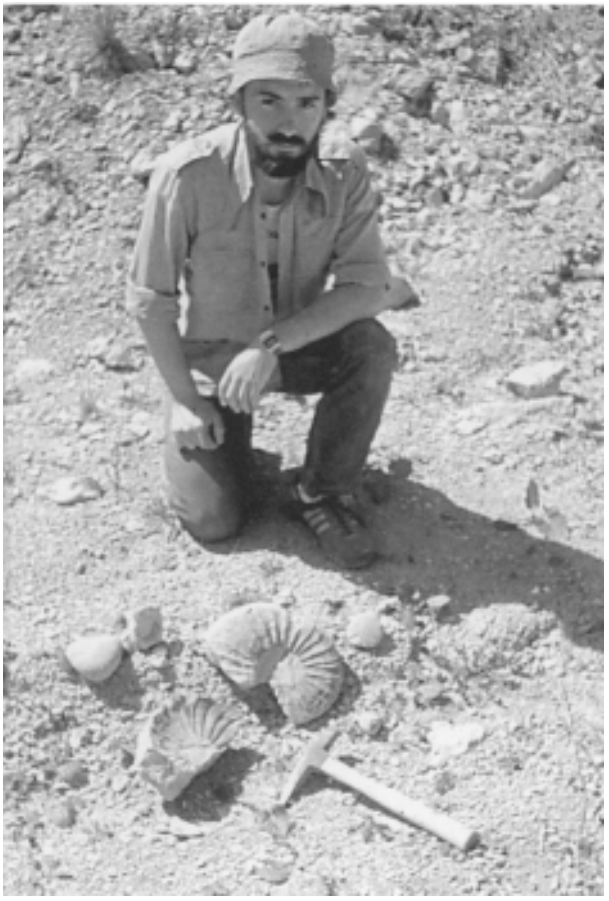

Foto 95. Muestras fósiles para el estudio del Cretácico Superior. Olazagutia, 1982.

Las campañas anuales en Carneros permiten, en 1989, sorprendernos, una vez más, con el hallazgo de una especie fósil vegetal, *Dadoxylon (Araucarioxylon)* riojense, próxima al género *Agathis,* de las araucariáceas(174) actuales, y un gasterópodo, *Confusiscala mirambelensis*(175)*,* poniendo de manifiesto la variedad de la riqueza paleontológica de esa región de La Rioja, hasta ese momento sólo relacionada con la presencia de restos y huellas de dinosaurios. Estas investigaciones van a continuar siendo uno de los principales objetos de estudio por parte de la Sección, junto con el paleoambiente, flora y fauna, que sustentaba necesariamente a estos grandes reptiles.

Foto 96. Huellas de Dinosaurio en La Rioja. Numerosos afloramientos de este tipo han sido sistemáticamente estudiados por la Sección de Geología, dando lugar a varias publicaciones en la revista Munibe.

Como consecuencia del hallazgo en Cameros del gasterópodo *Confusiscala mirambelensis,* típico de la localidad turolense de Mirambel, algunos miembros de la Sección realizan una visita en 1993 a este último yacimiento, que da lugar al hallazgo fortuito de restos óseos de un dinosaurio herbívoro de talla media, un *Iguanodón*(176)*.* La importancia de estos restos óseos estribaban en que nunca, hasta esa fecha, se habían localizado huesos de dinosaurios en ese énclave paleontológico histórico.

Otros trabajos de campo llevados a cabo en diferentes lugares dan como resultado el hallazgo de un yacimiento de vertebrados (dientes de tiburón, restos de peces sierra, etc.), de finales del Cretácico, en

(174) BARALE, G. & VIERA, L.I. 1991. Description d'une nouvelle paléoflore dans le Crétacé inférieur du nord de l'Espagne. *Munibe (Ciencias Naturales) 43,* 21-35.

(175) VIERA, L.I. 1991. *Confusiscala mirambelensis (Gastropoda)* en el Neocomiense de Igea (La Roja). Consecuencias. *Munibe (Ciencias Naturales) 43,* 3-7.

(176) VIERA, L.I. 1991. Restos de Iguanodóntidos *(Reptilia, Ornothopoda)* en el Hauteriviense inferior marino de Mirambel (Teruel, España). *Munibe (Ciencias Naturales) 43,*37-41.

Treviño (Alava); fósiles resedimentados en la Ribera de Navarra; un yacimiento de braquiópodos en el macizo de Aitzgorri[177]; icnofósiles en la cuenca del Urumea; afloramientos de braquiópodos y briozoos del Devónico en Navarra, etc., reflejados, más tarde, en algunos de los trabajos publicados en Munibe por los miembros de la Sección (LUIS IGNACIO VIERA, JOSÉ ANGEL TORRES, J.M. HERNANDEZ[178], L.M. AGUIRRE ZABALA, F.M. UGARTE, J.A. GONZALEZ y F. ALONSO), algunos de ellos en colaboración con el Prof. G. BARABE, de la Universidad Claude Bernard de Lyon, y el Dr. CALZADA, del Museo de Geología del Seminario de Barcelona.

Foto 97. Trabajos de campo. Levantamientos de planos a escala 1:12,5, de afloramientos con huellas de Dinosaurios. Igea (La Rioja), 1994.

Todos estos trabajos contribuyen a que la colección paleontológica de la Sección vaya completándose, tanto en calidad como en cantidad. La adquisición, mediante donación, de los materiales geológicos almacenados en el Instituto de Enseñanza Media José María Usandizaga, de San Sebastián, y de la colección particular de D. RAMON RUIZ DE ARCAUTE, rica en materiales procedentes del desierto de Atacama (Chile), contribuye, igualmente, al enriquecimiento de la colección mineralógica.

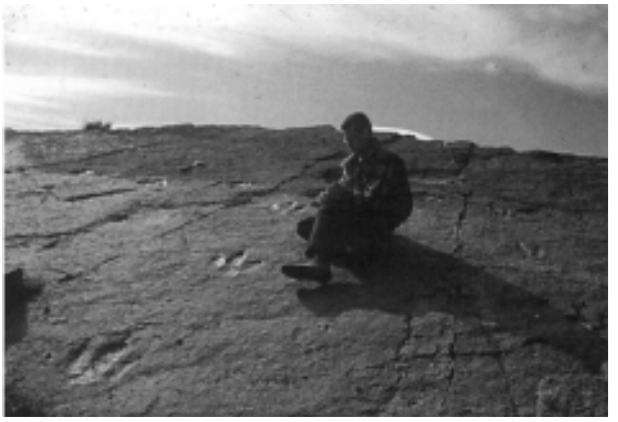

Foto 98. Notas de campo estudiando un afloramiento con huellas de Dinosaurio en Munilla (La Rioja).

Los miembros de la Sección colaboran con otras Secciones de Aranzadi en diversos trabajos, como la edición de la Guía de Astigarraga (Naturaleza y huella humana); llevan a cabo un estudio de la evolución geológica de la zona de Artikuza; realizan videos de carácter divulgativo sobre la geología del País Vasco, que son utilizados en conferencias y charlas impartidas en centros escolares e instituciones culturales, y efectuan, bajo la dirección de la Sección de Prehistoria, el estudio geológico de la cueva de Amalda y del material lítico excavado.

En 1992 LUIS IGNACIO VIERA y JOSÉ ANGEL TORRES participan en las VIII Jornadas de Paleontología de Barcelona, presentando, en representación de la S.C. Aranzadi, un proyecto de protección de los yacimientos paleontológicos, en el que se denunciaba el comercio de fósiles, incrementado de una forma alarmante en los últimos años.

En la década de los años noventa prosiguen las investigaciones sobre dinosaurios en las zonas de Valdevajes[179] y La Canal (La Rioja)[180], y su ecosiste-

(177) VIERA, L.I. & CALZADA, S. 1991. Un yacimiento de braquiópodos en el Albiense inferior (complejo urgoniano) del macizo de Aitzgorri (Guipúzcoa). *Munibe (Ciencias Naturales) 43,* 9-19.

(178) HERNANDEZ, J.M. 1994. Descripción y caracterización de sedimentos de abanico submarino intermedio del Eoceno inferior, en la zona de Fuenterrabía (Guipúzcoa). *Munibe (Ciencias Naturales) 46,* 81-89.

(179) VIERA, L.I. & TORRES, J.A. 1992. Sobre Dinosaurios coelúridos gregarios en el yacimiento de Valdevajes (La Rioja, España). *Revista Española de Paleontología 7 (1)*I, 93-96.

(180) VIERA, L.I. et al. 1995. El yacimiento de La Canal (Munilla, La Rioja, España). La variación de la velocidad en función del tamaño del pie de los Ornitopodos. *Zubia 13,* 55-81. Instituto de Estudios Riojanos. Logroño.

ma en el Cretácico continental de Carneros, con nuevos hallazgos en 1994, entre ellos materiales óseos pertenecientes a un dinosaurio carnívoro y nuevos afloramientos de icnitas (huellas) en Hornillo de Cameros, Vadillos, Torremuño, Cabezón y San Román de Cameros, localizándose cinco yacimientos con huellas, así como numerosos datos sobre fauna y flora fósil. En algunas de estas labores, los miembros de la Sección cuentan con la colaboración del Departamento de Educación y Cultura de la Comunidad Autónoma de La Rioja.

Posteriormente, en 1995, LUIS IGNACIO VIERA y JOSÉ ANGEL TORRES visitan el Museo Británico y comprueban que el último material óseo hallado en Carneros corresponde a un dinosaurio del género *Baryonyx, Baryonyx walkerri,* del cual solo se conocía un único ejemplar, hallado en Surrey (Inglaterra) en 1986. El ejemplar riojano era, pues, una segunda cita a nivel mundial.

Actualmente la Sección trabaja en un estudio destinado a calcular la velocidad de desplazamiento de estos grandes reptiles, tomando como base del mismo, además de otras circunstancias, las huellas o icnitas de los mismos. Colabora con el Grupo Arqueológico-Paleontológico Salense, de Salas de los Infantes (Burgos), en un estudio de la flora fósil de aquella zona de Castilla. A petición del Ayuntamiento de Bergara lleva a cabo la clasificación y recuperación de los minerales y fósiles pertenecientes a la antigua colección del Real Seminario de Bergara, y participa, junto con las Secciones de Astronomía,

Foto 99. Visita a las colecciones paleontológicas del British Museum-Natural History de Londres en 1995, para comparar material fósil de Dinosaurios.

Foto 100. Excursión de prácticas de Paleontología en Zudaire, con los asistentes al curso Aula-3 organizado por Kutxa.

Arqueología Prehistórica y Karstología en la puesta en marcha de un Museo de la Tierra, en el Parque de Miramón, proyecto financiado por la Fundación Kutxa.

Dentro de la Sección de Geología, en 1988 se incorporaron a la misma un grupo de socios de Aranzadi interesados en los estudios edafológicos, que ya venían trabajando sobre el tema desde algún tiempo antes, con una serie de investigaciones sobre la capacidad de producción de los suelos de Guipúzcoa y del riesgo de pérdida de esta capacidad según los sistemas de explotación establecidos, realizando numerosos sondeos y toma de muestras. El trabajo quedó reflejado, más tarde, en los Mapas de Clases Agrológicas (escala 1:25.000) y en los respectivos informes, de acuerdo con un convenio establecido entre el Servicio Agronómico de la Diputación Foral de Guipúzcoa y la S.C. Aranzadi.

El grupo edafológico trabaja también, en colaboración con otras Secciones, en tareas de tipo interdisciplinar, sobre estudios del medio rural en el municipio de San Sebastián, del medio físico de Astigarraga y Jaizkíbel, y de ordenación del suelo agrícola de Hondarribia.

Un miembro de la S.C. Aranzadi, A. MERINO, en colaboración con personal del Departamento de Edafología de la Facultad de Biología de Santiago de Compostela, ha llevado a cabo un trabajo de edafología que comprende una zona de los municipios de Oñati y Arrasate(181).

10. KARSTOLOGÍA

La antigua Sección de Espeleología, una de las primeras que se organizaron en el seno de la Sociedad, va a ser conocida, en su segunda época, bajo el nombre de Karstología, especialmente a partir de 1987, nombre más acorde con el conjunto de actividades que desarrolla la Sección.

Los primeros años de la década de los setenta, la Sección padece una acusada escasez de miembros activos, por encontrarse los mismos fuera de Guipúzcoa, realizando muchos de ellos trabajos de tipo profesional, lo cual se traduce en una reducida y esporádica actividad. En 1973 terminan de instalarse los seis pluviómetros totalizadores, cedidos por el Servicio de Metereología, con el fin de llevar a cabo el balance hidrogeológico de ese macizo, plan que proyectaba realizar la Sección durante los próximos años. Una idea de la complejidad del mismo nos da el hecho de que el estudio se prolongó algo más de una década (1973-1986).

No obstante y gracias a la actividad de RAFAEL ZUBIRIA, FRANCISCO ETXEBERRIA y FRANCISCO SEBASTIAN, a los que muy pronto se unen JUAN JOSÉ ASTIGARRAGA, TXOMIN UGALDE y KOLDO SANSINENEA, que mantienen el espíritu de la Sección, se van a llevar a cabo, a pesar de las dificultades, diversos trabajos de campo.

Por acuerdo entre los diferentes grupos espeleológicos que actuaban en el País Vasco, se decide parcelar las zonas de actuación y, como consecuencia de ello la Sección de Espeleología de la S.C. Aranzadi va a polarizar su área de actuación en Aralar y Ernio, principalmente.

Resultado de esta actividad son el redescubrimiento y estudio de la red Jurásico Central (Ondarre-Osinberde), publicándose el correspondiente trabajo en *Munibe*(182). El descubrimiento y estudio de la red Urgoniano Sur, que fue luego objeto de un trabajo firmado por FRANCISCO ETXEBERRIA y JUAN JOSÉ ASTIGARRAGA(183), así como el estudio y exploración de la red del Urgoniano de Auza-Gaztelu, publicado, igualmente en Munibe(184).

En algunas de estas tareas colaboran, además de los miembros de la Sección ya citados anteriormente, CANDIDO GARCIA MAIZTEGUI, MARTIN GARMENDIA, KOLDO SANSINENEA, LUIS TORRUBIA, MARIA SANZ e IMANOL GOIKOETXEA.

En el marco de los trabajos de exploración y topografía de los sistemas estudiados, se alcanza la cota máxima en la sima de Ormazarreta-Larretxiki, con 576 metros de profundidad y un desarrollo de galerías de 6 kilómetros(185).

Paralelamente a estos trabajos y hasta cierto punto como consecuencia de ellos, la Sección descubre varias cavidades con yacimientos de interés arqueológico. Esta estrecha colaboración con la Sección de Prehistoria se materializa en el estudio topográfico de varias cavernas, entre ellas las de Ekain (Orio), Amalda (Aizarna), Arbil (Lastur), Torre (Oiartzun), Aitzbitarte IV, Altxerri y Akaitziki II, efectuadas por encargo de la misma.

(181) MERINO, A., GEY, M.P. & MARTINEZ CORTIZAS, A. 1991. Propiedades de los suelos desarrollados sobre argilitas de Guipúzcoa. *Munibe (Ciencias Naturales) 43,* 73-83.

(182) Sección de Espeleología de la S.C. Aranzadi. 1978. El río subterráneo de Ondarre y la karstificación en la Sierra de Aralar. *Munibe 30,* 257-282.

(183) ETXEBERRIA, F. & ASTIGARRAGA, J. 1980. Estudio de zonas kársticas de Guipúzcoa: El Urgoniano Sur de la Sierra de Aralar. *Munibe 32,* 207-258.

(184) ETXEBERRIA, F., SANSINENEA, K., UGALDE, T., UGARTE. F.Mª & ZUBIRIA, R. 1982. Estudio de las zonas kársticas de Guipúzcoa: El Urgoniano de Auca Gaztelu (Zaldibia). *Munibe 34,* 271-288.

(185) GOIKOETXEA, I. & SANSINENEA, K. 1982. El río subterráneo de Ormazarreta. *Príncipe de Viana (Suplemento de Ciencias) 2,* 443-456.

Foto 101. Descenso a la sima de Larretxiki 2 en Aralar (1980).

También colabora la Sección con la Sociedad Amigos de Aralar, participando en la confección del libro *Aralar-Aralarko Adiskideak,* 1928-1978, publicado para conmemorar el cincuentenario de esta prestigiosa sociedad montanera.

A la Sección de Espeleología se debe, asimismo, la realización del mapa de Aralar 1:25.000, utilizando, en parte, los trabajos geológicos llevados a cabo por los alumnos de la Universidad de Dijón.

En 1978 la Sección organiza las XIII Jornadas de Espeleología del País Vasco que, en cierto modo, sirven de complemento a alguno de los trabajos mencionados anteriormente.

Los trabajos de campo se intensifican en 1980, y, gracias a una subvención de la Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza y la Diputación Foral de Guipúzcoa, se sientan las bases para la renovación y actualización del Catálogo Espeleológico de Guipúzcoa, con la aportación de un gran número de nuevos fenómenos espeleológicos, tarea en la que participan las secciones de Espeleología del Club Deportivo Eibar, Aloña Mendi de Oñati y Besaide de Arrasate (Mondragón).

Uno de los miembros de la Sección, FÉLIX MARIA UGARTE, inicia en 1981, bajo la dirección del Prof. NICOD, de la Universidad de Aix en Provence, los primeros trabajos de cara a preparar su tesis doctoral sobre la geomorfología del karst de Aralar.

En coordinación con el comité organizador del Certamen Internacional de Cine de Montaña que anualmente se venía celebrando en San Sebastián, la Sección logra que se proyecten, en 1981, varias películas de interés espeleológico. En 1983 es presentada la exposición fotográfica "35 años de Espeleología en el País Vasco", en el certamen de Cine de Montaña de ese año.

Por otro lado, en colaboración con el Grupo Espeleológico del C.D. Aloña Mendi, se cubre el vacío que hasta ese momento existía sobre pluviometría de montaña, instalándose ocho nuevos pluviómetros totalizadores en las Sierras de Aloña, Aizkorri y Zaraia, con la finalidad de determinar y evaluar, en un futuro, las características pluviométricas de la zona montañosa de Guipúzcoa.

Entretanto, varios miembros de la Sección asisten a diversos congresos relacionados con la especialidad, presentando comunicaciones en relación con los trabajos en curso que se llevaban a cabo en la S.C. Aranzadi. Así, en 1984 FÉLIX Mª UGARTE y TXOMIN UGALDE asisten al Coloquio Internacional de Karstología Aplicada, organizado por el Departamento de Geomorfología de la Universidad de Lieja, donde presentan un trabajo sobre dinámica kárstica. En septiembre de ese año J.A. GONZALEZ, de la Universidad de Madrid(186) y FÉLIX Mª UGARTE participan en el Coloquio sobre procesos actuales en Geomorfología (C.S.I.C.), celebrado en Jaca (Huesca), leyendo una comunicación sobre el tema.

Después de una década de actividad ininterrumpida, se dan por finalizados, en 1984, los trabajos de campo de una parte del macizo de Aralar, puesto que el estudio del karst Jurásico Central de Aralar se reanuda, de nuevo, en 1987.

(186) UGARTE, F.Mª, GONZALEZ, J.A. & ALONSO, F. 1984. Acumulaciones detríticas cuaternarias en el valle del río Onati (Guipúzcoa). *Munibe (Ciencias Naturales) 36,* 65-91.

Foto 102. Exploración de un río subterráneo en Leitza, Navarra (1985).

En 1984 se retoma el estudio del macizo de Ernio, simultaneando estos trabajos con las investigaciones hidrogeológicas en los macizos de Larte-Gaztelumendi, Gatzume y cuenca de Akua-Aizarna[187], efectuándose una toma sistemática del aforo de sus manantiales, además de continuar el registro regular de datos pluviométricos y climáticos destinados a la elaboración de la futura "Carta climática de Euskalerria". A la Sección de Geología (LUIS VIERA y MIGUEL ANGEL TORRES) hay que agradecer la interpretación de datos geológicos en el estudio de Akua-Aizarna.

La Sección efectúa, igualmente, diversos trabajos relacionados con el inventariado de puntos de agua (manantiales y sumideros), y participa en investigaciones y estudios de carácter interdisciplinar, financiados por la Administración vasca, en relación con la ordenación del territorio, calidad de las aguas de abastecimiento, estudios de protección del medio físico, etc., en los que participan TXOMIN UGALDE, IMANOL GOIKOETXEA, FRANCISCO ETXEBERRIA, KOLDO SANSINENEA y otros miembros.

En 1984 FÉLIX MARIA UGARTE finaliza su tesis doctoral sobre los fenómenos geomorfológicos que presenta la Sierra de Aralar y su evolución, acompañada de una detallada cartografía[188]. El tema de la cartografía y sus relaciones con la toponimia está presente en varios trabajos de la Sección. IMANOL GOIKOETXEA, que anteriormente ya había llevado a cabo el mapa 1:25.000 del macizo de Ernio, realiza un mapa de Aizkorri, a igual escala, con una importante aportación toponímica de ese macizo.

Algo después, en colaboración con MARTXEL AIZPURUA, efectúa un trabajo sobre normas a seguir en la inclusión de toponimia en la cartografía del País Vasco.

Alternando con estas actividades, los miembros de la Sección continuan asistiendo a coloquios Internacionales de Karstología y Geomorfología, presentando comunicaciones, y publican diversos trabajos en *Munibe, Príncipe de Viana, Espelunca, Pyrenaica* y otras revistas, sin abandonar la vertiente divulgativa, tan cultivada por Aranzadi. En este sentido hemos de recordar el "Mes de la Espeleología", organizado en octubre de 1985, así como las conferencias, charlas y exposiciones fotográficas itinerantes llevadas a cabo, casi todos los años, por las mas importantes poblaciones de Guipúzcoa, tratando de divulgar la Espeleología, impartiendo cursos de adistadiestramiento a jóvenes y realizando excursiones de tipo didáctico. En estas labores participan, cada uno según sus posibilidades, TXOMIN UGALDE, KOLDO SANSINENEA, FÉLIX Mª UGARTE, PATXI TAMÉS, IMANOL GOIKOETXEA, AGUSTIN MERINO, EVA PIÉLAGO, ENRIQUE TRALLERO, JOSÉ IGNACIO AÑIBARRO, IOSU ZUMETA y ELENA AGUIRRE.

Por fin, en 1986 se materializa una vieja aspiración. La unión de Espeleólogos vascos, creada en 1969, es legalizada por el Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, creándose un comité de redac-

(187) UGALDE, T. 1984. Estudio de las cuencas hidrogeológicas de los valles de Akua y Aizarna (Zestoa). *Munibe (Ciencias Naturales) 36,* 23-64.

(188) UGARTE, F.Mª 1985. Recherchés géomorphologiques dans le karst d'Aralar mendi (Guipúzcoa-Navarra. Pays Basque). Univ. d'Aix-en-Provence. Institut de Geographie (These 3eme Cycle). 2 Vol.

ción interterritorial para la publicación de la revista de karst "Karaitza", aunque el primer número de la misma no aparece hasta 1992.

A primeros del año 1987, la Sección, hasta ahora denominada de Espeleología, pasa a llamarse de Karstología, adaptándose a la terminología internacional utilizada en las investigaciones que desarrollaba en ese momento[189].

Un aspecto interesante de las actividades de la Sección es su colaboración con otros grupos espeleológicos. En 1986, por invitación del grupo Edelweiss de Burgos, visitan la cueva Ojo de Guareña, la más larga de todo el Estado. En colaboración con INGEBA llevan a cabo, en 1986, un trabajo puntual sobre cartografía geológica e inventariado de acuíferos en el macizo de Ernio. En 1987 participan, junto con otros grupos espeleológicos, en la instalación de un campamento de profundidad en la red kárstica de la sima del Hayal de Ponate, en la Sierra Salvada, la cavidad con mayor desarrollo del País Vasco (40 kilómetros de galerías). De la misma manera, durante varios años van a colaborar con grupos espeleológicos navarros en las exploraciones del macizo de Larra, en especial con el grupo espeleológico de Estella.

En los años 1986 y 1987 otros miembros se unen a los anteriores en la tarea de sacar adelante los proyectos de la Sección, entre ellos DIEGO DULANTO, CARLOS ERAUSKIN, GERARDO ERAUSKIN, CARLOS GALAN[190], ORIOL RUIZ CABESTANY, ENEKO SANSINENEA, ION G. KOCH, ROBERTO GUTIÉRREZ e IÑAKI G. KOCH.

A petición del Ayuntamiento de Irura se efectúa el reconocimiento hidrogeológico de la zona de Loatzo-Uzturre, en el verano de 1988, con el fin de valorar las posibilidades de aprovechamiento de las aguas subterráneas de ese macizo kárstico[191].

