



**Estudio de los objetos metálicos procedentes de las excavaciones
arqueológicas de Santa María la Real de Zarautz (País Vasco)**

IDOIA FILLOY NIEVA, ELISEO GIL ZUBILLAGA

Estudio de los objetos metálicos procedentes de las excavaciones arqueológicas de Santa María la Real de Zarautz (País Vasco)

Study of metal objects from archaeological excavations of Santa María la Real (Zarautz, Gipuzkoa)

PALABRAS CLAVES: Objetos metálicos, época romana, época tardoantigua, época medieval, época postmedieval, Zarautz, País Vasco.

KEY WORDS: Metal objects, Roman Age, Late period, medieval Age, postmedieval Age, Zarautz, Basque Country

GAKO-HITZAK: Metalezko tresneria, Aro Erromatarra, Aintzinate Berantiarraren Aroa, Ertarora, Erdiaroaren ondorengo Aroa, Zarautz, Euskal Herria

Idoia FILLOY NIEVA⁽¹⁾, Eliseo GIL ZUBILLAGA⁽¹⁾

RESUMEN

Estudio de un lote de 190 evidencias metálicas recuperadas en las excavaciones arqueológicas de Santa María la Real (Zarautz, Gipuzkoa). Se trata de objetos o partes de los mismos elaborados en hierro, bronce y, en menor medida otros soportes como plata o plomo. Proceden de contextos que van desde época romana a contemporánea. Predominan los restos de útiles y herramientas; así como los diversos elementos de indumentaria personal. Aportan buena información sobre actividades profesionales y domésticas en el citado ámbito a largo del tiempo

ABSTRACT

Study of a batch of 190 metal recovered evidence in the archaeological excavations of Santa María la Real (Zarautz, Gipuzkoa). These are objects or parts thereof made of iron, bronze, and to a lesser extent other media such as silver or lead. They come from contexts ranging from Roman times to contemporary. Remains predominant and tools, as well as various personal items of clothing. Provide useful information on business and household in that area over time.

LABURPENA

Santa María la Realeko (Zarautz, Gipuzkoa) arkeologi indusketan berreskuratutako 190 metalezko objektuen ikerketa. Burniz, brontzez, eta zenbaki apalago batean, berunez eta zilarrez eginiko tresneriaz (edo tresneri zatiez) ari gara. Lanabesen zatiak nagusitzen dira, baino pertsonetarako apingarri eta bitixiak ere dextente aurkitzen ditugu. Multzo honek, lanbide zein etxeko aktibitateaz informazio franko eskeintzen dute.

INTRODUCCIÓN

En 1997, bajo la dirección de Alex Ibáñez Etxeberria, se inicia a instancias de la Parroquia y el ayuntamiento de la villa, un proyecto de investigación arqueológica en la Parroquia de Santa María la Real (Zarautz, Gipuzkoa) por el Departamento de Arqueología Histórica de la Sociedad de Ciencias Aranzadi. Los resultados obtenidos en la excavación del interior de la Iglesia han permitido identificar sucesivos períodos de ocupación desde época protohistórica (Ibáñez 2003, Ibañez y Moraza 2006, Ibáñez y Sarasola 2009). Sobre los restos recuperados de una estructura de habitación de la Edad del Hierro, se sitúa posteriormente un asentamiento romano estable de larga duración (entre el siglo I d.C. y el siglo V d.C.), dentro del cual, la limitada área

de excavación, ha dejado al descubierto diversas unidades de habitación. A partir de finales del siglo IX o inicios del siglo X, se produce una nueva reocupación del espacio por nuevos grupos humanos, que habiéndonos dejado testigo de su desarrollo a través de la planta de cuatro templos religiosos, y de sus necrópolis asociadas, nos confirman la fundación y desarrollo ininterrumpido de la actual comunidad de Zarautz durante todo el periodo alto y bajo-medieval hasta el templo actual.

El conjunto de materiales metálicos recuperados en las excavaciones arqueológicas de Santa María la Real de Zarautz y revisados por nosotros consta de 190 objetos o fragmentos de objetos¹. Los soportes presentes son, como se verá en detalle, en primer

⁽¹⁾ Grupo de investigación de Iruña-Veleia. Lurmen S.L. C./Domingo Beltrán, 17-5º izda. 01012 Vitoria-Gasteiz E-mail: contacto@veleia.com

lugar el hierro mayoritariamente, con 140 ejemplares; seguido de los bronceos o aleaciones de base cobre², con 46 piezas; y, en menor medida el plomo, con 3 ítems; o la aleación de base plata, con un objeto identificado. Este lote se distribuye entre las diferentes UUEE o contextos estratigráficos como sigue:

2. PROPUESTA DE DISTRIBUCIÓN CRONOLÓGICA DE LAS UUEE QUE HAN SUMINISTRADO OBJETOS METÁLICOS.

Niveles de época romana.

Corresponden a las UUEE:

- 181³, 630⁴, y 672⁵ (época romana genérica)

Niveles de época medieval.

Corresponden a las UUEE:

- 137-138⁶, 336⁷, 437⁸ y 633⁹ (época tardorromana-altomedieval. Siglos IV-IX d.C.)
- 113¹⁰, 118¹¹, 146¹², 163¹³, 186¹⁴, 211¹⁵, 279¹⁶, 305¹⁷, 311¹⁸, 348¹⁹, 378²⁰, 406²¹, 528²², 593²³, 628²⁴ y 664²⁵ (época medieval genérica).
- 120²⁶, 161²⁷, 244²⁸, 262²⁹, 294³⁰ y 602 (época bajo medieval)

Niveles de época moderna.

Corresponden a las UUEE:

- 106, 243³¹, 263³², 277³³, 284³⁴ y 519³⁵

¹ El estado de conservación de los objetos presenta en general las características habituales de los materiales arqueológicos recuperados en los contextos arqueológicos de nuestra geografía. Aunque se comenta en cada caso en las fichas adjuntas, se observa cómo el hierro se encuentra más *atacado*, en algunos casos con evidentes huellas de cremación. Lo que tradicionalmente se denomina bronce está en mejores condiciones generales, lo mismo que los objetos sobre soportes más minoritarios, como plomo o plata. Todo el material llega en cualquier caso a estudio ya tratado por los restauradores.

² En algunos casos, especialmente en el de determinadas láminas decorativas (sueltas o aplicadas sobre objetos de hierro), puede aventurarse que nos encontramos ante aleaciones tipo latón, todo ello claro está, a la espera de confirmación por ulteriores análisis. Entre los 190 objetos estudiados hay un total de 4 objetos *compuestos* que combinan piezas de hierro y de aleación de base cobre. En función del soporte mayoritario se han computado en uno u otro grupo.

³ Se trata de un relleno de tierra con intrusiones de argamasa, tierra cocida, piedras y teja. Se identifica con la UE 672, con la que comparte horizonte cultural romano. Se localiza en el interior del Templo II, bajo el suelo UE 180, donde aparece gran cantidad de cerámica y fauna. Estas referencias estratigráficas y todas las que siguen han sido facilitadas por la dirección de este proyecto de investigación de Sta. M^a la Real. Nuestro agradecimiento por la confianza depositada y la fluida colaboración aportada.

⁴ Corresponde a un relleno de arena y tierra que se recoge en la fosa UE 629.

⁵ Se identifica con la UE 181. Relleno de tierra, argamasa y teja.

⁶ Según la información puntualmente suministrada, se trata de dos UUEE equivalentes. Se habría ido formando un relleno natural de limos y arcilla sobre el cual se establecerá la ocupación medieval, por lo tanto estaríamos hablando de una etapa de formación del relleno situada entre los siglos IV-IX d.C. En la misma situación se encontraría las UUEE 336, 437 y 633.

⁷ Relleno de tierra que cubre la necrópolis altomedieval. Se localiza en el espacio entre los ábsides del templo actual (IV) y el Templo III (siglo XIII).

⁸ De este contexto se dató una muestra de fauna, cuyas referencias y resultados, amablemente proporcionados por el director del proyecto, son: Ua-20922. 1735+45, (215d.C.), 240-390 AD(68,2%), 210-420 AD (92,9%). Sobre el suelo de arcilla de la placa, la fechación propuesta para dicha muestra sería siglos III-IV d.C., encajando como puede verse en la horquilla cronológica de dicha UE.

⁹ Se trata de un relleno de tierra que se localiza en el espacio entre ábsides de los Templos I y II.

¹⁰ Relleno de arena y tierra que cubre al enterramiento n^o 1.

¹¹ Objeto asociado al enterramiento n^o 3.

¹² Objeto asociado a un enterramiento.

¹³ Relleno de tierra de la sepultura de lajas UE 141.

¹⁴ Relleno de la zanja de cimentación UE 185 que acoge al enterramiento monumental UE 120 (Tumba de los Zarautz).

¹⁵ Base de arena localizada bajo el enlosado UE 132, asociado al Templo III.

¹⁶ Osario. Se localiza entre los ábsides del templo actual y el templo de la villa.

¹⁷ Relleno de arena y tierra que se recoge en la tumba monumental UE 304, asociada al templo III.

¹⁸ Relleno de arena y tierra enmarcado entre el ábside actual y el ábside del siglo XIII. Cubre la tumba UE 304.

¹⁹ Relleno de tierra que se recoge en la tumba de lajas UE 349.

²⁰ Relleno de tierra, arena y huesos que se recoge en la tumba monumental UE 350.

²¹ Relleno de arena que se localiza sobre el suelo UE 602.

²² Relleno de tierra, arena, huesos, piedras y teja que se recoge en la fosa UE 527.

²³ Relleno de arena que se localiza bajo el suelo UE 577, perteneciente al Templo III.

²⁴ Relleno de arena, argamasa, piedra y tierra que se sitúa bajo el suelo UE 602.

²⁵ Relleno de arena que se localiza bajo el suelo UE 130.

²⁶ En esta UE la atribución bajomedieval sería una referencia *post quem*. Corresponde a la tumba familiar de los Zarautz, cuyo primer individuo enterrado tiene una cronología bajomedieval.

²⁷ Relleno de tierra que se asocia a un enterramiento bajomedieval.

²⁸ Se identifica con la UE 294.

²⁹ Se identifica con la UE 294.

³⁰ Relleno de tierra con intrusiones de argamasa, abundantes piedras y algo de teja. Predominan los enterramientos en fosa simple con refuerzo de losetas (siglos XIII-XIV) frente a la necrópolis altomedieval con sepulturas de muro y de lajas, localizada sobre el edificio altoimperial, UE 640.

³¹ Relleno de tierra, piedras y argamasa que se localiza en la Capilla sur.

