



Aurkezpena

Aranzadi Zientzi Elkarteko Etnografia Sailak Kutxaren laguntzarekin hogeita hamargarren hitzaldi zikloa antolatu du udazkeneko bezala. Hitzaldien gaia etnografia izanik aurtengoan kultur antropologia, gizarte-antropologia, etnohistoria, etnolinguistika eta folklorea izango dira aztergai. Euskal Herrian lanean ari diren lanean ari diren gizarte-antropologian eta etnografian adituek emango dituzte hitzaldi hauek. Bost egunetan zehar hizlariek, gure kultura tradizionalaren zenbait ikuspuntu jorratuko dituzte, eta batzuk diapositiba bidez hornituko dituzte euren hitzaldiak.

Presentación

Durante treinta años el Departamento de Etnografía de la Sociedad de Ciencias Aranzadi con la colaboración de Kutxa ha venido organizando en el otoño un ciclo de conferencias sobre temas etnográficos, que en esta ocasión, giran en torno a cuestiones relacionadas con antropología cultural, antropología social, etnohistoria, etnolingüística y folklore que serán abordados por especialistas en estas materias y que realizan el trabajo de campo en Euskal Herria. Durante los cinco días que dura el ciclo los ponentes expondrán y en algunos casos ilustrarán algunos aspectos socio antropológicos de la cultura tradicional.

Aranzadi Zientzia Elkarteko harpidedun izan nahi dut

Deseo ser inscrito como socio de la Sociedad de Ciencias Aranzadi

Urteko Kuota: 47 €

Cuota Anual: 47 €

Izena / Nombre:

Abizenak / Apellidos:

Kalea / Calle: Zka. / N°:

Herria / Localidad:

Tel. / Telfno.: N.A.N. / D.N.I.:

Oharra: Dohain jasotzen dira urteko bi Munibe aldizkariak eta harpidedunentzat den Aranzadiana urtekaria.

Nota: Los socios reciben gratis dos fascículos Munibe y el anuario para socios Aranzadiana.



Oharra: Ekintza hauetan parte hartu izana Aukera Libreko Kredituak bezala onartuko da EHUko ikasketa programetan. Euskal Herriko Unibertsitatearen Gipuzkoa kanpuseko Errektoreordetzaren 2009ko irailaren 7ko erabakiaren arabera.

Nota: La participación en esta actividad será reconocida como Créditos de Libre Elección en los programas de estudio de la UPV/EHU. Resolución de 7 de septiembre de 2009 del Vicerrectorado del Campus de Gipuzkoa de la Universidad del País Vasco.

Lekua-Lugar:

Kutxa Hitzaldi-aretoa
Arrasate 12, Donostia

Salón de actos de Kutxa
Arrasate 12, Donostia

Koordinatzailea-Coordenador:

Fermín Leizaola Calvo

Informazioa-Información:



Aranzadi Zientzia Elkartea
Zorroagaina kalea, 11
20014 Donostia-San Sebastián
Tel. 943 46 61 42 / Fax 943 45 58 11
idazkaritza@aranzadi-zientziak.org
www.aranzadi-zientziak.org

Laguntzailea – Colabora



kutxa

EUSKAL ETNOGRAFIAREN XXX. ASTEA XXX SEMANA DE ETNOGRAFÍA VASCA



Medidas antiguas de Gipuzkoa. F. LEIZAOLA

2009ko azaroaren 9tik 13ra
Del 9 al 13 de noviembre de 2009



ARANZADI donostia

zientzia elkartea • sociedad de ciencias • society of sciences • société de sciences

Egitaraua - Programa

Azaroak 9, astelehena / Noviembre 9, lunes -19:30

Presentación del ciclo y conferencia a cargo de
FERMIN LEIZAOLA CALVO
Donostia, 1943 (Etnógrafo)

Director del Departamento de Etnografía de la S.de C. Aranzadi, miembro de Eusko Ikaskuntza y de la RSBAP, coordinador del Euskal Herriko Atlas Etnolinguistikoa y autor y coordinador de los 17 proyectos Zaharkinak realizados por la D.F.G. en Gipuzkoa. Autor de Euskal Herriko Artzaiak. Cultura pastoril y Cultura agrícola, Notas sobre el pastoreo en Gorbea, Gipuzkoako artzaiak. Cuadernos de diapositivas comentadas sobre Etnografía y Arquitectura popular vasca. Estudios sobre hórreos, estelas discoidales, arquitectura vernacular, cultura material, etc.

MEDIDAS, MARCAS, SEÑALES Y SÍMBOLOS EN EL MUNDO TRADICIONAL DEL PUEBLO VASCO

- Introducción
- Sistemas empleados para medir
- Instrumentos empleados en metrología antigua
- Marcas utilizadas en los oficios artesanales
- Señales realizadas para indicar propiedad
- Símbolos mágico-religiosos
- Ruegos y preguntas

Azaroak 10, asteartea / noviembre 10, martes – 19:30

KOLDO ARTOLA KORTAJARENA
Donostia, 1938 (Euskalkietan aditua)

Aranzadi Zientzia Elkarteko Etnografía Departamentuko partaidea eta Euskaltzain ohorezkoa, Euskal Herriko Atlas Etnolinguistikoko talde teknikoko partaidea. Pedro de Yrizar (aditzaren morfología) eta Bernardo Estornesen (Diccionario castellano-roncalés) laguntzailea. Beste batzuen artean lanak Eusko Ikaskuntzaren aldizkarian, Euskaltzaindiko IKERen eta batez ere Fontes Linguae Vasconum deritzanean argitaratuak izan dira.

