



# 23. ARKEOLOGIA JARDUNALDIAK



otsailak 11 - 14 de febrero  
2025

**SAN TELMO MUSEOA**

Ekitaldi Aretoa / Salón de Actos

19:00





## Un tesoro bajo la colina: arte paleolítico de las cuevas de Isturitze y Otsozelaia (Behe Nafarroa)

otsailak 11, asteartea / martes, 11 de febrero

19:00 STM

**DIEGO GARATE** *Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria.*  
*Universidad de Cantabria. Aranzadi Zientzia Elkarte.*

La colina de Gaztelu se sitúa en un lugar estratégico que durante toda la Prehistoria funcionó como nexo entre distintas regiones como el Cantábrico, Pirineos y Dordoña. En su interior conserva tres cuevas decoradas.

La cueva de Isturitz, además de ser un lugar de hábitat de referencia para todo el periodo, contiene una serie de muestras de arte y de otras actividades de carácter simbólico en sus paredes y techos. En un nivel inferior, Oxocelhaya se caracteriza por pinturas y grabados en lugares muy alejados de la entrada, en una cavidad que no fue habitada de manera permanente. Por último, Erberua se encuentra en el nivel freático y presenta un conjunto excepcional de arte rupestre de diversas cronologías.



# Larrahe, altar a una divinidad vascona del siglo I d.C. en Larunbe (Navarra)

otsailak 12, asteazkena / miércoles, 12 de febrero

19:00 STM

**JAVIER VELAZA**, *Catedrático de Filología Latina. Universitat de Barcelona.*  
**JUANTXO AGIRRE MAULEON**, *Arqueólogo. Aranzadi Zientzia Elkartea.*

En el transcurso de las excavaciones arqueológicas dirigidas por Aranzadi, se halló un ara o altar romano dedicado a la divinidad Larrahe. Este hallazgo ha venido a incrementar nuestro conocimiento sobre la realidad religiosa antigua en territorio vascón.

El análisis de los testimonios conocidos nos permite vislumbrar cada vez mejor las características de las divinidades que veneraron los vascones, su ámbito de influencia, y su integración y pervivencia en el contexto de la romanización.



# Baztan, paisaia bizi baten arkeologia

otsailak 13, osteguna / jueves, 13 de febrero

19:00 STM

**JOSU NARBARTE**, *Arkeologoa. Aranzadi Zientzia Elkarte.*

**MATTIN AIESTARAN**, *Arkeologoa. Aranzadi Zientzia Elkarte.*

Saio honetan Baztango paisaia dugu aztergai. Baina ez paisaia objektu aldagaitz gisa ulertuta, giza komunitate honek hainbat mendez moldatutako bizileku gisa baizik. Lanaren eta jakintzaren emaitza da Baztango paisaia, etengabeko bilakaeran dagoen ondare bizia.

Arkeologiak eskainitako ikerketa-tresnei esker, ondare horren balio naturala eta kulturala agerian gelditzen da. Denon ardura da hura zaintzea, etorkizunean ere hala izaten jarrai dezan.

eman ta zabal zazu



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea



# Tarteso, el yacimiento de casas del Turuñuelo (Badajoz)

otsailak 14, ostirala / viernes, 14 de febrero

19:00 STM

**ESTHER RODRÍGUEZ**, *Investigadora del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).*  
**SEBASTIÁN CELESTINO**, *Investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).*

Tarteso ha dejado de entenderse desde el mito y la leyenda para convertirse, gracias a las excavaciones arqueológicas, en una realidad histórica. Cada día conocemos mejor sus técnicas constructivas, su artesanía, sus rutas comerciales, sus ritos funerarios o su religión. También vamos dibujando el área geográfica que ocupó durante los casi 500 años de su existencia, desde el siglo IX alV a.C.

Hoy Tarteso se entiende como una cultura que se conformó, de forma paulatina, gracias a la mezcla de la población indígena, de raigambre atlántica, con los colonos procedentes del Mediterráneo oriental, principalmente fenicios. Este mestizaje cultural dio como resultado una civilización de tintes mediterráneos, pero de gran originalidad.





Escultura tartésica halladas en en yacimiento arqueológico del Turuñuelo de Guareña, en Badajoz.

*Badajozeko Turuñuelo de Guareñaako aztarnategi arkeologikoan aurkitutako eskultura tartesikoa.*



Arriaundin (Larunbe - Nafarroa) aurkiturako ara edo aldare erromatarra.

*Ara o Altar romano encontrado en Arriaundi (Larunbe-Navarra).*



Arkeologiako Jardunaldiak Gipuzkoako Foru Aldundiko Kultura Sailak, San Telmo Museoak eta Aranzadi Zientzia Elkartek elkarlanean antolatzen dituzte eta museoeko ekitaldi aretoan izango dira. Ezagutza arkeologikoan eta Aranzadiko arkeologia-taldeen parte hartzen duten ikerketetan aurrerapen garrantzitsuak egin direla erakusten digute.

Zuzenean jarraitu ahal izango dira museoaren webgunean eta youtubeko kanalean ere : @santelmomuseoa. Doako sarrera, aforoa bete arte.

*Estas Jornadas de arqueología se organizan entre el Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Gipuzkoa, el Museo San Telmo y la Sociedad de Ciencias Aranzadi. Nos muestran importantes avances en el conocimiento arqueológico y en investigaciones en las cuales también participan equipos de arqueología de Aranzadi.*

*Se podrán seguir también en directo en la web y en el canal youtube del museo: @santelmomuseoa. Acceso gratuito hasta completar aforo.*



## Organizador / Antolatzailea:



## Colaboradores / Laguntzaileak:

Gipuzkoako  
Foru Aldundia  
Diputación Foral  
de Gipuzkoa



ORAIN  
KULTURA



DONOSTIA  
SAN SEBASTIÁN