³² Relleno de tierra, arenisca degradada, piedras y argamasa. Se localiza en la Capilla sur.

³³ Relleno de huesos, piedra y argamasa que se recoge en el Nicho I.

³⁴ Relleno de huesos, piedra y argamasa que se recoge en el Nicho V.

³⁵ Relleno de tierra que se recoge en la fosa simple UE 518.

Niveles de época contemporánea.

Corresponde a las UE:

- 101³⁶

3. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA DE LOS OBJETOS METÁLICOS POR ÉPOCAS Y UUEE.

La clasificación de objetos metálicos³⁷ por cada una de las UUEE sería:

Niveles de época romana.**UE 181**

- 1 fragmento de chapa de hierro.
- 1 anillo, elaborado en lámina de aleación de base cobre.

UE 630

- 1 mango de un instrumento indeterminado, elaborado en pletina de hierro, revestida de lámina de aleación de base cobre.
- 1 anclaje de bronce, quizás un remate de una correa de atalaje.

UE 672

- 3 clavos de hierro.
- 1 fragmento de placa de hierro, quizás parte de un cuchillo.
- 1 fragmento de chapa de hierro, quizás parte de la valva de una vaina.
- 1 fragmento de una aguja de coser (*acus*), elaborada en bronce.
- 1 colgante cordiforme, elaborado en bronce.

Algunas reflexiones.

Puede observarse cómo la pequeña muestra recuperada puede articularse en los siguientes grandes grupos:

- Elementos de carpintería de armar (clavos, chapa,...), posibles indicios de construcciones lígneas y/o mobiliario, propios de un lugar de habitación.

- Elementos de indumentaria personal (anillo, colgante, quizás el anclaje,...), pérdidas esperables en un nivel de uso.

- Instrumentos artesanales/profesionales (cuchillo y vaina, aguja de coser, un mango...), en general objetos desechados por rotura.

En general pues, nada discordante con un lugar de habitación, donde se ha desarrollado la vida cotidiana de un grupo humano: construcción, vestimenta, actividades doméstico/artesanales, etc.

Niveles de época medieval.**a) horizonte cronológico siglos IV-IX****UE 137**

- 1 remate decorativo, elaborado en bronce.

UE 138

- 8 fragmentos de varillas de hierro.
- 26 clavos de hierro.
- 10 puntas de hierro.
- 3 roblones de hierro.
- 1 fragmento de chapa de hierro, revestida de lámina de aleación de base cobre, parte de un objeto indeterminado
- 5 fragmentos de otras tantas chapas de hierro, 2 pudieran corresponder a enmangues en pletina, mientras que las 3 restantes quizás fueran partes de cuchillo.
- 1 fragmento de aguja de hierro, quizás correspondiente a una hebilla.
- 2 tachuelas de hierro (*clavi caligae*), correspondientes al refuerzo claveteado de la suela de cuero de un calzado.
- 1 fragmento de una tijeras de flexión (*forfex*), como las destinadas a esquilar o al corte de cuero, elaboradas en hierro.
- 1 escoplo (*caelum*) de hierro, apropiado para trabajo de cantería o similar.
- 1 hoja de cuchillo (*culter*) de hierro. De lomo recto, con las características acanaladuras

³⁶ Relleno de tierra con base de arena que cubre todo el área de excavación.

³⁷ Para la clasificación de los objetos se ha confeccionado una ficha al efecto, que recoge de forma sistematizada la procedencia del objeto dentro de la excavación y cronología estratigráfica, su tipología, tipometría, soporte y descripción detallada. Las fichas de los 190 objetos catalogados se adjuntan al final de este texto. En el caso de aquellas piezas que aportan información cronológica o de otro tipo por sí mismas se comentarán a continuación.



Figura 1. Tijeras de hierro. N.º de inventario 06, recuperadas en la UE 406.

longitudinales. Pudiera tratarse de un *scramasax*, o mejor por su talla y proporciones (si bien es cierto que no se conserva completo) un *schmalsax* o *hadseax*. En cualquier caso se trataría de un modelo de cuchillo de filiación germánica, cuya cronología sería propiamente ya tardoantigua³⁸.

- 1 bisagra (*cardo*) de hierro, de dos piezas. Pudiera tratarse del cerrojo articulado (*pessulus*)³⁹ de un cofre o caja.



Figura 2. Fragmento de hoja de scramasax de hierro. N.º de inventario 24, recuperado en la UE 138.

- 1 conjunto de pequeños fragmentos de lámina de hierro, correspondientes a un objeto indeterminado.
- 4 fragmentos de láminas de aleación de base cobre. 2 de ellas presentan perforaciones, para fijarlas con clavitos a otro soporte hoy desaparecido. Pudieran ser refuerzos/apliques decorativos de una caja de madera o de otro soporte orgánico.
- 1 tachuela decorativa de bronce, posiblemente para un objeto de madera.
- 1 cascabel (*sistrum*) de bronce.
- 1 hebilla (*fibula*) de cinturón bronce. En forma de "D", sin aguja.
- 1 fíbula de bronce, de resorte bilateral. Aunque con alguna ligera divergencia formal, pudiera asimilarse al tipo 13.2 de la tipología de Erice. Estaríamos hablando de un prototipo de origen itálico, reinterpretado y adaptado en el territorio hispánico. En cualquier caso nos encontramos ante un ejemplar antiguo, el sistema de resorte está ampliamente representado en el mundo indígena de la IIª Edad del Hierro. Si se acepta la adscripción a la forma tipificada por Erice se conocería en la Península desde el 80 a.C.⁴⁰
- 1 fíbula de bronce, de charnela, del tipo *Iturissa*. Corresponde al tipo 25 de Erice, concretamente a su variante 2.a. Estas fíbulas derivan del precedente tipo *Aucissa* de origen céltico, pero elevada por Roma a la categoría de objeto cuasi industrial. Así las *Iturissa* serían una evolución local de aquel tipo en el norte de Hispania, quizás en el propio territorio vascón. Su cronología iría desde mediados del siglo I d.C. a la primera mitad del siglo II d.C.⁴¹

³⁸ Si, como parece, el abandono del lugar como espacio de hábitat se produjo en el tránsito entre los siglos V-VI d.C. pudiera utilizarse esa referencia para la datación *post quem* de esta notable pieza. Quizás y, aquí siempre con la prudencia que merece el terreno de las conjeturas, pudiera pensarse como hipótesis en un inicio tardoantiguo para el espacio necrolátrico. Recuérdese cómo otras necrópolis de larga duración presentan secuencias semejantes. Véase, Gil, L. (2001): *La necrópolis tardorromana, tardoantigua y altomedieval de San Miguele (Molinilla, Álava)*, *Memorias de Yacimientos Alaveses*, Diputación Foral de Álava o Azcarate, A. (1993): "Francos, aquitanos y vascones. Testimonios arqueológicos al sur de los Pirineos", *Archivo Español de Arqueología*, vol. 66, n.º 167-168, 149-176. Un hallazgo relevante, pues nos habla no sólo de tecnología metalúrgica y de relaciones culturales, sino también de organización social; recordemos que esta armaherramienta era un símbolo de estatus de hombre libre; Underwood, R. (1999): *Anglo-Saxon Weapons and Warfare*, Trafalgar Square. Con todo y con las debidas reservas, el perfil de la pieza nos recuerda paralelos más propios de la panoplia merovingia, véase, por ejemplo: Halsall, G. (1995): *Settlement and Social Organization: The Merovingian Region of Metz*, Cambridge University Press o Effros, B. (1999): *Merovingian Mortuary Archaeology and the Making of the Early Middle Ages*, University of California Press; lo cual, dado el carácter transfronterizo de nuestro pequeño País no resultaría descartable. Una propuesta cronológica cómoda para la pieza en cuestión podría ser la horquilla siglos VI-VII.

³⁹ Fernández Ibáñez, C. (2002-2003): "Cerrajería de la ciudad de *Luliobriga* (Cantabria). En el marco de los objetos metálicos de época romana", *Sautuola IX*, 191-212.

⁴⁰ Erice, R. (1995): *Las fíbulas del Nordeste de la Península Ibérica: siglos I a.E. al IV d.E.*, en especial, 65-66. Estamos pues ante una pieza de cronología discordante con la datación de la UE 138, tal vez sea un testimonio de una fase de ocupación previa del lugar en la que se hubiera aportado en el relleno como basura doméstica o quizás un elemento retardatario conservado por diversas razones más allá de su ámbito lógico de uso? (reciclaje del soporte, herencia,...)

⁴¹ Nuevamente nos encontramos con una *discordancia* temporal con la fechación absoluta de la UE 138, ciertamente esta vez algo menor. Valgan las hipótesis antepuestas sobre posibles explicaciones a este hecho.

- 2 fragmentos de chapa de plomo, una es un objeto indeterminado, la otra pudiera ser parte de una laña.

UE 336

- 1 fragmento de chapa de hierro, parte de un objeto indeterminado.
- 1 botón decorativo de hierro y aleación de base cobre, posiblemente para cuero o ropaje.
- 1 hebilla de cinturón, elaborada en aleación de plata, compuesta por tres piezas, de las que destaca un pasador de correa decorado con una cruz patada incisa. Su tipología y programa decorativo aboga por atribuirle a época, al menos altomedieval o posterior⁴².



Figura 3. Hebilla de plata con decoración incisa. N.º de inventario 10, recuperada en la UE 336.

UE 437

- 1 fragmento de varilla de hierro.
- 9 clavos de hierro.
- 7 puntas de hierro.
- 2 roblones de hierro.
- 1 arandela de hierro, posiblemente parte de un roblón.
- 2 fragmentos de chapa de hierro, partes de

objetos indeterminados.

- 1 fragmento de barra de hierro, parte de un objeto indeterminado.
- 1 anilla de hierro.
- 1 yunque (*incus*) de hierro.
- 1 fragmento de cuchillo (*culter*) de hierro de empuñadura en pletina.
- 1 anclaje de hierro, quizás parte de la correa de un atalaje.
- 1 objeto informe de hierro.
- 1 anillo (*anulus*) de lámina de aleación de base cobre, con decoración troquelada.
- 1 aguja de fíbula de charnela, de bronce.
- 1 escoria de aleación de base cobre.
- 1 laña de plomo, aún manteniendo fijado un fragmento de la cerámica cuya rotura reparaba.

UE 633

- 1 eslabón abierto de una cadenita, elaborado en bronce.

b) Época medieval genérica

UE 113

- 1 clavo de hierro.
- 1 fragmento de cantonera, elaborado en lámina de aleación de base cobre, que tal vez reforzó un objeto de cuero/madera no conservado.
- 1 fragmento de varilla, elaborada en lámina de aleación de base cobre.
- 1 fragmento de lámina decorativa, elaborada en aleación de base cobre.