Por otro lado, continúan los esfuerzos para la creación de un Grupo de Socorro destinado a actuar en los casos de accidente en cavidades. En 1986 y 1987 se llevan a cabo, conjuntamente con otros grupos, simulacros de rescate y cursillos de perfeccionamiento de técnicas de Espeleología, lográndose que, por primera vez, disponga el País Vasco de una infraestructura propia, capaz de afrontar con eficacia este tipo de situaciones y rescates en cavidades de máxima dificultad y riesgo. Uno de los miembros de la Sección, DIEGO DULANTO, participa en el III Congreso Internacional de Espeleosocorro, celebrado en Trieste, en septiembre de 1987. Más adelante, en 1994, la Unión de Espeleólogos Vascos-Euskal Espeleologoen Elkargoa firma un convenio de Espeleosocorro con el Departamento de Interior del Gobierno Vasco, por el cual se regulan las relaciones entre el voluntariado de espeleólogos y SOS Deiak.

Como consecuencia de todo ello, la Sección, integrada en Euskal Espeleo Laguntza, ha participado desde 1995 en varios Cursos de Iniciación al Espeleosocorro y en debates que sobre esta materia se han celebrado en Oñati, San Sebastián y Aduna. A requerimiento de SOS Deiak y de las Autoridades de Protección Civil de la Comunidad de Cantabria, ha invertenido en varios rescates, alguno de ellos en situación comprometida, demostrando la preparación de sus miembros.

A finales de 1989 se logra la total informatización del Catálogo Espeleológico de Guipúzcoa, con más de 1.500 registros, fruto del esfuerzo conjunto de todos los grupos espeleológicos de Guipúzcoa.

Posteriormente, continuando con esta labor, en 1992 inicia un trabajo de puesta al día de los conocimientos sobre el karst y las cavernas de Guipúzcoa, con un criterio hidrogeológico, clasificando los datos por macizos y unidades hidrogeológicas, explicando al mismo tiempo su estructura.

La presencia, cada vez más frecuente, de universitarios en la Sección, algunos de ellos licenciados en especialidades relacionadas con la naturaleza, contribuye a la consolidación de los estudios y trabajos de la misma, especialmente a partir de 1989, desplegando una intensa actividad investigadora, centrada, fundamentalmente, en el macizo de Aralar.

Dentro del programa "América y los Vascos", desarrollado por la Administración, un grupo de espeleólogos pertenecientes a la Sección participan en los I Encuentros Espeleológicos Vasco-Venezolanos, celebrados en Caracas, en marzo de 1991, y toman parte en las expediciones espeleológicas americanas de "Mesa de Turik (1991)" y "Sierra de Perijá (1992)", con interesantes resultados científicos, tanto en el campo de la Biología como de la Karstología, que fueron publicados más tarde en la revista Karaitza, en los que colaboran IMANOL GOIKOETXEA, CARLOS GALAN, KOLDO SANSINENEA y CANDIDO GARCIA MAIZTEGUI. Como consecuencia de estos contactos, varios espeleólogos venezolanos visitan el País Vasco, invitados por la Sección.

---

(189) Es necesario recordar las investigaciones desde el punto de visto geomorfológico realizadas por FÉLIX Mª UGARTE, miembro de la Sección de Karstología, en un sector de la cuenca alta del río Aránzazu, ver *Munibe (Ciencias Naturales) 38,* 15-39, y en el valle del río Oiartzun, véase *Munibe (Ciencias Naturales) 39,* 103-114, además de otros trabajos relacionados con su especialidad, llevadas a cabo en la década de los años ochenta (1986-1988).

(190) GALAN, C. 1988. Zonas kársticas de Guipúzcoa: Los grandes sistemas subterráneos. *Munibe (Ciencias Naturales) 40,* 73-89.

(191) GALAN, C.. GARCIA MAIZTEGUI, C., SANSINENEA, K., AÑIBARRO, N. & MUÑOZ, R. 1994. Estudio hidrogeológico del macizo kárstico de Uzturre (Guipúzcoa. País Vasco). *Munibe (Ciencias Naturales) 46,* 63-79.

Foto 103. Bidaniko erreka. Alkiza. Pruebas de trazados

La Sección participa, asimismo, en las I Journées Karstologiques du Pays Basque, de Baiona, sin abandonar su asidua asistencia a las Jornadas Espeleológicas del País Vasco que, con periodicidad más o menos anual, se vienen organizando, en una política de acercamiento a otros grupos espeleológicos nacionales y extranjeros, como propugnaba la Unión de Espeleólogos Vascos. En esta línea están los contactos establecidos con la Sociedad Espeleológica de Cuba, que culminan con la organización de la "Expedición Vasco-Cubana Majaguas-Cantera 1994", y la posterior visita de espeleólogos cubanos al País Vasco.

En estos últimos años la Sección, junto a los ya habituales trabajos de campo en Aralar, como el reconocimiento del Jurásico Este-Malloak, entre otros, ha tratado de actualizar la formación técnica y científica de los espeleólogos guipuzcoanos, organizando dos Seminarios de Karstología en 1992 y 1993, además de dar un nuevo enfoque a la divulgación, realizando excursiones de carácter didáctico, y produciendo varios documentales y otro tipo de material audiovisual, entre ellos un video, dirigido por IMANOL GOIKOETXEA, sobre el histórico descenso a la sima de Aitzbeltz, llevado a cabo por miembros de la S.C. Aranzadi, en 1951, que reflejan el quehacer de la Sección y, al mismo tiempo, permiten darlo a conocer al público, de una forma amena, en centros culturales y sociedades deportivas.

Dentro de este apartado por mejorar e introducir nuevas técnicas espeleológicas y contribuir a la formación de los miembros de la Sección, hemos de considerar la presentación por parte de JOSÉ IGNACIO AÑIBARRO y JAVIER BUSSELO, en 1994, de un nuevo método de desobstrucción, desarrollado en Italia, que ha sido bien acogido entre aquellos espeleólogos a quienes se ha dado a conocer. En la misma línea están las prácticas llevadas a cabo, en la sima de Mallozulo (Sierra de Aralar), sobre Espeleosocorro, en el verano de 1994, por un grupo de jóvenes espeleólogos, bajo la dirección de KOLDO SANSINENEA, coordinador provincial de esta actividad.

La incorporación de nuevos miembros ha dado como resultado el incremento de las actividades y la diversificación de las mismas, al posibilitar la organización de equipos independientes de trabajo, que se traduce en un aumento de las salidas al campo –en 1994 el número de cavidades registradas en el Catálogo superaba ya la cifra de 1.700, dándonos una muestra del ritmo de actividad de la Sección– y en la realización de algunos trabajos específicos, como el documental "Ondarreko zuloa", sobre la espeleogénesis de esta cavidad, que fue presentada por ROMAN MUÑOZ al XIV Festival Internacional de Cine y Video Espeleológico, celebrado en Barcelona, en noviembre de 1995, alcanzando un tercer premio. También ha sido premiado este documental en el Festival Nacional de Video Espeleológico de Arredondo (Cantabria), en 1996.

En su vocación por colaborar con todo tipo de instituciones docentes, varios miembros de la Sección han impartido un cursillo de iniciación a la Espeleología en la Universidad del País Vasco, en marzo de 1995, y, a petición de la Sección de Prehistoria, han visitado las cuevas de Lezetxiki (Sara, Laburdi) y Arenaza (Galdames, Vizcaya) con el fin de estudiar el impacto producido en las mismas por la explotación de canteras próximas a ellas.

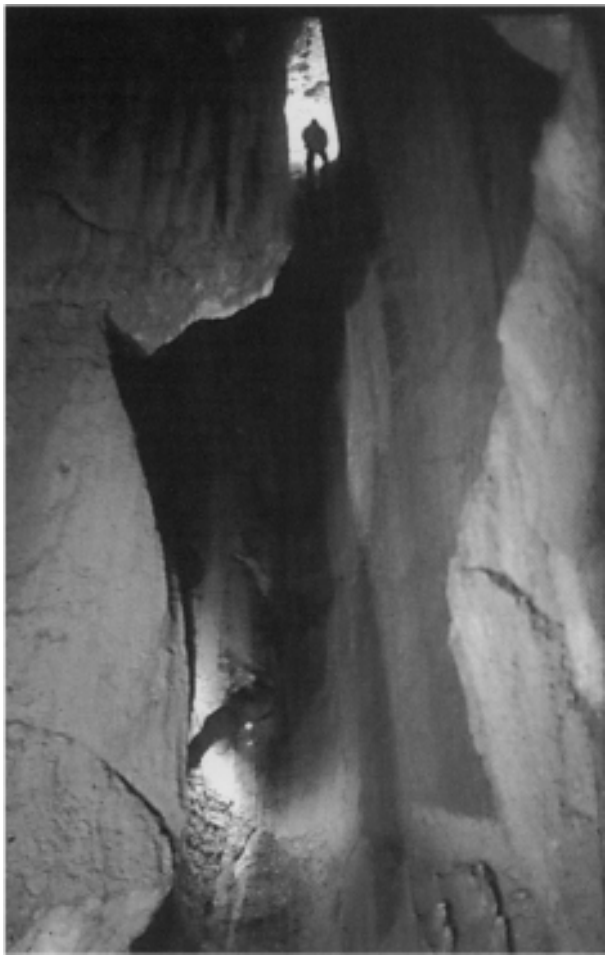

Foto 104. Sastarriko Leizea en Aralar (1996).

Un miembro de la Sección, CANDIDO GARCIA MAIZTEGUI, ha llevado a cabo, en 1993, por encargo de la Administración un estudio de impacto ambiental en los sistemas acuíferos, como consecuencia de una serie de obras proyectadas en el trazado de los enlaces de la Autovía CN-1 y la Autopista, A-8. En el citado estudio han participado, asimismo, otros miembros de la misma.

Igualmente han colaborado con la Sección de Prehistoria en la extracción de material paleontológico, entre ellos restos de *Ursus arctos* L. de dos cavidades de la Sierra de Aralar.

Actualmente, en 1996, la Sección continua sus trabajos de campo, que incluyen estudios de carácter hidrogeológico, algunos de ellos en colaboración con el Departamento de Geodinámica de la Facultad de Ciencias de la Universidad del País Vasco, bajo la dirección de VICENTE IRIBAR, como el análisis químico y de contenido isotópico de los acuíferos kársticos del macizo de Izarraitz. También hemos de recordar la exploración del manantial de Urtxikiain (Zaldibia) (C. GALAN), y las exploraciones subacuáticas llevadas a cabo en Osinberde (E. SANSINENEA).

A comienzos de 1997, un equipo formado por topógrafos de la Escuela de Ingenieros Topógrafos de Vitoria y miembros de la Sección, efectúan trabajos en el macizo de Aitzbitarte destinados a la realización de un estudio integral del mismo.

Finalmente, varios miembros, coordinados por T. UGALDE, participan en la redacción de una publicación sobre el karts de Euskalerría, que aparecerá aproximadamente en la serie de carácter divulgativo *Mendiak,* de la editorial Ostoa, al mismo tiempo que forman parte de la junta directiva de la revista *Karaitza,* de aparición anual, órgano de expresión de la Unión de Espeleólogos Vascos-Euskal Espeleologoen Elkargoa.

Bioespeleología.

Durante casi una década la Bioespeleología permanece en estado durmiente, después de los últimos trabajos de 1970. En 1976 se reanuda la actividad, efectuándose diversas campañas de recolección, merced a los trabajos de C. GALAN, J. ZABALA, J. ASTIGARRAGA, K. SANSINENEA, F. ETXEBERRIA y R. ZUBIRIA, siguiendo un plan que cubría casi todos los macizos más importantes del territorio, y se restablece el intercambio de materiales con el Museo Zoológico de Barcelona, a petición de Francisco Español, director del mismo.

Aprovechando la celebración del 25 aniversario de la revista *Kobie,* la Sección tiene ocasión de dar a conocer, en 1980, el material recolectado durante estos años, en un amplio trabajo dirigido por F. ESPAÑOL(192), en el cual colaboran varios autores, ofreciéndonos a través de él una completa visión de la fauna cavernícola del País Vasco, presentando un elevado número de especies localizadas en cavernas guipuzcoanas.

A pesar de todo la actividad en este campo es limitada. Entre 1984 y 1985 A. GALAN estudia los materiales de Anfípodos existentes en la colección y pone al día su sistemática y biología, tema sobre el que versaba la tesis doctoral en la que venía trabajando(193). También se lleva a cabo una revisión de la colección de Isópodos, al mismo tiempo que prosiguen las labores de recogida y captura de especies de fauna cavernícola, aunque de una forma más bien esporádica.

A comienzos de los años noventa los trabajos de la Sección en el área de la Bioespeleología se intensifican y toman nuevo impulso, incluyendo la conser-

(192) ESPAÑOL, F. et al. 1980. Contribución al conocimiento de la fauna cavernícola del País Vasco. *Kobie 10,* 525-568.

(193) GALAN, A. 1984. A systematic study on Amphipoda (Crustacea) of the Caribean coast of Venezuela. Ph. D. Thesis. London University Library.

vación de la colección, la determinación taxonómica de la fauna cavernícola y la obtención de información básica sobre la biología y ecología de las comunidades cavernícolas, lo que permite constatar la existencia de formas relictas y numerosos endemismos en el karst guipuzcoano.

En 1993 C. GALAN publica un estudio, "Fauna hipogea de Guipúzcoa: su ecología, biogeografía y evolución[194], recogido en un número monográfico de Munibe, en el cual aporta información sobre más de 300 especies cavernícolas de Guipúzcoa, esbozando y apuntando algunas de las posibles líneas biológicas seguidas en la colonización y posterior evolución del medio biológico en las cuevas guipuzcoanas.

11. MiCOLOGÍA

Al igual que en su primera etapa, los trabajos de la Sección van a polarizarse, especialmente, en dos aspectos: por una parte ampliar el Catálogo Micológico del País Vasco con nuevas citas y continuar la revisión y fichado del material fúngico del Herbario de la Sección, incorporando nuevas taxas al mismo. Por otra, seguir con la labor de divulgación micológica, dando a conocer, en particular, las especies venenosas, impartiendo charlas y conferencias, asesorando a otros grupos micológicos, organizando exposiciones, colaborando en emisiones radiofónicas y televisivas, publicando artículos sobre el tema en la prensa diaria, actuando los miembros de la Sección como jurados en los múltiples certámenes micológicos que tienen lugar todos los años y, de un modo general, participando en aquellas actividades científico-sociales a las que tan dado son los cultivadores de esta apasionante rama de la ciencia que es la Micología.

En septiembre de 1973 se edita la tercera serie de Láminas de Hongos, así como un cartel mural, con texto en euskera y castellano, de la seta que más intoxicaciones causaba, *Entoloma lividum,* cartel que se repartió profusamente por centros culturales, recreativos y colegios.

Coincidiendo con las Jornadas de la Naturaleza organizadas en San Sebastián, en mayo de 1974, se celebra la primera exposición filatélica numismática y vitofílica "Natura 74", en la cual se expone un matasellos especial con el emblema de un *Coprinus comatus.* Invitados por la Sociedad Castellana de Micología, JOSÉ MIGUEL LARRAÑAGA, ERNESTO ARRONDA y ALBERTO NERECAN, miembros de la Sección, participan en las III Jornadas Castellanas de Micología celebradas en la Facultad de Farmacia de Madrid, en noviembre de 1975.

El prestigio que va adquiriendo la Sección es notorio, y en reconocimiento a la labor efectuada a lo largo de estos años, es encargada de organizar en San Sebastián el Congreso de la Sociedad Micológica de Francia, en paralelo con las IX Jornadas Internacionales de Micología, en 1977. Fue Presidente de las Jornadas y del Congreso J. MIGUEL LARRAÑAGA, actuando de Secretario del mismo ERNESTO ARRONDO. En los actos participan algunas de las figuras más relevantes de la Micología europea en ese momento, presentándose una serie de ponencias relacionadas

(194) GALAN, C. 1993. Fauna hipógea de Guipúzcoa: su ecología, biogeografía y evolución. *Munibe 45,* 3-163.

Foto 105. Congreso de la Sociedad Micológica de Francia organizado por la Sociedad de Ciencias Aranzadi en 1977 en San Sebastián, en paralelo con las IX jornadas internacionales de Micología. Visita a Capbreton.

Foto 106. Congreso de la Sociedad Micológica de Francia en San Sebastián (1977).

con el tema, a cargo de H. ROMAGNESI, F. DIEGO CALONGE, H. MESPLEDE, J. ASTIER, G. MORENO y M. ALBERTINI.

Además de su habitual participación en concursos, exposiciones y jornadas micológicas, la Sección comienza a programar, a partir de 1978, paseos micológicos en grupo, que constituyen auténticos trabajos de campo, con la finalidad de enseñar la recogida, estudio y registro de las especies "in situ", amén del posterior examen microscópico de los ejemplares dudosos. Se inician, asimismo, una serie de contactos con diversas sociedades con objeto de crear una posible Federación Vasca de Micología.

En 1979 traslada su sede a las Torres de Arbide y continúa enriqueciendo el Catálogo Micológico, incorporando nuevas especies, y realiza la revisión taxonómica de las mismas, adaptando su nomenclatura a las nuevas normas, al mismo tiempo que incrementa el Herbario de exsiccatas de la Sección. En estas labores, que necesariamente duran años, trabajan, entre otros, JOSÉ MANUEL LEKUONA, DANIEL PALACIOS, JESUS Mª RIEZU y JOSETXO GURPEGUI.

La Sección, preocupada por el problema sanitario derivado de las intoxicaciones alimenticias producidas por la ingestión de setas, comienza, en 1981, a colaborar con los servicios médicos de la Residencia Sanitaria Nuestra Señora de Aránzazu, en los casos de intoxicación por hongos, ayudando a identificarlos y, en consecuencia, aplicar el tratamiento específico más adecuado. Esta actividad es bien acogida por los centros hospitalarios de la Provincia, no habiendo año que no se haga alguna consulta a la Sección en este sentido. En octubre de 1983 visita la Sección el Dr. BASTIEN, conocido micólogo que realizaba investigaciones de carácter médico sobre casos de intoxicación por *Amanita phaloides.*

Varios miembros de la Sección colaboran, en 1982, en la redacción del artículo Micología, que aparece en el tomo III de la colección *Mendiak.*[195].

Con motivo del vigésimo aniversario de la creación de la Sección, se edita, en 1985, la XV serie de Láminas de *Setas del País Vasco (Euskalerriko Perretxikoak).* Con esta nueva serie, el número de Láminas publicadas hasta ese momento superaba la cifra de 500, lo que da idea de la labor efectuada por los miembros de la Sección, sin abandonar sus habituales tareas en el terreno de la investigación y divulgación, en las que participan XABIER LASKIBAR, ERNESTO ARRONDO, JESUS Mª RIEZU, DANIEL PALACIOS, ALBERTO NERECAN, ERNESTO GURRUCHAGA, JUAN I. ITURRIOZ, PEDRO Mª PASABAN, JUAN I. LOPEZ, JOSÉ UHARTE, BERNABÉ MUJICA, LUIS JAVIER IMAZ, JOSÉ A. BERECIARTUA, JULIO CALONGE, IMANOL ELIZONDO, JOSÉ Mª ZAPIRAIN y otros.

También el archivo fotográfico, bajo la dirección de ENRIQUE BULNES, ha ido adquiriendo importancia

(195) Sección de Micología de la S.C. Aranzadi & NERECAN, A. 1982. Micología. *Mendiak 3,* 78-121.

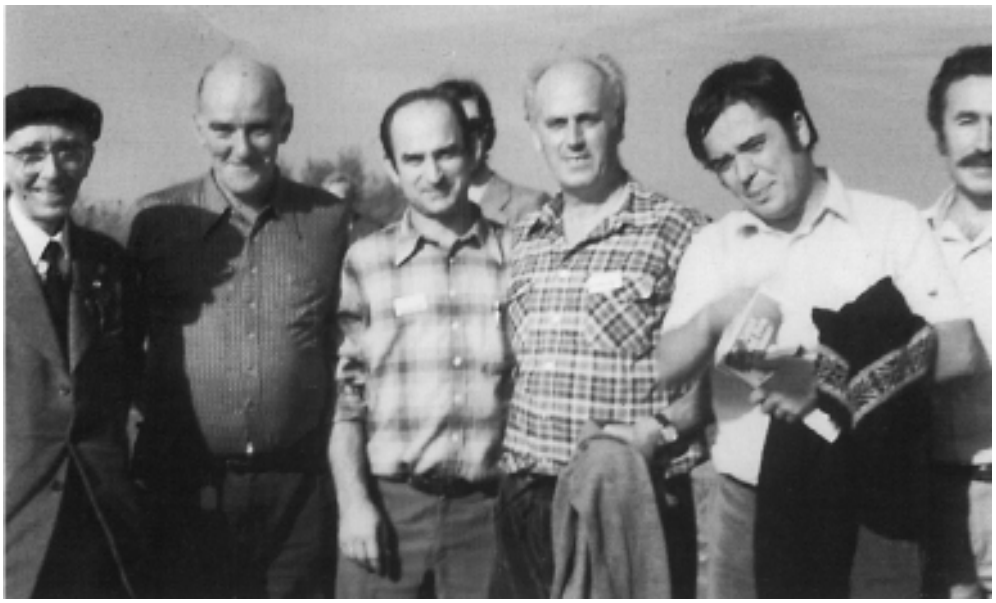

Foto 107. Congreso de la Sociedad Micológica de Francia en San Sebastián (1977). De izquierda a derecha: H. ROMAGNESI, R. UGARTE, E. GURRUTXAGA, X. LASKIBAR, G. GARCIA MORENO, F. DE DIEGO CALONGE.

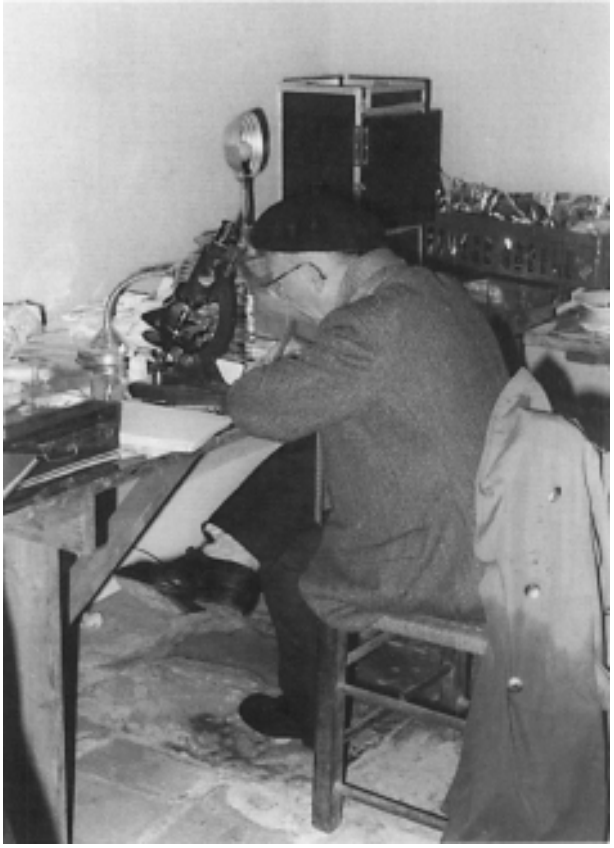

Foto 108. H. Romagnesi en la sede de la Sección en la Sociedad, identificando setas (1977).

durante estos años, creciendo en diapositivas y material original, hasta el punto de ser utilizado una parte de este material por el conocido escritor de temas científicos MANUEL TOHARIA, en la publicación de su obra *El libro de las setas.*

Algunos miembros de la Sección, entre ellos ERNESTO ARRONDO, DANIEL PALACIOS, XABIER LASKIBAR, JOSÉ MANUEL LEKUONA y PEDRO PASABAN, participan en Congresos de Micología nacionales(196) y extranjeros, y publican trabajos en el *Boletín de la Sociedad Micológica de Cataluña, Quercus, Revista Ibérica de Micología, Munibe, Anales del Real Jardín Botánico de Madrid, Boletín de la Sociedad Castellana de Micología* y otras publicaciones(197), dando a conocer, en algún caso, nuevas citas de especies de hongos para la Península Ibérica.

En 1988 comienza a publicar un Boletín de Micología en el que aparecen trabajos y actividades realizadas por sus miembros. En octubre de ese año tiene lugar el "Encuentro Micológico Vasco Americano", con la participación de GARY LINCOF, del The New York Botanical Garden, FRANCOISE CANDOUSEAU y otros prestigiosos micólogos. Los resultados de estos encuentros fueron objeto, posteriormente, de una monografía.

