

## PROYECTO DE OSARIO - MEMORIAL EN PICO REJA CEMENTERIO DE SAN FERNANDO - SEVILLA



### FICHA TÉCNICA

Proyecto:	Osario-memorial en Pico Reja
Situación:	Cementerio de San Fernando, Fosa de Pico Reja - Sevilla
Promotor:	Ayuntamiento de Sevilla - Sociedad de Ciencias Aranzadi
Autores:	Anartz Ormaza Ugalde. Arquitecto. Maite Eizagirre Markaide. Arquitecta. Eneko Saez de Lafuente. Arquitecto. Ane Zulueta Elorriaga. Arquitecta.

## MEMORIA DESCRIPTIVA

Los restos óseos que se deben acoger en el osario a construir, se reparten en dos grupos:

- Contenedores GRUPO I: se tratan de restos óseos individualizados que se alojan en cajas de plástico de dimensiones 28x26x54cm. Son cajas que disponen de tapa y se encuentran adecuadamente selladas.
- Contenedor GRUPO II: se tratan de restos óseos sin individualizar, y están depositados en cajas de dimensiones 36x25x42cm; en este caso disponen de un cierre adecuado para su sellado.

El osario, además de servir como continente para los restos óseos, deberá de tener el carácter de memorial, para honrar la memoria de las víctimas, y deberá cumplir con los siguientes objetivos:

- Ser un espacio para la reflexión y el recogimiento.
- Ser un espacio para la acogida de visitantes, asociaciones memorialistas y familiares de las víctimas (donde puedas realizar ofrendas florsles, etc).
- Ser un lugar que permita una correcta interpretación de la fosa de Pico Reja, a través de colocación de paneles interpretativos.

### **SOLUCIÓN CONCEPTUAL**

El osario-memorial de Pico Reja no es un contenedor, es un espacio, un recinto para la reflexión. Es un espacio austero y contundente. Sencillo pero bruto. Un lugar de memoria crudo, tanto como la realidad que saca a la luz.

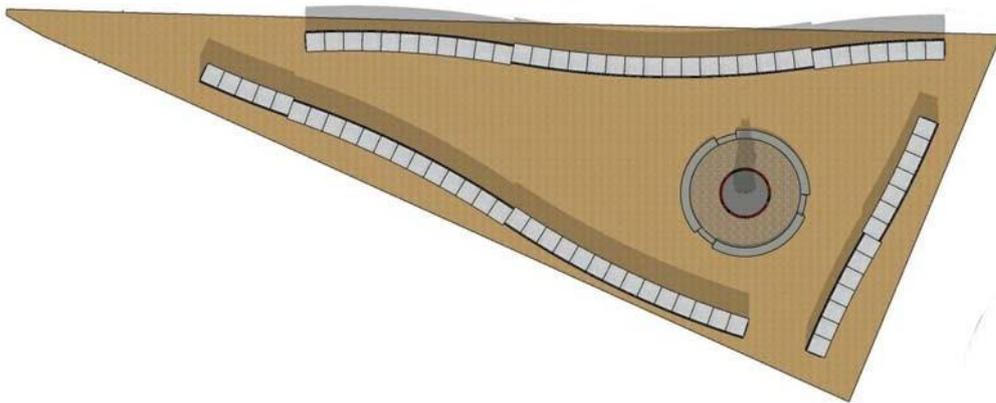
Es un espacio que no se esconde, un lugar visible en superficie que expone sobre la tierra lo que tantas décadas ha permanecido oculto bajo la misma (y en la memoria).

Un espacio para el encuentro, estructurado alrededor de un elemento vivo, el árbol como conexión tierra-cielo. Un árbol como punto central referencial, a modo de monolito natural.

El osario-memorial es espacio que sigue siendo pico. Un pico de tres aristas, y tres entradas. Fundado sobre tres pilares: verdad, justicia y reparación.

