

RECENSIÓN

OSKAR AGUADO-CANTABRANA

Arrizabalaga, Á., Gorrochategui, J., Ortiz-de-Urbina, E., 2024.
Entre el Ebro y el Garona: espacios, sociedades y culturas durante la Prehistoria y la Antigüedad.
UPV/EHU, Vitoria-Gasteiz. Anejos de *Veleia* (Series Minor 43). ISBN 978-84-9082-657-7

Esta monografía colectiva, editada por tres profesores de la UPV/EHU y miembros del Instituto de Ciencias de la Antigüedad (ICA/AZI) de dicha universidad, parte del objetivo de “aportar una visión pluridisciplinar e innovadora, en la que de forma estructurada se integran reflexiones cualificadas de las principales acciones sociales e interacciones culturales observadas desde la Prehistoria reciente hasta el final del Imperio romano en el ámbito circumpirenaico occidental que delimitan los territorios comprendidos entre el Ebro y el Garona” (Arrizabalaga, Gorrochategui y Ortiz-de-Urbina, 2024: 11). Se trata de una publicación que se enmarca en el Proyecto *Vasconia and Aquitaine: social change and cultural interaction between the Ebro and the Garonne from Prehistory to late Antiquity (2nd millennium B.C.E.—4th century C.E.)*, financiado a través de la Convocatoria de Ayudas a la Investigación de la UPV/EHU (2019). Modalidad III. Proyectos Colaborativos (COLAB 19/07) y dirigido por el profesor Joaquín Gorrochategui y la profesora Estíbaliz Ortiz-de-Urbina.

Tras una presentación a cargo del comité editorial (pp.11-13), el volumen está dividido en dos bloques temáticos amplios (I. Territorios y Sociedad; II. Culturas y Poblamientos) que incluyen doce contribuciones, firmadas tanto por miembros del ICA/AZI como pertenecientes a otros centros de investigación de reconocido prestigio del ámbito nacional e internacional.

La primera contribución, “El fenómeno protourbano y la vertebración del territorio. La Edad del Hierro en Euskal Herria” (pp.17-64), presenta una panorámica general del trabajo de investigación histórico-arqueológico realizado principalmente a lo largo de los siglos XX y XXI, incluyendo las aportaciones más recientes. Partiendo de una periodización, siempre compleja, de la Edad del Hierro (c. 725-50 ANE), se presenta la historia de las investigaciones y el estado de la cuestión en torno a temas como la organización del territorio y la arquitectura, las distintas actividades económicas, el mundo funerario y las posibles cosmogonías asociadas a este. El marco espacial propuesto por quienes firman el artículo, la investigadora Sonia San José y los arqueólogos Mattin Aiestaran y Xabier Peñalver, cubre los territorios entre el Ebro y el Adur.

En segundo lugar, Juan José Cepeda-Ocampo y Miguel Unzueta Portilla¹ firman el estudio titulado “La Edad del Hierro tardía en la cuenca de Urdaiabai (Bizkaia). El oppidum de Arrola” (pp.65-84). A partir del trabajo de campo en torno al estuario de la ría de Gernika, se pre-

sentan algunos yacimientos cuya cronología oscila entre la segunda Edad del Hierro y la época imperial romana, y cuyo análisis revela cambios relativos al poblamiento local con la llegada de Roma: el castro de Kosnoaga y, especialmente, el oppidum de Arrola y su entorno arqueológico – el lugar que ha contado con un trabajo de campo más sistemático. Asimismo, se da noticia de algunos hallazgos características del entorno y sus problemáticas de interpretación, como los tableros incisos y las llamadas estelas de tradición indígena.

La tercera contribución, “Caracterización de los recursos mineros de cobre en la Comunidad Foral de Navarra mediante el análisis de isótopos de plomo. Una base para su rastreo durante la Prehistoria reciente” (pp.85-117), es el resultado de un estudio interdisciplinar llevado a cabo por Roberto Vidal, María José Iriarte-Chiapusso, Asier Vallejo y Álvaro Arrizabalaga. Usando la metodología geoquímica se han analizado muestras de mineral recogidas en diez explotaciones mineras situadas en Navarra, con una distribución que va desde los Pirineos occidentales hasta Tierra Estella. La investigación aporta datos novedosos entorno a los inicios de la actividad minera y metalúrgica en época prehistórica, así como de su evolución hasta la época antigua. Los datos extraídos, y otras investigaciones futuras a partir de la base documental de ese estudio, permitirán ajustar nuestro conocimiento sobre la procedencia de los metales de cada fase y sobre la interacción entre la actividad económica humana y el desarrollo del medio vegetal. Emmanuelle Meunier firma el siguiente artículo: “Minería y metalurgia entre el Garona y el Ebro. De la segunda Edad del Hierro al periodo romano” (pp.117-138). Meunier aborda las características de la explotación minera en ese amplio territorio entre los siglos IV ANE y IV NE, analizando elementos de continuidad y de evolución con la llegada y toma de control de Roma, que implicará, entre otras consecuencias, una fase de mayor intensidad minera durante el siglo I ANE. Tras una introducción sobre las diversas explotaciones y sus características principales, se propone una división entre las explotaciones anteriores a la conquista romana y aquellas que se iniciaron después del cambio de era, lo que permite explicar mejor las continuidades técnicas y organizativas, así como los cambios que parecen haber experimentado algunos sectores mineros del extremo occidental de los Pirineos.