En 1990 XABIER LASKIBAR redacta el apartado de Micología que figura en la Enciclopedia Auñamendi(198). Este micólogo también es autor, en colaboración con DANIEL PALACIOS, de la obra Setas (Hongos),

(196) ARRONDO, E. & PALACIOS, D. 1992. La microbiocenosis degradadora de las hayas de Guipúzcoa. *Acres del Simposi de Botánica Pius Font i Quer, 1988. Vol. 1 Criptogamia,* 163-165.

(197) CALONGE, F.D. & PASABAN, P. 1992. Nuevos datos sobre los hongos hipogeos de España. *Boletín de la Sociedad Micológica de Madrid 16,* 29-30. Real Jardín Botánico.

(198) LASKIBAR, X. 1990. Micología. *Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco (Auñamendi),* XXVIII, 253-263.

Foto 109. Encuentros micológicos en Artikutza (1988).

Guía de los hongos del País Vasco[199], publicada en 1991, con una posterior edición en euskera, gracias a la traducción que hizo de la misma ENDIKA DE MIGUEL, miembro, igualmente, de la S.C. Aranzadi.

Al celebrarse los 25 años del comienzo de las actividades de la Sección (1965-1990), se rinde un homenaje a XABIER LASKIBAR en el conjunto de los actos que tienen lugar en el marco de las XV Jornadas Internacionales de Micología, en las que participan F. DIEGO CALONGE, de la Universidad de Madrid, GABRIEL MORENO, de la Universidad Complutense y el Prof. MASSIMO CANDUSSO, pronunciando conferencias sobre nomenclatura, taxonomía y hongos de la microflora ibérica. También se editó un *Libro de Resumenes,* que recoge los temas tratados en las Jornadas, y una Guía de Excursión en la que colaboran DANIEL PALACIOS, IÑAKI AIZPURU, FERMIN LEIZAOLA y ANGEL NUÑEZ.

Foto 110. XABIER DE OLANO del Grupo micológico de Gasteiz, con XABIER LASKIBAR en la cena celebrada en conmemoración de los 25 años de la Sección de Micología de la S.C. Aranzadi, en la que se homenajeó a X. LASKIBAR.

(199) LASKIBAR, X. & PALACIOS, D. 1991. *Setas (Hongos), Guía de los hongos del País Vasco.* Ed. Elkar. San Sebastián.

Otra actividad a la que concede importancia la Sección es la relacionada con la actualización de conocimientos por parte de sus miembros, organizando cursos periódicos sobre diversos aspectos de la Micología: sistemática fúngica, técnicas de observación microscópica, descripción de taxones, claves de identificación, boletales europeos, etc. Por otro lado, la participación de conocidos micólogos, como ROBERTO LOTINA, el Prof. F. DIEGO CALONGE y MARIA TERESA TELLERIA, del Real Jardín Botánico de Madrid, además de otros estudiosos del tema, en las Jornadas de Micología que anualmente se vienen celebrando en San Sebastián, permite a los miembros de la Sección intercambiar experiencias y conocimientos. La preparación alcanzada viene reflejada en los diversos trabajos y hallazgos publicados. En 1991 D. PALACIOS, X. LASKIBAR y J.L. ALBIZU publican en Munibe el hallazgo de dos raras especies de *Ascomycetes*[200] y un *Basidiomycete*[201], todas ellas nuevas citas para el Catálogo Micológico Ibérico, estudiadas y clasificadas en la Sección de Micología de la Sociedad de Ciencias Aranzadi.

Después de varios años de trabajos de campo, se da por finalizada la fase de recogida de datos para el estudio de la flora micológica de Laurgain, labor realizada, bajo la dirección de JOSÉ L. ALBIZU, por la Sección de Micología, en estrecha colaboración con la Sociedad Izadi Taldeak de Zarauz.

Entre 1994 y 1996 X. LASKIBAR y J.L. ALBIZU llevan a cabo una serie de trabajos de campo, encaminados al estudio de la microflora de las dunas del litoral guipuzcoano (Zumaya y Zarautz), del cual se espera, según sus autores, la incorporación de nuevas taxas al Catálogo Micológico del País Vasco. Una muestra de ello es la comunicación "Microflora de las dunas del litoral guipuzcoano", presentada por D. PALACIOS, X. LASKIBAR, J.L. ALBIZU y J.M. LEKUONA al XI Simposio Nacional de Botánica Criptogámica, celebrado en Santiago de Compostela, en septiembre de 1995.

Son de interés, también, los trabajos que está realizando actualmente PEDRO Mª ARRILLAGA sobre el género *Agaricus,* que ha permitido la incorporación de nuevos taxones al Catálogo Micológico del País Vasco, así como los estudios de ALEJANDRO IÑIGUEZ y JUAN FERREÑO sobre Russulales, y los de DANIEL PALACIOS sobre Boletales.

(200) PALACIOS, D., LASKIBAR, X. & ALBIZU, J.L. 1991. *Plectani rhytidia* (Berk.) Nannf. & Korf, *forma platensis* (Speg.) y *Scutellinia kergulensis* (Berk.) Kuntze, dos nuevas citas de Ascomycetes para el Catálogo Micológico Ibérico. *Munibe (Ciencias Naturales) 43,* 109-114.

(201) PALACIOS, D. & LASKIBAR, X. 1991. *Stephanospora carotaecolor* (Berk.) Pat., nueva cita para el Catálogo Micológico Ibérico. *Munibe (Ciencias Naturales) 43,* 118-119.

Coincidiendo con el treinta aniversario de la Sección han tenido lugar, en octubre de 1995, las XX Jornadas Micológicas. El número alcanzado por las mismas es un claro índice de la brillante trayectoria de la Sección. En ellas pronunciaron sendas conferencias GABRIEL MORENO, actualmente catedrático de Biología Vegetal de la Universidad de Alcalá de Henares, y DANIEL PALACIOS. La Sección presentó varios ejemplares de *Marasmiellus virgatocutis,* recolectados por J.L. ALBIZU, que según el Prof. MORENO, descubridor de esta nueva especie, podían ser considerados como segunda cita mundial.

También en los primeros días del mes de octubre de 1995, se celebra en San Sebastián un Curso de Micología para Farmacéuticos(202), con clases teóricas y prácticas, organizado por el Colegio Oficial de Farmacéuticos de Guipúzcoa, en el que imparten lecciones D. PALACIOS y X. LASKIBAR por la S.C. Aranzadi, y el Dr. PIQUERAS, del Hospital Vall d'Hebrón de la Universidad Autónoma de Barcelona. Los miembros de la Sección aportaron abundante material didáctico que fue muy bien acogido entre los participantes del Curso.

Viene siendo ya una constante en el quehacer de la Sección, colaborar en la publicación de obras y trabajos relacionados con el mundo de la Micología. Así, LUIS JAVIER IMAZ aporta algunas de las especies que aparecen en el libro *Sesenta setas básicas*(203). DANIEL PALACIOS y XABIER LASKIBAR publican en 1995, *Hongos II. Guía de los Hongos del País Vasco*(204), con ediciones en castellano y en euskera, como continuación a su obra de 1991.

12. VERTEBRADOS

La Sección de Vertebrados se crea en 1972, como consecuencia de la integración, en un grupo único y más amplio, de los miembros de la antigua Sección de Emigración y Anillamiento, con el equipo de socios dedicado al estudio de los mamíferos que hasta ese momento venía trabajando en colaboración con la Sección de Prehistoria. La nueva Sección de Vertebrados se divide a su vez en varias subsecciones: Ornitología, Herpetología, Mastozoología e Ictiología, tratando de coordinar los trabajos de todas ellas.

Lo que caracteriza a la Sección de Vertebrados es la participación de los miembros de las diferentes subsecciones en proyectos de carácter interdisciplinar, que requieren la colaboración de todos los socios activos, además de los miembros de otras Secciones (Botánica, Entomología, Geología, Prehistoria, Karstología, etc.). Se tratan, a menudo, de trabajos de ordenación territorial, encargándose del estudio de la fauna y la elaboración del informe correspondiente. Entre otros trabajos cabe citar el "Estudio de los vertebrados de la Comunidad Autónoma Vasca", el "Estudio del medio físico de Oñati", el "Estudio ecológico del valle y estuario de la ría de Mundaka-Gernika", el "Estudio de los vertebrados de la Sierra de Aralar", el "Estudio del Parque Natural de Punta Mendata", el "Estudio de ordenación de la Sierra de Enzia", el "Estudio del medio físico de Txingudi", el "Estudio del medio físico del monte Gorbea", etc., en los que participan JAVIER ALVAREZ, ANTONIO BEA, ALBERTO GOSA, JOSÉ MARIA FAUS, ENRIQUE CASTIÉN, JOSETXO RIOFRIO, IÑIGO MEDIOLA, MARIA JOSÉ ARRAYAGO y otros, por la Sección de Vertebrados.

Resultado y fruto de algunos de estos trabajos es la publicación de obras de carácter científico en unos casos, como el *Atlas de los vertebrados continentales de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa* (1985)(205), y de tipo divulgativo en otros, como sucede con *Vertebrados de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa* (1986)(206), y con la redacción de los capítulos Fauna de los tomos II, III y IV de la colección *Mendiak* y el tomo I de *Itsasoak.*

En 1981 se crea, por iniciativa de ANGEL NUÑEZ, dentro de la Sección una revista de régimen interior, de periodicidad bimensual en la que se anotan los temas y trabajos de los miembros de la Sección, incluyendo algunos de los estudios realizados por los integrantes de la misma, llegándose a editar varios números de esta circular.

Herpetología

Al hablar de la Herpetología en la S.C. Aranzadi es necesario recordar la figura de FEDERICO PUENTE AMESTOY, uno de los primeros colaboradores que tuvo la Sociedad en su primera época. Después de los trabajos de este naturalista alavés, no encontramos nada en este campo hasta 1978, con los primeros trabajos de ANTONIO BEA, recogidos en un estudio in-

(202) PALACIOS, D. 1995. *Curso de Micología.* Colegio Oficial de Farmacéuticos de Guipúzcoa. Donostia-San Sebastián.

(203) ETXEBERRIA, M. 1995. *Sesenta setas básicas.* San Sebastián.

(204) PALACIOS, D. & LASKIBAR, X. 1995. *Perretxikuak II. (Euskal Herriko perretxikuen gida).* Elkar Argitaletxea. Donostia-San Sebastián.

(205) ALVAREZ, J., BEA, A,, FAUS, J.M., CASTIEN, E. & MENDIOLA, I. 1965. *Atlas de los vertebrados continentales de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa)* (excepto Chiroptera). Ed. Gobierno Vasco. Vitoria.

(206) ALVAREZ, J., BEA, A,, FAUS, J.M., CASTIEN, E. & MENDIOLA, I. 1986. *Vertebrados de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa.* Ed. Gobierno Vasco. Vitoria.

troducción a la herpetofauna de Guipúzcoa, publicado en *Munibe*[207].

En 1980 la recientemente creada subsección de Herpetología lleva a cabo la ordenación y puesta al día de la colección de anfibios y reptiles existente en la Sociedad. Se establecen también una serie de contactos con diversos herpetólogos que trabajaban en otros puntos del Norte de la Península, así como con el Departamento de Zoología de la Facultad de Biología de la Universidad de Barcelona -con el que colaboran en un trabajo interdisciplinar sobre los "aiguamolls" del Ampurdán (Girona)[208]- y con otros especialistas, entre ellos el Prof. H. SAINT-GIRONS, de la Universidad Pierre et Marie Curie, de París, y el Dr. MARTINEZ RICA, del Instituto Pirenaico de Ecología.

Entre los años 1979 y 1980 ANTONIO BEA finaliza un trabajo sobre el lagarto verdinegro *(Lacerta Schreiberi)*[209] especie que no se había estudiado en Guipúzcoa, e inicia, gracias a una subvención de ICONA, un estudio de la herpetofauna de Guipúzcoa, en el cual analiza la distribución, hábitat, biología y biometría de cada una de las especies localizadas y sus relaciones con la climatología[210]. Era el primer trabajo con este enfoque que se realizaba en esta zona del País Vasco.

Mientras prosiguen los trabajos sobre el género *Vipera,* a cargo de ANTONIO BEA, encaminados a la elaboración de su tesis doctoral, utilizando para ello una nueva técnica de estudio, basada en los aspectos morfológicos de la cutícula epidérmica y escamas de estos reptiles. Consecuencia de estas investigaciones va a ser una larga serie de artículos sobre reptiles y anfibios publicados por ANTONIO BEA en la década de los años ochenta, en revistas especializadas tanto nacionales como extranjeras, algunos de ellos en colaboración con otros investigadores[211].

Como complemento indispensables a este tipo de estudios, se llevan a cabo numerosas salidas al campo por parte de los miembros de la Sección, con objeto de recoger datos para elaborar los diferentes trabajos en curso de realización, entre ellos sobre la rana bermeja *(Rana temporaria)*[212], la rana ágil *(Rana dalmatina)*[213] y la rana patilarga *(Rana ibérica)*[214]; las víboras áspid *(Vivora aspis*[215] y cantábrica *(Vivora seoanei)*[216]; las lagartijas del País Vasco *(Podarcis hispanica*[217] y *Podarcis muralis*[218]; la lagartija de turbera *(Lacerta vivipara)* y otras especies. Trabajos en los que participan ANTONIO BEA, ALBERTO GOSA, LLUIS JOVER, MARIA JOSÉ ARRAYAGO y otros miembros de la Sección, junto a investigadores extranjeros y del resto del Estado.

Simultáneamente la Sección emprende otros trabajos de tipo más general, menos concretos, como el ya citado "Estudio de los vertebrados de la Sierra de Aralar" (1983-1984) en el que participan ANTONIO BEA, IÑIGO MENDIOLA, FERNANDO UNZUE y JUAN PABLO ORZAIZ, subvencionado por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

La Fundación Murua Balzola, de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa, subvenciona el trabajo "Contribución al estudio del veneno de la víbora cantábrica, *Vipera seoanei* Lataste, 1879", realizado por ANTONIO BEA entre los años 1985-1986, y la Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza presta ayuda económica al estudio sobre la caracterización morfo-

(207) BEA, A. 1978. Introducción a la herpetofauna del País Vasco, 1. Estribaciones de la Sierra de Aralar (Gaztelu, Guipúzcoa). *Munibe 30,* 239-243.
BEA, A. 1980. Introducción a la herpetofauna del País Vasco, II. Datos bioclimáticos. *Munibe* 32, 283-296.

(208) MONTORI, A., BEA, A. & PASCUAL, X. 1985. Caracteristiques generals de l'herpetofauna dels aiguamolls de l'Emporda. *Bull. Soc. Cat. Ictiol. Herp..* 10: 39-43.

(209) BEA, A. 1980. Nota sobre la distribución del lagarto verdinegro *(Lacerta Schreiberi* Bedriaga, 1978). *Bull. Inst. Cat. Hist. Nat.* 45 (Secc. Zool., 3): 185-186.

(210) BEA, A. 1981. Herpetofauna de Guipúzcoa: estudio faunístico y relaciones con la climatología. *Munibe* 1-2, 115-154.

(211) SAINT GIRONS, H., BEA, A., & BRAÑA, F. 1986. La distribución de los diferentes fenotipos de "Vipera seoanei" Lataste 1879, en la región de los Picos de Europa. *Munibe 38,* 121-128.

(212) ARRAYAGO, M.J. & BEA, A. 1985. Notas sobre la biología de Rana temporaria en el País Vasco. I Caracterización del hábitat de reproducción. *Cuadernos de Sección. Ciencias Naturales* (Eusko Ikaskuntza) II, 47-69.

(213) ARRAIAGO, M.J. & BEA, A. 1984. *Rana dalmantinaren* (Amphibia, Ranidae) presentziari buruz Nafarroan. *Munibe (Ciencias Naturales)* 36, 141.

(214) BEA, A. 1990. *Rana ibérica.* En: *Atlas de repartition des Amphibiens et Reptiles de France,* 95. Societé Herpetologique de France. Paris.

(215) BEA, A. 1985. La repartición de las víboras *Vipera aspis* (Linneeus, 1758) y *Vipera seoanei* (Lataste, 1879). en el País Vasco. *Eusko Ikaskuntza. Cuadernos de Sección, Ciencias Naturales,* 2, 7-20.

(216) BEA, A., BAS, S., BRAÑA, F. & SAINT GIRONS, R. 1985. Morphologie comparée et répartition de *Vipera seoanei* Lataste, 1879, en Espagne. *Amphibia-Reptilia,* 5, 395-410.

(217) BEA, A,, GOSA, A., GUILLAUME, C.P. & GENIEZ, PH. 1986. *Podarcis hispanica sebastiani* (KLEMMER, 1964). nomem novu pro *Podarcis hispanica hispanica* (STEINDACHNER, 1870), del monte Urgull e isla de Santa Clara (San Sebastián, España). *Revista Española de Herpetología* 1. 187-205.

(218) GOSA, A., JOVER, L.I. & BEA, A. 1986. Contribución a la taxonomia de *Podarcis muralis* (LAURENTI, 1768) y *Podarcis hispanica* STEINDACHNER, 1870, en la Península Ibérica (País Vasco y Sistema Central). *Munibe (Ciencias Naturales)* 38, 109-120.

lógica de las larvas de *Rana temporaria, R. Dalmatina* y *R. Ibérica* del País Vasco, llevado a cabo, en 1985-1986, por M.J. ARRAYAGO.

Algunos de los trabajos de la Sección son presentados en Congresos Internacionales. En 1984 A. BEA y M.J. ARRAYAGO presentan una comunicación en la reunión anual de la Sociedad Herpetológica de Francia, en Rennes[219]. En 1985 ANTONIO BEA participa con varios trabajos en el II Congreso de la Sociedad Europea de Herpetología, en Praga[220]; en 1987 en el Coloquio Internacional de la Sociedad Herpetológica de Francia y en el IV Congreso de la Sociedad Europea de Herpetología; en 1988 en el I Congreso Mundial de Herpetología de Canterbury.

Varios miembros de la Sección participan, igualmente, en el proyecto "Inventariación de colecciones naturalísticas del País Vasco", dirigido por la Sección de Ciencias Naturales de la Sociedad de Estudios Vascos, un avance del cual fue presentado, en 1987, al X Congreso de la citada Sociedad, celebrado en Pamplona[221].

En 1986 Mª JOSÉ ARRAYAGO y ANTONIO BEA reciben la beca Agustín Zumalabe por su proyecto de investigación "Atlas de citología e histología del aparato reproductor masculino de los anfibios y reptiles del País Vasco"[222].

Después de varios años de trabajos ANTONIO BEA lee, en julio de 1987, su tesis doctoral, "Contribución al conocimiento del género *Vipera* (Reptilia, Viperidae): la microornamentación del Oberhäutchen"[223], en la Universidad de Barcelona, obteniendo el Premio Extraordinario de Doctorado. A raíz de esta lectura publica una serie de artículos sobre la aplicación de las técnicas de microscopía electrónica al estudio de las escamas de las víboras, y presenta comunicaciones sobre el tema en varios Congresos[224].

Por otro lado Mª JOSE ARRAYAGO continúa la recopilación de datos y observaciones sobre la lagartija de turbera *(Lacarta vivipara),* tema de su tesis doctoral, estableciendo contactos y relaciones de trabajo, en 1988, con el Prof. H. SAINT GIRONS, el Dr. HEULIN, de la Universidad de Rennes, el Dr. U.P. GUILLAUME, de la Universidad de Montpellier, y el Dr. BRAÑA, de la Universidad de Oviedo. Al mismo tiempo asiste a un curso de técnicas histológicas para el estudio de gónodas, en la Universidad Pierre et Marie Curie, de París.

Otro de los miembros del grupo de Herpetología, ALBERTO GOSA comienza en 1991 la elaboración de los datos recogidos por él entre 1980 y 1990 sobre poblaciones de *Podarcis hispanica* y *Podarcis muralis* en Guipúzcoa y en Navarra –si bien ya había publicado durante esos años algunos artículos sobre distribución[225], taxonomía[226], color[227] y biometría de estas especies– junto con el estudio de la rana bermeja *(Rana temporaria)* en la marisma de la Ría de Orio. Fruto de la colaboración entre ALBERTO GOSA y otro miembro de la Sección, ALBERTO BERGERANDI[228], son varios trabajos que incluyen en su estudio, igualmente, aspectos diversos de la fauna del área guipuzcoana[229] y navarra[230].

Durante los años 1988 y 1993 M.J. ARRAYAGO y A. BEA, en colaboración con otros investigadores europeos, participan en un trabajo pluridisciplinar para

(219) ARRAYAGO, M.J. & BEA, A. 1985. Caracterisation du biotope des grenouilles rousses dans le Pays Basque. *Bull. Soc. Herp. Fr.,* 33, 37-40.

(220) BEA, A. & FONTARNAU, R. 1986. The study of the sloughing cycle in snakes by means of scanning electron microscopy. *Studies in Herpetology* 373-376. Proga.

(221) SAN MARTIN, Tx., RUIZ, S., ARRAYAGO, M.J., ZABALA, J., BEA, A., CASAUBON, J., GARCIA BONA, L.M., OJER, R., ELORZA, J. & GARCIA VALDES, G. 1990. Inventario de las colecciones naturalísticas del País Vasco. *Cuadernos de Sección. Ciencias Naturales* 6, 1-173. Eusko Ikaskuntza. San Sebastián.

(222) ARRAYAGO, M.J. & BEA. A. 1987. Atlas de citología e histología del aparato reproductor masculino de los anfibios y reptiles del País Vasco. *Cuadernos de Sección. Ciencias Naturales* 4, 1-112. Sociedad de Estudios Vascos Eusko Ikaskuntza. San Sebastián.

(223) BEA, A. 1987. Contribución al conocimiento del género *Vipera* (Reptilia, Viperidae): La microornamentación del Oberhäutchen. Résumé de thèse. *Bull. Soc. Herp. Fr.,* 44, 21-23.

(224) FONTARNAU, R. & BEA, A. 1987. A quick, simple method of replication for scannin electron microscopy applied to the Oberhäuchen microornamentation study. *Journal of Herpetology* (4) 366-368.

(225) GOSA, A. 1988. Distribución de *Podarcis hispanica* (Sauria, Latercidae) en la vertiente cantábrica del País Vasco. *Revista Española de Herpetología* 3, 127-132.

(226) GOSA, A. 1985. Taxonomía de las *Podarcis* del País Vasco. Estudio biométrico. *Cuadernos de Sección. Ciencias Naturales* (Eusko Ikaskuntza) II, 21-46.

(227) GOSA, A. 1987. Observaciones sobre colorido y diseño en poblaciones ibéricas de lagartija roquera, *Podarcis muralis* (LAURENTI, 1768). *Revista Española de Herpetología* 2, 7-27.

(228) BERGERANDI, A. 1981. Estudio herpetológico de Navarra (Biometría, distribución y biología de la herpetofauna navarra. *Principe de Viana. Supl. de Ciencias,* 1, 105-124.

(229) BERGERANDI, A. & GOSA, A. 1992. Sierras de Urbasa, Andía, Aralar, monte Urgull y Urkiola. En: *Asociación Herpetológica Española. Inventario de las áreas importantes para los anfibios y reptiles de España.* Icona.

(230) GOSA, A. & BERGERANDI, A. 1994. Atlas de distribución de los Anfibios y Reptiles en Navarra. *Munibe (Ciencias Naturales)* 46, 108-109.

el estudio de la especie *Lacerta vivipara,* que comprende morfología, cariotipo, fenotipo[231], desarrollo embrionario[232], experiencias de hibridación[233], ecología, alimentación y otras características. Forman parte del equipo personal de las Universidades de Oviedo (F. BRAÑA), Málaga (J. CANO), Rennes (B. HEULIN), París (Dr. VOLUBIEF), Montpellier (J.P. GUILLAUME), y San Petesburgo (Dra. KUPRIYANOVA). A medida que las investigaciones se desarrollan, han ido publicando trabajos relacionados con el estudio en cuestión[234].

Desde 1990 ANTONIO BEA viene participando en los trabajos del Comité de Conservación de la Sociedad Europea de Herpetología, de la cual es miembro, y forma parte del grupo de expertos en especies de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza. También participa en un proyecto del C.S.I.C. sobre Fauna Ibérica, en el apartado de Herpetología, como coordinador y redactor del capítulo de ofidios (Fauna Ibérica II), así como de algunos textos que figuran en el Atlas de distribución de los anfibios y reptiles europeos, realizado por la Sociedad Europea de Herpetología.

