Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa
Kultura eta Euskara Departamentua
Departamento de Cultura y Euskera

Tokia/Lugar
**Koldo Mitxelena Kulturunea**

**Sarrera dohainik/Entrada libre**
Ordua/Hora **19:30**

Koordinazioa/Coordinación
**Juantxo Agirre-Mauleon**
**Manu Ceberio**
**Alfredo Moraza**


ARANZADI zientzia elkartea
Zorroagagaina, 11
20014 Donostia
943 46 61 42
www.aranzadi-zientzia.org
idazkaritza@aranzadi-zientzia.org


SAN SEBASTIAN DONOSTIA 2010

Universidad del País Vasco · Euskal Herriko Unibertsitatea

***Oharra:*** Ekintza hauetan parte hartu izana Aukera Libreko Kreditu moduan onartuko da EHUko ikasketa programetan. Euskal Herriko Unibertsitatearen Gipuzkoako Campuseko Errektoreordetzaren 2009ko irailaren 7ko erabakiaren arabera.

***Nota:*** La participación en esta actividad será reconocida como Créditos de Libre Elección en los programas de estudio de la UPV/EHU. Resolución de 7 de septiembre de 2009 del Vicerrectorado del Campus de Gipuzkoa de la Universidad del País Vasco.

Laguntzaileak/Colaboradores

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

CAJA LABORAL EUSKADIKO KUTXA

# XI. ARKEOLOGIA JARDUNALDIAK
# XI JORNADAS DE ARQUEOLOGIA

2010eko maiatzaren 4tik 7ra
Del 4 al 7 de mayo de 2010

ARANZADI zientzia elkartea
sociedad de ciencias . society of science . société de sciences

## maiatza 4 mayo

### *Amaiurko gaztelua: indusketa arkeologikoa eta oroimen historikoaren berreskurapena*

Juantxo Agirre-Mauleon/Mikel Legorburu
Arkeologia Historikoaren saila
Aranzadi Zientzia Elkartea

Hain ezaguna den Pirinioetako gaztelu honetan Aranzadiko lan talde batek lau urte egin ditu ikerketa arkeologikoak egiten. Amaiurko gazteluak aspalditik Nafarroako historialarien jakin-mina piztu zuen, Julio Altadillena eta Jose Maria Jimeno Juriorena besteak beste, 1522.urtean Nafar Erresumaren konkistaren gertakizun garrantzitsuenetako bat gertatu zelako. Erdi Aroko gotorlekuak XX. mende arte iraun zuen funtzionamenduan, gure gizartearen bilakaera historikoaren lekukoa bihurtuta bide batez.

## maiatza 5 mayo

### *El origen del lenguaje: la evidencia de Atapuerca*

Ignacio Martínez Mendizabal
Profesor Titular de Paleontología
Universidad de Alcalá

Los extraordinarios hallazgos de los últimos años en el yacimiento de la Sima de los Huesos (Sierra de Atapuerca, Burgos) nos han aportado una valiosísima información relacionada con el problema del origen del habla humana. Aquí, hemos encontrado, en un único yacimiento, todas las estructuras óseas relacionadas con los órganos de los que depende la comunicación humana: un cráneo con los huesos de su base prácticamente intactos, y la mayor parte de dos huesos hioides. El análisis de esta extraordinaria muestra fósil nos aporta las claves para comprender mejor uno de los mayores misterios de la evolución humana: el origen de la palabra.

## maiatza 6 mayo

### *La explotación de los recursos marinos en la Prehistoria*

Esteban Álvarez Fernández
Departamento de Prehistoria, Hª Antigua y Arqueología
Universidad de Salamanca

En Europa, las primeras evidencias de la explotación de los animales de origen marino tienen lugar a finales del Paleolítico medio, con el Hombre de Neandertal. Sin embargo, es el Hombre moderno, a partir del Paleolítico superior, quien introduce en su dieta de una forma más importante los moluscos, crustáceos, equinodermos, mamíferos, peces y aves. A partir del Mesolítico, y tal como nos lo indican los registros arqueológicos, esta recolección será más intensiva, tanto que tal vez estemos ante las primeras evidencias de la sobre-explotación del medio marino por el ser humano.

## maiatza 7 mayo

### *Sacrificio humano y canibalismo: evidencias y significado*

Miguel Botella López
Catedrático de Antropología
Universidad de Granada

Desde momentos tempranos, el cuerpo humano se ha utilizado como vehículo de muy diversos rituales, que en última instancia podían culminar en la muerte del individuo, el bien más preciado de la sociedad. La mayor riqueza y variedad de manifestaciones culturales donde se practicó el sacrificio humano se observa en los inicios de las sociedades complejas, y en todo el mundo. Se discuten los tipos de canibalismo y se hace hincapié en la antropofagia como manifestación cultural, derivada de los rituales relacionados con los ciclos de la naturaleza, que alcanzaron su expresión más llamativa en las culturas mesoamericanas prehispánicas.