UE 118

- 1 fragmento de chapa de hierro, parte de un objeto indeterminado.

UE 146

- 1 fragmento de chapa de hierro, parte de un objeto indeterminado.

⁴² Parece lógico pensar que pudiera corresponder a un elemento de indumentaria personal de época medieval, quizás de alguno de los inhumados en aquel espacio cementerial.

UE 163

- 1 llave de hierro. Se trata de una llave de giro⁴³, correspondiente a una pequeña cerradura, bien representada en contextos de cronología medieval⁴⁴.

UE 186

- 1 fragmento de placa de hierro, parte de la hoja de un instrumento cortante.

UE 211

- 1 llave de hierro. Se trata de una llave de giro⁴⁵, correspondiente a una pequeña cerradura, bien representada en contextos de cronología medieval⁴⁶.
- 1 botón de bronce, tal vez el anclaje de una correilla de cuero.

UE 279

- 1 yunque de hierro, concretamente la parte de la embocadura que se situaría sobre otro elemento durmiente, seguramente de madera. Destinado a la fabricación de clavos⁴⁷.

UE 305

- 1 clavo de hierro.
- 1 remate de hierro, para la correa de un cinturón.

UE 311

- 2 clavos de hierro

UE 348

- 1 fragmento de lámina decorativa, elaborada en aleación de base cobre.
- 1 arandela, elaborada en lámina de bronce, posiblemente correspondiente a un roblón.
- 1 mango en pletina de bronce, revestido en lámina del mismo material.
- 1 fragmento de moneda de aleación de base cobre⁴⁸.

UE 378

- 1 fragmento de anillo, elaborado en lámina de bronce, con decoración incisa y troquelada.

UE 406

- 1 yunque de hierro, concretamente la parte de la embocadura (en este caso doble) que se situaría sobre otro elemento durmiente, seguramente de madera. Destinado a la fabricación de clavos⁴⁹.
- 1 tijeras de hierro. Del tipo convencional con dos hojas articuladas mediante un eje. Apropriadadas para trabajos de cuero/sastrería⁵⁰.
- 1 cincel de hierro, apropiado para trabajos de cantería.

UE 528

- 1 clavo de hierro.
- 1 llave de hierro. Se trata de una llave de giro⁵¹, correspondiente a una pequeña cerradura, bien representada en contextos de cronología medieval⁵².

⁴³ Fernández Ibáñez, C. Op. cit.

⁴⁴ Véase, por ejemplo, García Retes, E. (1987): "El camino de San Adrián (Guipúzcoa-Álava) en la ruta jacobea. Análisis documental y arqueológico", *Estudios de Arqueología Alavesa* 15, en especial, 431-436.

⁴⁵ Fernández Ibáñez, C. Op. cit. Id.

⁴⁶ García Retes, E. Op. cit.

⁴⁷ Bien conocidos en los propios contextos arqueológicos de la costa vasca, a partir de los hallazgos de cronología romana de Oiasso, Urteaga Artigas, M. (2002): Bertan, 17, Diputación Foral de Gipuzkoa.

⁴⁸ A la espera de su ulterior análisis por un especialista puede adelantarse que se trata, efectivamente, de un fragmento de una moneda medieval. En su reverso se aprecia el castillo de uno de los *cuartelados* del escudo de la monarquía castellano-leonesa. Véase García Retes, Op. cit., en especial 394 (foto 4) y 400-401. Si así fuera pudiera tratarse de una acuñación a nombre de Alfonso X (1252-1284) que pensamos que no discordaría con la cronología de esta UE 348.

⁴⁹ Además de lo señalado en relación al otro yunque (procedente de la UE 279), un ejemplar con varias embocaduras en: Blake, J. (1999): *Vindolanda. Research Reports. New Series (Volume IV. The small finds. Fascicle III. The Tools)*, 55, ubicado en el periodo III (97-105 d.C.) de aquel yacimiento. Se recogen también algunos paralelos romano-británicos más de este tipo de hallazgos, por otra parte bien escasos.

⁵⁰ La forma moderna de las tijeras, con sus dos ramas y el eje de giro parece corresponder a una invención bajomedieval, situada entre los siglos XIV-XV. La complejidad técnica de este ejemplar en cuestión, con su gran tamaño lo convierte en una pieza notable.

⁵¹ Fernández Ibáñez, C. Op. cit. Id.

⁵² García Retes, E. Op. cit., en especial, 431-436.



Figura 4. Llave de hierro. Nº de inventario 0114, recuperada en la UE 163.

UE 593

- 1 escarpia de hierro.
- 1 llave de hierro. Se trata de una llave de giro⁵³, correspondiente a una pequeña cerradura, bien representada en contextos de cronología medieval⁵⁴.
- 1 contera de hierro, cónica y abierta. Refuerzo y remate de la parte inferior del astil de un arma u otro instrumento enmangado.
- 1 fragmento de lámina decorativa, elaborada en lámina de aleación de base cobre.
- 1 cierre de tahalí o correa de anclaje, elaborado en lámina de bronce. Podría corresponder a la correa de suspensión de un arma.
- 1 conjunto de 4 fragmentos correspondientes a un mismo objeto, elaborado en bronce. A juzgar por su tipología podría tratarse de un incensario, relacionado con la práctica litúrgica. En cualquier caso está intencionadamente fragmentado, probablemente una vez en desuso fue reciclado para refundirlo.

UE 628

- 1 punta de hierro.
- 2 arandelas de hierro, correspondientes a otros tantos roblones.
- 1 anilla de hierro.

⁵³Fernández Ibáñez, C. Op. cit. Id.

⁵⁴García Retes, E. Op. cit., en especial, 431-436.

⁵⁵Fernández Ibáñez, C. Op. cit.

⁵⁶Gil, E.: "Algunos elementos metálicos de equipo militar romano en Álava", *Estudios de Arqueología Alavesa* 17, 145-166. En especial recuerda al ejemplar de Salbaterrabide, para el que estimamos una cronología del siglo VII d.C. o a los recuperados en la colina de Gasteiz, Azcarate, A. (1997): "Tardoantigüedad", *Vitoria-Gasteiz en el Arte* 1, 154-155, con la misma atribución cronológica. En consecuencia tendríamos un aparente desfase a considerar con respecto a la cronología propuesta para esta UE, bien es cierto que al no tratarse de una pieza completa podemos ser permisivos con la perduración en el tiempo de los machetes de un filo. De hecho nos falta la empuñadura que pudiera ser bien expresiva. En cualquier caso, tampoco sería inverosímil la presencia de un elemento (a fin de cuentas fragmentario) aportado desde un contexto primario más antiguo, entre materiales de relleno, nivelación o cualesquiera otra adecuación antrópica, que se hubiera producido en época medieval, simplemente por ejemplo, para la ubicación del espacio funerario al que correspondería esta UE.

- 1 elemento intermediario de suspensión, a modo de trípode. Elaborado en bronce, sus características invitan a relacionarlo con el incensario de la UE 593, del que pudo formar parte.

UE 664

- 1 hebilla de hierro, con planta en "D", correspondiente a un cinturón.
- 1 martillo de precisión de hierro, con empuñadura tubular y cabeza con paleta sacaclavos. Apropiado para trabajos de tapicería, ebanistería o similar.

c) Época bajomedieval

UE 120

- 1 hebilla de hierro, con planta en "D", con su aguja del mismo metal, correspondiente a un cinturón.

UE 161

- 1 bisagra de hierro, de dos piezas. Pudiera tratarse del cerrojo articulado⁵⁵ de un cofre o caja.

UE 244

- 1 clavo de hierro.

UE 262

- 1 tachuela decorativa de hierro, para cuero/madera.

UE 294

- 2 clavos de hierro.
- 1 roblón de hierro.
- 1 cincel de hierro, de empuñadura en espiga, con su arandela del mismo metal, para fijar un mango de madera. Apropiado para trabajos de cantería/carpintería.
- 1 fragmento de hoja de un posible *scramasax* de hierro. Este machete de un solo filo paralelo al lomo se adscribe a prototipos de raigambre germánica y cronología tardoantigua⁵⁶.

- 1 botón de bronce, para cuero/ropaje.
- 1 hebilla de bronce, circular con su aguja. Adecuada tanto para cinturón como para sujetar el manto a modo de broche.
- 1 fragmento de lámina de aleación de base cobre.

UE 602

- clavo de bronce.

Algunas reflexiones

Nuevamente dejamos aparte alguna *disfunción* cronológica aislada y considerando globalmente todo lo antepuesto. Así se observa cómo la muestra puede articularse en los siguientes grandes grupos:

- Elementos de carpintería de armar (clavos, puntas, roblones, cantonera...), restos de construcciones líneas y de contenedores funerarios (clavos y refuerzos de ataud).
- Elementos de indumentaria personal (anillos, colgante, hebillas, fíbulas, cierre de tahalí, botones, clavos de calzado...).
- Instrumentos artesanales/profesionales (aguja, escoplo, martillo, cinceles, tijeras, cuchillos, yunques, atalaje, contera,...), algunos desechados por rotura, pero otros presumiblemente completos (depósito funerario?).
- Partes de cofres/cajas (bisagras, llaves).
- Ritual litúrgico/funerario (incensario).
- Diversos (bisagra, cascabel, laña, fragmento de moneda).
- Partes de objetos no identificados (varillas, barra, láminas, chapas,...).

Como puede verse aquí la muestra es más heterogénea que en los niveles romanos. Hay elementos más propios de un nivel de habitación, mientras que otros pudieran proceder de ajuares/depósitos funerarios y aún otros de uso litúrgico.

Niveles de época moderna.

UE 106

- 1 bisagra de hierro, de pequeñas dimensiones, posiblemente correspondiente a un cofre o caja.

- 1 fragmento de chapa decorativa, elaborada en aleación de base cobre.
- 1 placa de hebilla de pequeñas dimensiones, elaborada en bronce, correspondiente a una correilla.

UE 243

- 1 bisagra de hierro, de dos piezas. Pudiera tratarse del cerrojo articulado⁵⁷ de un cofre o caja.
- 1 polea de hierro y llanta de aleación de base cobre, con su gancho de suspensión. Apropia para trabajos de carpintería/albañilería.
- 1 botón decorativo de aleación de base cobre, posiblemente para madera.

UE 263

- 1 clavo de hierro.

UE 277

- 2 clavos de hierro.

UE 284

- 1 hebilla de hierro, circular con su aguja. Adecuada tanto para cinturón como para sujetar el manto a modo de broche.
- 1 hebilla de hierro, de planta en forma de castañuela, con su aguja. Para cinturón.
- 1 fragmento de lámina decorativa, elaborada en aleación de base cobre.

