

AURKEZPENA

Udazkenero bezala, Aranzadi Zientzia Elkarteko Etnografia Sailak San Telmo Museoaren laguntzarekin hitzaldi zikloa antolatu du, aurten hogeita hemeretzigarrena. 2018ko hitzaldiek honako gaiak izango dituzte ardatz: landa eremuetako sinismen meteorofenologikoak, jabetza komunala, bertsolaritza eta XVI. mendeko arotzen hiztegia.

PRESENTACION

Durante treinta y nueve años el Departamento de Etnografía de la Sociedad de Ciencias Aranzadi ha venido organizando en los primeros días del mes de noviembre un ciclo de conferencias sobre temas etnográficos, que como otros años cuenta con la colaboración del Museo de San Telmo.

El ciclo de 2018 se desarrolla en torno a las creencias meteorofenológicas en el área rural, la propiedad comunal, el bertsolarismo: la voz del pueblo y el léxico de los carpinteros del siglo XVI.

Aranzadi Zientzia Elkarteko bazkide izan nahi dut
Deseo ser socio de la Sociedad de Ciencias Aranzadi

Urteko kuota: 49 euro

Cuota anual: 49 euro

Izena / Nombre:.....

Abizenak / Apellidos:.....

Kalea / Calle:.....Zkia / Nº:.....

Herria / Localidad:.....

Tel. / Telfno:.....NAN / DNI:.....

Oharra: Urteko bi Munibe aldizkariak eta Aranzadiana doan jasotzen dira.

Nota: Los socios reciben gratis dos fascículos de Munibe y el anuario Aranzadiana.



TOKIA - LUGAR
HITZALDIK / PONENCIAS

San Telmo Museoa

KOORDINAZIOA-COORDINACION

Fermin Leizaola Calvo
Etnografia Saila
Departamento de Etnografía
etnografia@aranzadi.eus
Aranzadi Zientzia Elkarte
www.aranzadi.eus
943466142

STM
San Telmo Museoa

DK
donostia
kultura


DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN

Gipuzkoako
Foru Aldundia
Kultura, Turismo, Guterria
eta Kirol Departamentua



ORAJN
GIPUZKOA

XXXIX JORNADAS JARDUNALDIK

AZAROAK
06-09
NOVIEMBRE 2018



 **aranzadi**
zientzia elkarte

ETNOGRAFIA

Creencias meteoro fenológicas en el area rural de Euskal Herria

- Introducción
- Amuletos protectores de hombres, animales y plantas
- Animales que presagian el mal tiempo y los electrometeoros
- Precauciones a tomar contra los rayos
- Las observaciones del mundo rural para realizar las faenas agricolas y forestales
- Ruegos y preguntas

Presentación del ciclo y conferencia a cargo de **FERMIN LEIZAOLA CALVO**. Donostia. Etnógrafo.

Director del Departamento de Etnografía de la S.C. Aranzadi, miembro de Eusko Ikaskuntza, y de número de la RSBAP, coordinador del Euskalherriko Atlas Etnolinguisticoa y autor y coordinador de los 17 proyectos ZAHARKINAK realizados por la D.F.G. en Gipuzkoa.

Autor de Euskalerriko Artzaiak, Cultura pastoril y Cultura agrícola, Notas sobre el pastoreo en Gorbea, Gipuzkoako artzaiak. Cuadernos de diapositivas comentadas sobre Etnografía y Arquitectura popular vasca. Estudios sobre hórreos, estelas discoidales, arquitectura vernacular, cultura material, etc.

Premio de investigación José Miguel Barandiaran, Premio ONDARE de la D.F.G. y Premio Manuel Lekuona otorgado por Eusko Ikaskuntza

Bienes comunales: un pasado bien presente

- Introducción: marco teórico y etnográfico de la investigación
- Pequeña historia de la propiedad y concepción ampliada de las relaciones de apropiación.
- Algunos casos: Iralekuak, Artikutza, Elkartasuna...
- Ruegos y preguntas

LIDIA MONTESINOS LLINARES, Doctora en Antropología y Licenciada en Filosofía.

Su investigación doctoral se centró en los bienes comunales y las formas de apropiación en la montaña navarra, desde una perspectiva histórica y jurídica. En artículos posteriores ha reflexionado también sobre las transformaciones y encrucijadas que atraviesan los pueblos de tradición agro-pecuaria: incertidumbres económicas, ecológicas y sociales. En 2017 coordinó, junto a Mireia Campanera, el monográfico Antropología y los comunes en la Revista de Antropología Social de la Universidad Complutense de Madrid.

Bertsolariak gipuzkoarren Historiaren testigu bazterrekoak

- Sarrera
- Bertsolariak: baztertuak izatetik, mirestuak izatera
- Bertsolariak gipuzkoarren historiaren testigu
- Adibideak: bertso zatiak ipini eta komentatu, XIX. mendeko Gipuzkoan eman ziren aldaketa nagusiei buruz
- Ondorioak
- Galde erreguak

LUZIA ALBERRO GOIKOETXEA, Historialaria. Historian Doktorea, Deustuko Unibertsitateko irakasle da Donostiako eta Bilboko campusetan. Bere doktoradutza tesiaren izenburua “Bertsolarien ahoz, modernizazio prozesua eta identitate bideak Gipuzkoan, 1830-1936” da. Bertan, Gipuzkoan garai hartan eman zen modernizazio prozesuari buruz bertsolarien kantatzen zutena aztertu du.

XVI. mendeko arotzen bizitza: beren hiztegia

- Sarrera: Arotzen hiztegi zaharra berreskuratzen.
- XVI. mendeko arotzen testamenduak: hiru adibide.
- Lan bikainak bai tolaretxean, bai burdinolan, bai untziolan...
- Hiru kategoria baino gehiago: arotzgaia, ofiziala, maese eta maese ikuskatzailea.
- Martin Aitzalderen eskrituretako hainbat datu interesgarri.
- Galde-erantzunak.

MIKEL PRIETO GIL DE SAN VICENTE, Pedagogian doktorea.

“Albiztur 1552” liburuaren egilea. Hitzaldia Iago Irixoa Cortes-ekin batera egindako bi artikulutan oinarritzen da: “Agarriatik Zuzijaikira: Iragan mendeetako euskal hitzen bilaketarako hainbat ardatz eta adibide”(2017) eta “Abelbidetik Zaborrera: Erdi Aro eta Aro Berriko euskararen ikerkuntzari buruzko hainbat ohar eta hitz zerrenda bat” (2015).