

## AURKEZPENA

Udazkenero bezala, Aranzadi Zientzia Elkarteko Etnografia Sailak San Telmo Museoaren laguntzarekin hitzaldi zikloa antolatu du, aurten hogeita hemezortzigarrena. 2017ko hitzaldiek honako gaiak izango dituzte ardatz, guztiak kultural materialarekin zerikusia dutenak: ekonomia ruraletako eraikuntzak, Baztango arkitektura eta Leongo tradizioak.

## PRESENTACIÓN

Durante treinta y ocho años el Departamento de Etnografía de la Sociedad de Ciencias Aranzadi ha venido organizando en el mes de noviembre un ciclo de conferencias sobre temas etnográficos, que como otros años cuenta con la colaboración del Museo de San Telmo.

El ciclo de 2017 se desarrolla en torno a la cultura material, construcciones de economía rural, arquitectura vernacular del valle de Baztan y costumbres tradicionales de León.

Aranzadi Zientzia Elkarteko bazkide izan nahi dut  
Deseo ser socio de la Sociedad de Ciencias Aranzadi

Urteko kuota: 49 euro

Cuota anual: 49 euro

Izena / Nombre:.....

Abizenak / Apellidos:.....

Kalea / Calle:.....Zkia / Nº:.....

Herria / Localidad:.....

Tel. / Telfno:.....NAN / DNI:.....

Oharra: Urteko bi Munibe aldizkariak eta Aranzadiana doan jasotzen dira.

Nota: Los socios reciben gratis dos fascículos de Munibe y el anuario Aranzadiana.



TOKIA – LUGAR  
HITZALDIK / PONENCIAS

San Telmo Museoa

KOORDINAZIOA–COORDINACIÓN

Fermin Leizaola Calvo  
Etnografia Saila  
Departamento de Etnografía  
Aranzadi Zientzia Elkartea  
[www.aranzadi.eus](http://www.aranzadi.eus)  
943466142

**STM**  
San Telmo Museoa

**DK**  
donostia  
kultura

  
DONOSTIA  
SAN SEBASTIÁN

Gipuzkoako  
Foru Aldundia  
Kultura, Turismo, Gude eta  
Aitzakia Departamentua



ORAJN  
GIPUZKOA

# XXXVIII JORNADAS JARDUNALDIK

AZAROAK  
07-10  
NOVIEMBRE 2017



 **aranzadi**  
zientzia elkartea

ETNOGRAFIA

## Cerraduras, llaves, y herrajes en Euskal Herria

- Introducción
- El concepto y la necesidad de cerrar
- Antigüedad de la cerradura y la llave
- Tipologías de cerraduras
- Otros sistemas de cierre
- Llaves formas y tipos
- Ruegos y preguntas

Presentación del ciclo y conferencia a cargo de **FERMIN LEIZAOLA CALVO**. Donostia. Etnógrafo.

Director del Departamento de Etnografía de la S. C. Aranzadi, miembro de Eusko Ikaskuntza y de la RSBAP, coordinador del Euskalherriko Atlas Etnolingüístico y autor y coordinador de los 17 proyectos Zaharkinak realizados por la D.F.G. en Gipuzkoa.

Autor de Euskalerriko Artzaiak, Cultura pastoril y Cultura agrícola, Notas sobre pastoreo en Gorbea, Gipuzkoako artzaiak. Cuadernos de diapositivas comentadas sobre Etnografía y Arquitectura popular vasca. Estudios sobre hórreos, estelas discoidales, arquitectura vernacular, cultura material etc. Premio de investigación José Miguel Barandiaran, Premio ONDARE de la D.F.G. y Premio Manuel Lekuona otorgado por Eusko Ikaskuntza.

## Kirikiño hesi. Almacenes de castañas en Orozko

- Introducción; ¿Qué son los Kirikiño-hesi y cuál fue su función?
- La importancia de la castaña en la alimentación
- Orozko, un gigantesco almacén en los bosques de Gorbeia
- Tipología y estadísticas de las ericeras de Orozko
- El motín de los castañeros de Orozko en Atxuri en 1780
- Homenaje póstumo a “su descubridor”, Enrike Ibabe
- Ruegos y preguntas

**IÑAKI GARCIA URIBE**. Orozko.

Montañero, escritor y fotógrafo, ejerce de etnógrafo con un inusitado interés por conocer y descubrir historias.

Colaborador en medios de comunicación dispone de varias secciones en diferentes radios y televisiones a la semana.

Tiene 4 libros publicados y ha colaborado en otros 45. Así como más de 160 artículos.

## Baztango etxeak

- Baztango paisaia kulturala
- Baztango etxea: familiaren ekoizpen unitatea
- Baztango etxea Erdi Arotik XX. mende arte
- Baserria, borda eta mendi-borda
- Etxearekin lotura daukaten bertze eraikin etnografikoak

**PELLO IRIARTE ZELAIETA**, Irurita. Arte Historian lizentziatua, Baztan-Bidasoako historia, artea eta etnografiarekin zerikusiak dituzten lan ezberdinak garatu ditu: katalogazio lanak Baztango Museoa eta Urdazubiko Monastegi zaharran, gidak eta interpretazio lanak, bisita gidatuak... Jauregiarte enpresa kulturalaren sortzailea. Hiru liburu argitaratu ditu: Iruritarrak, Jesus Jaimerenaren argazkiak; Baztan, paisaia eta etnografia: Baztan-Bidasoa.

## Común y comunitario en la tradición leonesa

- Introducción sobre resistencia y debilidades de lo común y lo comunitario
- Concejos y filandones
- Romerías y festividades
- Hacenderas
- Una conclusión inconclusa. Ruegos y preguntas.

**LUIS GRAU LOBO**. Valladolid. Museólogo.

Director del Museo de León desde 1990. Ha organizado y comisariado exposiciones de temáticas variadas, desde la Prehistoria hasta el arte contemporáneo. Autor de una docena de libros y más de medio centenar de artículos. Vocal de la Junta Superior de Museos y del Patronato del Museo Arqueológico Nacional y la Fundación Sierra-Pambley de León. Desde 2014 presidente del Comité español del ICOM.