UE 519

- 1 roblón de hierro.

Algunas reflexiones.

Como ha podido verse la muestra es ahora más exigua. Hay algunos elementos de indumentaria personal (hebillas), unas pocas piezas de carpintería (clavos, roblón), nuevamente alguna pieza de caja (bisagra) y una herramienta (polea).

Nivel de época contemporánea⁵⁸.

UE 101

- 1 berbiquí de hierro, para labores de carpintería.

⁵⁷ Fernández Ibáñez, C. Op. cit.

⁵⁸ Además de estas piezas se ha revisado una pieza sin referencia a UE, concretamente un fragmento de varilla de hierro.

4. RECAPITULACIÓN

Así pues se constata cómo el conjunto de objetos metálicos recuperados en las excavaciones de Santa María la Real de Zarautz es concordante con lo esperable en contextos de la naturaleza aquí considerada. Sería injusto no reconocer que, en especial para los niveles de época romana-tardoantigua, nos encontramos con un notable lote, en especial para lo que hace a los asentamientos costeros y más concretamente para el caso guipuzcoano, donde es una buena referencia de la *normalidad* de la cultura material imperante en esos momentos.

En cuanto a las técnicas de fabricación constatadas hay que señalar que, considerando globalmente todas las épocas, los hierros están elaborados por forja, como gran parte de las piezas de aleación de base cobre. Por fundición a la cera perdida y posterior detalle por forja se han obtenido determinados objetos como las fíbulas y el incensario. Las decoraciones sumarias sobre anillos, hebillas y láminas se han aplicado mediante incisión y troquelado en frío.

En el apartado del debe hay que anotar que gran parte de los objetos, y más especialmente aquellos como las hebillas en los que pudiera esperarse más precisiones son, en general, de tipos muy genéricos y no aportan datos añadidos ni cronológicos ni como marcadores étnicos.

Paradójicamente alguna de las piezas que sí presentan carga cronológica y/o étnica resultan *problemáticos*. No obstante casi la totalidad pueden explicarse sin forzar demasiado la propuesta cronológica previa.

5. BIBLIOGRAFÍA

IBÁÑEZ A.

2003 Entre Menosca e Ipuscua: arqueología y territorio en el yacimiento de Santa María la Real de Zarautz (Gipuzkoa), Zarautz Arte eta Historia Museoa, Donostia.

IBÁÑEZ ETXEBERRIA, A Y MORAZA BAREA, A.

2006 "Evolución cronotipológica de las inhumaciones medievales en el Cantábrico Oriental: El caso de Santa María la Real de Zarautz (Gipuzkoa)", en *Munibe* 57, II, Donostia, 419-434.

AZKARATE A.

1993 "Francos, aquitanos y vascones. Testimonios arqueológicos al sur de los Pirineos", *Archivo Español de Arqueología*, vol. 66, nº 167-168, Madrid, 149-176.

AZKARATE A.

1997 "Tardoantigüedad", *Vitoria-Gasteiz en el Arte 1*, Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz, 154-155

BLAKE J.

1999 *Vindolanda. Research Reports. New Series (Volume IV. The small finds. Fascicle III. The Tools)*, 55, Greenhead.

EFFROS B.

1999 *Merovingian Mortuary Archaeology and the Making of the Early Middle Ages*, University of California Press.

ERICE R.

1995 *Las fíbulas del Nordeste de la Península Ibérica: siglos I a.E. al IV d.E.*, Institución Fernando el Católico, Zaragoza.

FERNÁNDEZ IBÁÑEZ C.

2002-2003 "Cerrajería de la ciudad de Iuliobriga (Cantabria). En el marco de los objetos metálicos de época romana", *Sautuola IX*, Santander, 191-212.

GARCÍA RETES E.

1987 "El camino de San Adrián (Guipúzcoa-Álava) en la ruta jacobea. Análisis documental y arqueológico", *Estudios de Arqueología Alavesa* 15, Diputación Foral de Álava, Departamento de Cultura, Vitoria-Gasteiz, 355-497.

GIL E.

1990 "Algunos elementos metálicos de equipo militar romano en Álava", *Estudios de Arqueología Alavesa* 17, Diputación Foral de Álava, Departamento de Cultura, Vitoria-Gasteiz, 145-166

GIL L.

2001 La necrópolis tardorromana, tardoantigua y altomedieval de San Miguele (Molinilla, Álava): memoria de las excavaciones arqueológicas de 1998, *Memorias de Yacimientos Alaveses*, Arabako Foru Aldundia, Kultura Saila, Vitoria-Gasteiz.

HALSALL G.

1995 *Settlement and Social Organization: The Merovingian Region of Metz*, Cambridge University Press

IBÁÑEZ A.

2003 *Entre Menosca e Ipuscua: arqueología y territorio en el yacimiento de Santa María la Real de Zarautz* (Gipuzkoa), Zarautz Arte eta Historia Museoa, Donostia.

IBÁÑEZ ETXEBERRIA, A Y MORAZA BAREA, A.

2006 "Evolución cronotipológica de las inhumaciones medievales en el Cantábrico Oriental: El caso de Santa María la Real de Zarautz (Gipuzkoa)", en *Munibe* 57, II, Donostia, 419-434.

IBÁÑEZ, A. Y SARASOLA, N.

2009 El yacimiento arqueológico de Santa María la Real (Zarautz, País Vasco). Ocupación de la costa vasca entre los siglos V a.C. y XIV d.C., en IBÁÑEZ ETXEBERRIA, A. Santa María la Real de Zarautz (País Vasco). continuidad discontinuidad en la ocupación de la costa vasca entre los siglos V a.C. y XIV d.C., *Munibe suplemento 27*, 12-84.

UNDERWOOD R.

1999 *Anglo-Saxon Weapons and Warfare*, Brimscombe Port, Tempus Publishing Ltd.

URTEAGA ARTIGAS M^º.M.

2002 *Erromatar Garaia*, Bertan 17, Gipuzkoako Foru Aldundia, Kultura, Euskara, Gazteria eta Kirolak Saila, Donostia.