Sigue la contribución “Acuñación, intercambios e identidades entre el Ebro y el Garona (s. V - s. I a.C.)” (pp.139-162), a cargo de Eneko Hiriart, que aporta una

¹ Por desgracia, Miguel Unzueta Portilla falleció antes de la publicación del volumen.

panorámica de los flujos económicos y de ciertas dinámicas territoriales a partir del análisis de las fuentes numismáticas y de la circulación monetaria a ambos lados del Pirineo occidental, así como de la circulación transpirenaica. Siendo una época en la que se producen cambios importantes en lo que a la acuñación y difusión de moneda se refiere, la investigación aborda dos fases: siglos V-III ANE –desde el origen de la moneda, con el monopolio griego, hasta las primeras acuñaciones autóctonas– y siglos II-I ANE –cuando el desarrollo de la moneda refleja la afirmación de ciertas identidades regionales.

En "Redes de distribución entre los Pirineos, el Cantábrico oriental y el valle del Ebro en época romana: el caso de *Pompelo*" (pp.163-196), Juan Santos-Yanguas y Adrián Calonge Miranda analizan la extensa red de calzadas romanas situadas entre el Ebro y los Pirineos y la función de *Pompelo* dentro de ese entramado viario como centro clave de redistribución entre el valle del Ebro, la *Gallia Aquitana*, la submeseta norte y el puerto de *Oiasso*. Se incide precisamente en la relevancia estratégica de *Pompelo*, punto de encuentro dentro de la red romana de transporte y comercio que, en el noroeste del *conventus Caesaraugustanus*, se caracterizaba por una economía heterogénea en la que se han identificado, entre otras, actividades agropecuarias, alfareras y explotación de recursos mineros y pétreos.

En el capítulo del arqueólogo Juanjo Hidalgo, "El Alto Nervión en época romana. Una tierra sin villas" (pp.197-237), se analiza cómo, tras la conquista romana de una zona caracterizada por un relieve de media montaña y valles fluviales, la población local se adaptó a las nuevas condiciones sin abandonar completamente sus asentamientos agropecuarios, que fueron modificados siguiendo modelos arquitectónicos romanos. Se expone el panorama del poblamiento en la Edad del Hierro, el proceso de conquista y, especialmente, se ahonda en la huella romana en ese territorio del Alto Nervión a través de los yacimientos de San Juan de Aloria y Elexazar. Según las evidencias arqueológicas, las formas de ocupación rural de ambos enclaves no solo fueron comunes en el Alto Nervión, sino que también podrían haber predominado en toda la franja atlántica durante el periodo romano.

El segundo bloque del volumen (II. Culturas y poblamientos) se inicia con la contribución de Javier Velaza titulada "Las culturas epigráficas en territorio vascón (s. II a.e.- s. IV d.e.)" (pp.241-268). Se plantea como una visión general del tema en cuestión, enriquecida por los hallazgos más recientes que permiten atestigar el uso de la escritura por parte de los vascones dentro del marco cronológico propuesto. En una primera fase desde mediados del s. II ANE hasta la guerra sertoriana, esa escritura se caracterizaría por el uso de una adaptación del sistema gráfico de los íberos. Con el inicio de la época imperial, la cultura epigráfica romana parece consolidarse de una manera relativamente análoga a otras regiones, si bien con un rasgo específico como sería la presencia relevante de inscripciones religiosas dedicadas a divinidades, varias de ellas indígenas.

Pilar Ciprés y M.^a Cruz González-Rodríguez firman la novena contribución del volumen bajo el título "De epigrafía e iconografía: la simbología funeraria de la decoración vegetal en las estelas de Álava y Navarra con motivo de vid (I)" (pp.269-312). Las autoras abordan el estudio de la decoración vegetal en un conjunto de inscripciones funerarias halladas entre la zona oriental de la provincia de Álava y occidental de Navarra, cuya iconografía arroja luz sobre el ritual funerario y las concepciones en torno a la muerte de las sociedades hispano-romanas del entorno. En este sentido, el análisis decorativo e iconográfico y su comparación con el conocimiento sobre el mundo funerario romano en época alto-imperial evidencian que ciertas prácticas y creencias asumidas por la población local guardan relación con las que podemos encontrar tanto en la península como en otras zonas del Imperio.