Al mismo tiempo, continúa publicando artículos sobre las variaciones geográficas del veneno de la víbora cantábrica[235], régimen y ciclos de alimentación de las víboras europeas[236], medidas a adoptar para evitar la desaparición de algunas especies en peligro de extinción[237], etc., en revistas especializadas de Francia, Inglaterra y Canadá.

Dentro del proyecto Especies Amenazadas de Navarra, realizado bajo la dirección de JOSÉ ANTONIO DONAZAR para el Gobierno navarro, ANTONIO BEA ha redactado, asimismo, una monografía sobre anfibios y reptiles de esa Comunidad.

Una prueba del prestigio alcanzado por la Sección de Vertebrados es las visitas que vienen realizando a la misma investigadores tanto del Estado como de otros países. En 1992 acudió a la Sección el Prof. ZOLTAN KORSOS, dé Budapest, autor de varios trabajos, alguno de ellos en colaboración con miembros de la Sección[238].

Ornitología

El grupo de Ornitología, además de las habituales campañas de anillamiento en Jaizkíbel, Higuer, islas del Bidasoa, bahía de Txingudi y otros puntos de la geografía guipuzcoana, actividad que venía practicando con éxito desde 1949, junto a las rutinarias tareas de tramitación de las aves recuperadas –anilladas por Estaciones Ornitológicas extranjeras y por la propia S.C. Aranzadi– termina, en 1975, el estudio sobre nidales artificiales en Jaizubía[239], después de cinco años de observaciones. El trabajo tenía como finalidad fomentar y proteger las poblaciones de aves forestales, de interés por su relación con el control de plagas, estudio que fue objeto de una publicación en Munibe, junto con otro sobre la biología del águila real.

Los trabajos en este sentido van a continuar en los años siguientes, con el control de nidales artificiales en Jaizkibel, Sierra de Urdaburu, Jaizubía y otros lugares de Guipúzcoa.

Participa, también, en el homenaje que la Sociedad Española de Ornitología y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, dedican al Dr. JOSÉ ANTONIO VALVERDE, ligado a la S.C. Aranzadi por múltiples lazos. Algunos meses antes este ilustre ornitólogo había participado, junto con el biólogo J. CASTROVIEJO, en las III Jornadas de la Naturaleza, organizadas en San Sebastián, en 1975.

Bajo la presidencia de JOSÉ MARIA FAUS, la subsección de Ornitología se abre a la participación exterior y toma parte en varios programas de carácter internacional, destinados al conocimiento y protección de la fauna peninsular y la europea en general. Así, en 1979, interviene en un estudio sobre la población de grullas en Europa, encargándose de registrar su

(231) BEA, A., GUILLAUME, CL.P., ARRAYAGO, M.J.. HEULIN, B. & PASTEUR, G. 1990. Phénotypes enzymatiques du Lézard vivipare *(Lacerta (Zootoca) vivipara* Jacq): premières donnés comparatives entre populations ovipares et vivipares. *C.R. Acad. Sci. Paris,* t*310, Ser. III,* 237-243.

(232) BRAÑA, F., BEA, A., ARRAYAGO, M.J. 1991. Egg retention in Lacertid lizards: relationships with reproductive ecology and the evolution of viviparity. *Herpetologica 47(2),* 218-226.

(233) HEULIN, B., ARRAYAGO, M.J. & BEA, A. 1989. Experience d'hybridation entre les souches ovipare et vivipare du Lézard *Lacerta vivipara. C.R. Acad. Sci. Paris, 308*(Sar. III), 341-346.

(234) HEULIN, B., ARRAYAGO, M.J., BEA, A. & BRAÑA, F. 1992. Caractéristiques de la coquille des oeufs chez la souche hybride (ovipara x vivipare) du lézard *Lacerta vivipara. Canedian Journal of Zoology 70* (II), 2242-2246.

(235) DETRAIT, J., BEA, A., SAINT GIRONS, H. & CHOUMET, V. 1990. Les variations géographiques du venin de *Vipera seoanei* LATASTE (879). *Bull. Soc. Zool. Fr. 115,* (3), 277-328.

(236) BEA, A., BRAÑA, F., BARON, J.P. & SAINT GIRONS, H. 1992. Régimes et cycles alimentaires des vipères européenes (Reptilia, Viperidae). *Année Biologique XXXI (I),* 25-44.

(237) BEA, A. 1989. In: *The conservation of european reptiles and amphibians.* Cap. 21-22. Ed. K. Corbett. Christopher Helm. London. 274 pgs.

(238) STUMPEL, T., PODLOUCKY, R., CORBETT, K., ANDREN, C., BEA, A., NILSON, G. & OLIVEIRA, M.E. 1992. Threatened reptiles in Europe requiring special conservation measures. *Proc. Sixth. Ord. Gen. Meet. S.E.H.,* Budapest. KORSOS, Z. y KISS, I., eds., 25-34.

(239) GONZALEZ, E. & ALVAREZ DE EULATE, J. 1974. Avance sobre resultados obtenidos en nidales artificiales en el valle de Jaizubía. *Munibe 26,* 79-92.

paso a través del Pirineo occidental. Toma parte, igualmente, en el I Censo del buitre leonado que a nivel de toda la Península se estaba llevando a cabo, prospectando la mitad oriental de Alava. Colabora, asimismo, en el estudio que bajo la dirección de JESUS ELOSEGUI, estaba encargada de censar las numerosas colonias de buitres establecidas en Navarra, efectuando, en 1980, una campaña de anillamiento de esta especie *(Gyps fulvus),* buhos reales *(Bubo bubo)* y otras aves.

En el mes de febrero de 1980 se integra en el programa internacional de control de costas, destinado a evaluar los daños causados por los vertidos petrolíferos en las aves marinas, colaborando con la Royal Society for Protection of Birds, recorriendo las costas de Guipúzcoa y Vizcaya. Los datos recogidos eran enviados, posteriormente, al C.O.D.A. (Coordinadora para la Defensa de las Aves), entidad encargada de dirigir el programa de varios años de duración. En 1984 el grupo de Ornitología de Aranzadi recibe una subvención de ta Sociedad Zoológica de Frankfurt destinada a facilitar la labor.

Durante los años 1980 y 1981 realizan el censo de rapaces y córvidos de los roquedos guipuzcoanos, así como de varias colonias de gaviotas. Observan, por primera vez, un ejemplar de cigüeña negra en el valle de Alzarolas (Guipúzcoa); censan varias colonias de buitres de Burgos, Alava, Navarra, La Rioja y Guipúzcoa; supervisan la obra *Gure Egaztiak (Nuestras aves),* trabajo sobre la avifauna del Golfo de Vizcaya; colaboran en la parte faunística de la obra *Mendiak*[240]*;* participan en las VI Jornadas Ornitológicas Ibéricas de Cáceres, y asisten a varias reuniones en las que se debate, en colaboración con grupos ornitológicos franceses y navarros, el problema de la protección del valle de Belagua y la bahía de Txingudi.

En coordinación con otros grupos peninsulares, varios miembros, dirigidos por P. SABAN y J. RIOFRIO, realizan en el invierno de 1983-1984 el censo de las aves límicolas y anátidas invernantes en nuestras costas. Con la ayuda de SEFOCONA de Guipúzcoa, otro grupo de socios (ANGEL SECO, ANGEL DIAZ y NEMESIO RUBIO) llevan a cabo tareas de recuperación de aves dañadas y heridas, algunas de las cuales son enviadas al centro de recuperación de Martiola (Alava), dependiente de la Diputación alavesa. Posteriormente y con la creación del Centro de Recuperación de Fauna Silvestre "Arrano Etxea", en Igeldo en 1986, por JOSÉ ANTONIO ALBISU, son remitidas a este Centro las aves y animales silvestres que necesitan atención y cuidados.

(240) FAUS, J.M. 1980. Aves, *Mendiak 3,* 136-158

A petición de la Sociedad Francesa de Ornitología, miembros de la Sección evalúan, en 1984, los numerosos casos de muerte que venían dándose en la gaviota tridactila *(Rissa trydactyla)* en toda la costa del Golfo de Vizcaya.

Otro grupo de socios (PEDRO DIAZ, ANGEL SECO y ANGEL DIAZ) lleva a cabo un estudio de alimentación de la lechuza común *(Tyto alba),* a partir de egagrópilas capturadas en Martutene y Txoritokieta, y realizan un trabajo comparativo con la dieta del Cárabo *(Strix aluca).*

Por otro lado, participan en proyectos relacionados con el medio ambiente, elaborando informes sobre la importancia que representa para el normal desenvolvimiento de las aves, la desaparición de espacios naturales, como la marisma de Inurritza, en Zarautz, de la que no quedaban más que los últimos vestigios de lo que fue en tiempos más propicios.

Una parte de los trabajos elaborados entre 1985 y 1992, se centran en el estudio de las diferentes especies de la avifauna del valle de Jaizubía, cabo de Higuer[241], marisma de Txingudi, robledales de Navarra, marisma de Motondo (ría de Orio), etc. JOSÉ ANTONIO DONAZAR trabaja sobre la biología del buho en Navarra (1985)[242]. JOSÉ MANUEL GRANDIO y JOSÉ ANTONIO BELZUNCE terminan el estudio de la migración postnupcial de carriceros (Género *Acrocephalus)* en el valle de Jaizubía (1986)[243]. FERNANDO MINGUEZ prosigue los trabajos sobre la reproducción de la gaviota argéntea *(Larus argentatus)* en los acantilados de Ulía, y, en colaboración con JESUS GANUZA y FERNANDO UNZUE, trata de delimitar el área de distribución de las poblaciones de gaviota sombría *(Larus fuscus)* (1986). JOSETXO RIOFRIO lleva a cabo el estudio "Distribución anual de la avifauna en dos bosques del País Vasco atlántico" (1987), subvencionado por la Diputación Foral de Guipúzcoa. JOSÉ ANTONIO BELZUNCE y JOSÉ MANUEL GRANDIO inician, en 1987, un trabajo sobre "Evolución estacional de las comunidades de aves de la marisma de Txingudi[244] y, posteriormente, con la participación de JOSETXO RIOFRIO, el

(241) RIOFRIO, J. 1989. Migración de las aves marinas por el Cabo de Higer. Otoño de 1984. *Munibe 20,* 55-72.

(242) DONAZAR, J.A. 1988. Esparcimiento y dispersión de nidos de Buho real *(Bubo bubo)* en Navarra (Norte de la Península Ibérica). *Munibe (Ciencias Naturales) 40,* 35-38.

(243) GRANDIO, J.M. & BELZUNCE,J.A. 1987. Migración postnupcial de carriceros (género *Acrocephalus)* y otros paseriformes típicos de carrizal en el valle de Jaizubía (Guipúzcoa). *Munibe (Ciencias Naturales) 39,* 81-94.

(244) GRANDIO, J.M. & BELZUNCE, J.A. 1989-1990. Estructura estacional de las comunidades Passeriformes en una marisma del País Vasco Atlántico. *Munibe (Ciencias Naturales) 41,* 47-58.

Foto 111. En la marisma del Bidasoa (1 997). De dcha. a izda.: J.M. GRANDIO, Y. GARMENDIA, J. RIOFRIO, S. SOTELO, J. IBARBURU y L. ROMERO.

"Estudio de la comunidad de aves invernantes de la comarca de Irún". Solicitado por el Organismo Autónomo de Aeropuertos Nacionales, este mismo grupo de ornitólogos realiza, en 1988, el estudio de la avifauna del aeropuerto de Hondarribia.

En 1989, después de algunos años de inactividad, promovido por J. RIOFRIO y gracias al apoyo de la Diputación Foral de Guipúzcoa y del Departamento de Medio Ambiente del Gobierno Vasco, se vuelve a reanudar el anillamiento científico de aves, visitando varios miembros de la S.C. Aranzadi los centros de anillamiento de Doñana y Madrid, en un intento por recuperar parte del tiempo perdido en lo que respecta a vigencia de las técnicas antiguas y conocimiento de las nuevas. Se reorganiza la Estación Ornitológica de la S.C. Aranzadi, mejorándose el edificio de Jaizubía. En 1992 entra en funcionamiento la estación de captura de aves límicolas en la marisma del Bidasoa.

Poco a poco, el anillamiento de aves en la S.C. Aranzadi vuelve a ser como en su mejor época, anillándose entre los años 1990 y 1996, alrededor de 50.000 aves pertenecientes a un gran número de especies, complementado con la tarea de recuperación de aves anilladas por la Sociedad y por estaciones ornitológicas extranjeras.

En estas tareas de anillamiento, que por sus propias características requiere la participación de un gran número de personas, colaboran todos los miembros del grupo ornitológico, además de numerosos voluntarios pertenecientes a sociedades deportivas y culturales de Guipúzcoa.

En 1994 J. RIOFRIO realiza un informe ornitológico sobre la categoría Ramsar de la marisma de Txingudi, que posteriormente fue presentada al comité Ramsar español, con objeto de incluirla en el convenio internacional de protección de zonas húmedas.

Bajo la coordinación de JOSETXO RIOFRIO y con la participación de LUIS VIERA (Sección de Geología) y MIREN AYERBE y ELENA BARRENA (Sección de Arqueología Histórica), así como del personal perteneciente al Instituto Alavés de la Naturaleza y a la Universidad del País Vasco, se confecciona la Guía del Parque Natural de Urkiola, publicada en diciembre de 1995.

Los miembros de la Subsección de Ornitología, junto a las labores que hemos tratado de resumir aquí, vienen publicando una serie de trabajos sobre especies como el triguero *(Emberiza calandra*[245]*,* zarcero común *(Hippolaris polyglotta)*[246]*,* águila calzada *(Hieraetus pennatus* Gm)[247], alimoche *(Neophron percnopterus*[248] y buho real *(Bubo bubo)*[249]*,* además de abordar el tema de la migración de aves, la publicación de atlas de especies nidificantes[250] y la colaboración en obras de tipo divulgativo, como la colección Itsasoa, redactando el artículo referente a la avifauna marina[251].

Ictiología

Entre los años 1975 y 1984 la revista Munibe da cabida en sus páginas a un buen número de trabajos sobre Ictiología de MIGUEL IBAÑEZ, de la Sociedad Cultural INSUB, de San Sebastián.

Dentro del grupo de Ictiología, JAVIER ALVAREZ, que ya había publicado, en 1982, un artículo sobre la distribución de *Cottus gobia*[252] en la Península, continúa la recogida de datos e información relacionados con esta especie y publica un trabajo de carácter divulgativo sobre los ríos guipuzcoanos[253].

---

(245) DIAZ, P., DIAZ, A., SECO, A. & RUBIO, N. 1985. Nota sobre la estancia anual del Triguero *(Emberiza calandra)* en Guipúzcoa. *Munibe (Ciencias Naturales) 37,* 143-144.

(246) GRANDIO, J.M. & BELZUNCE, J.A. 1987. Contribución al estudio fenológico del Zarcero común *(Hippolaris polyglotra)* en Guipúzcoa. *Munibe (Ciencias Naturales) 39,* 119-122.

(247) RIOFRIO, J., BELZUNCE, J.A. & CANOSA, P. 1984. Nota sobre la primera nidificación del águila calzada *(Hieraetus pennatus* Gm.) en Guipúzcoa. *Munibe (Ciencias Naturales) 36,* 142.

(248) CEBALLOS, O. & DONAZAR, J.A. 1988. Selección del lugar de nidificación por el Alimoche *(Neophron percnopterus)* en Navarra. *Munibe (Ciencias Naturales) 40,* 3-8.

(249) DONAZAR, J.A. & CASTIEN, E. 1989. Predación de buho real (Bubo bubo) sobre perdiz roja *(Alectoris rufa);* selección de edad y sexo. *Doñana Acta Vertebrata 16,*219-225.

(250) ELOSEGUI, J. 1985. *Navarra, atlas de aves nidificantes.* Caja de Ahorros de Navarra. Pamplona.

(251) RIOFRIO, J. & SENOSIAIN, F.Mª 1984. Aves marinas en Euskalerría. *Itsasoa I,* 73-100.

(252) ALVAREZ, J. 1982. Nota sobre la distribución de *Cottus gobio* en la Península. *Doñana Acta Vertebrata.*

(253) ALVAREZ, J. & BEA, A. 1984. *Ríos de Guipúzcoa. Naturaleza.* Colección manuales nº 13. Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa. San Sebastián.

En 1985 un equipo formado por miembros de la Facultad de Ciencias Químicas de San Sebastián y de la Sociedad de Ciencias Aranzadi, realiza la toma de muestras en cinco puntos de la cuenca del río Urola, con el fin de determinar la presencia de metales en el hígado, bránquias y músculos de la trucha común, utilizando en los análisis métodos espectroscópicos de absorción atómica[254].

A partir de 1986, el grupo de Ictiología, en colaboración con la Sección de Entomología, lleva a cabo varios estudios relacionados con la recuperación de los ríos guipuzcoanos, entre ellos el "Estudio de la recuperación biológica del río Urumea", el "Estudio de la recuperación biológica del río Urola" (1989), y el "Estudio de la calidad de los ríos guipuzcoanos", de varios años de duración, en los que participan, entre otros, J. CASAUBON, J. ALVAREZ, I. LOPEZ DEL MORAL, I. URRIZALKI, I. AZKARATE y F.J. UNZU y R. RODRIGUEZ.

Entretanto JAVIER ALVAREZ publica, en 1986, un trabajo sobre la lamprea[255] y otro en 1987 sobre un tipo de barbo *(Barbus bocagei)*[256] en colaboración con otros investigadores.

Durante los años 1988 y 1989, el grupo de Ictiología realiza varios ensayos de repoblación del río Urumea y de algunos de sus afluentes, en el marco del "Plan de introducción del salmón atlántico en la cuenca del Urumea", que propiciaba la Diputación Foral de Guipúzcoa. En julio de 1989 JAVIER ALVAREZ asiste, en representación de la S.C. Aranzadi, a la I Conferencia Internacional sobre el Salmón atlántico, que se celebra en Santander.

Por su vinculación a la ecología, la vida en el río y, en definitiva, la Ictiología, es necesario traer aquí el importante trabajo sobre dinámica fluvial del río Oñati, llevado a cabo por M.R. BARTUREN y F.M. UGARTE, entre junio de 1986 y agosto de 1987[257].

Mastozoología

Los primeros trabajos de esta especialidad están vinculados a la Sección de Prehistoria. En 1973 JESUS ALTUNA, que ya había publicado varios trabajos relacionados con la mastozoología, da a conocer en las páginas de Munibe[258] la celebración del I Coloquio Ibérico de Mastozoología y el interés de la misma.

Posteriormente EDUARDO PEMAN y JAVIER ZABALA, junto con otros miembros de la S.C. Aranzadi, inician la ordenación y clasificación de los micromamíferos de la Sección de Prehistoria, así como la recogida de materiales por medio de trampeos sistemáticos, con vistas a la confección de un mapa de distribución geográfica de las diferentes especies de micromamíferos de nuestra fauna.

Fruto de estos primeros esfuerzos son dos trabajos de JAVIER ZABALA relacionados con la fauna del País Vasco[259] uno de ellos referente a la biometría del tejón en la Sierra de Aralar[260].

En 1978 el grupo de mastozoología colabora, en coordinación con otros especialistas de la S.C. Aranzadi, en la elaboración del trabajo "Estudio de las repercusiones de las repoblaciones de coníferas en el País Vasco", aportando datos referentes a la fauna de micromamíferos, al mismo tiempo que continuaba el trabajo sobre "Dimorfismo sexual en *Talpa europea",* iniciado anteriormente.

Simultáneamente, JAVIER ZABALA y EDUARDO PEMAN continúan el estudio de la sistemática, biometría y distribución de los insectívoros y roedores del País Vasco, a partir de espécimes contenidos en egágrópilas de 60 localidades. En 1980 IÑIGO MENDIOLA y JAVIER ZABALA confeccionan una clave para la identificación de los micromamíferos del País Vasco. Esta clave fue presentada, más tarde, en la Universidad de Verano y publicada por el Banco de Vizcaya, dentro del libro *Irurzun proiektua*[261].

Mientras, IÑIGO MENDIOLA comienza, en 1981, a trabajar sobre la biología y morfometría del lirón *(Glis glis* L.)[262], tema de su tesis doctoral. Algo después, en 1982, JAVIER ZABALA[263] y MARIO MICHEL llevan a ca-

(254) CATON, L., MILLAN, E., CASADO, A., ALVAREZ, J. & LEGORBURU, I. 1988. Metales pesados en trucha común *(Salmo trutta fario). Munibe (Ciencias Naturales) 40,* 29-33.

(255) ALVAREZ, J.J. & DOADRIO, I. 1986. Sobre la presencia de *Lampeta planeri* BLOCH, 1784, en España. *Doñana Acta Vertebrata 13,* 158-160.

(256) DOADRIO, I., GARZON, P., ALVAREZ, J. & BARRACHINA, P. 1987. La distribución de *Barbus bocagei* STEIND, 1860 (Ostariophys, Ciprinidae) en la Península Ibérica. *Doñana Acta Vertebrata 14,* 125-131.

(257) BARTUREN, M.R. & UGARTE, F.M. 1988. Evaluación de la carga detrítica en suspensión y carga en solución del río Oñati (cuenca del río Deba, Guipúzcoa). *Munibe (Ciencias Naturales) 40,* 39-54.

(258) ALTUNA, J. 1973. Primer coloquio ibérico sobre Mastozoología. *Munibe 25,* 67-68.

(259) ZABALA, J. 1973. Contribución al conocimiento de *Micromys minutus,* (Mammalia, Rodentia) en el Cantábrico. *Munibe 25,* 39-44.

(260) ZABALA, J. 1980. Biometría del tejón *(Meles meles* L. 1758) en la Sierra de Aralar. *Munibe 32,* 301-315.

(261) MENDIOLA, I., PEMAN, E. & ZABALA, J. 1980. Etxeberriko egagropillak. En: *Irurtzun projektua,* 141-161. Udako Euskal Unibertsitatea. Pamplona.

(262) MENDIOLA, I. 1985. Estudio del ciclo reproductor del Lirón gris, *Glis glis* (Linnaeus, 1766). en el País Vasco. *Cuadernos de Sección (Eusko Ikaskuntza) 11,* 72-96.

(263) ZABALA, J. 1983. Primera cita de *Arvicola sapidus* (MILLER 1908, Mammalia, Rodentia) para la provincia de Guipúzcoa. *Munibe 35,* 109-114.

bo una serie de trampeos en la finca de Laurgain (Aya), y EDUARDO PEMAN[264] realiza el estudio biométrico del género *Neomys,* en 1983, con materiales obtenidos en distintas zonas del País.

A finales de 1984 JUAN BAUTISTA IZA, ENRIQUE CASTIÉN, IÑIGO MENDIOLA y EDUARDO PEMAN concluyen un estudio sobre la ecología de los micromamíferos del País Vasco, basado en el estudio del material procedente de la dieta de egagrópila *Tyto alba* (Lechuza común)[265].

A medida que va consolidándose la Subsección de Mastozoología dentro de la Sección de Vertebrados, se trazan nuevos proyectos. ENRIQUE CASTIÉN inicia los primeros pasos de su tesis doctoral sobre la biología de los micromamíferos cuyo hábitat son los hayedos navarros, e IÑIGO MENDIOLA comienza a colaborar con U.Z.E.I., en la fijación de la nomenclatura común en euskera de las especies de mamíferos. Ambos mantienen contactos con el Dr. J. GOSALBEZ de la Universidad de Barcelona, director de sus respectivas tesis doctorales.

Alternando con estos trabajos los miembros de la Subsección de Mastozoología colaboran en tareas de tipo interdisciplinar, como el estudio del impacto de canalización del río Urumea; el análisis del territorio rural en el término Municipal de San Sebastián; el análisis, zonificación y bases para una normativa de protección de las riberas de los cursos de agua de Guipúzcoa, etc. En 1988 y por encargo de la Diputación Foral de Alava, I. MENDIOLA y E. CASTIÉN llevan a cabo la estimación de la población de ciervos del monte Gorbea.

Durante los años 1990 y 1991 E. CASTIÉN e I. MENDIOLA colaboran con un equipo francés, integrado por personal del Ministerio del Medio Ambiente y la Universidad de Burdeos, para el estudio de la situación del visón europeo *(Mustela lutreola)* e inician una serie de capturas de campo para el marcaje de ejemplares, al mismo tiempo que publican dos trabajos sobre la nutria en Guipúzcoa[266] y Navarra[267].

(264) PEMAN, E. 1983. Biometría y sistemática del género *Neornys Kamp* 1771 (Mammalia, Insectivora) en el País Vasco. *Munibe 35,* 115-148.