6. ANEXO

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	71
Tipología	Roblón		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época romana. Fines II-III d.C.		
Tipometría	25,5. x16,5 cons.-12,5 (arandela) x 13 (arandela) x 4,5 mm.		
Descripción	Roblón constituido por una varilla de sección cuadrangular (4,5 mm. máx.) y una arandela en cada extremo, una de ellas de planta rectangular (16,5 cons. x 12,5 x 1,5 mm.) y la otra circular (13 de ϕ x 1,5 mm.). Entre ambas arandelas habría una distancia de 19 mm., lo que marcaría el espesor de la madera roblonada.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	406	Nº de inventario	07
Tipología	Cinzel		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	280 cons. x 19 x 19 mm.		
Descripción	Fragmento de cinzel, que ha perdido su extremo proximal. Presenta sección cuadrangular (19 mm. máx.), que se transforma en rectangular hacia su extremo distal (17,5 x 9,5 mm. cons.), donde desarrollaría la parte útil del instrumento afinándose la sección hasta desarrollar un filo, tratándose por tanto de un cinzel de boca plana.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	437	Nº de inventario	99
Tipología	Roblón		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época romana. Siglos III-IV d.C.		
Tipometría	33 cons. x 27 cons.-16,5 cons. (arandela) x 5 mm.		
Descripción	Fragmento de roblón constituido por una varilla de sección cuadrangular (5 mm. máx.) y una arandela en cada extremo, de las que sólo conserva una de planta indeterminable -está muy rota- (27 cons. x 16,5 cons. x 2,5 mm.). Entre ambas arandelas habría una distancia de 22 mm., lo que marcaría el espesor de la madera roblonada.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	437	Nº de inventario	45
Tipología	Yunque		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época romana. Siglos III-IV d.C.		
Tipometría	94,5 x 52-39 x 23-16,5 cons mm.		
Descripción	Yunque realizado sobre una gruesa placa de hierro. Presenta planta trapezoidal y sección rectangular.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	437	Nº de inventario	107
Tipología	<i>Clavus caligae</i>		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época romana. Siglos III-IV d.C.		
Tipometría	11 cons. x 10-8,5 cons. (cabeza) x 3-2,5 mm.		
Descripción	Fragmento de <i>clavus caligae</i> de hierro. Presenta la cabeza posiblemente ovalada -no se conserva completa- y de sección cónica (3,5 mm. de altura) y el vástago de sección rectangular (3 x 2,5 mm. máx.), que ha perdido la punta y que está desplazado con respecto a la cabeza.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	593	Nº de inventario	09
Tipología	Contera		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	96 cons. x 29-24 (ϕ) x 7,5-7 mm.		
Descripción	Contera de hierro, que desarrolla un empuñe tubular de sección ovalada, donde el espesor de la chapa es de 2,5 mm., rematando en punta en su extremo distal - algo rota-, de sección rectangular (7,5 x 7 mm., mínimo conservado). El empuñe está abierto, presentando -en el lado opuesto- un orificio circular (2 mm. ϕ) para su sujeción a un astil de madera. Hierro bastante alterado.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	664	Nº de inventario	03
Tipología	Hebilla		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	57 x 43 x 8 mm.		
Descripción	Hebilla de hierro, con planta en forma de "D". Realizada en base a una varilla de sección cuadrangular. La parte recta es más fina (7 mm.) siendo aquella en la que se sujetaría la correa de cuero y la aguja -en caso de que la tuviera-. La parte curva es más ancha (8 mm.).		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	43
Tipología	Tijeras		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época romana. Fines II-III d.C.		
Tipometría	163 cons. x 20 x 7,5-7 máx. mm.		
Descripción	Fragmento de unas tijeras de flexión de hierro, de las que se conserva uno de los brazos. Presenta vástago de sección rectangular (7,5 x 7 mm. máx.), que se rompe justo donde se iniciaría la curva de flexión. De este vástago sale una de las hojas de la tijera, realizada en chapa trianguloide de sección triangular (20 x 3,5 mm. máx.) que desarrolla un filo en su borde interior y que está rota justo en la punta.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	528	Nº de inventario	03
Tipología	Llave de giro		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época medieval		
Tipometría	60 x 22 x 5,5 mm.		
Descripción	Llave de hierro. Presenta cabeza plana rectangular (22 x 26 mm.), con un ojo ovalado central aunque desplazado hacia abajo (11,5 x 4,5 mm.). Tija sobre varilla de sección cuadrangular (5,5 mm. máx.), de la que arranca -en ángulo recto y en el mismo plano que la cabeza- un paletón cuadrangular (20,5 x 20,5 x 4,5 mm.), con una muesca que lo separa del eje de la varilla y un cuerpo rectangular resaltado, con 5 dientes laterales planos y agujero ovalado (6,5 x 3 mm.) desplazado.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	437	Nº de inventario	44
Tipología	Arreo de caballería		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época romana. Siglos III-IV d.C.		
Tipometría	93 cons. x 11 x 6-4,5 máx. mm.		
Descripción	Fragmento de un anclaje correspondiente a un arreo de caballería de hierro. Su extremo proximal desarrolla una anilla -conservada parcialmente- de sección rectangular (6 x 4,54 mm.), de la que sale una chapa rectangular de sección también rectangular (11 x 4,5 mm.), que está rota en su extremo.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	593	Nº de inventario	10
Tipología	Llave		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	46 x 21 x 5,5 mm.		
Descripción	Llave de hierro. Presenta cabeza en forma de anilla (21 x 18 mm.), sobre varilla de sección rectangular (5 x 3 mm.) con un ojo circular central (10,5 x 9 mm.). Tija sobre varilla de sección rectangular (5,5 x 4 mm. máx.), de la que arranca -en ángulo recto y en el mismo plano que la cabeza- un paletón rectanguloide (12,5 x 19,5 x 5,5 mm.), con una muesca que lo separa del eje de la varilla y un cuerpo también rectangular resaltado, con 3 dientes laterales en forma de garra que se doblan a 90º con respecto al plano del paletón.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	437	Nº de inventario	40
Tipología	Cuchillo		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época romana. Siglos III-IV d.C.		
Tipometría	134 cons. x 15,5 x 9-8 mm.		
Descripción	Fragmento de cuchillo de hierro. Presenta empuñadura en pletina, realizado en varilla de sección rectangular (9 x 8 mm.) que, en su extremo proximal, se ensancha a plana (10,5 x 5 mm.). Esta parte iría cubierta por unas cachas de material orgánico (posiblemente madera), que se unirían a la pieza de hierro mediante un remache, a través de la perforación circular que se conserva en el hierro (3,5 mm. ø). Las cachas rematarían contra el extremo engrosado del empuñadura, de sección probablemente cuadrangular (9 mm.). Del empuñadura sale la hoja de sección triangular (15,5 x 2,5 mm. máx.), que desarrolla un filo convexo en uno de sus bordes y que está rota en la punta.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	02
Tipología	Tachuela		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época romana. Fines II-III d.C.		
Tipometría	8 x 11 (cabeza) x 2 mm.		
Descripción	Tachuela decorativa de aleación base cobre. Presenta cabeza redondeada, hemisférica (5 mm. de altura) y hueca, y vástago de sección también redondeada (2 mm. máx.), que parece conservarse completo.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	294	Nº de inventario	14
Tipología	Scramasax		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época bajomedieval		
Tipometría	138 cons. x 32,5 x 2 mm.		
Descripción	Fragmento de scramasax de hierro. Sólo se conserva el tramo distal de la hoja, de sección triangular (32,5 x 2 mm. máx. cons.). Presenta un fino lomo recto y filo en el otro lateral, con punta a 45°.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	01
Tipología	Clavus caligae		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época romana. Fines II-III d.C.		
Tipometría	10,5 cons. x 12 cons.-9 cons. (cabeza) x 4 mm.		
Descripción	Fragmento de clavus caligae de hierro. Presenta la cabeza posiblemente ovalada -no se conserva completa- y de sección subhemisférica (2,5 mm. de altura) y el vástago de sección cuadrangular (4 mm. máx.), que ha perdido la punta.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	305	Nº de inventario	02
Tipología	Remate correa		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	37 x 35 x 2,5 mm.		
Descripción	Remate de la correa de un cinturón realizado en base a dos chapas de hierro remachadas entre sí (unidas dan un espesor variable al objeto, desde 2,5 mm. hasta 7 mm. allí donde dejan entre sí cierta separación). Ambas tienen planta en "D". La anterior (1,5 mm. de espesor) presenta una gran perforación central (17,5 x 15,5 mm.) y los bordes ligeramente curvados. La posterior (1 mm. de espesor) está algo rota y deformada. Ambas se unen mediante 6 remaches, 3 en el lado recto y otros 3 en el lateral curvo opuesto, aunque se disponen también en línea recta. Los remaches tienen sección circular, con unos 2-3 mm. de ø. Las chapas asegurarían entre sí el extremo de una correa de cuero a la que servirían de remate.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	24
Tipología	Scramasax		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época romana. Fines II-III d.C.		
Tipometría	240 cons. x 24,5 x 5,5 mm.		
Descripción	Fragmento de scramasax de hierro. Sólo se conservan los tramos distal y medial de la hoja, de sección triangular (24,5 x 5,5 mm. máx.), cuya mayor anchura estaría en la mitad correspondiente a la punta. Presenta lomo recto y filo de perfil vagamente convexo-cóncavo. Paralelas, próximas al lomo y por ambas caras de la hoja, se observan sendas acanaladuras que no llegan hasta la punta. Por sus proporciones correspondería a un schmalsax.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	116
Tipología	Roblón		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época romana. Fines II-III d.C.		
Tipometría	36,5 x 21,5-19,5 (cabeza) x 25-20,5 (arandela) x 5,5-4 mm.		
Descripción	Roblón constituido por un clavo de cabeza ovalada y vástago de sección rectangular y algo curvado (5,5 x 4 mm. máx.) y una arandela de planta rectangular (25 x 20,5 x 4 mm.). La arandela se sitúa en la parte distal del clavo que se remacha contra ella, marcando una distancia de unos 24 mm. que marcaría el espesor de la madera roblonada.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	115
Tipología	Roblón		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época romana. Fines II-III d.C.		
Tipometría	47,5 x 25-20 cons. (cabeza) x 28-24,5 (arandela) x 7-6 mm.		
Descripción	Roblón constituido por un clavo de cabeza posiblemente ovalada - no se conserva completa- y vástago de sección rectangular (7 x 6 mm. máx.), algo curvado y una arandela de planta rectangular (28 x 24,5 x 6-5 mm.). La arandela se sitúa en la parte distal del clavo que se remacha contra ella, marcando una distancia de unos 37 mm. que marcaría el espesor de la madera roblonada.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	243	Nº de inventario	04
Tipología	Bisagra		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época moderna.		
Tipometría	167 x 21,5 x 4 mm.		
Descripción	Hoja de bisagra de hierro. Realizada en chapa de sección rectangular (4 mm. máx.) y laterales más o menos paralelos (21,5 mm. anchura máx.) que se va estrechando hacia su extremo distal (18,5 mm.) en el que desarrolla -a modo de remate decorativo- un pequeño cuerpo romboidal (11 mm. de anchura). Hacia este extremo, la chapa también va perdiendo grosor (3 mm.). En la parte media, la chapa de hierro está perforada y presenta 4 aperturas rectangulares (15-14 mm. de longitud x 6-5,5 mm. de anchura). En el extremo proximal, la chapa se transforma en una varilla de sección rectangular (8 x 7 mm. máx.) forjada como una anilla abierta y que sería a través de la cual pasaría el eje de giro de la bisagra.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	163	Nº de inventario	114