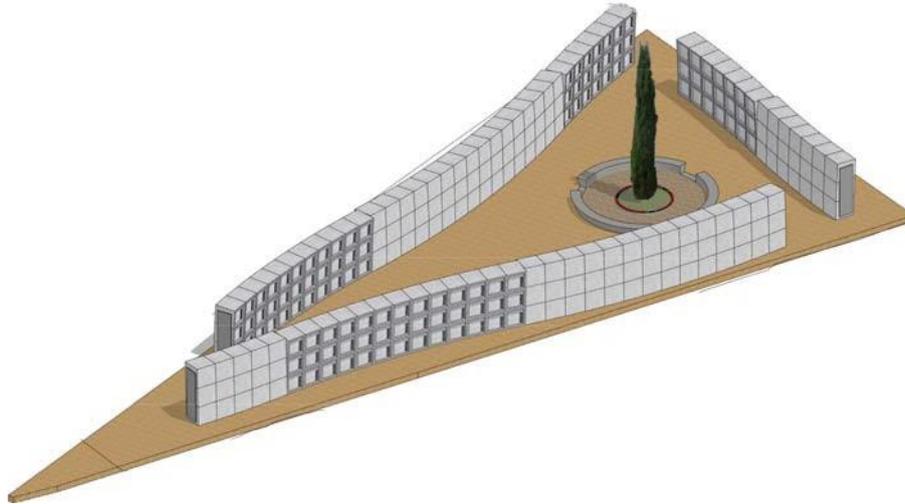
## **DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

Se prevé la construcción del conjunto mediante 240 módulos de hormigón prefabricado, de dimensiones interiores aproximadas de 80x80x74cm, apilados estratégicamente en tres hileras que conforman el triángulo de Pico Reja, y que cierran o forman un espacio central. Aunque no se han contabilizado aún con exactitud la cantidad de restos óseos que se han exhumado en la Fosa de Pico Reja (ya que la excavación sigue en marcha), hasta el momento se estiman algo más de 1.400 cajas con restos de víctimas de la Guerra Civil. La propuesta pretende que cada módulo prefabricado albergue al menos 6 cajas con restos exhumados; dichos contenedores estarán perfectamente numerados y adecuadamente señalizados por el exterior de cada módulo.