(265) IZA, J.B., CASTIÉN, E., MENDIOLA, I. & PEMAN, E. 1985. Algunos aspectos de la ecología de los micromamíferos del País Vasco. *Munibe (Ciencias Naturales) 37,* 101-110.

(266) MENDIOLA, I. 1990. La situación de la nutria en Guipúzcoa. En: *La nutria en España.* Ed. M. Delibes. ICONA. Madrid.

(267) CASTIÉN, E. & LENAROZ, I. 1990. La situación de la nutria en Navarra. En: *La nutria en España.* Ed. M. Delibes. ICONA. Madrid.

13. PUBLICACIONES. BIBLIOTECA

La estrella de las publicaciones de la Sociedad y su más importante activo es, como ya hemos señalado anteriormente, la revista *Munibe,* y Aranzadi no va a regatear esfuerzos en tratar de conseguir que cada número de la misma sea una viva imagen del dinamismo de la Sociedad.

Un hecho importante en la historia de *Munibe,* ya que facilita extraordinariamente la consulta de la revista, es la publicación por JESUS ELOSEGUI, en 1973, de los "Indices de *Munibe.* Autores, materias, recensiones (1949-1972)". Posteriormente, KORO MARIEZKURRENA, cada cinco años, a partir de 1973, viene elaborando los "Indices de *Munibe.* Autores y materias" que han contribuido a mejorar el grado de utilización de esta publicación.

Desde sus inicios, *Munibe* publica en sus páginas tanto trabajos de Ciencias Naturales como de Antropología y Prehistoria, pero desde 1984 comienzan a aparecer números de la revista especialmente dedicados, por una parte a temas de Antropología-Arqueología, y por otra a trabajos relacionados con las Ciencias Naturales. Así pues, la antigua revista Munibe, está dividida en 2 revistas distintas, con directores y comités de redacción distintos. Por un lado *Munibe* (Antropologia-Arkeologia) que sigue dirigiéndola J. ALTUNA y por otro *Munibe* (Ciencias Naturales) cuyo director es LUIS VIERA. También hay números de *Munibe* que tienen un carácter eminentemente monográfico, como los dedicados al estudio de la fauna de los mamíferos de los yacimientos prehistóricos de Guipúzcoa (1972), las figuras rupestres paleolíticas de las cuevas de Altxerri (1976) y Ekain (1978), la Carta Arqueológica de Guipúzcoa (1982), Cazadores magdalenienses en la cueva de Erralla (19851, Homenaje a D. JOSÉ MIGUEL DE BARANDIARAN (1990), etc.

Junto a la publicación periódica de la revista, la Sociedad edita igualmente suplementos de la misma que recogen estudios y trabajos específicos. Así, en 1973 aparece el suplemento nº 1 que contiene el "Corpus de materiales de las culturas prehistóricas de la población de cavernas del País Vasco meridional (1973) de J.M. APELLANIZ. En 1974 publica el suplemento nº 2, y en 1979 el suplemento nº 3, en los cuales aborda el problema de la Central Nuclear de Deba, la conferencia debate sobre energía nuclear y la posición de la Sociedad al respecto. En los años siguientes publica otros suplementos con trabajos sobre tipología lítica (1980). la vida y la obra de Telesforo de Aranzadi (1985). Actas de los Congresos de Antropología (1988) y Paleopatología (1992), etc.

Coincidiendo practicamente con la reorganización de la Sección de Astronomía comienza a publicar, en 1978, un *Boletín de Astronomía,* que a partir

de 1984 tiene periodicidad trimestral. Precisamente ese año finaliza la publicación del *Anuario de Eusko Folklore,* editado por la Sociedad, en su segunda época, desde 1955, pasando a ser publicado en lo sucesivo por la Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza, por expreso deseo de su director y fundador J.M. DE BARANDIARAN.

También publica una serie de mapas topográficos sobre Adarra, Aralar, Peñas de Aia, Aizkorri, Ernio, Gorbea, Izarraitz, Jaizkíbel, Artikutza, Mendaur, Urbasa y Larraul, además de un mapa geológico de Euskalerría, los dos tomos del Atlas Etnolingüístico y la colección de láminas de setas.

En la edición de algunos de estos trabajos participan varios Ayuntamientos guipuzcoanos. Concretamente en la *Guía ecológica de Artikutza-Artikutzako gide liburu ekologikoa,* colabora el Ayuntamiento de San Sebastián. La *Guía de Astigarraga. Naturaleza y huella humana* se publica con la ayuda del Ayuntamiento de esa localidad.

Por otro lado el Gobierno Vasco edita muchos de los estudios realizados por las Secciones de trabajo de la Sociedad, entre otros el *Catálogo florístico de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa* (1985), el *Atlas* (1985) y el *Catálogo (1986) de los vertebrados terrestres de Alava, Vizcaya y Guipúzcoa,* la *Vegetación de la Comunidad Autónoma Vasca* (1988), la *Guía de los árboles y arbustos de Euskalerria* (1990), "Materiales y documentación para la información sobre el Medio Ambiente en Euskadi", videos de carácter ecológico, etc.

Con motivo de publicarse el nº 40 de *Munibe,* el 28 de junio de 1989 tiene lugar una rueda de prensa en los salones del Museo de San Telmo, en la que su director JESUS ALTUNA expone y da a conocer a los medios de información la trayectoria e importancia de esta revista.

La otra publicación periódica de la Sociedad, *Aranzadiana,* sufre algunas modificaciones en 1973. Comienza a llevar en su cabecera el logotipo de la Sociedad diseñado por EDUARDO CHILLIDA, desaparece la referencia que la vinculaba a la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País y, por primera vez, sus páginas dan cabida a un texto en euskera, signos inequívocos de que algo se estaba moviendo en la Sociedad. En 1974 cambia de formato, dándosele un contenido más amplio, con la introducción de artículos de divulgación que no tenían cabida en *Munibe,* conservando, sin embargo, el carácter de boletín interno destinado a ser distribuido gratuitamente entre los socios. Se inicia de esta forma la tercera serie de *Aranzadiana.* En el ánimo de la Sociedad estaba dar al euskera amplia cabida en esta nueva etapa de su boletín.

Paralelamente a la publicación de trabajos por parte de las diversas Secciones, se observa un notable desarrollo de la Biblioteca de la Sociedad, tanto en importancia como en volumen, a pesar de lo cual apenas tiene eco este hecho en las páginas de *Aranzadiana* hasta 1984. Ese año KORO MARIEZKURRENA, CONSUELO MARIEZKURRENA y AMPARO FUENTES publican una relación de las revistas y libros que se recibían en la S.C. Aranzadi en ese momento.

A partir de esa fecha y tras hacerse cargo de la Biblioteca LOURDES ANCIN, todos los años se da en *Aranzadiana* una relación de las nuevas revistas ingresadas y los países de procedencia, así como los libros que pasan a engrosar la Biblioteca.

El grueso de los intercambios se produce gracias a las publicaciones científicas de la Sociedad: *Munibe (Antropología-Arqueología)* y *Munibe (Ciencias Naturales),* siguiendo en importancia el *Anuario de Eusko Folklore* durante los años que lo edita la S.C. Aranzadi, y más discretamente el *Boletín de Astronomía* y las *Láminas de Micología.*

En 1988 se inicia una política de contactos interbibliotecarios con otros centros peninsulares, a través de los Catálogos Bibliográficos, con el fin de obtener nuevas direcciones para conseguir futuros intercambios. Al mismo tiempo se dirigen escritos a un gran número de Ayuntamientos de Guipúzcoa, solicitando el envío de revistas locales que tanta información suelen ofrecer, y se pide la colaboración interbibliotecaria de diferentes Instituciones oficiales y centros docentes (Diputaciones, Museos, Universidad del País Vasco, etc.), con resultados satisfactorios en varios casos.

Mientras, continúa el proceso de informatización de las publicaciones antiguas existentes en la Biblioteca, tarea laboriosa y lenta. En 1989 se llega a un acuerdo con "Gipuzkoako Bibliotekarien Elkartea" para realizar un catálogo de las publicaciones periódicas del fondo bibliográfico de la S.C. Aranzadi.

La Biblioteca de la Sociedad fue dotada, a partir de los años 80, de un sistema propio informatizado (THEOS), cuando todavía no existían programas específicos para dicho cometido, o por lo menos no eran comunmente empleados. Sistema que venía siendo usado para la revisión de todo el fondo bibliográfico, así como para los nuevos ingresos. El problema radicaba en que la técnica utilizada hasta ese momento no fuese compatible con la futura Red Nacional de Bibliotecas y su conexión automática. La Sociedad barajaba la posibilidad de transmitir toda la información almacenada a un programa más complejo, compatible con la mencionada Red.

Fruto de esta serie de gestiones es la obtención de una importante subvención económica, en 1991, destinada a modernizar la Biblioteca, actualizando el

sistema de catalogación e informatización, y reestructurando el equipamiento de la Biblioteca.

En la tarea de enriquecer la Biblioteca hay que mencionar, también, las donaciones realizadas durante estos años por particulares (RUIZ DE ARCAUTE, ASTARBE, familia BELOKI, colección IMAZ y otros), unas más importantes que otras, pero que en un conjunto revelan el espíritu reinante en un sector de la población vinculado a la S.C. Aranzadi.

Asimismo es importante recordar el vaciado de todos los artículos de *Munibe,* efectuado por MIGUEL ELORZA en 1991, en colaboración con otros miembros de la Sociedad, que cuenta con 1.691 artículos y se encuentra en una Base de Datos con el fin de difundir y posibilitar un mayor y mejor aprovechamiento de su contenido. Con posterioridad a esa fecha, en 1994 se ha actualizado la Base de Datos de *Munibe.*

Otras personas que vienen trabajando estos años junto a LOURDES ANCIN en el procesamiento informático de los fondos antiguos, confección final del fichero Hemerote y otras labores relacionadas con la mejora de la Biblioteca son EDURNE MARTINEZ JUANABERRIA, Mª JESUS URKIJO, Mª PILAR GARCIA CENBORAIN, MARINA SUSPERREGUI, NEKANE BARANDIARAN y LUIS ALVAREZ ASTRABURUAGA.

A finales de 1992 se había prácticamente terminado la clasificación y el registro informático de las publicaciones periódicas depositadas en la Biblioteca General (fondo común) y de cuatro de las once Secciones de Aranzadi (Arqueología Histórica, Arqueología Prehistórica, Antropología y Karstología). En ese momento la Biblioteca General tenía procesados la mayor parte de todos sus fondos (publicaciones periódicas, monografías, materiales cartográficos, etc.) y su consulta podía realizarse desde las Bases de Datos con que trabajaba la Sociedad (DBASE 111 + y KNOSYS).

Para lograr que cada una de las Secciones tuviera puntual conocimiento de la afluencia de materiales bibliográficos ubicados en otras Secciones –tengamos en cuenta que las bibliotecas de las Secciones están localizadas en dos sedes distintas (Museo de San Telmo y Torres de Arbide)– surge la necesidad de crear un *Boletín de Novedades,* de aparición bimestral, donde se detallan las nuevas monografías y los nuevos títulos de revistas y publicaciones seriadas. Este Boletín, modesto en su factura, no pasa de ser un cuaderno fotocopiado, ha tenido una excelente aceptación, multiplicándose su consulta tanto por parte de las propias Secciones de Aranzadi, como por Instituciones ajenas a ella que lo reciben de forma regular, contribuyendo a revalorizar la Biblioteca.

El gran número de materias temáticas que abarca Aranzadi, con aspectos tan diversos como las Ciencias Naturales, la Antropología y la Arqueología, se refleja en la riqueza y variedad de contenido de la Biblioteca, enriquecida de manera permanente a través del intercambio generado entre la revista *Munibe* con varios cientos de publicaciones periódicas.

Un antecedente del proyectado Catálogo de Publicaciones Periódicas y Seriadas, en fase de realización, puede considerarse el trabajo titulado "Relación de publicaciones periódicas, seriadas y colecciones referentes a temas de Arqueología, Antropología y Etnografia que existen acualmente en la Sociedad de Ciencias Aranzadi", efectuado por CONSUELO y KORO MARIEZKURRENA, miembros de la Sección de Prehistoria. En este trabajo publicado en 1992 se analizan 588 publicaciones de las cuales 455 se recibían por intercambio, 21 por su suscripción, 56 por donación, 48 por compra y 8 de forma varia. El estudio estadístico revelaba que el 77,3% de las publicaciones periódicas que ingresaban en la Biblioteca en esa fecha eran gracias al intercambio con *Munibe (Antropología-Arkeología).*

Aunque la Biblioteca en sus orígenes, hace cincuenta años, dirigió todos sus esfuerzos a facilitar el material de consulta y estudio necesarios a los miembros de la Sociedad, hoy está planteada con proyección exterior y vocación de servicio público, habiéndose constituido en un importante Centro Documental Especializado.

Apéndice I

ARANZADI ZIENTZI ELKARTEA-SOCIEDAD DE CIENCIAS ARANZADI Elkarteko Estatutuak, Donostian Aparteko Batzar Nagusian 1991eko Otsailaren 16an onartuak.

ARANZADI ZIENTZI ELKARTEA-SOCIEDAD DE CIENCIAS ARANZADI ELKARTEAREN ESTATUTUAK

LEHENENGO ATALA

IZENA

1. artikulua.

ARANZADI ZIENTZI ELKARTEA-SOCIEDAD DE CIENCIAS ARANZADI izenez 1946. urtetik eta gaur egun EUSKAL LEGEBILTZARREAN 3/1968 Otsailaren 12an onartutako Elkarteen legeak eta Euskal Herriko Autonomi Estatutuak 9. artikuluan dioenaren arabera eratutako elkartea da.

Aipaturiko Elkarteen Legeaz, ARAUDI hauez, bere Zuzendaritza-Batzordeak hartutako akordioez, Legearen kontra ez doazen heinean, eta Eusko jaurlaritzak baietsi ditzakeen akordioez, azken hauek soilik izakera ordezkakorra izango dutelarik, zuzenduko da Elkarte hau.

LORTU NAHI DITUEN HELBURUAK

2. artikulua.

Elkarte honek, izakera guztiz kultural eta zientifikoa duen entitate independiente eta iraunkorra osatzen du, dirua irabazteko xederik gabe.

3. artikulua.

Elkarte honen helburuak:

- Gizarte eta Naturgiroari buruzko arazo eta galderak ezagutu eta ikertzea, bai ikerketa soilean bai eta aplikatuan ere.
- Ezagutza horien eta egindako ikerketen emaitzak zabaltzea.
- Ondare Arkeologiko, Etnografiko eta Naturala gorde eta babestea.

Estatutos de la Asociación ARANZADI ZIENTZI ELKARTEA - SOCIEDAD DE CIENCIAS ARANZADI, aprobados en Asamblea General Extraordinaria de 16 de Febrero de 1991, celebrada en Donostia.

ESTATUTOS DE LA ASOCIACION ARANZADI ZIENTZI ELKARTEA - SOCIEDAD DE CIENCIAS ARANZADI

CAPITULO PRIMERO

DENOMINACION

Artículo 1º

Bajo el nombre de ARANZADI ZIENTZI ELKARTEA - SOCIEDAD DE CIENCIAS ARANZADI se encuentra constituida desde 1946, una Asociación que en la actualidad se acoge a lo dispuesto en la Ley 3/1988, de 12 de Febrero, de Asociaciones, aprobada en el Parlamento Vasco, y en concordancia con lo establecido en el artículo 9º del Estatuto de Autonomía para el País Vasco.

Dicha Asociación se regirá por los preceptos de la citada Ley de Asociaciones, por los presentes Estatutos en cuanto no estén en contradicción con la Ley, por los acuerdos válidamente adoptados por sus órganos de gobierno, siempre que no sean contrarios a la Ley y/o a los Estatutos, y por las disposiciones reglamentarias que apruebe el Gobierno Vasco, que solamente tendrán caracter supletorio.

FINES QUE SE PROPONE

Artículo 2º

Esta Asociación constituye una entidad permanente dependiente, de carácter eminentemente cultural y científico sin fines lucrativos.

Articulo 3º

Los fines de esta Asociación son:

- La investigación y conocimiento de problemas y cuestiones propios del Medio Natural y Humano, tanto en su vertiente pura como aplicada.
- La divulgación de tales conocimientos y de los resultados de las investigaciones realizadas.
- La protección y conservación de patrimonio Arqueológico, Etnográfico y Natural.

4. artikulua.

Aipaturiko helburu hauek lor ahal izateko, aldez aurretik legeak eskatzen duena betez, ondorengo ekintza hauek burutuko dira:

- Zientzi ikerketari dagokionez, egokitzat emango diren lanbideak ireki eta garatu egingo dira. Erabilgarri diren baliabide eta pertsonalarekin, Lan-sail edo Departamentu izendaturikoak osatzen dituzten lantaldeen barnean.

- Ezagutza hauen zabalkuntza eta hedaketaren arloan helburu hau lortzeko lagungarri diren legezko baliabide guztiak erabiliko dira, hau da: aldian-aldiko edo aldian-behingo argitalpenak, batzarren antolaketa, erakusketak, hitzaldiak etab. Ekintza hauek zientzilari orori eta orohar publikoari zuzenduko dira. Arlo honetan, Elkartearen organu nagusi bezala "Munibe" aldizkariaren argitalpena aipatu behar da.

- Ondarearen babespen eta gordetzeari dagokionean, beharrezkotzat joko diren ekintza guztiak martxan jarriko dira, alor guztietako pertsona eta instituzio publiko edo pribatuen laguntzarekin.

Iharduera hauek iraunkorrak edo aldikazkoak izan daitezke helburuaren berezitasuna kontutan harturik.

5. artikulua.

Aurreko artikuluan aipaturiko ihardueren kalterik gabe, Elkarteak bere xedeak lortzeko ondorengo hau ere burutu dezake:

- Bere helburuak bete, edo hauetara bideratzeko era guztietako iharduera ekonomikoak garatu.

- Edozein motatako ondasunak eta edozein tituluren bidez eskuratu eta eduki, baita ere era guztitako ekintza eta kontratuak gauzatu ere.

- Edozein motatako lotura edo lankidetzarako konbenioak sinatu Administrazioarekin edo beste edozein Erakunderekin, Elkartearen helburuetan aipatzen diren helburu didaktikoak erakusketa, museotan edo Fakultate eta Unibertsitate publiko edo librean tokia eduki dezaketela "superestruktura" mailan ahaztu gabe.

- Bere araudi eta legearen pean dagoen edozein ekintza burutu.

HELBIDE SOZIALA

6. artikulua.

Elkarte honen egoitza nagusia San Telmo Museoan, Ignazio de Zuloaga Plazan 20003 Donostian

Artículo 4º

Para la consecución de dichos fines se llevarán a cabo previo el cumplimiento de los requisitos legales establecidos, las siguientes actividades:

- En lo que respecta a la investigación científica, se abrirán y desarrollarán las líneas de trabajo que se consideren oportunas, con los medios y personal disponibles, en el seno de grupos de trabajo que constituyen las denominadas Secciones o Departamentos.

- En el plano de la divulgación y difusión de conocimientos, se hará uso de todos aquellos medios: que lícitamente contribuyan a dicho fin (publicaciones periódicas o eventuales, organización dé congresos, exposiciones, conferencias, etc.), orientados tanto al resto de la comunidad científica como al público en general. En este campo destaca la publicación de la revista "Munibe", como órgano fundamental de la Sociedad.

- En lo referente a la protección y conservación del Patrimonio, se emprenderán todas las acciones que se consideren necesarias, en colaboración con todo tipo de personas e instituciones públicas o privadas.

Todas estas actividades podrán ser permanentes o temporales, según sea la específica finalidad que se propongan.

Artículo 5º

Sin perjuicio delas actividades descritas en el capítulo anterior, la Asociación, para el cumplimiento de sus fines, podrá:

- Desarrollar actividades económicas de todo tipo, encaminadas a la realización de sus fines o a allegar recursos con ese objetivo.

- Adquirir y poseer bienes de todas clases y por cualquier título, así como celebrar actos y contratos de todo género.

- Establecer cualquier tipo de contacto o convenio de colaboración con la Administración u otras entidades, sin descartar que los aspectos didácticos a los que se hace referencia en los fines de la Sociedad tengan un asentamiento propio en el plano de la superestructura, tanto en cuanto al aspecto que pudiéramos llamar de exposición o museo, como el de facultad o universidad pública o libre.

- Ejercitar toda clase de acciones conforme a las leyes y a sus Estatutos.

DOMICILIO SOCIAL

Artículo 6º

El domicilio principal de esta Asociación estará ubicado en el Museo de San Telmo, Zuloaga Plaza,

kokatuko da. Arbide Dorrea ere berak erabiltzen du, Mikeletegi Pasealekua 67an 20009 Donostian.

Batzar Nagusiak horrela erabakitzen duenean elkartea beste areto batzutaz ere balia daiteke, bai Komunitate Autonomoaren esparruan nahiz kanpoan. Elkarteak erabiltzen dituen egoitza sozialaren eta gainontzeko lokalen toki-aldaketak Zuzendaritza-Batzordeak erabakiko ditu eta honek Elkarteen Erregistroari jakin araziko dio helbide berria.

LURRALDE BARRUTIA

7. artikulua.

Batez ere Euskal Herrian garatuko ditu bere funtzioak.

20003. Donostia-San Sebastián. Cuenta también con la Torre de Arbide, en Mikeletegi Pasealekua 67, 20009 Donostia-San Sebastián.

La Asociación podrá disponer de otros locales en el ámbito de la Comunidad Autónoma o fuera de ella, cuando lo acuerde la Asamblea General. Los traslados del domicilio social y demás locales con que cuente la Asociación serán acordados por la Junta Directiva, la cual comunicará al Registro de Asociaciones la nueva dirección.

AMBITO TERRITORIAL

Artículo 7º

El ámbito territorial en el que desarrollará principalmente sus funciones comprende el territorio de Euskal Herria.

BIGARREN ATALA

GOBERNU ETA ADMINISTRAZIOAREN ORGANUAK

8. artikulua.

Elkartearen gobernu eta administraritza ondorengo Elkargoen eskutan egongo da:

- Bazkideen Batzar Nagusia goreneko eratzaile moduan.
- Zuzendaritza-Batzordea, zuzendaritza iraunkorreko organu kolegiatu gisan.

Batzar Nagusia

9. artikulua.

Bazkide guztiek osaturiko Batzar Nagusia hauen nahien adierazlea izango da. Ohizko eta aparteko Batzarraldiak egingo ditu.

10. artikulua.

Batzar Nagusirako deia ohizko bilkuran egingo da, urtean behin gutxienez, urtearen lehen hiruilabetearen barnean. Bertan honako gaiak jorratuko dira: Elkartearen jokaera orokorra, aurreko urtean izan diren gastuak eta diru-sarrerak, hurrengo urteko aurrekontuaren onarpena, baita haren kontrolpean eta berarekin ados jarririk jokatu beharko duen Zuzendaritza-Batzordearen gestioa ere aztertuko du.

CAPITULO SEGUNDO

ORGANOS DE GOBIERNO Y ADMINISTRACION

Articulo 8º

El gobierno y administración de la Sociedad estarán a cargo de los siguientes órganos colegiados:

- La Asamblea General de Socios, como órgano supremo.
- La Junta Directiva, como órgano colegiado de dirección permanente.

La Asamblea General

Articulo 9º

La Asamblea General, integrada por todos los socios, es el órgano de expresión de la voluntad de éstas. Se reunirá en sesiones ordinarias y extraordinarias.

Artículo 10º

La Asamblea General deberá ser convocada en sesión ordinaria, al menos, una vez al año, dentro del primer trimestre, a fin de aprobar el plan general de actuación de la Asociación, el estado de cuentas correspondiente al año anterior de gastos e ingresos, y el presupuesto del ejercicio siguiente, así como la gestión de la Junta Directiva, que deberá actuar de acuerdo con las directrices y bajo el control de aquélla.

11. artikulua.

Aurreko artikuluan onarturikoa deuseztatu gabe, Batzar Nagusiak erabaki hauek ere hartu ahal izango ditu:

1. Zuzendaritza-Batzordea aukeratzea.
2. Lokal berriak erostea.
3. Batzarrari aurkezturiko akordioak aztertzea eta erabakitzea.
4. Estatutuak eraberritzea edo/eta aldatzea aurreko artikuluen arauera.
5. Beste elkarte batzurekin federatzea edo konfederatzea eta baita beraien partaide izateari uztea ere.
6. Elkartearen deuseztapena, beharko balitz.