Tipología	Llave de giro		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época medieval		
Tipometría	54 x 19 x 5 mm.		
Descripción	Llave de hierro. Presenta cabeza en forma de anilla (17,5 mm.), sobre varilla de sección ovalada (unos 4 x 3 mm. de ϕ) con un ojo central (9,5 mm.). Tija sobre varilla de sección cuadrangular (5,5 mm. máx.), de la que arranca -en ángulo recto y en el mismo plano- un paletón rectangular (19 x 17 x 4,5 mm.) con diversos entalles, el inferior en forma de "L" y con 4 dientes laterales planos.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	27
Tipología	Escoplo		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época romana. Fines II-III d.C.		
Tipometría	145 x 22 x 13 mm.		
Descripción	Escoplo de hierro. Presenta sección rectangular (22 x 13 mm. máx.), que se va aplanando hacia su extremo distal (20,5 x 6 mm. cons.), donde desarrollaría la parte útil del instrumento afinándose la sección hasta desarrollar un filo en bisel de ángulos iguales. El extremo proximal, está abollado al tratarse de la cabeza del instrumento sobre la que percudiría el martillo. El escoplo está ligeramente curvado.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	294	Nº de inventario	16
Tipología	Cinzel		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época bajomedieval		
Tipometría	176 cons. x 38 x 12-7 mm.		
Descripción	Cinzel de hierro, que ha perdido su extremo proximal. En realidad se trata de dos piezas. Por un lado la hoja de sección rectangular (12 x 7 mm. máx.) que va perdiendo sección hacia el extremo distal, hasta convertirse en un objeto punzante de sección cuadrangular justo en la punta (3 mm. cons., puesto que ha perdido justo el extremo). Solidario con esta hoja se desarrolla el emmange, con un primer tramo ancho en forma de espátula (26 x 5,5 mm.) en el que se encaja la abrazadera, y la espiga propiamente dicha, de la que sólo se conserva un pequeño tramo y que presenta sección cuadrangular (7,5 mm. máx. cons.). Por otro lado la abrazadera de hierro, que aseguraría la unión del cinzel con su mango de madera, encajándose en la espátula ya señalada. La abrazadera es un cilindro hueco de 38 mm. de diámetro y sección aplanada de 5 mm. de espesor. Se observan, en la zona de la abrazadera y de la espiga, restos de madera del mango original, conservados por la propia oxidación del hierro.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	25
Tipología	Bisagra o cerrojo		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época romana. Fines II-III d. C.		
Tipometría	135 x 26,5 x 5,5 mm.		
Descripción	Bisagra de hierro. En realidad se compone de 3 piezas conservadas. En primer lugar, una de las hojas de la bisagra. Realizada en chapa de hierro de sección rectangular (5,5 mm. máx.) y planta trapezoidal (25 mm. anchura máx. y 16 mm. anchura mín.) de cuya parte estrecha se desarrolla un cuerpo redondeado (26,5 mm. de ϕ), que remata en un apéndice triangular (3,5 mm. de anchura mín.). Hacia este extremo, la chapa también va perdiendo grosor (2 mm.). En la parte discoidal, la bisagra presenta 2 perforaciones donde va inserta otra pieza, concretamente una anilla rectangular (24 x 18 mm.) de fijación, realizado en varilla de hierro de sección rectangular (6 x 3 mm. máx.), que está remachada por la parte posterior. En el extremo proximal, la bisagra presenta una apertura rectánguloide (16 x 11 mm.) en la que se inserta la otra hoja, de la que sólo se conserva un fragmento (39 mm. long. cons.). Realizada en chapa de hierro de sección rectangular (20 x 3 mm.), de bordes paralelos, en cuyo extremo se transforma en una varilla de sección rectangular (11,5 x 4 mm. máx.) forjada como una anilla abierta y que está inserta en la apertura rectangular del extremo de la otra hoja, sobre el que pivotaría. Pudiera corresponder al cerrojo articulado de un cofre o caja.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	101	Nº de inventario	06
Tipología	Posible berbiquí		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época contemporánea		
Tipometría	129 x 22,5 x 10,5-6,5 mm.		
Descripción	Posible berbiquí de hierro. Realizado en varilla de hierro de sección circular (9 mm. ϕ máx.) cuyo extremo distal va rematando en punta (aunque el estado de conservación no permite la observación de la característica espira helicoidal). Por su parte, el tramo proximal toma una sección rectangular (10,5 x 6,5 mm.), desde la que desarrolla una argolla de forma tubular (22,5 mm. de longitud x 15,5 mm. de ϕ) y sección plana (2,5 mm. de espesor), dispuesta transversalmente, en la que se alojaría el mango de madera no conservado.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	120	Nº de inventario	117
Tipología	Hebilla		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época bajomedieval o post.		
Tipometría	48 x 35,5 x 5 mm.		
Descripción	Hebilla de hierro, con planta en forma de "D". Realizada sobre una varilla de sección rectangular. La parte recta es más fina (4,5 x 3,5 mm.) siendo aquella en la que se sujetaría la correa de cuero y la aguja. La parte curva es más ancha (8,5 x 5 mm.) y en ella se alojaría la aguja de la hebilla, presentando un entalle dispuesto para ello. La pieza conserva la aguja de hierro (37 mm. de longitud), realizada en varilla de sección cuadrangular (5,5 mm. máx.), cuyo extremo proximal remata en una argolla (6 x 3,5 mm.), inserta en el eje de la hebilla.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	243	Nº de inventario	03
Tipología	Polea		
Soporte	Hierro/aleación base cobre		
Cronología	Época moderna.		
Tipometría	87x 51 x 23,5 mm.		
Descripción	Polea de hierro. Se compone de 4 piezas. Una de ellas es un gancho de sección cuadrangular (14 mm. máx.) en cuyo extremo se transforma en rectangular (11 x 3,5 mm. mín.). De la parte proximal del gancho y solidarias con ella, se desarrollan dos chapas discoidales (51 y 50 mm. ϕ respectivamente), de sección plana (1,5 mm. aprox.). Entre ambas chapas, se ubica una rueda (46 mm. de ϕ) realizada mediante 2 piezas, una de ellas cilíndrica (cuya tipometría no podemos establecer porque está oculta) recubierta de una llanta realizada mediante una chapa en metal de aleación de base cobre, de sección cóncavo-convexa (12,5 x 2 mm.), cuyo punto de unión es bien visible y que probablemente tendría giro libre con respecto al cilindro interior. La última pieza es un eje (23,5 mm. de longitud), que uniría las dos chapas circulares y la pieza discoidal situada entre ellas, permitiendo el giro de la rueda y, con ella, del cordaje que se alojaría en la parte cóncava de la llanta. El eje presenta cabeza de planta cuadrangular (12,5 mm.) y sección piramidal (5 mm. altura). El vástago tendría sección probablemente circular (7 mm.) y está remachado por la parte posterior.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	284	Nº de inventario	03
Tipología	Hebilla		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época moderna.		
Tipometría	49 ϕ x 7 mm.		
Descripción	Hebilla de hierro de planta circular. Realizada en base a una varilla de sección cuadrangular (7 mm.). La pieza conserva la aguja de hierro (49 mm. de longitud), realizada en varilla de sección cuadrangular (6,5 mm. máx.), cuyo extremo proximal remata en una argolla (7,5 x 1,5 mm.), inserta en la hebilla.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	279	Nº de inventario	09
Tipología	Yunque		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	41,5 x 37 x 6-5 mm.		
Descripción	Objeto de hierro, posiblemente utilizado como yunque para hacer clavos. De planta rectangular, presenta una perforación central cuadrangular de unos 9 mm., evidenciándose perfectamente la dirección en que se hizo dicha perforación. Se trataría de un objeto que serviría para forjar clavos con él sobre un durmiente de madera.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	161	Nº de inventario	111
Tipología	Bisagra		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época bajomedieval		
Tipometría	98 cons. x 28,5 x 2,5 mm.		
Descripción	Fragmento de bisagra de hierro. Realizada en chapa de sección rectangular (2,5 mm. máx.) y laterales convergentes (28,5 mm. anchura máx. x 16 mm. anchura mín. cons.) hacia su extremo distal. En su parte proximal presenta una perforación central de 4,5-4 mm. de ϕ y, de su extremo, sale una varilla de sección rectangular (7,5 x 4 mm.) forjada como una anilla -que no se conserva completa- y que sería a través de la cual pasaría el eje de giro de la bisagra.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	406	Nº de inventario	05
Tipología	Yunque		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	89 x 39-31 x 12-8,5 mm.		
Descripción	Objeto de hierro, posiblemente utilizado como yunque doble para hacer clavos. De planta trapezoidal, presenta dos perforaciones ovaladas de 8 x 7,5 y 8 x 6,5 mm., de ϕ respectivamente, evidenciándose perfectamente la dirección en que se hizo dicha perforación. Se trataría de un objeto que serviría para forjar clavos con el sobre un durmiente de madera, en este caso, por pares.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	38
Tipología	Lámina		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época romana. Fines II-III d.C.		
Tipometría	82,5 cons. (sindesarrollar parte doblada) x 50 cons. x 0,2 mm.		
Descripción	Fragmento de fina lámina de metal en aleación base cobre. No es posible establecer la morfología de la pieza, que quizás se tratara simplemente de un recorte. Es observable un lateral recto conservado, así como 3 perforaciones cuadrangulares/romboidales (4 x 3,5; 4 x 2,5 y 3 x 2 mm. respectivamente) y una pequeña circular (1,5 mm. ϕ). Posiblemente alguno de los otros agujeros visibles en la lámina correspondieran en origen también a perforaciones intencionadas (concretamente 2 más). La lámina está doblada parcialmente.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	406	Nº de inventario	06
Tipología	Tijeras		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	167 cons. x 96 x 20 mm.		
Descripción	Tijera de hierro, compuesta de 3 piezas. Por un lado estarían dos hojas realizadas en chapa de hierro de sección triangular (26 x 4 máx. -la hoja anterior- y 26,5 x 5,5 mm. máx. -la posterior-) que definirían sendos filos en el lateral interior. En ambos casos las hojas conservan sólo una parte, habiendo perdido totalmente el tramo distal, en que habrían ido perdiendo anchura hasta definir una punta más o menos roma o puntiaguda. Dichas hojas desarrollan en su extremo proximal, sendas anillas para la manipulación de las tijeras. Anillas en varilla de sección rectangular (11,5 x 7,5 mm. máx. -en la hoja anterior- y 11 x 7,5 mm. máx. -en la posterior-). De la parte anterior, la tijera conserva 138 mm. de longitud, en tanto la posterior conserva 167 mm. La última pieza consiste en el roblón que une ambas hojas por su parte proximal y que las articula. Presenta 20 mm. de longitud, cabeza ovalada (15 x 12 mm.) y vástago posiblemente circular (4 mm.).		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	593	Nº de inventario	07
Tipología	Incensario?		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	79,5 cons. x 65 cons. x 23 mm.		
