

Bibliografía y reseñas

"COMPENDIO DE BOTANICA" Dr. Otto Stocker: Editorial Labor. Madrid 1960.

El autor del "Compendio de Botánica" intenta y cumplidamente desarrolla su propósito de dar, en un reducido número de páginas —294— forzado por las necesarias limitaciones que la importancia y amplitud del tema pueden permitirle, un conocimiento total, completo y profundo, siempre dentro de lo que cabe en los planes que se propone, de las materias más generales y neoesarias de la ciencia botánica.

Desarrolla su trabajo en seis capítulos, a los que precede una corta Introducción, y los que finaliza con un "Índice alfabético de nombres y cuestiones" que facilita en gran manera el manejo del libro y permite la pronta búsqueda del dato que interesa.

Dedica la "Introducción" al estudio de los fundamentos históricos y científicos de la Botánica.

El capítulo dedicado a "Taxiomía" analiza el concepto de "especie" en su significación estricta y sitúa, en razón a ella, todos los vegetales en las clásicas agrupaciones de especies, géneros, y familias, que luego reagrupa en tres grandes unidades fundamentales cuáles son el "orden", "clase", y "tronco". En la estructuración de familias atiende a tres razones básicas fundamentales según los conceptos biológicos, ontogénicos y filogenéticos. Termina este capítulo con una corta, pero bien detallada, enumeración en sus principales particularidades de los grandes grupos botánicos, desde los "virus" a los que llama "grado antecedente" hasta los más complicados de los nueve clásicos grupos vegetales.

El capítulo que dedica a "Morfología" contiene un minucioso estudio de la célula vegetal, de la estructura y actividad fisico-química de la misma; histología y anatomía vegetales; en la organografía analiza por modo comparativo los conceptos "talo" y "cormois"; los órganos vegetales y su diferenciación por modificaciones, debidas a adaptación o transformación, ocasionadas por el medio ambiente en que se desarrollan. En todo este tratado dedica una atención muy preferente y detallado a los caracteres más peculiares de los vegetales inferiores, ya que un conocimiento profundo de éstos ha de facilitar mucho la acertada interpretación de órganos de mayor categoría y complicación histológica que existen en los vegetales cormofitos.

A la parte dedicada a "Fisiología vegetal" dedica la mayor extensión del Compendio de Botánica: inicia el estudio con los fundamentos de la fisiología celular; interpretación del intercambio de materia sobre todo en lo que se refiere a la economía de las sales minerales, del nitrógeno y del carbono: son puntos que toca con gran competencia y desarrolla con máxima claridad lo que facilita, a los poco iniciados en estas cuestiones, la comprensión de tan interesantes problemas. Continúa con la "fisiología del movimiento" analizando en sus probables causas los tropismos, las nastias y los movimientos mecánicos. A la "Fisiología del desarrollo" concede la mayor importancia estudiando la herencia y medio ambiente; herencia del "genotipo", leyes mendelianas aplicables en cada caso; los fenómenos de mutación, los de formación de nuevas especies; desarrollo del "fenotipo" y su diferenciación por polaridad, potencia y correlación; regularizaciones hormonales; influencia del medio, periodicidad... son temas de este capítulo que, en razón a su importancia, comenta el Dr. Stocker con mucho detalle.

La parte de "Ecología" la presenta en dos secciones: una consagrada a "adaptaciones a las especiales condiciones estacionales" debidas al medio, al factor salino, al factor hídrico, al factor térmico, al factor lumínico; y la segunda sección en que analiza la "Adaptaciones a condiciones especiales de vida", por especialización del nutrimento o por especialización en el modo de multiplicación. En cada uno de los casos presenta interesantes y bien elegidos ejemplos.

Finaliza con la "Geobotánica" en la que hace un corto, pero sustancioso resumen de la Florística en lo que se refiere a áreas de distribución y Florística-histórica en la que presenta los factores ecológicos, climáticos y geohistóricos que han determinado la distinta distribución de la flora al través de los cambios habidos en la tierra a lo largo de sus épocas históricas.

Como puede deducirse del conciso resumen y comentario que se ha dado de los principales puntos tocados a lo largo de la obra, la competencia bien reconocida del Dr. Stocker, profesor de la Escuela Superior Técnica, a una con la gran claridad de exposición y abundancia de datos aportados que caracteriza esta obra, hacen que el "Compendio de Botánica" sea una obra completa en su género sobre todo para aquellos a quienes va destinada para estudiantes, para médicos, farmacéuticos, químicos, forestales... que precisan de la Botánica como ciencia auxiliar y que no cuentan con tiempo suficiente, o no les interesa entrar en mayores profundidades sobre temas botánicos.

La traducción del original alemán "Grundriss der Botanik", muy cuidada, de fácil y amena lectura, ha sido realizada por nuestro consocio, el Prof. Emilio Guinea, que bien acostumbrado a estos menesteres, perfecto conocedor de la materia que maneja, claro en conceptos, ha facilitado a los que desconocen el alemán la lectura de tan interesante tratado. La nomenclatura va adaptada a la más moderna sinonimia.

La "Editorial Labor" que ha publicado esta traducción, añade con esta nueva publicación, perfectamente aun en sus más pequeños detalles, un nuevo título a sus reputadas publicaciones de "Ciencias Naturales".