

RECENSIÓN

RAMÓN LÓPEZ-GIJÓN

Sarr, B. [Ed.], 2025. MAQBARA. Espacios, rituales y ceremoniales de enterramientos islámicos. Alhulia, Alborão 4. ISBN 9788412883336

Bilal Sarr Marroco nos presenta en esta publicación la importancia de los espacios cementeriales islámicos medievales peninsulares como elemento indispensable para acercarnos a la población de andalusí, de forma holística e interdisciplinar.

A partir de los avances arqueotanológicos que se han llevado a cabo en los últimos años (ver Larsen, 2015), en los que se evidencia la importancia del estudio tanto de los restos humanos como de su cultura material (ver Knüsel y Schotsmans, 2022), se estructura una obra con una marcada vocación multidisciplinar, en la que se aúnan el continente (tumba) y el contenido (individuo y ajuar asociado), aplicando y dándole un enfoque integrador, en el que convergen distintas disciplinas (tanto arqueológicas como bioarqueológicas), a los estudios funerarios medievales islámicos, en los que tradicionalmente las investigaciones de historiadores, arqueólogos y antropólogos llevaban vertientes diferentes.

Para llevar a cabo dicho trabajo, se reúnen diversos perfiles, que pivotan desde el ámbito académico hasta la arqueología de campo, lo que permite una riqueza y una apertura necesaria para llevar a cabo una obra de estas características, incluyendo en muchos casos investigaciones de rabiosa actualidad, que han sido desarrolladas en los últimos meses o que incluso están incluso en proceso.

La presente obra surge en un momento necesario, en el que se está llevando a cabo una revisión de los espacios cementeriales medievales de la península ibérica, como evidencia, podemos señalar el reciente número especial publicado en Antropología Portuguesa (Tereso *et al.*, 2024), focalizado en estudios bioarqueológicos en el centro y norte de la península ibérica.

En la obra editada por Bilal Sarr Marroco, cuyo germen se sitúa en el seminario internacional del mismo nombre que organizó su proyecto I+D Maqbara, en 2023, en Granada, se aprecia una visión del horizonte andalusí en su conjunto, con un predominio de materiales procedentes del sur peninsular. Sin embargo, también se aprecian los límites de estos grupos poblacionales con el estudio de cementerios ubicados en el norte de África (como es el caso de Ceuta), así como del noreste peninsular (caso de Lleida). A su vez, se analiza la presencia de otros grupos culturales en territorios andalusíes, como son los casos de poblaciones cristianas y judías.

Las 574 páginas que presenta la obra se articulan en 23 capítulos, comprendidos en una introducción y 5 grandes ejes temáticos, estructurados en función de los

avances metodológicos, ámbitos geográficos e interacción entre culturas.

La introducción, firmada por el editor del libro, sirve para enmarcar el sentido de la presente obra. En particular, resalta el papel marginal que ha tenido el estudio de necrópolis islámicas medievales (conocidas como maqbaras) en la investigación, así como el cambio de paradigma acontecido en los últimos años, dinamizándose los estudios a partir de la implementación de análisis bioarqueológicos en estos materiales.

Posteriormente, el primer eje, titulado “Las aportaciones de la Antropología física al debate sobre la islamización de Hispania”, permite conformar los avances llevados a cabo en los últimos años, especialmente dentro de la Bioarqueología. Este es el objetivo del primer trabajo que aquí se presenta, evidenciando de forma clara y concisa los progresos en Bioarqueología (incluyendo paleodietas, actividad y paleoparasitología), a partir de los trabajos llevados a cabo en materiales islámicos medievales del sureste peninsular.

A su vez, el segundo capítulo que conforma este primer eje traslada el foco al sur de Portugal. En concreto, se cimenta en los hallazgos arqueológicos y antropológicos (con especial énfasis en el hallazgo de patologías) llevados a cabo en el vasto material tardoantiguo e islámico recuperado de las necrópolis de Mértola. De esta forma, se aporta información sobre las tipologías de enterramiento, así como estudios paleopatológicos, determinación del sexo, estimación de la edad y estatura, permitiendo una comparativa directa entre los distintos momentos cronológicos representados.