Descripción	Se trata de 4 fragmentos de un mismo objeto de aleación base cobre. La tipometría señalada corresponde al mayor de ellos. Podría tratarse de un incensario, realizado en chapa de bronce de 2,5-2 mm. de espesor, que parece configurar un cuerpo prismático hueco, con una serie de caras o facetas. La única conservada completa es pentagonal. Presenta 4 perforaciones circulares (de 5,5; 5; 5 y 4,5 mm. de ϕ respectivamente) dispuestas en rombo y un remate recto (que lo sería de la propia pieza), donde se observa el arranque de un anclaje configurado en base a dos chapitas (9 x 2,5 y 8,5 x 3 mm.) entre las que se sujetaría otro objeto (quizás para la suspensión de la pieza o para anclar una tapa). En otra de las caras, quizás también pentagonal, se desarrolla un cuerpo cónico hueco (23 mm. de altura x 28 mm. de ϕ), que remata en una bola maciza (12 mm. de ϕ). Este cuerpo cónico está flanqueado lateralmente por una ranura rectangular (17,5 x 4 mm.) (posiblemente tendría otra en el otro lado) y por arriba por una especie de tetrapétala perforada en el metal (posiblemente tendría otra por abajo). La faceta conservada junto a ésta repetiría posiblemente el mismo esquema. En otras dos facetas -que flanquean la primera descrita- se ven parte de 4 perforaciones circulares dispuestas en círculo. Otra de las partes (37 cons. x 28,5 cons x 2 mm.) es un fragmento de chapa con varias perforaciones. Otra es un fragmento de chapa (18 ons. x 13 cons. x 2 mm.) en la que se observa una arista entre facetas y el arranque de una ranura. La última parte es un fragmento de otra pieza cónica (30 cons. x 27 cons. x 2,5 mm.) con el arranque de una ranura y una perforación circular.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	664	Nº de inventario	02
Tipología	Martillo de precisión		
Soporte	Hierro		
Cronología	Época medieval		
Tipometría	99 x 63 x 12,5 mm.		
Descripción	Martillo de precisión de hierro. La cabeza presenta dos extremos útiles. Uno de ellos es un martillo de sección circular (12,5 mm. ϕ máx.). El otro presenta un filo transversal (14,5 x 2 mm.) forjado a partir de una barra de sección cuadrangular (11,5 x 9 mm. máx.), en el que se abre una hendidura central, quizás utilizada para el desclavado. Solidario con la cabeza, el martillo presenta empuñadura, realizado a partir de una varilla de hierro de sección rectangular (9,5 x 7,5 máx.), cuyo extremo proximal desarrolla un empuñadura tubular de planta también rectangular (10 x 7 mm.), en el que se alojaría un mango de madera, no conservado.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	A
Tipología	Fibula de resorte bilateral		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época romana. Fines II-III d.C.		
Tipometría	32 cons. x 12 x 2,5 mm.		
Descripción	Fibula de resorte bilateral de aleación base cobre. Presenta un puente laminar ancho (12 mm. máx.) de perfil peraltado y sección plano-convexa (2,5 mm. máx.). En la cabeza se desarrollaría un resorte bilateral solidario con el puente, del que se conservan 2 espiras de uno de los laterales aunque puede observarse cómo, al menos, tenía uno más. No es determinable si su cuerda era interna o externa. En el pie presenta una mortaja muy fina y algo rota. Podría encuadrarse en el tipo 13.2 de Erice.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	437	Nº de inventario	16
Tipología	Anillo		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época romana. Siglos III-IV d.C.		
Tipometría	17 x 13,5 x 0,5 mm.		
Descripción	Anillo realizado en lámina de Aleación base cobre doblada sobre sí misma. Está deformado y algo rajado, si bien su diámetro original rondaría los 17 mm. Es abierto, con un extremo rematado en recto y el otro en redondeado, habiendo perdido la lámina por este lado parte de su anchura (7 mm. mín.). El anillo presenta decoración troquelada e incisa en su cara exterior. Así una hilera de pequeños puntos cuadrados troquelados que recorre perimetralmente toda la vuelta del anillo, lo divide en dos partes. En uno de los campos hay una serie de pequeños dobles círculos troquelados y en el otro una línea incisa en zig-zag que, en las proximidades del extremo curvo, termina para ser sustituida por otros dos pequeños círculos troquelados que rematan la decoración. Los círculos finales de ambos campos por el lado curvo están cortados. Posiblemente sea debido a que la lámina fue recortada tras ser decorada, sin tener mucho cuidado.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	E
Tipología	Hebilla		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época romana. Fines II-III d.C.		
Tipometría	30,5 x 27 x 2,5 mm.		
Descripción	Hebilla de aleación base cobre, con planta en forma de "D". Realizada en base a una varilla de sección redondeada u ovalada. La parte recta es más fina y redonda (2,5 mm. ϕ) y está abierta para permitir su introducción y sujeción en la correa de cuero. La parte curva es más ancha y ovalada -aunque zonalmente se marcan aristas que le darían una sección más losángica- (3,5 x 2,5 mm. máx.). Esta hebilla no llevaría aguja.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	B
Tipología	Fibula tipo Iturissa		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época romana. Fines II-III d.C.		
Tipometría	43,5 cons. x 11 cons. x 5 mm.		
Descripción	Fibula tipo Iturissa de aleación base cobre. Presenta un puente laminar estrecho (6 mm. máx.) de perfil poco peraltado y sección planoconvexa (1,5 mm. máx.). La cabeza sería una plaquita rectangular -algo rota- (11 cons. x 9 x 5 mm.) con una ranura en la que se insertaría la aguja (no conservada) para configurar el resorte de charnela. En el otro extremo del puente presenta otra plaquita rectangular (10 x 7 x 4 mm.), de la que sale la mortaja -de la que sólo se conserva el arranque-. La pieza no conserva ni el pie ni los remates en forma de esfera que se sitúan a los lados del puente y que son tan característicos de este tipo de fibula, pero es observable que habría tenido 4 detrás, quizás 2 delante y 1 más rematando el pie. Bronce muy alterado por cremación. Correspondería al tipo 25 de Erice.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	378	Nº de inventario	01
Tipología	Anillo		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	20 cons. x 7,5 x 1,2 mm.		
Descripción	Fragmento de anillo realizado en lámina de Aleación base cobre doblada sobre sí misma. Sólo se conserva un trocito, mostrando un extremo rematado en redondeado, habiendo perdido la lámina por este lado parte de su anchura (5 mm. mín.). El anillo presenta decoración troquelada e incisa en su cara exterior. Así una doble hilera de pequeños puntos cuadrados troquelados que recorre perimetralmente toda la vuelta del anillo, lo divide en dos partes. En cada uno de los campos se dispone una línea incisa que traza sendas ondas.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	593	Nº de inventario	06
Tipología	Cierre de tahalí		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	63 x 11,5 x 5,5 mm.		
Descripción	Cierre de tahalí de aleación base cobre. Se compone de 4 piezas. Una de ellas consiste en una fina lámina rectangular de bronce doblada sobre sí misma (42 -si desarrollar- x 8 x 0,3 mm.). Entre ambas láminas se conservan los restos de una correa de cuero (37 cons. x 8 x 2 mm.). Se observa la presencia de un remache (1,5 mm. de ϕ) reforzando la unión, en el extremo de las dos láminas. En la zona en que la lámina está doblada, se inserta una anilla en forma de "U" (17 x 11,5-9 x 5,5 mm.) realizada en lámina de bronce (0,8 mm.), con dos pequeños agujeros en su extremo abierto y con una fina muesca en cada uno de sus laterales para la fijación de otro de los elementos del objeto. Se trataría concretamente de una chapita de forma rectangular (11 sin des. x 11 x 0,8 mm.), cuyo extremo estaría enrollado, encajándose en el lateral abierto de la anilla. También esta chapita presenta 2 muescas que se encajarían en las de ésta una vez pasado el otro extremo de la correa de cuero, para fijarlo en su sitio, actuando como cierre de seguridad. El último elemento lo constituye un fino travesaño de bronce realizado en una varilla de sección circular (inmedible por estar oculto) que, situado en el lateral abierto de la anilla en "U", fija la unión entre ésta y la chapita pasando a través de los agujeritos de aquella y de la zona enrollada de ésta, consolidando la unión mediante el remachado de cada extremo del travesaño.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	211	Nº de inventario	98
Tipología	Botón		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	25 x 9,5 x 8,5 mm.		
Descripción	Botón de Aleación base cobre. Realizado en varilla de sección aplana-da (3 x 2 mm.) que se aplanan más en su extremo proximal hasta configurar un doble lóbulo (9,5 x 0,7 mm.) con una perforación circular en cada uno (2,2 y 2 mm. ϕ respectivamente), a través de las que la pieza se fijaría a otro objeto -posiblemente ropa o cuero de una correa-. Hacia su parte distal en cambio va tomando sección circular (2,5 mm.) para rematar en una bola subhemisférica (8,5 ϕ x 4,5 altura mm.) decorada en su cara superior con una serie de incisiones radiales.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	336	Nº de inventario	10
Tipología	Hebilla		
Soporte	Aleación base plata		
Cronología	Epoca bajomed. o ant.		
Tipometría	35,5 x 25 x 3 mm.		
Descripción	<p>Hebilla en aleación de base plata, compuesta por 3 elementos. La hebilla propiamente dicha (la tipometría señalada corresponde a ésta), con planta en forma de "D". Realizada en base a una varilla que, en la parte recta es más fina y de sección trianguloide (3,2 x 2,2 mm. máx.), estando además abierta. La parte curva es más ancha y de sección trianguloide (6 x 3 mm. máx.). En la parte recta de la hebilla, está inserto otro elemento, consistente en una fina lámina de plata de forma rectangular (23 sin des. x 21 x 0,2 mm.) y doblada sobre sí misma, de forma que la parte fina de la hebilla pasa a través de aquí, a modo de eje. En esta zona, la lámina tiene un recorte rectangular que al quedar doblado configura un hueco o diente. Esta lámina sujetaría el extremo de una correa de cuero, fijándose la unión mediante dos remaches no conservados, pero evidenciados por la presencia en ambos extremos de la lámina de 2 perforaciones cuadrangulares en cada una (de aprox. 3,5 mm.). También fijado en la parte hueca de la lámina, aparece otro elemento de plata, consistente en un pasador para la correa de cuero. Se trata de una pieza de planta rectangular (30 x 19 x 18 mm.). Tres de sus laterales son una varilla de sección aplanada rectangular (5 x 2 mm.), si bien, en lo que sería su cara anterior, desarrolla un cuerpo oval (28 x 19 x 2 mm.), decorado mediante incisiones. Se trata de un doble círculo que enmarca la pieza, estando relleno el espacio entre ellos mediante incisiones oblicuas, a modo de sogueado. En el espacio central hay una cruz patada. La ejecución de la decoración es bastante mediocre.</p>		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	593	Nº de inventario	05
Tipología	Lámina		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	43 cons. y sin des. x 9,8 x 0,1 mm.		
Descripción	<p>Fragmento de una fina lámina de aleación base cobre de forma rectangular. Posiblemente se trate de un aplique decorativo de un objeto realizado en otro material. De bordes paralelos ligeramente doblados, dando a la pieza una sección en "U" muy abierta. El punto de "doble", viene marcado por sendas incisiones longitudinales. Se conserva uno de los extremos, rematados en recto. A 12,5 mm. del mismo, presenta una perforación circular (1,5 mm. ϕ) en la que aún se mantiene inserto un clavito muy fino de bronce (10 mm. longitud), de cabeza hemisférica (2,3 mm. ϕ y 2 mm. de altura) y vástago de sección circular (1 mm. ϕ máx.). En la parte del extremo roto, presenta una decoración troquelada, consistente en un pequeño círculo (8 mm. ϕ) con una estrella hexapétala con puntitos entre los radios en su centro, que también podría tratarse de la marca del fabricante. La lámina está algo doblada.</p>		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	294	Nº de inventario	17
Tipología	Hebilla		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época bajomedieval		
Tipometría	37 x 36,5 x 4 mm.		
Descripción	<p>Hebilla de aleación base cobre, compuesta por 2 elementos. La hebilla propiamente dicha (la tipometría señalada corresponde a ésta), con planta circular (37 x 36,5 mm.), realizada sobre una varilla de sección también circular (4 mm.). En ella está inserto el otro elemento, concretamente una aguja (39,5 mm. de longitud). Realizada en varilla de bronce de sección ovalada (4,5 x 4 mm. máx.), cuyo extremo distal remata en una punta rebajada con una pequeña muesca para su mejor apoyo en la hebilla una vez sujeta la correa de cuero. En su extremo proximal la varilla se aplanada adquiriendo una sección rectangular (4 x 2,5 mm.) y doblándose para configurar una anilla abierta a través de la que se inserta en la hebilla.</p>		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	138	Nº de inventario	29