El trabajo de Joaquín Gorrochategui, "La documentación lingüística del espacio vasco-aquitano en la Antigüedad" (pp.313-361), recoge el conjunto de la documentación lingüística directa de la zona, a saber, la onomástica aquitana y vascónica presente en inscripciones latinas y los textos indígenas redactados en escritura paleohispánica. En línea con otros trabajos compilatorios sobre la cuestión realizados por Gorrochategui, se ofrece aquí una versión actualizada –incluyendo la mano de Irulegi– en la que se discuten asimetrías geográficas y lingüísticas, tipología, naturaleza y características lingüísticas atribuibles a lengua vascónica-aquitana. Como señala el autor, entre el Ebro y el Garona un elemento de conexión cultural sería no tanto una lengua sino más probablemente "diversas variedades lingüísticas, genéticamente relacionada(s) con la lengua vasca o euskera" (Gorrochategui, 2024: 314).

Por su parte, Iván Igartua ahonda en esa misma temática con su investigación "Algunos rasgos de la onomástica vascónico-aquitana a la luz de la tipología lingüística" (pp. 363-397). En ella, Igartua propone analizar, desde un enfoque tipológico, la estructura fonológica y morfológica de lo que se ha dado en llamar vascónico-aquitano. Si bien la escasez de las fuentes disponibles limita sobremodo el estudio de la gramática, se propone un enfoque interlingüístico para apuntar ciertas hipótesis con relación a determinados rasgos y propiedades de la lengua que aflora de la onomástica vascónico-aquitana. Así, se analizan rasgos fonológicos y características morfológicas y lexicogenéticas del vascónico-aquitano desde la perspectiva de la comparación tipológica.

El volumen se cierra con "El poblamiento de Vasconia: aportaciones pasadas y futuras del ADN antiguo (pp.399-429)", investigación del biólogo Íñigo Olalde. En esa contribución se evalúa el impacto significativo que, principalmente a lo largo de la última década, ha tenido la recuperación y el estudio de ADN antiguo para el conocimiento del poblamiento de la península ibérica en su conjunto y de la "Vasconia" prehistórica y antigua en particular. Las nuevas investigaciones del ámbito de la paleogenética parecen demostrar una alta continuidad poblacional en la región desde la Edad del Hierro –e in-

cluso desde la del Bronce– hasta el presente, aunque los individuos analizados sean escasos. Una conclusión que la propia investigación matiza debidamente, pero que en cualquier caso deja en evidencia el interés que puede tener seguir profundizando en los estudios de ADN antiguo para conocer mejor las dinámicas demográficas del pasado remoto.

El volumen en su conjunto es muestra de la amplia variedad de metodologías y enfoques disponibles a la hora de analizar las fuentes conocidas y las nuevas evidencias para seguir completando nuestro conocimiento sobre la Prehistoria reciente y la Antigüedad entre el Ebro y el Garona, así como de las problemáticas y limitaciones ligadas a esa tarea. El libro refleja ante todo el avance historiográfico y científico que se ha producido en las últimas décadas en torno a las diversas cuestiones analizadas, por lo que nos encontramos ante un estado de la cuestión novedoso y necesario. El carácter pluridisciplinar del volumen es más que evidente, vista la variada formación de las y los investigadores participantes, procedentes de áreas del conocimiento diversas –ciencias humanas, sociales y naturales–, si bien priman perfiles ligados a los estudios prehistóricos y a las Ciencias de la Antigüedad. Además, varias de las investigaciones son el resultado de fructíferas colaboraciones interdisciplinares. Más allá del indudable interés académico de cada uno de los textos, cabe señalar el nutrido aparato gráfico de la monografía, que incluye un total de 155 figuras –buena parte de ellas

a color–. Esas fotografías arqueológicas, fotos y dibujos de piezas, planos, recreaciones, gráficos y mapas, que complementan cada una de las investigaciones, aportan un valor añadido a un volumen esencial para cualquiera que pretenda acercarse al pasado del territorio bajo un enfoque crítico, riguroso y actualizado.

BIBLIOGRAFÍA

Arrizabalaga, A., Gorrochategui, J., Ortiz-de-Urbina, E., 2024. Presentación. In: Arrizabalaga, A., Gorrochategui, J., Ortiz-de-Urbina, E. (Eds.), *Entre el Ebro y el Garona: espacios, sociedades y culturas durante la Prehistoria y la Antigüedad*. Anejos de Veleia (Series Minor 43), 11-13. UPV/EHU.

Gorrochategui, J., 2024. La documentación lingüística del espacio vasco-aquitano en la Antigüedad. In: Arrizabalaga, A., Gorrochategui, J., Ortiz-de-Urbina, E. (Eds.), *Entre el Ebro y el Garona: espacios, sociedades y culturas durante la Prehistoria y la Antigüedad*. Anejos de Veleia (Series Minor 43), 313-36. UPV/EHU.

Oskar Aguado-Cantabrana

UPV/EHU, Departamento de Estudios Clásicos,
oskar.aguado@ehu.eus, <https://orcid.org/0000-0002-1252-1204>

Grupo de investigación de la UPV/EHU Relaciones políticas y categorías sociales en Grecia y Roma (GIU21/009) y proyecto de investigación ANIHO (PID2023-150635NB-I00) financiado por
MICIU/AEI/10.13039/501100011033/ y FEDER/UE
(<https://aniho.hypotheses.org/>)