KONTU-KONTARI NAFARROAKO EUSKARA OINARRI

- Sarrera
- Nafarroan egindako grabazio eta inkestak 1971 ezkerotik
- Bizpahiru kontu
- Bispahiru kantu
- Bizpahiru otoitz
- Galde, Erantzunak

Azaroak 11, asteazkena / Noviembre 11, miércoles – 19:30

MIREN EGAÑA GOYA
Donostia
Hizkuntzalaria

Aranzadi Zientzia Elkarteko Etnografía saileko partaide, Eusko Ikaskuntzako. Filosofía eta Letretan lizentziatua (hizkuntza erromanikoak), BHIko euskarako katedradun ohia, Euskal Herriko Atlas Etnolinguistikoko talde teknikoko partaidea, toponimiako zenbait lanen egile, Canadako euskal toponimiaren ikerlea. Bere lanen artean: "XVI eta XVII. mendeetako Canadako Ternua eta Labrador-ko euskal leku-izenen zenbait berri"(1984), "Basque toponymy in Canada"(1992), Les toponymes basques au Québec (1995).

EUSKAL BALEZALEAK GARAIKO HISTORIALARIEN IDATZIETAN, XVI-XVII MENDEAK

- Sarrera: Kanadako kolonizazioaren hastapenak
- Garaiko Euskal Herriko historiagileak
- Garaiko kanpotar historiagileak
- Euskal deiturak
- Euskal hiztegia
- Ondorioak
- Galdera-erantzunak

Azaroak 12, osteguna / Noviembre 12, jueves – 19:30

JUACO LÓPEZ ALVAREZ
Cangas del Narcea, Asturias, 1960
Etnógrafo, Director del Museo del Pueblo de Asturias

Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad Complutense y doctor en Geografía e Historia por la Universidad de Oviedo (tesis: Las abejas, la miel y la cera en la sociedad tradicional asturiana, publicada). Director desde 1992 del Museo del Pueblo de Asturias. Coordinador desde 2000 de la Red de Museos Etnográficos de Asturias. Autor (en colaboración con Armando Graña García) de Hórreos y paneras de Allande: evolución y motivos decorativos (1983); Ferrerías, mazos y fraguas en Asturias (1998) y Los teitos en Asturias: un estudio sobre la arquitectura con cubierta vegetal (2007).

LAS CONSTRUCCIONES DE CUBIERTA VEGETAL EN ASTURIAS: HISTORIA Y TIPOS, PRESENTE Y ¿FUTURO?

- Introducción
- Historia y Evolución
- Distribución actual
- Tipos y Características
- Situación actual y medidas de conservación
- Futuro
- Ruegos y preguntas

Azaroak 13, ostirala / Noviembre 13, viernes – 19:30

THIERRY TRUFFAUT
Bayona, 1957

Antropólogo e investigador asociado al Laboratoire LISST-Centre d'Anthropologie Sociale Université du Mirail en Toulouse.

Desde 1974 discípulo de Eugène Goghyénèche, José Miguel de Barandiaran, Michel Duvert, Claude Gaignebet, Jean Dominique Lajoux, Jean Pierre Albert. Ha trabajado en numerosos proyectos de diversas asociaciones (Lauburu, Etniker, Lapurtarrak, Eusko Ikaskuntza, Amis du Musée Basque, Société Française de Mythologie...), es Presidente de Honor de Euskal Dantzarien Biltzarra Iparralde. En 2005 beca de etnología José Miguel de Barandiaran por treina años de investigación de los Carnavales en Lapurdi. Autor de numerosos artículos en revistas como (Dantzariak, Zainak, Bulletin des Amis du Musée BASQUE, Pays-Basque Magazine...) ha publicado en 2005 una importante síntesis: "Joaldun et Kaskarot. Des carnavales en Pays-Basque".

EL OSO O SU "TRANSFORMACIÓN", EL HOMBRE SALVAJE QUE MARCA EL TIEMPO Y EL ESPACIO DEL MEDITERRÁNEO ATLÁNTICO

- Introducción
- El oso o su "transformación", el hombre salvaje que marca el tiempo y el espacio en los documentos antiguos (síntesis de mitos, leyendas, hagiografía, prácticas rituales, calendarios de fiestas, toponimia...) del Mediterráneo al Atlántico.
- Síntesis de las características y prácticas de personajes disfrazados en tipo oso u hombre salvaje en las Mascaradas, las fiestas, la caza y los carnavales contemporáneos.
- Conclusión: Los territorios vascos serán bien representados y a la vez con una visión hacia Europa.
- Ruegos y preguntas