El segundo eje, titulado “Espacios funerarios en el sureste de al-Ándalus” es la columna vertebral de la obra, a consecuencia de su extensión y su elevado número de contribuciones (con un total de 8 capítulos). En estas líneas están representadas algunas de las principales necrópolis islámicas asociadas a los núcleos urbanos identificados en el sur peninsular (como son los casos de Málaga, Ronda, Madīnat Ilbīra, Granada o Almería), así como algunos casos rurales (como Marroquíes Bajos), lo que permite una visión en conjunto de los espacios cementeriales de esta cultura. A su vez, este eje muestra algunas singularidades propias de cada maqbara, lo que es de especial interés para investigadores que tengan algún caso similar en sus materiales.

El primer capítulo evidencia la presencia de enterramientos en espacios de carácter religioso. En concreto,

¹ Por desgracia, Miguel Unzueta Portilla falleció antes de la publicación del volumen.

se realiza a partir del hallazgo de enterramientos en una antigua mezquita rural en Marroquíes Bajos (Jaén). Como elemento destacado, destaca la rigurosa búsqueda documental por parte de los autores en fuentes de época sobre el posible cambio de uso de estos espacios por parte de poblaciones andalusíes.

El segundo estudio analiza una necrópolis de gran duración en un entorno urbano, como es el caso de la malagueña *maqbara* de Yabal Fāruh, realizándose una interesante síntesis sobre el conocimiento que ha aportado la arqueología urbana de este espacio cementerial (incluyendo presencia de estructuras singulares, presencia de ataúdes o presencia de ajuar funerario).

La tercera aportación arroja luz a una zona de especial interés estratégico, pero parca en hallazgos arqueotanológicos islámicos, como es el caso de Ronda (Málaga). Como puntos destacados, resulta interesante la presencia de enterramientos colectivos, así como la presencia de tumbas vacías, fruto de exhumaciones sin destrucción de la sepultura.

El cuarto capítulo del segundo eje realiza una síntesis sobre los espacios funerarios hallados en Madīnat Ilbīra (Granada), desde el siglo XIX hasta la actualidad, ofreciendo una visión en conjunto de las variaciones en las metodologías de campo empleadas en este tiempo, así como las problemáticas derivadas de algunas de estas excavaciones.

El quinto trabajo se focaliza en los cementerios islámicos de la Alhambra (Granada). Dichos espacios funerarios son de especial interés, dado que nos permiten un acercamiento directo a las élites andalusíes. Se realiza un recorrido por los distintos hallazgos llevados a cabo en esta zona, así como el estudio de fuentes escritas que documentan la presencia de destacados ciudadanos en estas necrópolis.

La sexta aportación permite evidenciar las variaciones tipológicas de tumbas halladas en las distintas necrópolis de la ciudad de Granada a lo largo de todo el período andalusí, así como la presencia de determinados elementos de ajuar funerario en las sepulturas.

El séptimo capítulo del segundo eje aborda el ritual de enterramiento islámico a partir del estudio de las distintas doctrinas y fetuas. De esta forma, se realiza un acercamiento bibliográfico a los rituales funerarios andalusíes, aplicándose a los hallazgos realizados en el yacimiento de Calle Ventanilla (Granada).

El octavo y último trabajo de este eje nos ofrece una visión en conjunto de los hallazgos llevados a cabo en las necrópolis islámicas de la ciudad de Almería, evidenciándose un enorme legado de inscripciones funerarias.

El tercer eje, titulado “Maqābir de otros espacios andalusíes norteafricanos. Similitudes y casos extraordinarios” permite una comparativa con otros espacios cementeriales hallados en otros puntos geográficos de la península ibérica y del norte de África. Este eje, conformado por tres capítulos, expone las fronteras e influjos

de al-Ándalus, mediante los casos de estudio de Ceuta, Valencia y Lleida.

El primer trabajo es un claro ejemplo de investigación multidisciplinar en un espacio cementerial. En este caso, a partir del estudio bioarqueológico (incluyendo el estudio antropológico y el análisis de isótopos estables de carbono y nitrógeno) de una comunidad campesina de Xaresa (Valencia), se ha evidenciado unas estrategias de subsistencia bien planificadas, así como la participación del grupo familiar (sin variaciones en edad o sexo) en sus actividades.