Artículo 11º

Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo anterior, son competencia de la Asamblea General:

1. La elección de la Junta Directiva.
2. La adquisición de nuevos locales.
3. El examen y resolución sobre los acuerdos presentados a la Asamblea.
4. La modificación y cambio de los Estatutos, de conformidad con lo previsto en el artículo siguiente.
5. La Federación y Confederación con otras Asociaciones, o el abandono de alguna de ellas.
6. La disolución de la Asociación, en su caso.

12. artikulua.

Batzar Nagusia Zuzendaritza Batzordeak horrela erabakitzen duenean, Batzar berezian bilduko da, bere iniziatibaz edo-eta bazkideen laurdenak horrela eskatzen duelako, bileraren helburua eta arrazoiak adierazirik eta ondorengo gaiak ezagutu eta erabakitzeko:

a) Estatutuen aldaketak.
b) Elkartearen deuseztapena.

Artículo 12º

La Asamblea General se reunirá en sesión extraordinaria cuando así lo acuerde la Junta Directiva, bien por propia iniciativa o porque lo soliciten al menos una cuarta parte de los socios, indicando los motivos y fin de la reunión y, en todo caso, para conocer y decidir sobre las siguientes materias:

a) Modificaciones estatutarias.
b) Disolución de la Asociación.

13. artikulua.

Batzar Nagusirako deialdiak –bai ohizkoetarako bai berezietarako– idatziz, eta, tokia, ordua, eguna eta bertan erabakiko diren eguneko gai-zerrenda adieraziz egingo dira.

Deialdia eta bilerako lehenengo deialdiko egunaren artean 15 egun gutxienez pasa beharko dira, bertan (beharko balitz) bigarren deialdirako erabaki diren eguna eta ordua adierazi eta bi bileren artean 30 minutu baino gutxiagoko epea izango ez delarik. Bigarren deialdiaren eguna erabaki ez balitz bilera 15 egun lehenago egin beharko da.

Artículo 13º

Las convocatorias de las Asambleas Generales, sean ordinarias o extraordinarias, serán hechas por escrito, expresando el lugar, la fecha y la hora de la reunión, así como el Orden del Día.

Entre la convocatoria y el día señalado para la celebración de la Asamblea en primera convocatoria, deberán mediar al menos 15 días, pudiendo, asimismo, hacerse constar la fecha y hora en las que, si procediera, se reunirá la Asamblea General en segunda convocatoria, sin que entre una y otra reunión pueda mediar un plazo inferior a 30 minutos. En el supuesto de que no se hubiese previsto en el anuncio la fecha de la segunda convocatoria, deberá ser hecha ésta con 15 días de antelación a la fecha de la reunión.

14. artikulua.

Batzar Nagusiak, ohizkoak nahiz bereziak, lehenengo deialdiara bazkideen edo-eta ordezkoen erdia gehi bat eta bigarrenera bazkideen kopurua edozein izanik, osatutzat joko da.

Bazkideek, beste edozein bazkideri eman diezaiokete bere ordezkapena Batzar Nagusietara joan ahal izateko. Ordezkapen honek, idatzirik, Batzarraren

Artículo 14º

Las Asambleas Generales, tanto ordinarias como extraordinarias, quedarán válidamente constituidas en primera convocatoria cuando concurran a ellas, presentes o representados, la mitad más uno de los asociados, y en segunda convocatoria, cualquiera que sea el número de socios concurrentes.

Los socios podrán otorgar su representación, a los efectos de asistir a las Asambleas generales, en cualquier otro socio. Tal representación se otorgará

idazkariak eskuartean izan beharko du bilera baino 24 ordu lehenago.

15. artikulua.

Batzar Nagusiaren erabakiak gehiengo soilak emandako botoez onartuko dira, aurretik beste berezitasunik adierazten ez bada.

Zuzendaritza-Batzordea

16. artikulua.

Zuzendaritza-Batzordea 10 pertsonek osaturik egongo da. Honako hauek izango dira: Lehendakaria, Idazkaria, Diruzaina eta sei Batzarkide.

17. artikulua.

Zuzendaritza-Batzordeko partaideak hilean behin gutxienez bilduko dira, oporretako uzten den hilean ezik, eta ekintza sozialak ondo betetzeko beharrezkoa denean.

Erabakitako bileretara bi bider segidan edo lau txandaka arrazoirik gabe ez azaltzean dagokion kargua uztaraziko zaio.

18. artikulua.

Batzar Nagusiak aukeratuko ditu Zuzendaritza-Batzordeko partaideak, Zuzendaritza-Batzorde edo edozein elkartekideren proposamenez, eta bi urtetarako izango dira Batzar Nagusiak ez badu deuseztatzen, beti berraukeratua izan daitekeelarik.

Aipaturiko partaideak sailka berrituko dira, lehenengo sailean %ko 50a eta bigarrenean beste erdia.

19. artikulua.

Ondorengo baldintza hauek bete beharko dira Zuzendaritza-Batzordekoa izateko:

a) Estatutuek dioten eran aukeratua izatea.

b) Elkarteko bazkide izatea gutxienez bi urtez aurretik.

c) Adin-nagusikoa izatea eta bere eskubide zibilen egikaritza osoan aurkitzea.

20. artikulua.

Batzar Nagusiak aukeratu eta norberak aukeraketa gainontzeko partaideen artean onartu ondoren be-

por escrito, y deberá obrar en poder del Secretario de la Asamblea, al menos 24 horas antes de celebrarse la sesión.

Artículo 15º

Los acuerdos de las Asambleas Generales se adoptarán por mayoría simple de votos, con excepción de aquellos casos en que se especifique otra cosa.

La Junta Directiva

Artículo 16º

La Junta Directiva estará integrada por 10 miembros y constituída por Presidente, Vicepresidente, Secretario, Tesorero y seis Vocales.

Artículo 17º

Los miembros de la Junta Directiva deberán reunirse al menos una vez al mes, excepto el que se fije como vacacional, y siempre que lo exija el buen desarrollo de las actividades sociales.

Su falta de asistencia, a las reuniones señaladas, durante dos veces consecutivas o cuatro alternas sin causa justificada, dará lugar al cese en el cargo respectivo.

Artículo 18º

Los miembros que componen la Junta Directiva se elegirán por la Asamblea General, a propuesta de la Junta Directiva o de cualquier socio, y durarán un período de dos años, salvo revocación expresa de aquélla, pudiendo ser objeto de reelección indefinidamente.

Dichos miembros se renovarán parcialmente. En el primer turno será renovado el 50 por ciento de ellos; en el segundo, el resto.

Artículo 19º

Para pertenecer a la Junta Directiva será preciso reunir los siguientes requisitos:

a) Ser mayor de edad y gozar de la plenitud de los derechos civiles.

b) Ser socio de la Entidad, con una antiguedad mínima de dos años.

c) Ser designado en la forma prevista en los Estatutos.

Artículo 20º

El cargo de miembro de la Junta Directiva se asumirá cuando, una vez designado por la Asamblea

reganatuko du Zuzendaritza-Batzordekide izatea.

Karguak dohain izango dira, baina Batzar Nagusiak gastu eta dieten ordainketa erabaki dezake.

21. artikulua.

Zuzendaritza-Batzordeko partaidetza ondorengo kasu hauetan uztarazi daiteke:

a) Aginte-epea iraungitzean.

b) Zuzendaritza-Batzordeari idatziz dimisioa aurkeztuz gero.

c) Bazkidetza uztarazi edo ez-gaitasuna adierazten denean.

d) Araudi hauek 18. Artikuluan adierazten duten kasuetan.

e) Hilez gero.

a) apartaduak dioen arrazoiarengatik partaidetza uzten denean Zuzendaritza-Batzordekoek aurrera jarraituko dute lehenengo Batzar Nagusia ospatu arte, bertan partaide berriak aukeratuko direlarik. b), c), d), eta e) kasuetan Zuzendaritza-Batzordeak aukeratuko duen partaideak beteko du momentuz hutsunea, aukeraketa hau Batzar Nagusiari aurkeztu ondoren baztertzeko edota onartzeko eta hala bada bere izendatze hau egiaztatzeko.

Batzorde honetan izan daitezkeen aldaketa guztiak Elkarteen Erregistroari aditzera emango zaizkio.

22. artikulua.

Zuzendaritza-Batzordearen eginkizunak hauexek dira:

a) Batzar Nagusiaren araubideak jarraituz eta beraren kontrolpean, Elkartearen eginkizun orokorra zuzentzea.

b) Elkartearen ekintza orokorrak zuzentzea.

c) Elkartearen barruan garatzen diren ekintza guztien eraketa eta administrazioa aztertzea.

d) Elkartearen ekipamendu, materiale zientifikoa, argitalpen eta liburuen fondoa gestionatzeko tresna guztiak ezarri.

e) Aurreko urteko kontuak, gastuak eta diru-sarrera guztiak Batzar Nagusiari, onar ditzan aurkeztea.

f) Bazkideek urtero ordaindu behar duten kuota erabakitzea.

General, el interesado proceda a su libre aceptación ante los restantes miembros. Los cargos serán gratuitos, si bien la Junta Directiva podrá establecer, en su caso, el abono de dietas y gastos.

Artículo 21º

Los miembros de la Junta Directiva cesarán en los siguientes casos:

a) Expiración del plazo de mandato.

b) Dimisión, que deberá expresarse por escrito a la Junta Directiva.

c) Cese en la condición de socio, o incursión en causa de incapacidad.

d) Revocación acordada por la Asamblea General en aplicación de lo previsto en el Artículo 18º de los presentes Estatutos.

e) Fallecimiento.

Cuando se produzca el cese por la causa prevista en el apartado a), los miembros de la Junta Directiva continuarán en funciones hasta la celebración de la primera Asamblea General, que procederá a la elección de los nuevos cargos. En los supuestos b), c), d) y e), la propia Junta Directiva proveerá la vacante mediante nombramiento provisional, que será sometido a la Asamblea general para su ratificación o revocación, procediéndose, en este último caso, a la designación correspondiente.

Todas las modificaciones en la composición de este órgano serán comunicadas al Registro de Asociaciones.

Artículo 22º

Las funciones de la Junta Directiva son:

a) Dirigir la gestión ordinaria de la Asociación, de acuerdo con las directrices de la Asamblea General y bajo su control.

b) Programar las actividades generales de la Asociación.

c) Supervisar la gestión y administración de todas las actividades que se desarrollen en la Asociación.

d) Establecer los mecanismos necesarios de gestión de los fondos bibliográficos de publicaciones y. del material científico y equipamiento de la Asociación

e) Someter a la aprobación de la Asamblea General el presupuesto anual de gastos e ingresos así como el estado de cuentas del año anterior.

f) Establecer la cuantía de las cuotas anuales que deberán satisfacer los asociados.

g) Batzar Nagusiaren eguneko gai-zerrenda jarri eta Batzar Nagusietako ohizko nahiz berezietarako deialdiak erabakitzea.

h) Bazkideek aurkezten dituzten proposamenak aintzakotzat hartzea behar diren neurriak jarriaz.

i) Beste edozein proposamen, nahiz eta espresuki Batzar Nagusiari dagokiona ez izan, aintzakotzat hartzea.

23. artikulua.

Zuzendaritza Batzordeak bere bilerak, ohizkoetatik kanpo, Lehendakariak edo Lehendakariordeak bere kabuz edo beste edozein partaidek eskatzen dienean ospatuko ditu. Baita ere, Zuzendaritza- Batzordekideen erdiak eskatzen badu. Bilera hauen buru Lehendakaria, edo hau falta bada Lehendakariordea izango da eta biak falta badira Elkartekide bezala urte gehiago daramatzana Zuzendaritza-Batzordekideak.

Batzordeak hartutako erabakiak onartuak izateko bileran dauden botoen gehiengo soilak onartu beharko ditu partaideen erdiak bertan egon beharko dutelarik.

Idazkariak bileraren akta jaso eta dagokion liburuan idatziko du.

24. artikulua.

Zuzendaritza-Batzordeak, egoki derizkion helburuetako lansailak antolatzeko gaitasuna izango du. Hauen noizbehinkako bilerak, bere partaideek askatasunez erabakiko dituzte helburua finkatzeko.

Lansailen partaideak Zuzendaritza-Batzordeak aukeratuko ditu askatasun osoaz. Lansail hauen lehendakariak, nahi eta nahi ez elkartekideak, Zuzendaritza-Batzordeak ere izendatu egingo ditu, lansailen partaideen proposamenez. Aukeratu ondoren Lansaileen buruak Zuzendaritza-Batzordekoen aholkulari eta honen barnean dagokien lansailaren ordezkari izango dira.

Pertsonabakarreko organoak

25. artikulua.

Zuzendaritza-Batzordeak aukeraketaren ondoren eta beraiek onartuta, izendatuko ditu Lehendakaria, Lehendakariordea Idazkaria eta Diruzaina, kargu hauetako batzu Zuzendaritza-Batzordekoak izango direlarik. Era berean izendapena bertan behera utz daiteke.

g) Confeccionar el Orden del Día de las reuniones de la Asamblea General, así como acordar la convocatoria de las Asambleas Generales ordinarias y extraordinarias.

h) Atender las propuestas o sugerencias que formulen los socios, adoptando al respecto las medidas necesarias.

i) Cualquier otra no atribuida expresamente a la Asamblea General.

Artículo 23º

La Junta Directiva celebrará sus sesiones, además de las preceptivas, cuantas veces lo determine el Presidente, o el Vicepresidente en su caso, bien a iniciativa propia, o a petición de cualquiera de sus componentes. Asimismo, a petición de al menos la mitad de sus componentes. Será presidida por el Presidente y, en su ausencia, por el Vicepresidente y, a falta de ambos, por el miembro de la Junta que tenga mayor antigüedad en la Sociedad.

Para que los acuerdos de la Junta sean validos, deberán ser adoptados por mayoría simple de votos de los asistentes, requiriéndose la presencia de la mitad de los miembros.

De las sesiones, el Secretario levantará acta que se transcribirá al Libro correspondiente.

Artículo 24º

La Junta Directiva está ampliamente facultada para crear Comisiones en función de los fines que se juzguen oportunos. Estas se reunirán periódicamente para tratar de cuanto atañe a sus finalidades específicas en la forma que libremente dispongan sus propios miembros.

Los componentes de las Comisiones serán nombrados libremente por la Junta Directiva. Sus Presidentes, necesariamente socios de número, serán igualmente nombrados por la Junta Directiva, a propuesta de los componentes de las Comisiones. Una vez nombrados, los Presidentes de las Comisiones actuarán en calidad de asesores de la Junta Directiva, ostentando en el seno de ésta la representación de la Comisión respectiva.

Organos Unipersonales

Artículo 25º

El Presidente, Vicepresidente, Secretario y Tesorero serán elegidos por la Junta Directiva, previa votación al efecto y libre aceptación de los interesados, recayendo tales cargos en algunos de los miembros de la Junta Directiva. De igual manera podrán ser revocados.

Kargu hauen izendatzea, urtero ohizko Batzar Nagusiaren ondoren egingo den Zuzendaritza-Batzordearen lehen bileran izango da.

Kargu guzti hauek urtero berrituko dira era berdinean, eta bere berraukeraketa eperik gabe errepika daiteke.

La designación de estos cargos tendrá lugar en la primera reunión de la Junta Directiva que se celebre con posterioridad a la Asamblea General anual de carácter ordinario.

Dichos cargos se renovarán en su totalidad anualmente, por idéntico sistema, y su reelección podrá ser indefinida.

Lehendakaria

26. artikulua.

Lehendakariak bere eskuan izango du Elkartearen ordezkaritza legala eta Zuzendaritza Batzordeak eta Batzar Nagusiak hartutako erabakiak beteko ditu hauen buru izanik.

El Presidente

Artículo 26º

El Presidente de la Asociación asume la representación legal de la misma y ejecutará los acuerdos adoptados por la Junta Directiva y la Asamblea general, cuya presidencia ostentará respectivamente.

27. artikulua.

Lehendakariarenak izango dira bereziki Zuzendaritza-Batzordearenak edo Batzar Nagusiarenak ez diren gaitasunak eta batez ere hauek:

a) Batzar Nagusiak eta Zuzendaritza-Batzordeak ospatzen dituen bilerak eratu eta altxatzea, hauen erabakiak zuzendu eta botoen hainbanako baten aurrean bere kalitatezko botoaren bidez erabakitzea.

b) Zuzendaritza-Batzordekoei Elkartearen egitaraua proposatzea bere eginkizunak indartuz eta zuzenduz.

c) Beharrezkoak diren ordainketak eginaraztea.

d) Premiazkoak diren arazoak konpontzea Zuzendaritza-Batzordekoei ospatuko den lehen bileran adieraziz.

e) Batzar Nagusiak eta Zuzendaritza-Batzordeak ospatzen dituzten bilera guztien aktak Idazkariarekin batera izenpetzea.

Artículo 27º

Corresponderán al Presidente cuantas facultades no estén expresamente reservadas a la Junta Directiva o a la Asamblea General y, especialmente, las siguientes:

a) Convocar y levantar las sesiones que celebre la Junta Directiva y la Asamblea General, dirigir las deliberaciones de una y otra, y decidir con un voto de calidad en caso de empate de votaciones.

b) Proponer el plan de actividades de la Asociación a la Junta Directiva, impulsando y dirigiendo sus tareas.

c) Ordenar los pagos acordados válidamente.

d) Resolver las cuestiones que puedan surgir con carácter urgente, dando conocimiento de ello a la Junta Directiva en la primera sesión que se celebre.

e) Firmar con el Secretario las Actas de todas las reuniones que celebren la Junta Directiva y la Asamblea General.

Lehendakariordea

28. artikulua.

Lehendakaria ez dagoenean Lehendakariordeak beteko ditu haren eginkizunak eta bere aholkularia izango da. Halaber, Lehendakariak berak emandako ahalmen guztiak izango ditu.

El Vicepresidente

Artículo 28º

El Vicepresidente asumirá las funciones de asistir al Presidente y sustituirle en caso de imposibilidad temporal de ejercicio de su cargo. Asímismo, le corresponderán cuantas facultades delegue en él, expresamente, el Presidente.

Idazkaria

29. artikulua.

Idazkariak bereziki eginkizun hauek beteko ditu:

El Secretario

Artículo 29º

Al Secretario le incumbirán de manera concreta las siguientes funciones:

a) Bazkideen sartzeko eskakizunen erregistro-libu.

b) Elkartearen dokumentazio eta eskutitza ofizial guztietaz arduratu eta gorde.

c) Berak izenpeturik joango diren bileretako deialdiak eta beraien egitarauak zabaldu.

d) Batzar Nagusietan idazkari moduan jokatzea eta Elkarteak urtean zehar aurrera emandako eta Batzar Nagusian onartuak izango diren eginkizunen berri ematea eta memoria idaztea.

e) Lehendakariarekin batera izenpetuko duen akten liburua gorde eta idaztea.

Era berean Elkarteen gaiez bete behar diren legezko betekizunak burutzen saiatuko da eta dagokion autoritateari helbide sozialaren aldaketak eta beharrezkoak diren berriak bideratuko dizkio.

a) Recibir y tramitar las solicitudes de ingreso y llevar el fichero y el Libro-Registro de socios.

b) Llevar la documentación y correspondencia oficial de la Sociedad y encargarse del archivo de la misma.

c) Extender las convocatorias para las reuniones-con su correspondiente Orden del Día, que irán autorizadas con su firma.

d) Actuar como Secretario en las Asambleas Generales y redactar la Memoria de la gestión llevada a cabo por la Sociedad durante el año, la que será leída para su aprobación en la Asamblea General.

e) Atender a la custodia y redacción del Libro de Actas, que firmará junto con el Presidente.

Igualmente, velará por el cumplimiento de las disposiciones legales vigentes en materia de Asociaciones, haciendo que se cursen a la autoridad competente las comunicaciones preceptivas sobre designación de Juntas Directivas y cambios de domicilio social.

Diruzaina

30. artikulua.

Diruzainak eginkizun hauek beteko ditu:

a) Edozein eratara sartzen den diruaz arduratu eta Lehendakariak, onartutako mota guztitako kontuak eta fakturak ordaindu, honek bere sinadura eta baimena emango dizkiolarik.

b) Edozein motatako diru-agiri eta igorpenak egin eta kobratu.

c) Zuzendaritza-Batzordeari hilabeteroko kontuak aurkeztu, onar ditzan.

d) Batzar Nagusiak onartzeko, aurreko urteko kontuak egin eta urtero diru-sarreren eta gastuen berri eman.

El Tesorero

Artículo 30º

Al Tesorero le incumbirán de modo concreto las funciones siguientes:

a) Hacerse cargo de los ingresos de cualquier naturaleza y satisfacer toda clase de cuentas y facturas visadas por el Presidente, quien podrá delegar en él la firma necesaria para estas operaciones.

b) Extender y cobrar los recibos y libramientos de cualquier clase.

c) Presentar a la Junta Directiva una liquidación mensual de fondos para su aprobación.

d) Formalizar el presupuesto anual de ingresos y gastos, así como el estado de cuentas del año anterior, para ser sometidos a la aprobación de la Asamblea General.

Bokalak

31. artikulua.

Batzarkideek eginkizun hauek dituzte:

a) Bazkide gehienen kezken oihartzuna izan, Zuzendaritza-Batzordeari jakin araziz.

b) Elkartea ongi bideratzeko Zuzendaritza-batzordeari laguntza ematen saiatu.

Los Vocales

Artículo 31º

A los Vocales corresponden las funciones siguientes:

a) Hacerse eco de las inquietudes de la generalidad de los socios, transmitiéndolas a la Junta Directiva.

b) Auxiliar a los demás miembros de la Junta Directiva en toda clase de trabajos concernientes a la buena administración de la Sociedad.

HIRUGARREN ATALA

BAZKIDEEZ:
MOTA ETA ONARTZEKO BIDEAK

32. artikulua.

Elkartekide, nahi duen edozein pertsona, nahiz fisikoa nahiz legezkoa, bai jendartekoa bai pribatua izan daiteke. Pertsona fisikoak horretarako baldintza hauek beteko ditu:

a) Adin-nagusikoa izatea edo adin-txikikoa, legezko ordezkapena duten baimenez.

b) Bere eskubide zibilen egikaritza osoan aurkitzea.

33. artikulua.

Elkarteko partaide izateko Zuzendaritza-Batzordeari ahoz edo-eta idatziz eskatzea nahikoa izango da, honek onartzeko edo baztertzeko eskubidea izango duelarik eta Batzar Nagusiaren aurrean gorabidea aurkeztuz.

34. artikulua.

Elkartea mota askotako bazkidez osatua egongo da, hau da: Bazkide osoak, bazkide laguntzaileak eta Ohorezko bazkideak.

a) Elkartearen muina Bazkide Oso direnek osatzen dute eta hauen eskutan egongo da eginkizun garrantzitsuena. Beren artean Lansailetako partaiderik eragileenak egongo dira 43.tik 51. artikulurara azaltzen diren berezitasunez.

b) Bazkide Laguntzailea, Elkarteari bere borondatez jarritako dirulaguntza emanez lotzen zaion edozein entitate pribatu edo publikoa izango da.

c) Ohorezko Bazkideak Batzar Nagusiak Zuzendaritza-Batzordearen aholkua jarraituz eta Elkartearen barnean eta bere helburuak lortzeko bereziki saiatu diren pertsonak izango dira. Gradu hau duten bazkideek ez dute kuotarik ordaindu behar izango.

BAZKIDEEN ESKUBIDE ETA BETEBEHARRAK

35. artikulua.

Bazkideak eskubide hauek izango ditu:

CAPITULO TERCERO

DE LOS SOCIOS:
PROCEDIMIENTO DE ADMISION Y CLASES

Artículo 32º

Pueden pertenecer a la Asociación aquellas personas físicas o jurídicas, públicas o privadas, que así lo deseen. En el caso de las personas físicas, bastarán los siguientes requisitos:

a) Ser mayor de edad, o menor con autorización de sus representantes legales.

b) Hallarse en pleno ejercicio de sus derechos civiles.

Artículo 33º

Para pertenecer a la Asociación bastará con que el aspirante lo solicite, verbalmente o por escrito, a la Junta Directiva, que resolverá sobre la admisión o inadmisión, pudiéndose recurrir en alzada ante la Asamblea General.

Artículo 34º

La Sociedad se halla constituida por distintas clases de socios, denominados: Socios de Número, Socios Colaboradores y Socios de Honor.

a) Los Socios de Número constituyen el núcleo fundamental de la Sociedad, sobre quienes descansa la actividad esencial de ésta. Dentro de ellos cabe distinguir a los llamados Miembros Activos de los Departamentos, con las peculiaridades que se recogen en los Artículos 43º a 51º.

b) Se denominan Socios Colaboradores a aquellas entidades, públicas o privadas, que se adhieren a la Sociedad prestándole su apoyo económico por medio de cuotas anuales y renovables, fijadas voluntariamente.

c) La denominación de Socios de Honor se aplica a aquellas personas a las que la Asamblea General, a propuesta de la Junta Directiva, haya, conferido tal distinción en atención a sus relevantes méritos en pro de las Ciencias o por haberse distinguido de forma eminente en el apoyo a los fines de la Sociedad. Esta categoría de Socios se halla exenta del pago de cualquier tipo de cuota.