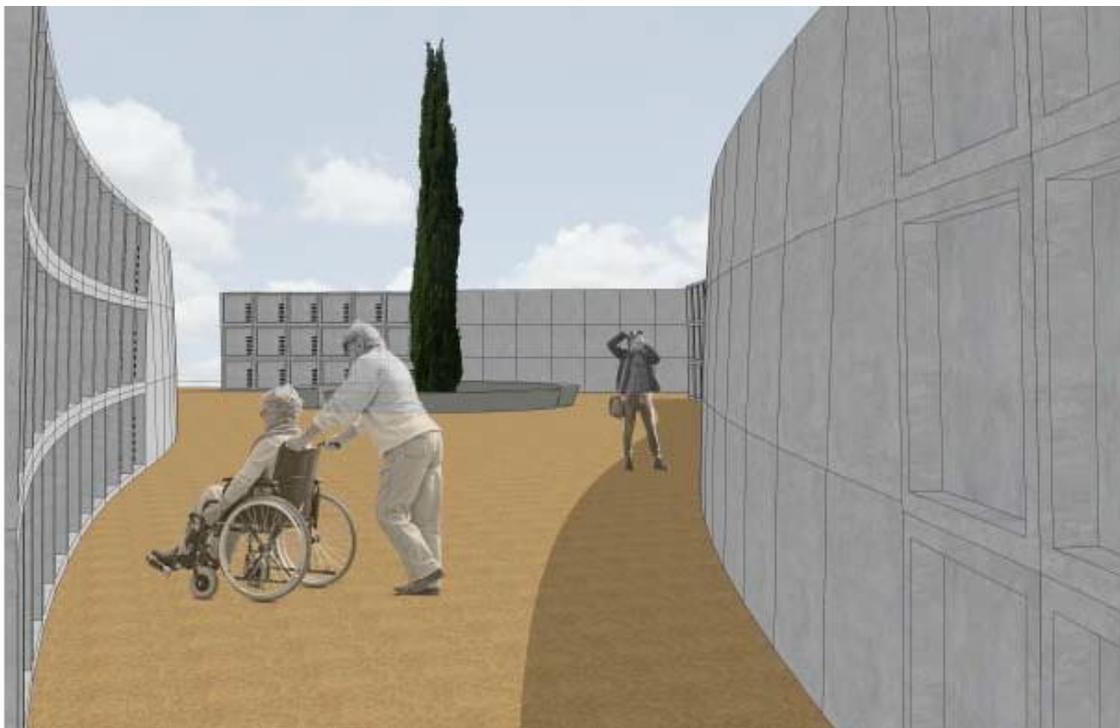


Geometría general del osario colectivo sobre la Fosa de Pico Reja.

Dada la geometría que presentan los módulos de hormigón prefabricados (no siendo perfectamente cúbicos), al apilarlos, la morfología de cada hilera (y del conjunto) no será ortogonal, sino sinuosa. Se formarán hileras con una ligera curvatura que ofrecerán una imagen más amable al visitante. Aun así, la intervención hace referencia a la característica planta triangular de Pico Reja, adapta a la geometría de la parcela.



Como se ha descrito, el módulo contenedor de las cajas con restos será prefabricado. Una vez se alberguen los restos exhumados dentro, se cerrarán con tapas del mismo material encofradas y realizadas *in situ*. Las víctimas alojadas en cada nicho se identificarán mediante los números grabados en la propia tapa fabricada *in situ*.



Vista interior del conjunto

Las hileras de módulos anteriormente citadas se interrumpirán en los extremos, sin que conformen un triángulo cerrado, ofreciendo en cada vértice una entrada en los picos del triángulo que forma la intervención. Se trata de pasos entre los módulos de hormigón de aproximadamente 1,5 m, a través de los que se accede al espacio interior del memorial.

Para favorecer la curvatura que se propone, existirán dos tramos de nichos:

- Los orientados al exterior, ofrecerán su parte trasera al espacio interior. Se accederá a ellos desde los senderos adyacentes que envuelven la geometría triangular de la fosa.
- Los módulos orientados al interior, se podrá acceder a estos módulos desde el espacio central.

Para que osario-memorial de Pico Reja sea un punto de referencia dentro del cementerio de San Fernando, se plantará un árbol que potencie su centralidad, convirtiéndose este en el "monolito" natural y vivo que recuerde la memoria de las víctimas. Se dispondrá específicamente un ciprés (conocido también como *'el árbol de la memoria'*), que mediante su verticalidad tendrá la función de señalar la situación del osario dentro del cementerio.

Entorno a dicho árbol, instalará un banco circular de hormigón armado fabricado *in situ* para ofrecer una zona de descanso, reunión y recogimiento.



Vista interior del espacio central

La forma circular del banco limitará el cambio de solado en su interior, que se cubrirá mediante grava y cortezas de pino. Se pretende integrar así la naturaleza en el espacio

central en contraposición con el terreno existente, recalcando la importancia del elemento del ciprés. Allí se instalará un segundo anillo concéntrico al anterior, también fabricado en hormigón, que dispondrá de perforaciones para el depósito de flores, haciendo visible el objetivo de crear un espacio para la memoria tanto para visitantes como para familiares.

Se accederá a la zona interior del círculo (para depósito de flores o para sentarse hacia dentro) mediante tres aperturas puntuales en el banco circular, frente a las cuales se podrá leer en el anillo de hormigón impreso: verdad, justicia y reparación.

El conjunto integrará unos paneles que permitan tanto la interpretación de la fosa, como contar la historia de la misma, y serán lienzos que estén a disposición de las familias y asociaciones memorialistas. Estos se ubicarán en los testeros de las hileras de módulos, a cada lado de cada una de las entradas al espacio central.



Situación de los paneles informativos sobre Pico Reja.