La segunda contribución de este eje es un acercamiento a las necrópolis islámicas del noreste peninsular, a partir del estudio de la *maqbara* de Madīnat Balagī (Lleida). A partir del análisis del rito funerario y de las características de las inhumaciones, se observa una serie de características tipológicas recurrentes en las distintas cronologías que están representadas.

El tercer capítulo permite un acercamiento a las necrópolis norteafricanas. De esta forma, a partir del estudio arqueológico, antropológico y zooarqueológico de los materiales procedentes de Madīnat Sabta (Ceuta), se realiza una primera aproximación a la distribución espacial de este espacio, así como a algunos de los pormenores de esta necrópolis, como puede ser el depósito de restos faunísticos al pie de las tumbas.

El cuarto eje, titulado “Microhistoria, tipologías y cultura material del mundo funerario” se caracteriza por ser misceláneo, abarcando un total de seis contribuciones (tales como tipologías de fosas, mezquitas funerarias, ajuares funerarios o desmantelamiento de *maqbaras*) que pueden ser de utilidad para el investigador.

El primer capítulo realiza una interesante síntesis multicronológica sobre las tumbas de covacha lateral, aproximándose a esta tipología a partir de su presencia en fuentes escritas y su hallazgo en contextos arqueológicos.

El segundo trabajo versa sobre la presencia de oratorios para funerales en los espacios cementeriales, focalizándose en el caso de Fez, y apoyándose en las fuentes documentales.

El tercer capítulo condensa la esencia de esta obra, pues se articula en los estudios arqueológicos, antropológicos y de fuentes escritas, aplicándose a distintas necrópolis de Granada.

El cuarto trabajo que integra el cuarto eje se fundamenta en el hallazgo de amuletos y talismanes hallados en espacios funerarios islámicos, pudiendo ser un artículo de referencia para contextualizar la presencia de estos objetos en poblaciones andalusíes.

El quinto capítulo se centra en la epigrafía funeraria del sureste de al-Ándalus, en el que se realiza un balance de los hallazgos efectuados hasta la fecha, según la cronología y periodización política del horizonte andalusí. A su vez, incluye un apartado en el que se presenta la traducción de textos inéditos.

La sexta aportación realiza un acercamiento a la destrucción y desacralización de cementerios islámicos, así como la reutilización de elementos constructivos a partir de la conquista cristiana.

El quinto y último eje está constituido por tres trabajos, y recibe el nombre de “Cristianos y judíos. Espacios funerarios previos y de la resistencia a la islamización”. Se trata de un eje clave para entender el papel de otras comunidades religiosas en el horizonte andalusí, mediante una serie de casos de estudio.

El primer trabajo se basa en dos de los aspectos menos trabajados, como son es la perspectiva arqueológica y del mundo rural en el mundo funerario cristiano en período andalusí, incluyendo prácticas rituales y lugares de culto. El segundo y tercer capítulo tratan sobre la presencia judía en al-Ándalus, focalizándose en el limitado corpus epigráfico hebreo hallado en el mundo andalusí.

Como conclusión, estamos ante un volumen fundamental para entender las prácticas, las tipologías y la implementación bioarqueológica en el horizonte arqueotanatólogo andalusí en general, y del sur peninsular, en particular, a partir de la recopilación de estudios de distintas *maqbaras* desde diferentes perspectivas científicas e intelectuales.

BIBLIOGRAFÍA

Knüsel, C., Schotsmans, E.M., 2022. The Routledge handbook of Archaeothanatology. Routledge, New York.

Larsen, C.S., 2015. Bioarchaeology. Interpreting Behavior from the Human Skeleton. Cambridge University Press, Cambridge.

Tereso, S., Cordero Ruiz, T., Tente, C., Silva, A.M., Matos, V., 2024. Secção Especial – EMBIO. Bioantropologia Alto-Medieval. Novas abordagens aos contextos funerários alto-medievais no centro e norte da península ibérica. Antropologia Portuguesa 41. https://doi.org/10.14195/2182-7982_41.

Ramón López-Gijón

Laboratório HERCULES. Universidade de Évora (Portugal)
ramon.lopez@uevora.pt, <https://orcid.org/0000-0002-1714-2406>