DERECHOS Y DEBERES DE LOS SOCIOS

Artículo 35º

Todo asociado tiene derecho a:

a) Estatutuen edo Elkarteen legearen aurka doazen akordio eta ekintzak inpugnatzeko eskubidea, 40 egunetako epearen barnean, inpugnatu nahi duen akordioa ezagutu edo eta ezagutzeko aukera duen momentutik kontatuta.

b) Edozein momentutan, Elkarteko beste bazkideen identitatea ezagutzeko eskubidea, diru-sarrerak, gastuak eta baita honen ekintzen garapena ere.

c) Batzar Nagusietan iritzia eta Botoa emateko ahalmena izan eta horretarako 14. artikuluak dioen bezala beste edozein bazkiderengan utzi ahal izateko bere ordezkaritza.

d) Araudi hauek dioten bezala, Elkartearen Zuzendaritza-Batzordeko partaide izateko eskubidea, horietarako hautagai edota hautatzaile izan daitezkeelarik.

e) Indarreango legearen arauera bazkideen fitxategian azaltzeko eskubidea.

f) Barne Arauen eta Araudien ale bat izateko eskubidea eta baita Organu Zuzentzailetan eskaerak eta kexa azaltzeko eskubidea.

g) Taldeetako ekintzetan parte hartzeko eskubidea eta Zuzendaritza-Batzordeak eta barne-arauek dioten eran bazkide guztiek erabil ditzaketen baliakizun guztiak erabiltzeko ahalmena (Elkartearen aretoak, tresneria, liburutegia...)

h) Araupezko neurriak hartu aurretik, idatzirik, entzuna izateko eskubidea eta horiek sortu arazi dituzten arrazoiak Jakin, bazkide bezala bete beharreko eginkizunak bete ez dituelako bakarrik izan daitezkeelarik.

i) Halaber eta bazkide izateagatik, Elkarkide guztiek "MUNIBE" eta "ARANZADIANA" aldizkariak dohain eskuratzeko eskubidea eta Elkarteak argitaratzen dituen beste argitalpenak era onuratsu eta merke hartzeko ahalmena izango dute.

36. artikulua.

Bazkideek eginbehar hauek izango dituzte:

a) Elkartearen helburuak lortzeko beren laguntza eragilea eman.

b) Gastuak ordaintzen lagundu Zuzendaritza-Batzordeak erabakitako urteroko kuotak ordainduz.

c) Elkarteko Organu Zuzentzaileek onartutako baliozko akordioak. Barne-arauak eta Araudi hauek onartu eta bete, baita Elkartearen barnean borondatez hartutako konpromezuak ere.

a) Impugnar los acuerdos y actuaciones contrarios a la ley de Asociaciones o a los Estatutos, dentro del plazo de cuarenta días naturales, contados a partir de aquél en que el demandante hubiera conocido, o tenido oportunidad de conocer, el contenido del acuerdo impugnado.

b) Conocer, en cualquier momento, la identidad de los demás miembros de la Asociación, el estado de cuentas de ingresos y gastos, y el desarrollo, de la actividad de ésta.

c) Ejercitar el derecho de voz y voto en las Asambleas Generales, pudiendo conferir, a tal efecto, su representación a otros miembros, según lo dispuesto en el Artículo 14º.

d) Participar, dé acuerdo con los presentes Estatutos, en los órganos de dirección de la Asociación, siendo elector y elegible para los mismos.

e) Figurar en el fichero de Socios previsto en la legislación vigente.

f) Poseer un ejemplar de los Estatutos y del Reglamento de Régimen Interior, y presentar solicitudes y quejas ante los órganos directivos.

g) Participar en los actos sociales colectivos y disfrutar de los elementos destinados a uso común de los socios (locales sociales, equipamiento, biblioteca...) en la forma que, en cada caso, disponga el Reglamento de Régimen Interior o la Junta Directiva.

h) Ser oído, por escrito, con carácter previo a la adopción de medidas disciplinarias, e informado de las causas que motiven aquéllas que sólo podrán fundarse en el incumplimiento de sus deberes como socio.

i) Asimismo y por el mero hecho de ostentar la calidad de Socio, todos los miembros de la Sociedad tienen derecho a recibir gratuitamente las revistas periódicas "MUNIBE" y "ARANZADIANA" y a adquirir en condiciones especiales y económicamente ventajosas las demás publicaciones de la Sociedad.

Artículo 36º

Son deberes de los socios:

a) Prestar su concurso activo para la consecución de los fines de la Asociación.

b) Contribuir al sostenimiento de los gastos con el pago de las cuotas anuales que establezca la Junta Directiva.

c) Acatar y cumplir los presentes Estatutos, el Reglamento de Régimen Interior y los acuerdos válidamente adoptados por los órganos rectores de la Asociación, así como los compromisos voluntariamente adquiridos en el seno de la Sociedad.

Erregimen zigortzailea

37. artikulua.

Bazkideak, Zuzendaritza-Batzordeak zigor ditzake, Batzar Nagusiak hartutako akordioak edota araudi hauek ez betetzeagatik. Zigorrak, hauexek izan daitezke: aldi-baterako gabetzea, 15 egunetik hilabetera, 38. artikulutik 42.artikulura biak barne direlarik diotenaren arauera, baita betirako eten eraztea ere.

Horretarako, Lehendakariak ikerketa bat ireki arazi dezake zigorgarri izan daitezkeen jokabideak argitzeko. Idazkaritzak bideratuko ditu ekintzak eta honek proposatuko dizkio Zuzendaritza-Batzordeari hartu behar diren neurriak. Zuzendaritza-Batzordeak izango du zigorrak jartzeko ahalmena baina aurretik zigorra merezi duenari entzun beharko zaio.

Beti arrazoitua izan behar duen akordio honen aurka, 35. a) artikuluan adierazten dena alde batera utzi gabe, Batzar Nagusira jo daiteke.

Régimen sancionador

Artículo 37º

Los socios podrán ser sancionados por la Junta Directiva por infringir los Estatutos o los acuerdos de la Asamblea General o de la Junta Directiva. Las sanciones pueden comprender desde la suspensión de los derechos, de 15 días a un mes, hasta la separación definitiva en los términos previstos en los Artículos 38º a 42º, ambos inclusive.

A tales efectos, el Presidente podrá acordar la apertura de una investigación para que se aclaren aquellas conductas que puedan ser sancionables. Las actuaciones se llevarán a cabo por la Secretaría, que propondrá a la Junta Directiva la adopción de las medidas oportunas. La imposición de sanciones será facultad de la junta Directiva, y deberá ir precedida de la audiencia del interesado.

Contra dicho acuerdo, que será siempre motivado, podrá recurrirse ante la Asamblea General, sin perjuicio del ejercicio de acciones previsto en el Artículo 35º a).

BAZKIDE IZATEAREN KONDIZIOA NOLA GALTZEN DEN

38. artikulua.

Ondoko kasu hauetan galduko da bazkide izatearen kondizioa:

a) Hilez gero.

b) Bere borondatez alde egiteagatik. (Zuzendaritza-Batzordeari idatzi bat aurkeztuko zaio).

c) Kuota ordaintzeke uzteagatik bi urte segidan arrazoirik gabe.

d) Zuzendaritza-Batzordeak, Batzar Nagusiak onarturiko baliozko akordioak, eta Araudi hauek dioten eginbeharrak behin eta berriz eta nahita ez betetzeagatik Zuzendaritza-Batzordeak erabakirik, zigorrez baztertua izateagatik.

PERDIDA DE LA CONDICION DE SOCIO

Artículo 38º

La condición de socio se perderá en los casos siguientes:

a) Por fallecimiento.

b) Por separación voluntaria, que deberá presentarse por escrito a la Junta Directiva.

c) Por impago de la cuota durante dos años consecutivos sin causa justificada.

d) Por separación por sanción, acordada por la Junta Directiva, cuando se dé la circunstancia de incumplimiento grave, reiterado y deliberado, de los deberes emanados de los presentes Estatutos y de los acuerdos válidamente adoptados por la Asamblea General y la Junta Directiva.

39. artikulua.

Aurreko artikuluan dioen azken kasuan bazkideren bat eroriko balitz, lehendakariak eginbide batzu egin ditzala aurretik eska diezaioke idazkariari, behar den informazioa lor ahal izateko, eta ondoren Lehendakaritzak, ekintzak artxibarazi, 37. artikuluan dioen eran zigor-espedientea edota baztertze-espedientea ireki dezake.

Azken kasu honetan, idazkariak, ekintzak egiaztatu ondoren interesatuari idazki bat pasako dio, egozten zaizkion karguak adieraziz, zeini 15 egunetako epean erantzun diezaiokeen bere alde egokitzat jo-

Artículo 39º

En caso de incurrir un socio en la última circunstancia aludida en el artículo anterior, el Presidente podrá ordenar al Secretario la práctica de determinadas diligencias previas, al objeto de obtener la oportuna información, a la vista de la cual, la Presidencia podrá mandar archivar las actuaciones, incoar expediente sancionador en la forma prevista en el Artículo 37º, o bien, expediente de separación.

En este último caso, el Secretario, previa comprobación de los hechos, pasará al interesado un escrito en el que se pondrán de manifiesto los cargos que se le imputan, a los que podrá contestar alegan-

tzen duena alegatuz, epea igaro ondoren, edozein kasutan, arazoa Zuzendaritza-Batzordeari lehen bilerara emango zaio eta honek, bertako gehiengo soilaren quorumaz, bidezko dena erabakiko du.

do en su defensa lo que estime oportuno en el plazo de 15 días, transcurridos los cuales, en todo caso, se pasará el asunto a la primera sesión de la Junta Directiva, la cual acordará lo que proceda, con el quorum de la mayoría simple de los componentes de la misma.

40. artikulua.

Interesatuari jakin araziko zaio baztertzearen akordioa, honen aurka, ospatuko den lehen Batzar Nagusian errekurtsoa aurkeztu dezakeela adieraziz. Bitartean Lehendakariak, errudunak bazkide bezala dituen eskubideak galeraztea erabaki dezake, eta Zuzendaritza-Batzordekoa balitz, karguen egikaritza eten eraztea dekretatu beharko du.

Batzar Nagusiari aurkezten bazaio baztertzearen espedientea, idazkariak haren laburpen bat idatziko du, Zuzendaritza-Batzordeak, errudunak aurkezturiko idazkiaz Batzar Nagusian erantzun eta ekintzen berri behar den bezala,eman dezan Batzarrak akordio egokia hartzeko.

Artículo 40º

El acuerdo de separación será notificado al interesado, comunicándole que, contra el mismo, podrá presentar recurso ante la primera Asamblea General que se celebre. Mientras tanto, el Presidente podrá acordar que el inculpado sea suspendido en sus derechos como socio y, si formara parte de la Junta Directiva, deberá decretar la suspensión en el ejercicio del cargo.

En el supuesto de que el expediente de separación se eleve a la Asamblea General, el Secretario redactará un resumen de aquél, a fin de que la Junta Directiva pueda dar cuenta a la Asamblea General del escrito presentado por el inculpado e informar debidamente de los hechos para que la Asamblea General pueda adoptar el correspondiente acuerdo.

41. artikulua.

Beti arrazoitua izango den baztertze-akordioa interesatuari jakin araziko zaio, honek, dagozkion eskubidez baliatuz eta akordioa Araudi edo legearen aurkakoa dela uste duenean auzitegira eraman dezake.

Artículo 41º

El acuerdo de separación, que será siempre motivado, deberá ser comunicado al interesado, pudiendo éste recurrir a los tribunales en ejercicio del derecho que le corresponde, cuando estimare que aquél es contrario a la Ley o a los Estatutos.

42. artikulua.

Bazkide bati elkartetik baztertua dela adieraztekotan, elkartearekiko bukatu gabe dituen eginkizunak bete ditzan deituko zaio.

Artículo 42º

Al comunicar a un socio su separación de la Asociación, se le requerirá para que cumpla con las obligaciones que tenga pendientes para con aquélla, en su caso.

LAUGARREN ATALA

CAPITULO CUARTO

LAN-DEPARTAMENTUEZ

43. artikulua.

Helburu zientifiko eta zabalkundea duten lan bereziak garatzeko bazkideek Elkartearen barruan bildu eta departamentuak eraikitzeko ahalmena izango dute. Departamentu hauek izango dira, berez, Elkartearen ardatza.

Bakoitzaren ekintzen garapenari dagokionez, Departamentuek elkarrekiko loturarik gabe jokatuko dute. Baina, Ikerketa orokor baten helburutarako nahiz ekintza berezietako behar den baldintzarik gabeko laguntza eman beharko diote elkarri. Dena den,

DE LOS DEPARTAMENTOS DE TRABAJO

Artículo 43º

Los socios tendrán amplias facultades para agruparse dentro del seno de la Sociedad y constituir Departamentos con fines específicos de trabajo científico y divulgativo. Estos Departamentos constituyen, de hecho, el eje vertebrador de la Sociedad.

Los Departamentos serán independientes entre sí en cuanto al desarrollo de las actividades propias. No obstante, todos ellos deberán prestarse el apoyo mutuo necesario y la ayuda incondicional que precisen tanto en lo que afecta a sus actividades específi-

Departamentuek, Zuzendaritza-Batzordeak emaniko araueraz jokatuko dute.

44. artikulua.

Departamentuak bazkide talde baten proposamenez, aurretik Zuzendaritza-Batzordeari jakin araziko zaiolarik, honen baimenez, departamentu guztiek entzun ondoren, eraiki daitezke.

Zuzendaritza-Batzordea Departamentu berrien eragile izan daiteke. Era berean, edozein departamentu itxi arazi dezake bere helburuak edo ekintzak ez bazaizkio bere sorreran aipaturikoei egokitzen, edota Elkartearen zientzi eta kultural ardatzatik urrun egoteagatik edo bere eginkizuna bukatutzat jotzen duelako.

Departamentuko Lehendakaria

45. artikulua.

Departamentu bakoitzak, bertako bazkideen gehiengo soilez aukeraturiko eta Zuzendaritza-Batzordeak berretsiko duen Lehendakari bat izango du.

Kargu honetarako, Elkartean, gutxienez bi urteko aniztasuna izango duten bazkideen artean hautatu daiteke.

Kargu hau urtero berritu beharko da eta etengabeko berraukeraketa egin daiteke. Botazioa ere jarri daiteke eta edozein momentutan kendu, departamentuko partaideen gehiengo soilen proposamenez, baina aukeraketa berriaren aurretik Elkartearen Zuzendaritza-Batzordeari jakin araziko zaio.

46. artikulua.

Departamentu berriaren Lehendakariak, Elkarte osoa eta Zuzendaritza-Batzordearen aurrean, bertako partaideen ordezkari bezala jokatuko du beti.

47. artikulua.

Departamentuko Lehendakariaren eginkizunak hauek izango dira:

a) Bere Departamentuari dagozkion eta Zuzendaritza-Batzordeak bere gain hartuko ez dituen arazoak eta beti honen babesarekin kontatuz, ezagutu, koordinatu eta gauzatu.

cas como a los fines de una investigación común. En todo caso, los Departamentos actuarán de acuerdo con las normas que emanen de la Junta Directiva.

Artículo 44º

Los Departamentos se constituirán, a propuesta de un grupo de socios, previo conocimiento de la Junta Directiva y con la aprobación de ésta, una vez oídos los demás Departamentos.

La Junta Directiva podrá impulsar la creación de nuevos Departamentos. Asimismo, podrá clausurar un determinado Departamento en caso de que sus objetivos o trayectoria no se ajustasen a los alegados en su creación o difirieran de la línea científico-cultural propia de la Sociedad, o en caso de que se produjera un cese de hecho en sus actividades.

El Presidente de Departamento

Artículo 45º

Cada Departamento contará con un Presidente, que deberá ser elegido por los Miembros Activos de la misma, por mayoría simple de votos, y ratificado por la Junta Directiva.

Al cargo de Presidente de Departamento sólo podrán optar aquellos de sus Miembros Activos que cuenten con una antiguedad de al menos dos años en la Sociedad.

Dicho cargo deberá renovarse anualmente y podrá ser objeto de reelección indefinidamente. Podrá también ser sometido a votación, y en su caso destituido, en cualquier momento, a propuesta de la mayoría simple de los Miembros Activos del Departamento, que, previamente a la nueva elección, darán conocimiento de su iniciativa a la Junta Directiva de la Sociedad.

Artículo 46º

El Presidente de cada Departamento actuará en todo momento como representante de los Miembros Activos que lo componen, ante la Junta Directiva y la Asociación en general.

Artículo 47º

Son funciones del Presidente de Departamento las siguientes:

a) Conocer, coordinar y gestionar todos los asuntos de índole administrativa o científica que afecten a su Departamento y no sean asumidos por la Junta Directiva, contando siempre con el respaldo implícito de ésta.

b) Zuzendaritza-Batzordeak erabakirik, bere Departamentuko diren aurrekontuaz arduratu eta haren ekintzen arabera behar den bezala bideratu.

c) Bere Departamentuan dagoen ondare osoaz arduratu eta beharko balitz, depositoan dagokion liburu-ondasunaren partearena.

d) Tresneriaren inbentarioa eta Departamentuko partaideen zerrenda egin eta eguneratu.

e) Zuzendaritza-Batzordeak egiten dituen bilera arrunt eta aparteko bilera guztietara hizpidearekin baina botorik gabe joan.

f) Tramiterik gabe, Zuzendaritza-Batzordera zuzendu, bere edo berak ordezkatzen dituenen izenean Departamentuari buruzko edozein arazo konpontzeko.

g) Bere kabuz edo bere Departamentuko edozein partaideren proposamena jarraituz, bertako martxa onerako egokitzat jotzen dituen barne-bileretarako deialdiak egin.

h) Bere Departamentuan egiten diren ekintzen berri Zuzendaritza-Batzordekoei eman, Departamentuko urteroko ekintzen informea egin eta eskatzen den epean Elkartearen idazkariari aurkeztu, honek, Batzar Nagusian aditzera eman dezan.

Departamentuetako Iharduneko Partaideak.

48. artikulua.

Departamentuetako Iharduneko Partaideak, beren lan zientifikoa ohituraz eta gehienetan bertan, eta dagokion Departamentu-Buruarekin ados jarririk, egiten dutenak izango dira.

49. artikulua.

Edozein Departamentutan, Iharduneko Partaidetzat onartua izateko bertako Lehendakariari eskatzea aski izango da, honek erabakiko duelarik. Eskakizuna baztertua balitz, gora jotzeko errekurtsoa egin liezaioke Zuzendaritza-Batzordeari.

Departamentuko Lehendakariak gorderik izango duen fitxategi batetan eta berak egiaztatuko dituen Ihardunezko partaideen izenak izango ditu.

Departamentuko Lehendakariak Iharduneko partaideren kondizioa kentzeko ahalmena izango du, 48. eta 51. artikuluetan azaltzen diren baldintzak betetzen ez dituenari.

b) Hacerse cargo de los presupuestos destinados a su Departamento por la Junta Directiva y encauzarlos debidamente, según las actividades de aquél.

c) Responsabilizarse de todo el material existente en su Departamento y, en su caso, de la parte del fondo bibliográfico común que le corresponda en depósito.

d) Elaborar y mantener al día los Inventarios de material y la Lista de Miembros Activos del Departamento.

e) Asistir a todas las reuniones, ordinarias y extraordinarias, de la Junta Directiva, con voz pero sin voto.

f) Apelar, sin más trámite, a la Junta Directiva para resolver cualquier asunto concerniente a su Departamento, en nombre propio o en el de sus representados.

g) Convocar, a iniciativa propia o a propuesta de cualquier Miembro Activo de su Departamento, las reuniones internas que considere oportunas para la buena marcha del mismo.

h) Mantener informada en todo momento a la Junta Directiva de las actividades que se realizan en su Departamento, así como elaborar el informe anual de actividades del Departamento y presentarlo al Secretario de la Sociedad en los plazos requeridos, para que éste lo haga público en la Asamblea General.

Los Miembros Activos de los Departamentos

Artículo 48º

Se considera como Miembros Activos de los Departamentos a todos aquellos socios que realizan su trabajo científico habitual y regularmente en el seno de los mismos, con conocimiento y bajo la coordinación del Presidente de Departamento correspondiente.

Artículo 49º

Para ser admitido como Miembro Activo de un determinado Departamento bastará con solicitarlo al Presidente del mismo, quien decidirá en su caso. En caso de que su acceso sea desestimado, el aspirante podrá recurrir en alzada a la Junta Directiva.

Los Miembros Activos de cada Departamento constarán en un fichero custodiado por el Presidente del mismo, que validará su pertenencia a éste.

El Presidente de Departamento estará facultado para cesar en su condición de Miembro Activo de dicho Departamento a quien incumpla los supuestos contemplados en los Artículos 48º y 51º.

50. artikulua.

Araudi hauetan jasotako bazkide guztiak bete behar dituen eginkizunez gainera, Departamentuetako iharduneko Partaideek beste eskubide hauek ere izango dituzte:

a) Departamentuaren barruan, bere Lehendakariak onarturik, egokitzat jotzen duen lan- eta ekintzabideak proposatu eta beharko balitz bereganatu.

b) Barne-Arauek diotenez, bere lanerako, beste bazkideek baino lehenago eta era arinagoan Elkartea edota bere Departamentuan dagoen edozein motatako tresneria erabili ahal izatea.

c) Bere Departamentuko barne-bilera guztietara, hizpidea eta botoez joan ahal izatea.

d) Aipaturiko bileretarako deialdia proposatzea bere Lehendakariari.

e) Bere Departamentuko Lehendakaria hautatzeko izango diren urteroko hauteskundeetan parte hartzea.

f) Batzar Nagusiari proposaturiko Elkartearen Zuzendaritza-Batzordeko hautagai izango direnen urteroko hauteskundeetan parte hartzea.

g) Zuzendaritza-Batzordera jo, bere Departamentuan bere eskubideak bortxatzen direla uste badu, baita idazkariari adierazi ondorena, haren bileratara joateko ahalmena izan, egokitzat jotzen duena adierazteko.

Artículo 50º

Serán derechos de los Miembros Activos de los Departamentos, además de los comunes a todos los Socios, recogidos en estos Estatutos, los siguientes:

a) Proponer, dentro del Departamento, y asumir en su caso, las líneas de trabajo y actividades que considere oportunas, con aprobación de su Presidente.

b) Disponer, para su trabajo, del material de todo tipo existente en su Departamento o en la Sociedad, de un modo prioritario y más ágil que el resto de los socios, según las normas dictadas en el Reglamento de Régimen Interior.

c) Asistir, con voz y voto, a todas las reuniones internas de su Departamento.

d) Proponer a su Presidente la convocatoria de dichas reuniones.

e) Participar en las votaciones anuales o extraordinarias para la elección del Presidente de su Departamento.

f) Participar en las votaciones anuales para la elección de los candidatos a la renovación da la Junta Directiva de la Sociedad, que serán propuestos a la Asamblea General.

g) Apelar a la Junta Directiva de la Sociedad, en caso de creer vulnerados sus derechos dentro del Departamento, e incluso asistir a las reuniones de aquélla para exponer lo que crea oportuno, previa advertencia al Secretario.

51. artikulua.

Araudi hauetan bazkide guztientzat jasotzen denaz gain, Departamentuko Iharduneko partaideek beste betebehar hauek ere izango dituzte:

a) Bere Departamentuaren ibilera onerako lagungarri izatea eta bere kasa hartutako edota gomendatutako ekintzez arduratzea.

b) Departamentuko Lehendakariari, Elkartea edo Departamentua bera barrenartzen duen edozein ekinbide jakin araztea, bere onespena eskatu eta gainbegiraketaz jokatzea.

c) Elkartearen barruan egiten diren edo bere bitartez lortzen diren ordainduriko lanengatik eta portzentaia Zuzendaritza-Batzordeak erabakirik, Elkarteak dituen gastuetarako bere diru-laguntza ematea.