Tipología	Cascabel		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época romana. Fines II-III d.C.		
Tipometría	23 ϕ x 22,2 ϕ x 8,5 (altura) mm.		
Descripción	<p>Cascabel realizado en fina lámina de aleación base cobre (0,1 mm. de espesor). Se trata de un objeto hemisférico (19,5 x 19 mm. ϕ) con una pequeña ala perimetral (23 x 22,2 mm. ϕ). En la cúpula presenta dos perforaciones circulares (aprox. 4 mm. ϕ), una de ellas algo rota. En realidad esta pieza sería sólo una de las partes de un cascabel, ya que le haría falta otra pieza similar a la que quedaría unida, produciendo el sonido mediante la inserción de pequeños objetos entre ambas partes.</p>		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	294	Nº de inventario	18
Tipología	Botón		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época bajomedieval		
Tipometría	13 ϕ x 5,8 (altura) mm.		
Descripción	<p>Botón realizado en fina lámina de aleación base cobre (0,2 mm. de espesor). Se trata de un objeto hemisférico (13 mm. ϕ). En la base de la cúpula y simétricamente dispuestas presenta dos perforaciones circulares (aprox. 1,2 mm. ϕ), a través de las que se fijaría el botón.</p>		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	336	Nº de inventario	09
Tipología	Botón		
Soporte	Aleación base cobre/hierro		
Cronología	Epoca bajomed. o ant.		
Tipometría	17- x 16 x 4,5 mm.		
Descripción	<p>Botón decorativo. Presenta una cabeza de Aleación base cobre ovalada (17 x 16 mm.) y subhemisférica hueca (4,5 mm. altura), realizada en una lámina muy fina (0,1 mm. de espesor). Tiene un corto vástago (3 mm. de long.) alojado en el interior de la cabeza, de sección cuadrangular (2 mm.). En él se conserva inserta una arandela circular (9 mm. ϕ) de hierro (2 mm. espeso). El borde de la tachuela está algo doblado.</p>		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	284	Nº de inventario	04
Tipología	Lámina		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época moderna.		
Tipometría	22 cons. x 15,5 x 0,5 mm.		
Descripción	<p>Fragmento de una fina lámina de Aleación base cobre. Posiblemente se trate de un aplique decorativo de un objeto realizado en otro material. De morfología indeterminable ya que de los bordes originales de la pieza sólo conserva un lateral recto. La pieza está decorada mediante troquelado, con dos incisiones que bordean el borde recto y una hilera de puntos impresos en su interior, lo cual enmarca una decoración sólo conservada en parte, consistente posiblemente en una tetrapétala? en relieve.</p>		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	211	Nº de inventario	98
Tipología	Botón		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	25 x 9,5 x 8,5 mm.		
Descripción	<p>Botón de Aleación base cobre. Realizado en varilla de sección aplanada (3 x 2 mm.) que se aplanará más en su extremo proximal hasta configurar un doble lóbulo (9,5 x 0,7 mm.) con una perforación circular en cada uno (2,2 y 2 mm. ϕ respectivamente), a través de las que la pieza se fijaría a otro objeto -posiblemente ropa o cuero de una correa-. Hacia su parte distal en cambio va tomando sección circular (2,5 mm.) para rematar en una bola subhemisférica (8,5 ϕ x 4,5 altura mm.) decorada en su cara superior con una serie de incisiones radiales.</p>		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	243	Nº de inventario	05
Tipología	Botón		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época moderna.		
Tipometría	11 x 6 x 2 mm.		
Descripción	<p>Botón de Aleación base cobre. Su planta es rectangular y su sección plano-convexa. Su cara anterior está decorada, dejando en resalte un cuerpo liso central (11 x 3 mm.), decorándose los laterales mediante troquelado de dos hileras de pequeños cuadrados. En la parte trasera conserva un fino vástago (aprox. 5,5 mm. de long. des.) de sección circular (1 mm. ϕ), aunque en su extremo está aplanado (1,5 x 0,5 mm.), al estar remachado, dejando unos 2 mm. de hueco, lo que nos indicaría el espesor del material al que este botón quedaría fijado.</p>		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	181	Nº de inventario	64
Tipología	Anillo		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época romana.		
Tipometría	15,5 x 12,5 x 0,8 mm.		
Descripción	<p>Anillo realizado en lámina de Aleación base cobre doblada sobre sí misma. Está deformado, si bien su diámetro original rondaría los 15 mm. Es abierto, con los extremos rematados en recto.</p>		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	437	Nº de inventario	20
Tipología	Aguja de fibula		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época romana. Siglos III-IV d.C.		
Tipometría	27 x 4,8 x 2,5-2 mm.		
Descripción	<p>Aguja de una fibula de charnela en Aleación base cobre. Realizada en varilla de sección ovalada (2,5 x 2 mm. máx.), desarrolla en su extremo proximal un cuerpo aplanado rectangular (6 x 4,5 mm x 1,5 mm.) del que sale una pequeña pestaña y que tiene un agujero central (2 mm. ϕ), por el que se insertaría el eje que uniría esta aguja a su fibula.</p>		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUZ	SNR 01	
Nº de U.E.	106	Nº de inventario	17
Tipología	Placa de hebilla		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época moderna		
Tipometría	25 x 11 x 0,2 mm.		
Descripción	<p>Placa de hebilla de pequeñas dimensiones, realizada en lámina de un metal base cobre. Presenta forma rectangular, rematando en recto excepto por uno de sus lados menores donde desarrollaría una pequeña bisagra, constituida por una muesca y dos dientes configurados doblando la chapa sobre sí misma -están algo rotos-. Sería el elemento de fijación de esta placa con la hebilla propiamente dicha, mediante la inserción de un travesaño. La placa por su parte, presenta también 4 remaches que asoman ligeramente por la cara anterior y que tendrían sección circular sin poseer cabeza propiamente dicha (3 mm. de long., excepto 1 que llega a 3,5 mm.; 1-0,8 mm. de ϕ). La placa presenta decoración incisa en su cara anterior, consistente en una línea en zigzag que recorre perimetralmente todo el borde de la pieza, excepto en el lateral de la bisagra.</p>		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	672	Nº de inventario	03
Tipología	Colgante		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época romana.		
Tipometría	21 x 19 x 11 mm.		
Descripción	Colgante de Aleación base cobre. Presenta forma cordiforme y sección en "U", puesto que la pieza está hueca. Su espesor varía entre los 2,5 mm. a los 11 mm. Sería de la parte más fina de la que el colgante quedaría suspendido, abriéndose aquí una perforación ovalada de 10 x 8,5 mm.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	348	Nº de inventario	03
Tipología	Lámina		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	23 cons. x18 x 0,2 mm.		
Descripción	Fragmento de lámina de Aleación base cobre. Posiblemente su finalidad sería decorativa, mediante su anclaje a otro objeto. El fragmento conservado es rectangular, de bordes paralelos y presenta 4 perforaciones circulares (de unos 3 mm. de ϕ), en 2 de las cuales aún se conservan sendos remaches alojados. Estos remaches, de hierro, tendrían cabeza circular (5 mm. ϕ), conservándose parte del vástago sólo de uno de ellos, de sección circular (2 mm. de ϕ). A pesar de tratarse de otra U.E., parece corresponder al mismo objeto que el nº 44 de la U.E. 113.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	633	Nº de inventario	01
Tipología	Eslabón		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época romana.		
Tipometría	29 x 15,5 x 3,2 mm.		
Descripción	Eslabón en "8" de una cadena. Realizado en varilla de Aleación base cobre de sección ovalada (3,8 x 3,2 mm. máx.), que se forja hasta configurar un elemento en forma de "8", cuyos extremos están abiertos, si bien uno de ellos está, además, muy separado del cuerpo principal, como si fuera el punto de apertura y cierre de la cadena, por lo que, posiblemente, sería el eslabón ubicado en el extremo de ésta.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	113	Nº de inventario	44
Tipología	Lámina		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	22 cons. x22-16,5 x 0,2 mm.		
Descripción	Fragmento de lámina de Aleación base cobre. Posiblemente su finalidad sería decorativa, mediante su anclaje a otro objeto. El fragmento conservado es trapezoidal, de bordes convergentes y presenta 4 perforaciones circulares (de unos 3 mm. de ϕ), en 2 de las cuales aún se conservan sendos remaches alojados. Estos remaches sólo conservan parte del vástago de hierro, de sección circular (2-1,5 mm. de ϕ). A pesar de tratarse de otra U.E., parece corresponder al mismo objeto que el nº 03 de la U.E. 348.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	630	Nº de inventario	01
Tipología	Mango		
Soporte	Hierro/Bronce		
Cronología	Época romana.		
Tipometría	33 cons. x 23 cons. x 12 mm.		
Descripción	Fragmento de mango de un instrumento en hierro/bronce. Se trataría de un empuñadura en pletina, siendo la pletina en chapa de hierro (unos 6 mm. de espesor), la cual sería parte solidaria del instrumento. Esta pletina estaba envuelta por una chapa de bronce de unos 2 mm. de espesor para constituir propiamente el mango y que tendría una función también decorativa. El metal está bastante alterado, quizás por cremación.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	348	Nº de inventario	02
Tipología	Mango?		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	41 cons. x 30,5 x 9,5 cons. mm.		
Descripción	Fragmento proximal posiblemente del mango de un instrumento en Aleación base cobre. Se trataría de un empuñadura en pletina, la cual estaría envuelta por una chapa de bronce de unos 2 mm. de espesor para constituir propiamente el mango y que tendría una función también decorativa. Se conserva justo el tramo proximal de dicho mango, que ya no presenta pletina en su interior y que remata en un cuerpo discoidal. El metal está bastante alterado, quizás por cremación.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	437	Nº de inventario	240
Tipología	Laña		
Soporte	Plomo		
Cronología	Época romana. Siglos III-IV d.C.		
Tipometría	29 x 13 x 10,5 mm.		
Descripción	Laña de plomo que aún se encuentra sujeta a un fragmento de cerámica común de cocina (con superficie peñada), a la que se fijaría a través de sendas perforaciones efectuadas en la misma, con objeto de actuar como una grapa uniendo dos partes rotas. La laña está realizada sobre una varilla que desarrolla un cuerpo rectangular, con dos tramos cortos de sección circular (3,5 mm. \varnothing) y uno largo de sección plano-convexa (3,5 x 2 mm.). En el otro tramo largo que cierra la laña, la varilla está totalmente aplanada (10,5 x 2 mm.) y burdamente rematada.		

YACIMIENTOS	SANTA MARIA LA REAL DE ZARAUTZ	SNR 01	
Nº de U.E.	628	Nº de inventario	01
Tipología	Elemento de suspensión		
Soporte	Aleación base cobre		
Cronología	Época medieval.		
Tipometría	45 x 43,5 x 17 cons. mm.		
Descripción	Elemento intermedio de suspensión en Aleación base cobre. Se trata de un objeto en forma de estrella de 3 puntas, dotado por tanto de 3 brazos trianguloideos de sección hueca y cóncava-angulosa, realizados en chapa (1,5 mm.). De su extremo y por la parte posterior, salen sendas argollas configuradas en varilla de sección ovalada (3,2 x 2,5; 3,5 x 2,5; 2,8 x 2,2 mm.), que servirían como elementos para la suspensión de otro objeto quizás a través de sendas cadenitas. Uno de los brazos es más largo y presenta una perforación ovalada en su arranque (4,5 x 4 mm.). En la parte central y por la cara anterior presenta también el arranque de un elemento rectangular (9 x 4,5 mm.), que quizás constituiría la argolla principal para la suspensión de la pieza.		