Artículo 51º

Además de los contemplados en estos Estatutos para la generalidad de los Socios, los Miembros Activos de los Departamentos tendrán los deberes siguientes:

a) Colaborar activamente en la buena marcha de su Departamento y responsabilizarse de las actividades que se le encomienden o haya libremente asumido.

b) Poner en conocimiento del Presidente de su Departamento cualquier iniciativa que involucra a éste o a la Sociedad en general, solicitar su aprobación y obrar bajo su supervisión.

c) Contribuir al sostenimiento de los gastos de la Sociedad con la aportación de recursos económicos, en los porcentajes que determine la Junta Directiva, derivados de todos aquellos trabajos remunerados que se logren a través de la Sociedad o se realicen en el seno de la misma.

BOSTGARREN ATALA

FUNDAZIO-ONDAREA ETA AURREKONTUKO ERREGIMENA

52. artikulua.

Elkartearen ondarea, haltzariz, tresnaz eta zientzia eta teknika ekipamenduez osatua dago. Dena 33.074.960 pezetatan baloratu da. Horretaz gain, 6.000 titulutako liburutegia eta zenbait bilduma zientifikoak ere baditu.

53. artikulua.

Elkarteak, ekintza sozialen garapenerako aurrikusten dituen diru-sarrerak hauek dira:

a) Zuzendaritza-Batzordeak erabakitako aldizkako kuotak.

b) Dagokion ondare eta eskubideen produktuak eta legearen bidez eskuratzen dituen diru-laguntzak, legatu eta dohaintzak.

c) Zuzendaritza-Batzordeak, beti araudien arauera erabakitako zilegizko ekintzen bidez lortzen diren diru-sarrerak.

SEIGARREN ATALA

ARAUDIEN ALDAKETAZ

54. artikulua.

Araudien aldaketa, Zuzendaritza-Batzordearen erabakiaz edota honen akordioz iskribaturik dauden bazkideetatik laurdenak horrela eskatzen duenean egingo da.

Edozein kasutan, Zuzendaritza-Batzordeak hiru bazkidez osaturiko ponentzia izendatuko du aldaketaren proiektua idazteko, berak erabakitako bidea jarraituz eta bukatzeko epea finkatuko du.

55. artikulua.

Aldaketaren proiektua, finkatutako epean idatzirik duenean, Lehendakariak, Zuzendaritza-Batzordeak egingo duen lehen eguneko gai-zerrendan sartuko du eta bertan onartuko da edo behar balitz Ponentziari itzuliko zaio berriro azter dezan.

Onartzen bada, Zuzendaritza-Batzordeak egingo duen hurrengo Aparteko Batzar Nagusiaren Eguneko Gai-zerrendan sartzeko, edo horretarako deialdia egiteko akordioa hartuko du.

CAPITULO QUINTO

PATRIMONIO FUNDACIONAL Y REGIMEN PRESUPUESTARIO

Artículo 52º

El Patrimonio de la Asociación consiste en mobiliario, enseres y equipos científico-técnicos, valorados en 33.074.960 pesetas, además de colecciones científicas y una biblioteca con 6.000 títulos registrados.

Artículo 53º

Los recursos económicos previstos por la Asociación para el desarrollo de las actividades sociales, serán los siguientes:

a) Las cuotas periódicas que acuerde la Junta Directiva.

b) Los productos de los bienes y derechos que le correspondan, así como las subvenciones, legados y donaciones que pueda recibir en forma legal.

c) Los ingresos que obtenga la Asociación mediante las actividades lícitas que acuerde realizar la Junta Directiva, siempre dentro. de los fines estatuarios.

CAPITULO SEXTO

DE **LA MODIFICACION DE LOS ESTATUTOS**

Artículo 54º

La modificación de los Estatutos podrá hacerse a iniciativa de la Junta Directiva, o por acuerdo de ésta cuando lo solicite al menos una cuarta parte de los socios inscritos.

En cualquier caso, la Junta Directiva designará una Ponencia formada por tres socios, a fin de que redacte el proyecto de modificación, siguiendo las directrices impartidas por aquélla, la cual fijará el plazo en que tal proyecto deberá estar terminado.

Artículo 55º

Una vez redactado el proyecto de modificación en el plazo señalado, el Presidente lo incluirá en el Orden del Día de la primera Junta Directiva que se celebre, la cual lo aprobará o, en su caso, lo devolverá a la Ponencia para nuevo estudio.

En el supuesto de que fuera aprobado, la Junta Directiva acordará incluirlo en el Orden del Día de la próxima Asamblea General Extraordinaria que se celebre, o acordará convocarla a tales efectos.

56. artikulua.

Batzarreko deialdiarekin batera, Araudien aldaketaren testua publikoa egingo da, bazkideek egokitzat jotzen dituzten eta Batzar Nagusiari jakin araziko zaizkion emendakinak Idazkaritzara aurkez ditzaten, bilera egin baino bost egun aurretik, Idazkaritzaren eskutan egon beharko dutelarik.

Emendakinak, bakarka edo taldeka egin daitezke, idatzirik egingo dira eta beste testu bat aukeran edukiko dute.

Artículo 56º

Junto con la convocatoria de la Asamblea General Extraordinaria se hará público el texto de la modificación de Estatutos, a fin de que los socios puedan dirigir a la Secretaría las enmiendas que estimen oportunas, de las cuales se dará cuenta a dicha Asamblea, siempre y cuando estén en poder de la Secretaría con cinco días de antelación a la celebración de la sesión.

Las enmiendas podrán ser formuladas individual o colectivamente, se harán por escrito y contendrán la alternativa de otro texto.

ZAZPIGARREN ATALA

CAPITULO SEPTIMO

ELKARTEAREN DEUSEZTAPENAZ ETA ONDARE SOZIALAREN APLIKAKETAZ

57. artikulua.

Elkartea, ondorengo edozein kasutan desegin daiteke:

a) Bazkideen borondatez, horretarako bilduko den Batzar Nagusi Berezian, bazkide bakoitzari idatziz emango zaion deialdian eta bertako gehiengo absolutuaren aldeko botoaz.

b) Kodigo Zibilean 39. artikuluan azaltzen diren kasuengatik.

c) Judiziozko epaiarengatik.

58. artikulua.

Elkartearen deuseztapenaren kasuan, desegintza hau erabakitzen duen Batzar Nagusiak, Elkarteko bost bazkidek osaturiko komisio likidatzaile bat izendatuko du eta hau izango da dauden ondare eta fondoen kargu egingo dena.

Bazkide eta hirugarrengoen aurrean, betebehar sozialak bete ondoren, komisioak, gelditzen den ondare soziala, balego, Elkartearen sorrerako helburuak lortzeko eta iraunarazteko garantia handiena eskeintzen duten erakunde edo elkarteen esku utziko du.

DE LA DISOLUCION DE LA ASOCIACION Y APLICACION DEL PATRIMONIO SOCIAL

Artículo 57º

La Asociación podrá disolverse en cualquiera de los casos siguientes:

a) Por voluntad de los socios, expresada en Asamblea General Extraordinaria convocada al efecto y comunicada por escrito de forma individual a cada uno de los socios, con el voto favorable de la mayoría absoluta de los presentes.

b) Por las causas determinadas en el Artículo 39 del Código Civil.

c) Por sentencia judicial.

Artículo 58º

En caso de disolverse la Asociación, la Asamblea General que acuerde la disolución nombrará una Comisión Liquidadora, compuesta por cinco miembros de la Sociedad, la cual se hará cargo de los bienes y fondos que existan.

Una vez satisfechas las obligaciones sociales frente a los socios y frente a terceros, la Comisión pondrá el patrimonio social sobrante, si lo hubiere, a disposición de las instituciones o sociedades que ofrezcan mayor garantía para su conservación y el cumplimiento de los fines originales de esta Asociación.

AZKEN XEDAPENAK

Lehenengoa.

Zuzendaritza-Batzordea izango da Araudi hauetan azaltzen diren aginduak interpretatzeko eta hutsuneak betetzeko ahalmena duen organua, indarreango

DISPOSICIONES FINALES

Primera.

La Junta Directiva será el órgano competente para interpretar los preceptos contenidos en estos Estatutos y cubrir sus lagunas, sometiéndose siempre

Elkarteen Legeak dioen eran, eta egingo den lehen Batzar Nagusiari jakin arazirik, berak onar dezan.

Bigarrena.

Zuzendaritza-Batzordeak eta Batzar Nagusiak baliozko akordioak hartu ondoren, bere konpetentziei eta seigarren atalean dioenari egokiturik alda ditzakete Araudi hauek.

Hirugarrena.

Zuzendaritza-Batzordeak, Araudi hauen garapen moduan, eta bertan azaltzen diren aginduak inolaz ere aldatu gabe, onar dezake Barne-Araudi bat.

BEHIN-BEHINEKO XEDAPENA

Inguru soziolinguistikoaren normalizazioa iristen den bitartean, Elkarteak, ahal duen neurrian, neurri eta baliabideak jarriko ditu bazkiderekiko eta gizarterekiko harremanak euskaraz eman ahal daitezen.

a la normativa legal vigente en materia de Asociaciones, y dando cuenta, para su aprobación, a la primera Asamblea General que se se celebre.

Segunda.

Los presentes Estatutos serán modificados mediante los acuerdos que válidamente adopten la Junta Directiva y la Asamblea General, dentro del marco de sus respectivas competencias, y de conformidad con lo previsto en el Capítulo Sexto.

Tercera.

La Junta Directiva podrá aprobar un Reglamento de Régimen Interior, como desarrollo de los presentes Estatutos, que no alterará, en ningún caso, las prescripciones contenidas en los mismos.

DISPOSICION TRANSITORIA

En tanto no se dé una normalización del panorama sociolinguístico, la Asociación, en la medida de sus posibilidades, arbitrará los medios y mecanismos oportunos para que las relaciones con los socios y el conjunto de la sociedad puedan desarrollarse en euskera.

Apéndice II: Historial de las Directivas de Aranzadi

1948 Tomás de Atauri (Presidente), Manuel Laborde, Luis Peña, Jesús Elósegui, José María Busca, Juan Miguel Sansinenea, Genaro Fernández Santamaría y Miguel Cristóbal.

1949 Tomás de Atauri (Presidente), Manuel Laborde, Luis Peña, Jesús Elósegui, Joaquín Mendizábal, José María Busca, Juan Miguel Sansinenea, Genaro Fernández Santamaría, Miguel Cristóbal, Joaquín Gómez de Llarena.

1950 Tomás de Atauri (Presidente), Manuel Laborde, Luis Peña, Jesús Elósegui, Joaquín Mendizábal, José María Arrúe, José María Navaz, Augusto Harriet, Gabriel Zapiain y Pedro Rodríguez Ondarra.

1951 Tomás de Atauri (Presidente), Manuel Laborde, Luis Peña, Jesús Elósegui, Joaquín Mendizábal, José María Arrúe, José María Navaz, Augusto Harriet, Gabriel Zapiain, Pedro Rodríguez de Ondarra.

1952 Tomás de Atauri (Presidente), Manuel Laborde, Luis Peña, Jesús Elósegui, Joaquín Mendizábal, José María Arrúe, José María Navaz, Carlos Menaya, Gabriel Zapiain y Pedro Rodríguez de Ondarra.

1953 Joaquín Mendizábal (Presidente), Carlos Santamaría, Ignacio Barriola, Javier Goena, Joaquín Gómez de Llarena, José María Arrúe, José María Navaz, Carlos Menaya, Gabriel Zapiain y Pedro Rodríguez de Ondarra.

1954 Joaquín Mendizábal (Presidente), Carlos Santamaría, Ignacio Barriola, Javier Goena, Joaquín Gómez de Llarena, Pedro Díaz de espada, Manuel Urcola, Antonio Vega de Seoane, Francisco Dorronsoro, Joaquín Elósegui.

1955 Juan Miguel Sansinenea (Presidente), Manuel Laborde, Luis Zuazola, Adolfo Leibar, Juan María Hernández Gurmendi, Pedro Díaz de Espada, Manuel Urcola, Antonio Vega de Seoane, Francisco Dorronsoro, Joaquín Elósegui.

1956 Juan Miguel Sansinenea (Presidente), Manuel Laborde, Luis Zuazola, Adolfo Leibar, Juan María Hernández Gurmendi, Ignacio Aguinaga, Felipe Peñalba, Luis Rodríguez Gal, Vicente Urcola, José María Zavala.

1957 Luis Rodríguez Gal (Presidente), José María Gorría, Francisco Dorronsoro, Ricardo Izaguirre, Karmele Goñi, Mariano Arrazola, Ignacio Aguinaga, Felipe Peñalba, Vicente Urcola y José María Zavala.

1958 Juan Miguel Sansinenea (Presidente), José María Gorría, Francisco Dorronsoro, Ricardo Izaguirre, Karmele Goñi, Mariano Arrazola, Manuel Laborde, Luis Peña, Joaquín Elósegui y Pedro Rodríguez de Ondarra.

1959 Juan Miguel Sansinenea (Presidente), Francisco Fz. de Diego, José María Gorría, Félix Mocoroa, Ignacio Orbe, Aurelio Pérez Ojer, Manuel Laborde, Luis Peña, Joaquín Elósegui y Felipe Peñalba.

1960 Félix Mocoroa (Presidente), Francisco Fz. de Diego, José María Gorría, Ignacio Orbe, Aurelio Pérez Ojer, Manuel Laborde, Juan María Hernández Gurmendi, Rafael Trecu, Julio Aguirregabiria y Jesús Elósegui.

1961 Félix Mocoroa (Presidente), Ignacio Irigaray, Angel Laburu, Pedro Suquía, José Antonio Ayestarán, Luis Peña, José Juan Iraola, Rafael Trecu, Julio Aguiregabiria y Jesús Elósegui.

1962 Félix Mocoroa (Presidente), Julio Aguirregabiria, Angel Laburu, Pedro Suquía, Julián Louvelli, Jesús Altuna, José María Elósegui, José María Merino, María Urreta, Nieves Llovera.

1963 Eduardo Chillida (Presidente), Gonzalo Vega de Seoane, Ignacio Ameztoy, Ignacio Barandiáran, Juan Miguel Rezola, Jesús Altuna, José María Elósegui, José María Merino, María Urreta, Nieves Llovera.

1964 Eduardo Chillida (Presidente), Gonzalo Vega de Seoane, Ignacio Ameztoy, Ignacio Barandiarán, Ramón Ohlson, Jesús Altuna, Vicente Orbe, José María Merino, José Miguel Elósegui y Juan José Lasa.

1965 Eduardo Chillida (Presidente), Juan María Hernández de Gurmendi (Vicepresidente), José Miguel Elosegui Aldasoro (Secretario), Aurelio Pérez Ojer (Tesorero), Jesús Altuna, Vicente Orbe, José María Merino, Juan José Lasa.

1966 Eduardo Chillida (Presidente), Juan María Hernández de Gurmendi, Pedro Rodríguez Ondarra, Aurelio Pérez Ojer, Jesús Elosegui Aldasoro, José Antonio Alvarez Oses, Fermín Leizaola, Carlos Gómez de Aizpurua, Luis Pedro Peña Santiago, José Juan Iraola.

1967 José María Navaz (Presidente), Ramón Peyroncely, Fermín Leizaola, Carlos Gómez de Aizpuruz, José Antonio Alvarez Oses, Luis Pedro Peña, José Juan Iraola, Jesús Altuna, José Miguel Larrañaga, Manuel Massa.

1968 José María Navaz (Presidente), Ramón Peyroncely, Jesús Altuna, José Manuel Larrañaga, Manuel Massa, José Antonio Vicuña, Pablo Areso, Ignacio de Cárdenas, Ramón Iruretagoyena, Juan José Lasa.

1969 José María Navaz (Presidente) Jesús Altuna (Vicepresidente), Fermín Leizaola, Miguel Larrañaga, Andoni Lecuona, Juan María Apellaniz, José Antonio Vicuña, Pablo Areso, Ramón Iruretagoyena, Juan José Lasa.

1970 José María Navaz (Presidente) Jesús Altuna (vicepresidente), José Miguel Larrañaga (Secretario), Fermín Leizaola (Tesorero), Andoni Lecuona, Juan María Apellaniz, Ignacio Barandiarán, Jaime Rodríguez Salis, Carlos Galán, Antonio Vega de Seoane (Vocales).

1971 Antonio Vega de Seoane (Presidente), Jesús Altuna (Vicepresidente), José Miguel Larrañaga (Secretario), Fermín Leizaola (Tesorero), J. M. Susteta, Xabier Lasquibar, Ignacio Barandiarán, Jaime Rodríguez Salis, J. Elosegui Aldasoro, José María Merino (Vocales).

1972 Antonio Vega de Seoane (Presidente), Jesús Altuna (Vicepresidente), José Miguel Larrañaga (Secretario), Fermín Leizaola (Tesorero), J. M. Susteta, Xabier Lasquibar, Ignacio Barandiarán, Jaime Rodríguez Salís, Jesús Elósegui Aldasoro, José María Merino (Vocales).

1973 Antonio Vega de Seoane (Presidente), Jesús Altuna (Vicepresidente), José Miguel Larrañaga (Secretario), Fermín Leizaola (Tesorero), José María Faus, Juan Miguel Hernández de Gurmendi, Ignacio Barandiarán, Jaime Rodríguez Salís, Ramón Urrutia, José María Merino (Vocales).

1974 Antonio Vega de Seoane (Presidente), Jesús Altuna (Vicepresidente), José Miguel Larrañaga (Secretario), Fermín Leizaola (Tesorero), José Angel Irigaray, J. M. Hernández de Gurmendi, Pablo Areso, Jaime Rodríguez Salís, Ramón Urrutia, José María Merino (Vocales).

1975 Antonio Vega de Seoane (Presidente), Jesús Altuna (Vicepresidente), José Miguel Larrañaga (Secretario), Fermín Leizaola (Tesorero), X. Lasquíbar, Jesús Elósegui Aldasoro, José María Merino, Ignacio Barandiarán, Jaime Rodríguez Salís, J. M. Susteta (Vocales).

1976 Antonio Vega de Seoane (Presidente), Jesús Altuna (Vicepresidente), José Miguel Larrañaga (Secretario), Fermín Leizaola (Tesorero), José Angel Irigaray, Luis Pedro Peña Santiago, Rafael Zubiría, Andoni Elósegui, José María Faus, Juan Manuel Ormazabal.

1977 Antonio Vega de Seoane (Presidente), Jesús Altuna (Vicepresidente), José Angel Irigaray (Secretario), José Miguel Larrañaga (Tesorero), Pablo Areso, Andoni Elósegui, Fermín Leizaola, Ander Manterola, Luis Pedro Peña Santiago, Rafael Zubiría (Vocales).

1978 Antonio Vega de Seane (Presidente), Jesús Altuna (Vicepresidente), José Angel Irigaray (Secretario), José Miguel Larrañaga (Tesorero), Pablo Areso, Andoni Elósegui, Fermín Leizaola, Ander Manterola, Juan Antonio Urbeltz, J. Zabala (Vocales).

1979 Antonio Vega de Seoane (Presidente), Jesús Altuna (Vicepresidente), José Angel Irigaray (Secretario), José Miguel Larrañaga (Tesorero), Andoni Elósegui, Fermín Leizaola, J.M. Ormazabal, Jaime Rodríguez Salís, Juan Antonio Urbeltz, J. Zabala (Vocales).

1980 Jesús Altuna (Presidente), Fermín Leizaola y Jaime Rodríguez Salís (Vicepresidentes), José Angel Irigaray (Secretario), José Miguel Larrañaga (Tesorero), Pablo Areso, Andoni Elosegui, E. Gurruchaga, J.M. Ormazabal, J. Zabala (Vocales).

1981 Jesús Altuna (Presidente), Jaime Rodríguez Salíz (Vicepresidente), J.M. Larrañaga (Secretario), José María Faus (Tesorero), Pablo Areso, A. Elósegui, Jesús Elósegui, F. Leizaola, Juan Antonio Urbeltz y J. Zabala (Vocales).

1982 Jesús Altuna (Presidente), Jaime Rodríguez Salíz (Vicepresidente), J.M. Larrañaga (Secretario), José María Faus (Tesorero), Pablo Areso, Francisco Echeberría, A. Elósegui, Jesús Elosegui, Fermín Leizaola y J. Zabala (Vocales).

1983 Jesús Altuna (Presidente), Jaime Rodríguez Salíz (Vicepresidente), J.M. Larrañaga (Secretario), José María Faus (Tesorero), Pablo Areso, Francisco Echeberría, A. Elosegui, Fermín Leizaola y J. Zabala (Vocales).

1984 Jesús Altuna (Presidente), Jaime Rodríguez Salíz (Vicepresidente), J.M. Larrañaga (Secretario), L. Viera (Tesorero), J. Elósegui, Francisco Echeberría, Fermín Leizaola, Koro Mariezkurrena, A. Nerecan (Vocales).

1985 Jesús Altuna (Presidente), J. Aldaba (Vicepresidente), I. Aizpuru (Secretario), M. Urteaga (Tesorero), Francisco Echeberria, Fermín Leizaola, Koro Mariezkurrena, Iñigo Mendiola, A. Nerecán y F. Ugarte (Vocales).

1986 Joaquín Elósegui (Presidente), Jesús Aldaba (Vicepresidente), I. Aizpuru (Secretario), E. Cifuentes (Tesorero), Pablo Areso, Angel Armendáriz, Fermín Leizaola, Iñigo Mendiola, F. Ugarte y M. Urteaga (Vocales).

1987 Joaquín Elósegui (Presidente), Pablo Areso (Vicepresidente), Iñaki Aizpuru (Secretario), Pilar Catalán (Tesorera), Jesús Aldaba, Angel Armendáriz, Antonio Bea, Fermín Leizaola, José Luis Ruiz de Garibay, Txomin Ugalde (Vocales).

1988 Joaquín Elósegui (Presidente), Fermín Leizaola (Vicepresidente), Iñaki Aizpuru (Secretario), Pilar Catalán (Tesorera), Jesús Aldaba, Antonio Bea, Ana Benito, Juan Carlos Casado, Xabier Peñalver y Txomin Ugalde (Vocales).

1989 Francisco Echeberría (Presidente), Iñaki Aizpuru (Vicepresidente), Iñaki Urrizalki (Secretario), Angel Armendáriz (Tesorero), Mª Jesús Arrayago, Ana Benito, Milagros Esteban, Imanol Goikoetxea, Daniel Palacios y Josetxo Riofrío (Vocales).

1990 Francisco Etxeberría (Presidente), Iñaki Aizpuru (Vicepresidente), Iñaki Urrizalki (Secretario), Angel Armendáriz (Tesorero), Mª Jesús Arrayago, Ana Benito, Milagros Esteban, Imanol Goikoetxea, Daniel Palacios y Josetxo Riofrío (Vocales).

1991 Jesús Altuna (Presidente), Fermín Leizaola (Vicepresidente), Francisco Etxeberría (Secretario), Angel Armendáriz (Tesorero), Iñaki Aizpuru, Ana Benito, Cándido García, Josetxo Riofrío, Iñaki Urrizalki y Luis Viera (Vocales).

1992 Jesús Altuna (Presidente), Fermín Leizaola (Vicepresidente), Francisco Etxeberría (Secretario), Angel Armendáriz (Tesorero), Iñaki Aizpuru, Miren Ayerbe, Cándido García, Imanol Goikoetxea, Josetxo Riofrío y Luis Viera (Vocales).

1993 Jesús Altuna (Presidente), Fermín Leizaola (Vicepresidente), Francisco Etxeberría (Secretario), Angel Armendáriz (Tesorero), Miren Ayerbe, Andoni Bonete, Iñaki Azkárate, Carlos Galán, Imanol Goikoetxea y Josetxo Riofrío (Vocales).

1994 Jesús Altuna (Presidente), Fermín Leizaola (Vicepresidente), Francisco Etxeberría (Secretario), Miren Ayerbe (Tesorero), Angel Armendáriz, Iñaki Azkarate, Andoni Boneta, Carlos Galán, Daniel Palacios y Luis Viera (Vocales).

1995 Jesús Altuna (Presidente), Fermín Leizaola (Vicepresidente), Francisco Etxeberría (Secretario), Miren Ayerbe (Tesorero), Iñaki Aizpuru, Andoni Boneta, Carlos Galán, Xabier Lizaur, Daniel Palacios y Luis Viera (Vocales).

1996 Jesús Altuna (Presidente), Fermín Leizaola (Vicepresidente), Francisco Etxeberría (Secretario), Miren Ayerbe (Tesorero), Andoni Boneta, Xabier Lizaur, Koldo Sansinenea, Luis Viera y Fran Zumalabe (Vocales).

1997 Jesús Altuna (Presidente), Fermín Leizaola (Vicepresidente), Francisco Etxeberría (Secretario), Miren Ayerbe (Tesorero), Pedro Arrillaga, Iñaki Azkarate, Xabier Lizaur, Koldo Sansinenea, Luis Viera y Fran Zumalabe (Vocales).